

امِينَ	بن مُضِ نَ	فخر			
حصة اقتل باريخ مذهب					
صغحہ	مضمون	نمبرشار			
ا-تا س	ندمب کا وجودکب سے ہے۔	1			
otr	ایا ندیہب بالعموم نوعِ ا نسان مین ہے۔	۲			
nal y	دنیاکے بڑے بڑے مردہ اورموجدد ہ مذاہب کا مذکرہ مایخی	μ			
94619	دنیا کے مراہب کی کتب کی حالت -	۴			
	حصرته دوم نوعیت مراج ندیب				
946,94	نابهب كواقنام-	٥			
1.4690	خدا پرستی کیا ہے ۔	4			
14261.2	بت پرستی کیا ہے۔	4			
149	خدا پرستی اور مبت برستی مین کون سی اعلے ہے۔	٨			
بهاتاهما	خدا پرستی قدیم ہے یا بت پرستی	9			
بساتاسه	نهب کیاشے ہے۔	ŀ			
	حصته سوم طرنقيه نشونما برندب	.đ			
	ندبب كا آغا زكيم موا ( با ميان مرمب كي فنصر سون عرى )	11			
paaliya	ابل تصوف كاطريقي عل -				
	حئه جهام مسبا فضيليت صافت مد				
4946729	كيا منهب كي انسان كو احتياج متى-اورده انسان كي فطرت بحريابنين	14			
لحجما					

مهيد

ب رمضمه ون تکاری کی ندمجهے قابلیت تهی پذمیری معلومات رسقا تی کہ میں قلم آمھا تا۔ گرپورپ نے جب صدی گذشتہ میں مُزاہبِ نیا کی تا بین فراہم کیکے ترجے کرنے شروع کئے ۔اور مذہب کوعلم کے سانچے مین شوسا شروع کیا توسید بسم ملترب پرستی سے کی-اور اسکوابحد مرب ر دیا۔اُسوقت سے میراخیال اِدہررجوع ہوا ۔اوراس ایجدیر مدتون غوركمة ناريا اورب كيمعلومات حاصل كرناريا اوريه دنيمكرتعجب مبوناتها مبربری قوم کے برانے اورموجو دہ مذمہون میں خدا پرستی اور بت لیگ شقلا<sub>ل</sub> د و نون ایک بتی وقت مین جاری اورساری دین - بهرتشی مے ہجد مروسکتی ہے۔ اور حقیقت کی سبجو کی تومعلوم ہواکہ جمقاد بہت پرستی جُلاکے توہات سے پیدا ہوا ہے - پیرخدایرستی کی ملاش اور تحقیقات کی ت أسكاشيوع محض رہنماكى بوايت يربايا - اور قوم نے أسكوسيا ما وركركم أ برايتون كوقبول كميا-اوريه بهي طا هرببواكه إسى خدايرست قوم مين ايك مآ بعد تبون کا ہی اعتما دیر کا ہوگیا۔ خدا-اور بت - دونون ایک وقت میں سیے یمنے دیجا کہ سرسید کا خیال او ہر رجوع ہوا سیم کد اِس ز ما ندمین علوم کی جاننا زقی ہوگئی ہے ۔اور ند ہی جھت ادات متزلزل ہوجا تے ہیں جبطرے عما میں لے زمان میں علم کلام ایجاد کرے فرہب اسلام کو صبوط کیا تھا اِسی طرح اسو

	<b>,</b> ,	
صغہ	مضمون	نمبرشوار
4647.114	مذبب كي حت كا نداره كيس مبوسخاب -	114
וושלאוש	سرسيسك المبن برابرقديم سع تغيرت ل رمبنا كاجارى بينا	١٣
	اورآخر کوایک رہنا ها م ہونا- اَیا انقلاب فطرت کی دلیل ہی۔	
rral pia	ندبهب سے انسان کوکیا نفع مینا ۔	10
mhv[hlo	مذہب کی ترقی و تنزل کا ندازہ کیسے ہوسکتا ہی۔	14
פישות	مذمب اور تهذیب کی بجث	14
พอไพออ	مدبهب اسلام اور تهذيب يورپ كيشيوع كاموازينه-	10
		-

م کی ہے کہ مدہب شخصی ایجا دہیے یا جاعتی - اگرا ہے اسکوشخصی ہے ا ر دین تومهی علط ہے ۔ اور جاعتی تحیا و قرار دین تومہی غلط ہے۔ کیا اندہب خدا کی طرف سے دیا گیاہیے۔ اورجب اِسکونا بٹ کرنے بیٹیئے اُن تا ماُمَورے بجث کرنی پڑے گی دنیا مینے اُویر ذکر ک ں دفعہ ایپ نے قائم کی ہے ۔کہت پرستی کیا شئے ہے ۔اور خدا: ہے۔ مگرجب آپ کعبہ کی طرف سحدہ کرنا اورچضرت ایرانہم کی اولاد کا ء أس طرف عبا دت كرماا ورأسيرنطر حمريانا بت<sup>ا</sup>يرتني<sup>ت</sup> ج كرنا جا منگے تو آپ کومعلوم مبرگا كه كيامشكلات مين آتي ہيں-اورا ورب تین ہیں میں کہانتک لکہون -آپ سکتے ہیںکہ میں کوئی نطب منصفی (کے مکہنا منین حاہتا ہون بمکہ زیادہ ترال واقعات ظاہر کرکے اُنسے لٰ اطار ناچا ہتا ہون ۔جناب من م**ی ہی کا مرسب سے** زیاد ہشکل ہے ۔ وقت آپ اس واقعات نابت *کریگیے تو آیکوان تمام با* تون سے جوا ت مین شا مل موگئی مین بہت امبی عبث کرنی ٹریسے گی ۔ عِن كد جوكا مرّب چاہتے ہين وہ ايسامسکل ہے كہ اُس سے زيا دوسُکل و م منین -خدا آپ کی مدد کرے اور آپ کی ہمت قائم رکھے۔ رجاً لء بی یا فارسی مین کوئی تما ب آیکونهین ملنے کی جواس با ب می و دے۔ گرانگر بزی میں بہت سی کتا ہیں ہیں جواس با ب میں آپ سے کتی ہیں۔مجلوتوا نگر نرمی تبا بون کے نام معلوم نہیں ہیں۔ نسکت اسم کا ن جو کا نفرسس بہو گی مس مین سب برحمه دا در مولومی مهد تعلیصاحب ولو

نے فلسفہ کی ضرورت ہے۔ یوا نااب بیکار موگیا ہے۔ مینوس ا مادجا ہی۔چونکہ وہ خود اِس فکرمین ستھے اِس کئے بوری رہبری کہ قیقت مین سرسید کے جواب نے مجھے اِس ارا دہ میں ستا رکمالاً بری بہت با ندہی- <sub>اِس</sub> لئے وہ تحر*بیا*س موقع برعبنبہ درج کیجاتی *جناب نواب صاحب مخدوم كرم م بنواب عبالسلام خانصا* . آياعنايت نامهمورخه مروسمبر مينا منون عنايت موا-پ نے ایسامشکل کام اخت یا رکھیا ہے جبکی مشکلات کا یان نمین ہوسکتا۔ ایک طرف تو آیے کے ہاں بینی سلمانون ت ى تابىن تقسيرو چەرىپ وغيروكتب مەزىبى مىن جوآ مانجېكا واعتراصا غالفین مروکئی دین جب کی جو بدیسی اورحایت نهایت مشکل ملکه نامکن سنج غالفین مروکئی دین جب کی جو بدیسی اورحایت نهایت مشکل ملکه نامکن سنج وسرى طرف عيسِائيون كے عقراصات بين جوسٹكلات سے خالى ہنین ہیں اور نجابت کتب سابق جو اسلام پر مکسی کئے ہیں اُنکی جوالد ر ر ریسے کوئی تما ب عزبی یا فارسی میں آنکواسی ہنیں سلنے کی ج ملیدکوچیورکرخالص اسلام کے اُدیر بحبث کی ہو۔ علاوہ اُسکے ایک ر بین بعنی ملی جوتما م مرمبون کی جڑ کا شتے ہیں -آپ نے جوفہر سابین بعنی ملی جوتما م مرمبون کی جڑ کا شتے ہیں -آپ ہے۔ پیسے اسین بہت سی دفعات اسی ہیں کیجب مک تمام و کما آ دُرِيا بَيْنِ أَنَ بِرِ**كُو بَيْ** صَمُونِ مِنْيِنِ كَهَا جَالًا اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْكِ وَفَا

، مینے مٰدمہب اور تہذریب کی بحبث میں دکھا یا ہے۔میری می<sup>را</sup>ے سیے رُ عا مطور سے مرمب کی هیقت اور صلیت پہلے نابت کیائے ۔ پیمر میا ب قائم کیا جائے-اوربعدازان مرمہب اور تہذیب کا فیق ٹابت *کیا جائے -اِن مُور کی تحقیقات مین بہت سے مسّلے زیر بج*ت ہوت در زمبب کی هنیقت که کمهائیگی- بهی میرا صل معا<sub>ا</sub>س کتاب کی ترقیصی و اِس کتا ب مین نکرار ضمون اکثر ما یکی جائیگی-اسکا صلی سبب یه برکرد سبفد ا کم صفمون کے حصے زیادہ کئے جاتے ہیں اُن میں حب حبار کا پیجٹ ی صدیر ہوگی تو اسل صنمون کاکسی ندکسی طرح اعادہ ہوگا۔ اور دو سرے مُمون ہی کیے نہ کیے میرآ جا ئینگے ۔اگرمیری محت اچی ہوتی تومین اس کرارمضمون مین کیم کمی کرسکتا سمجھے یہ ہی اُمبیدنہ تھی کہ ریضہون اسی مور مین آجاً بیگا کمپین ملک کے سامنے بیش کرسکون ۔خدا کاسٹ کر ہوکہ ہِسکی ر قب مین میری مهت بندی -ینے اِس کما ب کو جا رحصون پرتقسیم کیا ہے اقل- تاریخ ندیہب ۔ وم ـ نوعیت و مارج و م- طریقه نشو و نیار ندمید ورنام اسكاحقيقة المذهب ركها-م محمد عبد استسلام خان

نشرین لائین کے اور بہت سی کتا ہون کے نام آپ کو تبامین کے جو نشریف لائین کے اور بہت سی کتا ہون کے نام آپ کو تبامین کے جو ر قسم کے مضامین سے متعلق ہیں۔ اوراً ان کتا بون کا منگا نا اور بڑیہنا أبكونهايت ضرور بيء والسلام-سندحث اً ہم اِسی محقق کے ویکر تفرق صن مین سے جھے ہت کیہ مدو ملی۔ جبنکا تذكره لينے لينے موقع پر إسس تناب مين أسكا-مے اس تماب میں دنیا ہے امور پر بحث کی ہے۔ یہ بی منگل ہ رلایق توجه تحقین وعلما کے ہیے۔ مراہ مینے صرف پی خاکد تبا یا ہے اِس سے آئین مجت مباحثہ موکر ہستے رور الشف ہو بھے جنسے زمیب کی صداقت کی معیار ظاہر ہوگی ۔ مینے مة عنه المبيري الرينين و واقعات كانتخاب نمبرد م<sup>س</sup>امين و<u>حمليا</u> مُراًس وقع بریداً نیریج بت کی نه نتیجه نکالا ہے۔ اول تو مجھے فرصہ نینین ملی علا وہ اِسکے یہ ذخیرہ و وسرون کے ایندہ غورکرنے کے لئے مکیم رج عت نهایت خراب ہی میں اپنے خیال کے موافق ایس میہول علم المرسكام كي كما تها أسكى مغرار شكل اكب صورت فائم كى سبع-ما بديد م كواس طريق سي آينده كاميا بي بو-بإخيال مير سبح كمجس روش بركه ابل مذم بب جل رسب بين كه مُدم بسب وعلوم کی تطبیق دیکر ایسکو مضبوط کیا جائے۔ بیتا ہی ندہب کا باعث وعلوم کی تطبیق دیکر ایسکو مضبوط کیا جائے۔ بیتا ہی ندہب کا باعث

دمع حصفاول ضبرا

مزمهب ورنته ذبيبط وجو دكب سوي

انسانی معامنشدرت دوسنے سے بنی ہے نرمہب اور تہذیب- وو نوسنکے باہم تقدیم ا ورتاخیر قرار وینا نامکن سبے

مرطرلینگ تهذیب کی با بهت بهر لکه تاہے۔ .

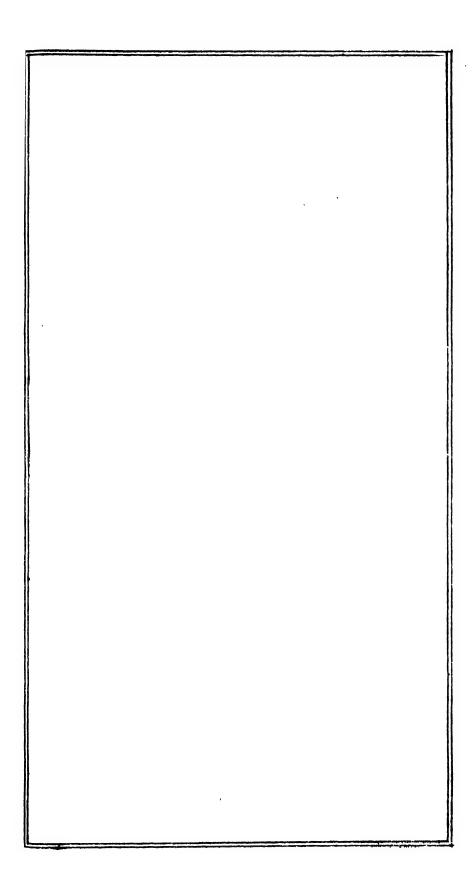
بابل کا تا رکنی زما مذ تعبین ستندمورخ چانهزار برس فبل حضرت مستلی کے قرار تیوین صبح تاریخی نوست تون سے بیٹا بت موتا ہے کہ چھ ہزار برس اور فالبُّاسات ہزار

برس مال کے زیا نہ سے تہذیب کا بتہ چلتا ہے اور و ہتہذیب آگے سے اور قدیم معلہ مرید ہیں۔

تعلیم ہوتی ہے۔ علم بخوم کی با بہت بیمورخ لکہ تاہیے۔ .

بابل کی تا پرخ سے معلوم ہو تا ہے کہ اوہنون نے علم نجوم میں بہت ترقی کی تبی ایک کتا ب علم بخوم اور مئیست کی عہد سا رگت اول کی مل سبے۔ ہید کتا ب شاہی کت نجا نہ سکے سئے تصنیف کی گئی تہی ۔ زما نہ تصنیف تمین ہزاراً بھے سوم برس قبل حضرت مسیمی کے ہے

س امر کا تبوت کا نی ہے کہ سات ہزار ہس سے فنون تعمیر والجنیری و آبیاشی



آ کهه برا دیرس سے نابت ہی۔ (صفحہ ۸۱۱ تا پیخ اسمتہ) يهودا ورنفياري فلقست آ وم كوسات بزاربرس كا زما نه قرار دتي بين وداول انسان سے مرمہب کا وجو و نابت کرتے ہین ۔ اگر جہ بابتہ کا رکخ خلفت آ دم اول ما بین اہل مذمہب اور اہلِ علم کے اختلات ہے گرند مہب کا وجو دوو**نو کی <u>صا</u>لے** سے سات سزار برس سے ہا لا تفا ن ٹابت ہے اور محبوس کی مذہب کا لحاظ کیا مائے توا وسکا وجو د آ ہٹہ ہزا ربرس سے ٹابہت ہوتا ہے۔ تهذیب ا ورمدمهب - دو و نون کا تا ریخی زمانه آنگهسا ت بنرا ربرس کا نابهت ہوتاہے اوراس سے منتج بریدا ہوتاہے کہ انسا ن کی تمدنی حالت سی مُرمب کا دجو دہے جب سے انسان نے اپنی حالت کی د*یس*تی کی اوسی وقت سسے نزم بب بهی قایم مهوا - تر نی حالت کا بقارا در قیام حکومت سیم بوایعنی ب تمدنی حالت قایم ہوئ ا وسطے بعد صرورتاً حکومت قایم کی گئی گروز ساور تمدن میں ایسا بہی امتیا زنہیں ہے کہ کسی کولا زمی طریقہ سے مقدم کیا جائے البته ایک چیزایسی ہے جوا بتدأ ر فیام تمد ن کا باعث مہوئی اور و هکومت سم سپهلے ہے بینی اخلاق۔ ا وروسی ہیلا حاکم تحدن کامتصور مہو تاسہے۔ ا وسسکے بعدیا اوسکی مرد گارحکومت ہوئی ۔ اخلاق جاعت کے کما کرنے کا ہملا ا لیہے۔ ا ورسی مذمہب کا بڑا جزوہے۔ جىب عمده اخلا ق كے انسان بيدا ہوسے اوسىكے بعد تمدنى سامان بيدا ہو نوشر*وع* موسے اخلا*ق کے نیک و*ہر کی امتیا زنر <del>رہے۔</del> ہوئی اور ندیہب نزاوسپرانی صافت كى مراكا بى اوسوفت حكومت كواستوكام مواسعداسك فرمهب كوشدن برزجي مر-

ا ورزراعت مصرین جا ری تھے۔

نجوم بهی پرانی تهذیب کاایک جزوہے۔ اوسکا وجر وزمانہ حال سے قریب ما*ت ہزا ربرس سپیلےسے ابت ہے۔*ا وراس *مورخ کے ق*ول کر بمزحب بین ہزار الهمورش ل حفرت ميني كے بيقام سرگله ايات کي نيراغظم کي لي مواس سے كواكب يرسنى كازمانه قريب جههزاربرس كے بايا جا تاہے ليهورخ بالآخر

مات ہزادہرس کا زانہ تہذیب فرا ر دیتاہے۔

ندمب کی متدامت کے متعلق اس مورخ کی بررائے سے۔

قدىم نومت تون سي مصرى مريب ببت قديم معلوم موتله اورببت برا وسيع علما دب ندہبی طریقہ کا ظا ہرہو تاہے۔ایک تا ب مونی کی مل ہے جسمین نما ز سیک اور قیامت کا ذکرہے۔ ایک حصداس کتا ب کاعہدمینس بادشاہ سے

قبل کاہے۔ امنیس ۵۰۰۰ برس قبل حفرت عیسی سے تھا صفحہ ۱۰۔

ست سیمشهورشهرا ورمعبدگا ه مصرکےعهدبا دشا هنبن سقبل کے درما نت مہوسے من

ا یاب د وسرامحق میکس میولراینے لکیرین مذہب کی بابت یہ تحریر کرتا ہی ۔ غرمب ایک نئی ایجا د نمین ہے۔ اگرچہ و ہ اسقدر قدیم نہین ہوصبقدر دنیا ہم گر

وہ استدرضرورہ کی حبیقدرہم دنیا کا حال تاریخی جلٹنے ہیں نیتجاس دائے کا یہ ہے کہ جہا نتاک ماریخی حالات دنیا کے دریا فنت ہوسے بن اوسی وقت سم لذبہب کا وجو دسہے۔

ا ورغومب مجوس مینی مدسب ابل ایر ان کا وجو دیونانی مورخونکرا قوال سی

ان را یون سے یہ بی نتیج نیکا تا ہے کہ فرمہ بانسان مین عام طور سے بایا جاتا ہے رکوئی تنفس ان خیالات سے خالی بنین ۔ اور فرجی خیالات و آسل طبیعت ان میں دیالات میں نوبین ہوسکتا کہ یہ خیالات معمنوعی ہرون کی ایجا دیمن + بونکہ تمام و نیائی اقوام مین مختلف ڈوہنگ سے بائے جاتے ہن توہیرون کی عفنوعی ایجا دیکہ بی خیالات میں موسکتے۔ یہ بہی قیاس بنین ہوسکتا کہ ہمی خیالات عفری ایک و میں موسکتے۔ یہ بہی قیاس بنین ہوسکتا کہ ہمی خیالات مور علی ایک مورث میں توہیروں کی ایک میں موسکتی میں توہیروں کی ایک میں جنسانی امور ایک میں توہیروں کی میں موسکتی میں تعمیل ایک میں جنسانی امور ایک میں جنسانی اسکتا ۔ اگر کسی تیجہ ہے ہے میں خلیر مہوئی ہوئی ہیں آسکتا ۔ اگر کسی تیجہ ہے ہے میں خلیر مہوئی ہوئی ہیں آسکتا ۔ اگر کسی تیجہ ہے ہے میں خلیر مہوئی ہوئی ہیں آسکتا ۔

بحث ہاسبق ا ورحال سے د و امرنا بہت ہوں۔ ایک کی ندمہبکا وجوداوسوقت سے نابت ہے جب سے انسان کا تاریخی حال معلوم ہوناہی وکسسرے ہیدکہ تمام دنیا کی اقوام مین ا وسوقت سے ابتک برابرجا ری ہے۔ اور محققین سے الانسان کی ہیدرائے ہے کہ فدم ہب جزو انسان اور اوسکی فطرت ہے۔ نسبب آیا مزہبے نیائی تمام قوام فرشی اورمہندب میں یا یاجاتا ہم

ونیا کے چار براعظ میں ای<mark>نٹ</mark>یا ۔ یورپ ۔ افرائیتہ ۔ آمریکہ ۔ اور با فی جزائر ہیں نہیں جسقدر افوام آ با دبین بلماظ ٹہذیب کے او نکے مین درجہ ہیں -

د ۱) مهذب

د ۲ )نیم مهذب-

د ۱ د ومنی-

ان منیون ورت میں نرمہ ہے۔ مندب وزیم مہذب کا تربدین بٹوت اون کے مذہبی عقائدا ورکتا ہون سے ملتا ہے جیساکہ ضمون آیندہ سے ظاہر دُوگا - اور وشی اقوام

کے ذامب کی بابت یور می مخفین کی رائے ہیں۔ میکس میولرا بنے انچو فرمب مین لکھتے ہیں۔

مرهام خیال به تھاکد فدمہب وسٹی اقوام مین نین ہے۔ گرشنر یون کی تقیقات سے
میں مام خیال بہ تھاکد فدمہب ہے۔ اور مم دعوی سے بید کتے ہیں کہ جہانیاب
میں الدین میں میں میں مواکد دنیا میں کوئی قوم ایسی نین ہے۔ میں فدمہب نہو۔
مقیقات موئی بیڈ نابرت مہواکہ دنیا میں کوئی قوم ایسی نین سے جس میں فدمہب نہو۔

نرببانسان کاجزولانیفک ہے مرببانسان کاجزولانیفک ہے

اسند ایک برانامی فلسفی ہے اوسکی راسے میدسہے۔

زتیب نابت ہوتی ہے۔ دنیا مین سب سے قدیم براعظم ایشیاہے۔اس لئے نمهب اورتمدن كامهرها وسى كمالئ شايان سبصافريقة اوس سع دومه دره برسے اور اور سب میس درج برا ورام یک چوستے درج مرسے ۔ ایشیااس سبب سے بہی مقدم ہے کہ اسمین پر اس نی تمذیب اور پرانے مذم ب منوز بانی بین - افریقه - یورپ - امریکه مین برا نے نرابهب ور برانی تهذیب د و بنون معدوم ہوسگئے اور ان تینون براعظ مین نئی تہذیب کی سلطنت ہ<sub>ی م</sub>یب مُنطّا ما مو اجراغ <u>ہے۔</u> ابت یا کے پورے و وحصہ مرمہے کردئے بن یفسٹ شرقی ایشیا فلسفی نربهب بووه نشونمار ہوتا رہا ۔رشا باسے لیکر مہا ویرا کاسبم ۲ بودہ ہمے بین ا در کیبیوان ا ورآخرگوتم سے <sub>س</sub> ا*ن سب کی مدت مین بهت م*بالغہ ہے۔ بود ہذمہب کے قول کرم جسے م<del>ی</del>ت آدم است بهی بہلے بیا و تار موسے بین گرجہ سات ہزار برس مین تو کو ٹی کلام نہین اسکیج پسات مبراربرس سے شرقی حصرُه ایشیا مین بود ه مذمهب سبے اور مبراربرس سے سکرا عارج نے ہمنکرسے بود ہ مدسب کومٹا کیا۔ اور ٹلیٹ کی بت پرسستی کو فروغ دیا۔ بو د ہنرمبب میں خالق کا نام ہنیں عِقل کل کے باہتر مین نظام عالم ہجا ور مردده ترقی کرکے وس ورجیر مونے جا تاہے اورتمام عالم کامحافظ بن جاتا ہے۔ جزا ىنزا- بذرىعەتنا سنحسب اورآخرا ورانتهائى درجىكتى يىنى غقل كل موجانىكا ہى- كىس نرمب كااصول تارك الدنياسي وسب بوده اسى طريقه بررسي المسس مذم بب مین 🕂 دنیا اب بھی می نصوف بما وست اور مارہ پر کے ا

نمسب سر قدیم بڑے بڑے مناہبے نیا کے اور اونکامرکز ۔اورنشونمار

دنیاکے جا ربراعظہ مین اورا و کے ساتہ جزائر ہی گئے ہوئے ہیں گران نی نظام کا مرکز ابتدا ٹی کہی براعظہ مین اسلئے اوننین سے ندہب کے فرصے کا بیان کیا جائیگا۔

تدریت کی مکست ہر نظام کا کنات سے ظاہر ہموتی ہم ندمہبی فروع اور نیا وی ا ہمذیب کی مرکز نشونیا را یک ہی ہین جس سے ظاہر ہم تا ہے کہ ان دونون کا چولی دامن کا سائتہ ہے ۔

تدن کی نشونمار کے لئے جو مگہ موزون ہی وی مگہ فرمب کو نے ہی مناسب ہی۔ تاریخ کی ہنیں بتائی کون مقدم کون موخرہے۔ شاید توام ہون - یا سے کو تخم ایک بہر ورش مختلف طریقہ سے ہوئی ہودولؤن میں فرق اور ہسیانہ تہذیب پورپ کی بدایش سے ہوگی اسے محافظ فدم ہب - اور محافظ تمذیب جدا ہونے سے نشونما علیمہ ہونے لگا - یہ ہی قابل لحاظ ہے کہ چارم کز مذم ب کی فروع کے بین انہیں سے یہ بہی نمین کملنا کہ ہر جب کہ بابعا ونت وصری کے فروع کے بین انہیں سے یہ بہی نمین کملنا کہ ہر جب کہ بابعا ونت وصری کے فروع کے بین انہیں سے یہ بہی نمین کملنا کہ ہر جب کہ بابعا ونت وصری کے فروع کے بین انہیں سے یہ بہی نمیا ولہ خیالا سے کا ہوا ۔ ندائیں قداست کی فروع کے بین انہیں قداست کی فروع کے بین انہیں قداست کی فروع کے اور کی بیا با ہم مبا ولہ خیالا سے کا ہوا ۔ ندائیں قداست کی

امرکیدن بیرو میکسو- وسطامر کیمرکز زمب کاہے- وان بھی حدایری میت یرتی دو نون کا بیتدلگتا ہے۔ این میامن چارون مت ہے ندہب اور تہذیب کا فرفع موا یعنی چین- میند- ایران کلدانید- بابریشا مرکز تدنیب اور مرسیم باب الهين مرامب كيخت عالات المضمول كي ديل من الترسيع كلاك جا تعاني (۱) برس (۱) مصر (۱۱) بابل قديم د ۱۱ ) آريه ببند (۵) پروکيسو - ندام بابل کتاب يعنی بیو دی عیسائیسلانوکی طالات سب کویش نظیم یا راس کئے اوٹی انتخاب بیان دیج منین کم ياس قوم كا خرب ب ج الكرني مورخ آريداورايشاك ايراني كيت بين ا مؤرخوں کیا قوال کے موجب اصل قو**م امرانی سے**۔ <u> کے گروہ اس قوم کا ایران میں رہا۔</u> ا کے گرزہ سندمین آیا۔ و إك بورس ماكرًا ا د موا . را نه متفق مونیکا مثیاک معلوم نهین مقاہی - مگرورنیہ ایکا مفتفی بوکہ میرنفوت . بر ر بناک میں مبرطونان اور ح مواہے م**ناک سے**قبل مطنت ایرانی قوم ان رہی وفت شفق مونے کے ساب طا مزمین ہوتے بقول صنف اگر دانسوران کلُ سلاطین ایران نے ۲۰۲۴ ہیں کے سلطنت کی بعدار ان عربون کی حکو بران بعنی ابن الام کا تسلط ایران بن موااس تسلط کو تیروسوس موے میں آغار سلطنت اول بادشاه ایران مینی کیومن کو ۱۳۲۷ مرس بوسے اور بب ِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ مِنْ وَوَرِبِ نُوسُو مِا بِهُارِ بِرَسِ کِهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّ اللّٰهِ اللَّهِ اللّٰهِ

إنكل سلتة بين-

اس ندمهب مین مجیشہ آخر درجہ من کملم کھلا خدائی کے مدعی ہوسے این اور انا الحق بکا راسبے -ا وراس ندمهب وربیمنی ندمهب کے اصول مین مرامسیم ظاہری کا فرق ابتدا مین رہا - بعد کو دونون ندم ہب مین مراسم ظلم مری شدومد کو اسا تہ ایک سسے مہرگئے -

ہمہ، پائسسے ہوسے ۔ اور نصعت مغربی حصرًا بٹ یا مین حفرت نو مطے سے لیکر حفرت درسال مآہ تک

پایخ بچه مبزار برس نکب ندیمب! بل کنا ب جا ری ربا- ا درا یک دوسرا ندیمب

اورخانن ومخلوق جزا يسزا د فيامت اسب-

افر بقہ کے شمال مین مذمہب نے فر ورغ پا یا - برانے مدمہب کنٹر رون سے کہ درکر نکا ہے ہیں۔ا ونمین بہت برستی اور ضدا برستی کا بتہ لگتا ہے اور حزا مسزل

ور قیامت اور ننا سخ سب شنرک نظر آنے بین جس سے معلوم ہوتا ہے کہ کہی شرقی اور کہی غربی مذہب ایٹ یانے ابنا اٹر بھیلایا ۔ اب بیان مدم ب

مسلام ہے -

یورپ بن جنوب سے مذہب نے فشو نیا پایا۔ فالب نرمب بت ہرستی تھا اورحکہا ربھی بیدا ہوئے جنہوں نے توحیر محض اختیا رکی- اور تصوف کی ہی ک صورت جاری کی۔ گوئم کے مذہب کا ہی اثر بڑا رہتی گورس بوٹان کا گوتم بدہ ہ اورگوتم گا جمعصرہ کے اوسنے ہی فائق ومخلون کا امتیا زنہیں کیا -

عتى اورمبياكة ينده ظا ہرموكا ايراني قوم بن نفرقه سے پہلے ایک متعلقٰ ہفا۔ العرم ایرانی میراتش میب ا مرب زردشت کے نام سے مشہور ہو واقعی رر دشت کا مرمب مدید نرفقا به رر دشت عهد گشناسب شاه ایران بین بیدا ہوا الرامزمن عالم رشیها فی موزم تنفق من کرنشاسپ ا ور زر دسنت بمعصر تصاور ایم من مرارس سے زائد نین موست اوروجب فالحکیم منف حات زروشت تامیں وبری ہوسے - زروشت کا نرمی کوئی نیا نیمٹ تھا۔ وہ قدیم ایرانی رمب کے سلسامین ماری ہوا تھا۔خو در رہشت کی کتا ب ٹر نہیں پر لکہا ہو گئے آمِن نِرِكَ آمادرا ستواركن " ندميب زردشت بين بزدان رستي شرابي مح عى اورا فى نعير بهت كم موافعا الله بهب بن اتش كوقيا الين من زكاسمين ا ا دراسکوا نوارا لهی کا ایگ ذر همچگرا دسکی تعظیما و پرستش کیت ہے۔ بتدمفنف اربح قدیم بعد بحث کرنے زیانہ زر داشت کے پیالکتا ہوکہ بغیرررد کے زما نہ کے بحث کرنے کے اورائسکی دانی حالت تحقیق کرنے کے ہماس امر کے بقیا رنے پرملکن من کرموقوا عد ندمی آسکے امرسے منصبط ہوسے وہ بہت قدم زا تے ہیں۔ اور مدہ مسوقت کے ہیں حب آرما تواہ منفرق نہرد نی مقی بلکرسب بجا تھی۔ اسى اربخ من بيط يوناني مورخون تيرحوا ايسسے زربتنی ندمب کی مخلف اگر بان کی اونکاذ کرھی فالی توسے نہیں ہے۔ ق بيمورخ زودنتي دبب كونهنت برانا مال كرتين كالادمكي قدمت بن اتعدر

، ہوچکا تھا۔ ا**ں ساب سے قرب جو نہرار رس کے شروع عہر ضحا**ک کو ہوسئے۔ منحاک کوبعف لینسیائی موُرخ تا زی الاصل کتبین ا وروه محاک تازی ککھتے مغروم کا رانه ه فعا اوالشبه کی موخ اُسکونهایت سفاک او ببرهم کتیمن- اورآخ ون مثل اینے زخم مرخون لگائے۔ اس اوش کا زنا سائی مؤرخ فکتے من ۔ یو نکہ یغمر تو مرکا با دشاہ تھا اور سفاکھ ئے اوکے فاندان کے فرا نہواون کا ام تعلادیا۔ اور سی طالم کا ام ادر ہا به فعاس ہو ناہے کواسکے نواندان کی حکومت نہرار سرس رہی اوراسی طالم فاندا<del>ن '</del> ا درا کے قرینہ اس فا ادان کے عہد میں ایرانیون کی قوم کے تفرقہ کا یہ ہے کہ ہے ضماک کوقتل کھا تواپرانی فا 'ہان۔۔۔ جاشین کرشکاارادہ ہوا۔ اوراسی فا مالنا وئی توفرم**ون کوا فغانستان کی طرن سسے ملاش ک**سکےلائے - اور مفس سان موزج لکتے ہن کہ فرمدون ہندین ملا اس سے قیاس ہواہیے کہ ضماک کے ہو، نی ہے اور س تفرقہ کو کہسے کم اپنے حب ہزار برس کا ز منعت اربح قديم مندلكته اي كه آريه وم نياب ين وه مزار برس حضر اس مذكره اليخيسة ميري عن يه بوكه ندمب - اربا - بوده - يوناني - رومي -اصل مب نهین بیده و اوام کا یه مرمب برده شام ایرا نی **و موس مرمب کی ب**ز ا ورتمفرق ہونے سے بہلے ایرانی قوم بن استعدر تہذیب آگئ تھی کر سطنت قام مج

Secretary of the second of the

ىغەركەدەمخفافسانەخال كماما باپ تبرید بونانی مترجم زردشتی مرتب کا عهدایخ بنرار برس قبل فتح فرای مے بالی ؟ پرسیان ہِ ڈوسزھھ ہرار سرس قباق فات فلاطون کے کتاہے۔ مال کے موخ جید صدی قبل دارا کے سابن کرتے ہیں۔ بعنی گیارہ سو برس قبل حضرت عیسی کے۔ میری یه راسے بوکه قدیم ورخ زربب زر دشت کی یا ارمینین بتلاتین بله بسلامن يه زمب ماري مواسي أمكى قدامت ظامركرت بن-مال کے موج میں عہد زروشت کا بیان کرتے ہیں جسے ستائیس مو برس ہوسئے ور وه المنسائي مورخون كا توال كيمطابق ب-مرائی کی نتج ۱۱۸۴ برس قبل حضرت میسی کے ہوئی اواسین ۰۰۰ ۵ اور نیز · ١٩ برس اضافه كئے جائن تو ٨٠ مرس ايك قول كے بموحب تاريخ زرد کے ورراتے من -. دورس قل مے بوجب . . . به فبرق فات فلاطون کے ہے اور فلاطون کا را نہ ۹۰ سا برگ قبل حضرت میسی سے ہے۔ اس سے ۲۰ سام برس قبل حضرت میل کے زمانہ ذمیب قدیم کامین ۱۹۰۰ اضافہ کی ۲۹۰ میونے من ـ دونون قوال من مهبت تهوا فرق مج اوران ا**توال تع**مبوعب ماهال فر ٠٨ برس كا زمانه الكرزي موزون كے تذكره سے ظاہر بوتا ہے -الشيائي مُؤرخ أرمب ابل يران كاما فاز مهمادست تبلات من اوسيكم فاندان كانام أبادمان تقاراس فاندان كے علاوہ تين اور فاندان جيان معام

وخرد برمزدسبرانجدار وروان اونجراً زا وومشيداً رافيش-۱۱) خرد وروان وتن تيرخ خ ارلاس وفرلاس دور لاس ام سائے دیمگی اندک گفتہ شد ور نہ سروشان من با بررا مرفح آسا بها وكردان سارگان بوشاه و الزيري شمارهٔ خرد فه وروا نها وشارگان واسان فی بردان داند-

و مَانَى وَسُوىُ وَتَن وَنَ آما وَمَنا فَى وَزَاكُ بِوى مِت -

(٤) زنده ودانا وتوانا وب نباز ودادگر و برشنون و دمین و بودن

الماست- الماست-

الأه است- ين بن

۱۰ می وروران وییا رسید می مهاه مهدید ست و برو و بیع جیر وید. نیست رسادانای کردانش او نه کامی نیست و در فراره او گرین ته دا کنون

سیت رسادانای ایداس او مهای میست و در قراره او کربنته و آلون وآین و نگارش توان کردکشسش دمان و درازی مهنکام ابنو شد م کریریب

لخنات ولختای اوست کمپارنز دیز دان بدید آرمت نه چون دنش کی الخود د نیکر گذشته در در در این در این بازید از مهت نه چون دنش کی الخود

نوندگان گذشهٔ وانری سبدا و ماجندی آینده ست -

بری کند و سبدخوال نباشد و رشت نخوا به وخوا سار ناخوشی نبو دانجیرده خوب بست -

دومن سميار 👺

(۱) بمام نروان -

(۲) کیتای اکمان <sup>ا</sup> کیخ فرونے نبش خدا ذیداز خنبدگی ونیکوئی کردن مید

مرد خنت آرا دورست گومری بے بیوند و نبده ما به و بیکرود مان و منگام

، بن دِتنا نی ونیاز وآرزومبن وگوم وفروزه بهنام مام و سُرُوشه و وشت به سالارهٔ رِخوان آفرید شخصی آیرد نخباینده نخبالینگرومهران دا دار در ش

ه دوست که بخواست خواه بنگر دنیاز نبا زمند وآرزوی از روینده هم مخشار این در درست که بخواست خواه بنگر دنیاز نبا زمند وآرزوی از روینیده هم مخشار

ه فینش اورا کرانه بدینست ساس سنرامشنهاس اورا -(۳) او که مهنام مابندواورا خرخت مین موش خوا مند سرامه خوبی و کران کران عقل فاریند

ن مركب مت از فدوات بهن مرتبا وأفرين

(۴) درآسان میدان وشی سب کرمزرسیکان ندانند-ر،) کینهایه بنت آنت که فروا برا برابر فرودین جهان ده (م) جاین مائے دردائ روان اہر شاست -ر q) حرالي إرسر إسعازنا في كنيزانُ بندگان وجورد وآنا فرا . ت تیان را تن ار کنیش نردان بر ترامند که زرزه و و زاكايش دروفراز آيد-م فرد حض اه کردنتاے و فرار آ ، گا ه توا اسیا ووش كرمزو ا وسبرت وسكراء الوسرلي وفرور كان زية انشهاي گزيده بميانجي گرد سالگان نها داجرا

. سرسهران گوئے وویرہ واکندومردہ (w) وسبک وگران وسرد وگرم د تروخنگ نبستند -۴) البدن ونرودن وكام وخشسه ندارند-(۵) پذیرنده گرفتن یکروگذامتن نگار دیاره شدن وفرانهمآ من مینه ية وبويت ومداويبونديده وُنْكُافية ولبهم آئ نميكردند-(٧) همينه كردنه الدنجرح وكروش منيان خودخواسته وآمنكيده خورست ميه زندا (۷) و وران سرامُرزن وزائیدن وگرفتن میکروگذشتن نگارست يَا اله ) فرودين جمان را درگفت وفرزان فرازين جمان كرد -جارمين سيناديج (٣) سروست سال روان گرد وسیهرآ با د ہشت سه -الام) مركس كذنز ديك فرشتگان كه خردان و روانان سيهزيد رسير و توروانان سيهزيد رسير و تورواني (۵) بان خرمی ہیج نرمی د شادی فرو دین جمانے زسدزیان آن شا دی وخر می خوا دمزه رانتوا مدبرون دا دِ وگوش نباردشتنید و شیرتواند دید-

بردان رستي را گون کهارخو دوخوا بمثر ار د درسروتشانش رسانی ئىمان دوا بەر دىنىكوكار ن انجام ما بد وخشورآما دروان شا د که نرداسنے آباد برآ وو ے دا دگر روردگا راکنے درتن وا<sup>ن</sup>دوه **ل**ا أرفوش بيوند وانترآن ي مي <sup>آيا</sup>ن حمان زرائ متى خاركو يسنع داد-اينكه درمننگا مخرمي آزار ورنع مي ايند درگفتا روكه دارگذشته و فته تن د آباین از دادگری اداش به کاری بدور ر ا فراه فروگذاشتے شو دیند دادگرمایش.۔ نهام مزدان کرس شت کار و بد کارست

ا کران حمین ا دم وگران دور و ا ( ٩) بهرکوام سروستی فرسنند دارنده است -(۱۰) چنا که مرور د گاران ما و م وگران دود و مرف وساله م و نیلام متهام بهتام نیشام امندومبین بگران را -رئیلهم میلام متهام بهتام نیشام درانجش كورزب إست وسرخ الع وبهرا و زنان-ودارندگان دارندمنیا نکه مهرزا مام دارنده ومروزمده سیخابیم بهران ـ ومروردگار واین دارمردم فردین دام-(س) اگر در آخشیم ترنه کوی کن وخوف انش وکنش دارد مرتا ا

راركشد ودران بارا داش وسرسسكا رازنهان مرمان نما په درمارآ بنده کیفرومآ دا درمش رسد-(۵) دایندزند بارکش مختر مزدان والا آفتار آید-بنا مزدان اگرتند بار که ما نور جا ندار آزار و چا نورشنده بهت زند ار رک سنراست كشة شده وكيفركردا بخون ريخية وبإداش بيح عبال كشته باشده يرته ۲) کشن تندا دان راستوده وشالیسته درخورست جاً نها بارفته وگذم خونرنير وكشنده بودها ندومبكينا إن رامے كشتند سنرا وہندہ اپنم با شد تبان جه سزا دادن با آبنا نیکی کردن میریان والا بردان روسیون ست ازین دانسته شدکرران داد تا تندباران را بشند میسزاد تند باران است که ورا کمشند -ښامزدان کانے کا زمروان ہے آگای وناخین کمنش د مدکردار بقن برمسته ومکالبدرومنیده مپوند گرفهٔ سراست بیخودی و نا موسنسیاری برکره یا بند وسباً دا فراه نا آگایی وزشت کاری رسند-

بمارق رنح خوردين درشكم وروبرين آن وغود راخورشتن وازشد ماروحانور سازارمندآزرده ورنخ رشدن ومردن ومبنوا نی مبنی آمدن از منه کامرا دن مامرگ ممها داش كردار زفته مان دوخيد نبكي بايد دريا فت ينترح خود نشان است ميطمير کا زنهگا مرادن امردن برها زخرمی نوشی شبیر می آه به یکیفرکردار گزشته است شهو لمنگ مبرولوز وگرگ دیمه تندمارکه ما نوان آزارده رنم کا رند از برنده و رونره وخزنره بزرگی ویرا وجی د<del>ارثی</del>تند ومرکسے داک<u>ه می</u>کشیندشکا اِل د بیتاران را و با **وران اینان بوده اندکه گفت و با وری دسنت** گری این گره سمند بدی ورشتی میکروند و زیار مارکه ها نوان سے آزار مادوها نیال ناکشنده مة أزر ذيدا كنون أز فارا و مان خود سنرام عين د-(۳) انجام این نرر گان تند ارسکر رخی و ساری ایر منی درخورد کارگرز ند واگرگناه ِ إِزْ إِنْهُ مِارِدَكُمْ آِمَدَهُ بِا يُوران خُورسنرا خُواسِند يا فَتْ وَكَلِيفِرْخُودِ رَسْدُ الرَّكَاهُ کران کشر یک بارها ده بار یا صد بار و مانندان -14 67 7. 7. 67 ہت تین سمناد 🐔 بنام زدان جها زار الهدفي ختورآ ادى سرايد ریں زنرمار کرما بزرمے آزار وناکشندہ جا ندارست چون اسٹ گا 'و واشتر

و بستروخروا نندآن کمشد ویجان کمند کرسزاے کردار و ما داش کار

ا منها را وكركومني از موسنسيار خردمند خيا كاسب راسواري كند وكأو و

ردان نماز برون سوم يروئ ۳۱) برکرداران لمند دسوكند دروزع ما و ر۵) گناه گاربرنی کرد مااوخیان کن<sup>ه</sup> ية الكركنا *م کشده دا* نیز بدان گذار مدور بنیغ بشمشیر سجان ے آنما یہ کہ ہے ہوئن سویڈ ت بالرمسارراد بمان ارن آن جوا مرکز جون خور د نمردی رسدسپردارا بدوسارند-فردختر را برد مید و بزن اندک ـ ، رأينكو دارية بااز يزدان والام بنده را توان کن کر دانچ خوا برازنر از پخشیده د نیرومندگردانیده که بهرکدا مرّوا ندگرا نه كهخز نكوني وبهى درا وميت كاركند بهثبت برمن و

(۲) و آنانے که ناخوب داش کفش اند کالبد کاسے بیوندند-

(۱۳) تا آنکه گنا بان مرکدام کرانششود و کاندس ازین ازاورمنی ونتین مردم وید

ودرآن ا مركندآن خيان إداش إيند -

مزدان اگرمرد منیکورنش و مرکنش ست جون فرو دین تن بهایشرد مگر آخشینی تن نیا بدوروان را بفرار آبا دراه ندم نیدو مربومیماسی ا و در میکر

أتش سوزنده وبرف فسيزره وسرد كنيذه وماروكزوم وجزان آزار ندگان ورنبجا وران شده آزارش دمبند-

(۲) وازدوری آغازنده و آغاز گاه و نیردان موش و فرشته و فرو دین تن بیات

صائده آسان ساره وفرشة وغدارا بنيد ونگريد

(۲۶) بس برگردیدمتن حشیج و جون فروزین تن اشد وا زسرگسار ما زیرکن ما م ك ديده آير رسيد رما وفي دران باشيرو مائي -

(۳) کمدی بزدان تراوه د شانت را ازمه رنج کمدوار د **–** 

د تا پختین شادخستین انباز که درآفاز انبا بخس*ت شاه* بو اه که کنون ننگا منِیاسی اوگهٔ ررا دان چه مرکدامی از شارکان گران رُو و<sup>م</sup> برارسال متمها كامرين شندو در مبرار باسے ديگر (۱۸۷) وریایس ارشایئ إوكار إسيهر جرخ أبشة مانا وآ مود شرح خودانشان م<sup>ن</sup> میگوید کر<sup>درانها</sup> بديدآرد كروز كاروكرو وكاروكردار نهٔ اکوسان سکه لم مرمداً مرص ازوارانانه نه ہے رگزیدہ آاد ونونٹ این مبین حرح تو اِجفٹ

ورتباه خديتبود دونرخ تشين مايدا نشكار بهت كدكردارستوده وأ رشت کردا رهبنت و دون است و پرمان دا دار بیم ال چون سخن نرشاً برگس بندههران دا نامشنود ا زرنجری رست و با اندک برمبز تنیدرسی جا وید ا فت دا کونشنود بایی ولشِ فرود بزنگ اربخ ومن ورنتی از اوست (۱۱) مِی از خدا و زمهتی نیا بدو نباخ ب خواهش ڇارڌين مناو ۽ بنام بزدان بست شده گان فرازین وبود با فتگان فرد دیج شبنش نخشند وازا وحدائنو دبودها ندوم ستندوما شندزرا كتنجشذه هرآ كميذانج يخشد بازككي كە تان خونى نىڭ مردىست (٢) جمان برتوا ساازخورث بگوبرا بزو والا جدائي نگرفته ونگيرد -(۱۳) فرودین جهان درگفت فرازین جهان سب -(۸) نخنت و آفاز چرخ منشری فرودین جهان بگران رفتارشاره باشد -م (۵) "ما ہزارسال تنا وہے انتاز ازاوست -و در د گر برار ا با او برکدام ازگران روشارگان و ت انجام ا انبازش با شد نبارسال **چه هرستاره یکنرارسال ا نباز ست** . (^) بیختین باروانباز آ فارین *خسروی وشایهی با بد میرستارهٔ کنخستین بارخسوی با* ۱ رانخستین ثنا ه مینامیم و آن سّارُه که در مبرار دویم با و ا نبازنند دویم شاه مبر يى<sup>از</sup> گذشت باز*مسرونخست*ين نناه دوم **نناه ب**اد شاه گشت چنا م*که فرمود ک*ايس از

(۳) واین گروه خبسته راه ۱۰۰-و بمرکرو سے ہے تماسدے ویتراسی نیکہ دنہنی ا و به بود چنر **ا** جوینید و خدا جوی بے آزار نده تن خود در *برستاری گرد*ند-تبان سروبسب خداهبئے ست كہبے لمخوارى وكمخواتى وحبرتها خرد لیند خدا جوید ونهان حنیر لا آشکارا ساز د و آزارها بغری روشمرد وزین گرده نشان پرتوای<sup>ن</sup> ورسبراین داده -يس گروه ايندنيكودنين وبدكردار و زند ارآزار که فه زانگی وزمر کی دوست دارند و با آن زند بارآ زارند و دین نجوان ہے آزا راکا بند وشکم بدان ٹرساز ند-حِازرام گویند درین نشان و نیره درونان ( ٤) گروسے گونید کہ جز گو ہرفعاے والا آزاد ورستہ نیاشد۔ بہان فرین گروہ را نشان داده که **گمان برده اندېمه فرشتگان تن** وتنلسنے اند آزا د ور

گوہر فداست ۔

نیا نیدا کنون مرده ن ارشما آیند شرح خو دایشان ست باید دنست که درانجا مهین حرخ جزو وتن کهمرد درن با شند با زنما نند و مهمر دمان فرور دندلس آناز مردم ازز في مرد با زمانده شود و درمهین خیخ نواز نیزا دانسان تیرشو ولا و کرن بهم الديرمودكم فازارتوشور ومماز تزادتو آيندوتو مدرمه أبي-بالزدتهن مسيماد نبام نزدان برآ اد روان شادمیگوید -بهترن <sup>و</sup>خوشترین مردمان بیرمان بروسیروان تواند-\_ گرامی ترنز د نیردان والاکسی ست که مُبعنت تو کارکند -(۱۸) آنکس را که تو افی پزدان اورا را ند- ۲۶) بیروان توب مارسال در حهان با د شاه اسند و خدری کنند (٤) ما ن خوشنی خرمی وآرام و دا د جهان سرگز نباشد که درمنگام خستران کمین تو (^) تا مردم بسار مذکنن رکنا مگاروبزه گرنشوند آئین تو که مهزرداست از برا د بان *دسترگان نرو*د-(۹) کیے از آزار اے دوزخ حبابنان را برخوہتن آمین توہت ازبران دان تانزدنهن ميناد عباد جی (۱) بنامزدان کنون ارکیشهای که بدیدآیداکس سیخشد-بی (۲) گروسیحاً شکارا شوندنیگو دا نا و کارگرج ترستبشند و در منبدگی سالار-

The contract of the contract o

حنەكىش ورگوىند كامين باراندەنشو د یمید مرکه با بیروان خودگو من**ید ک**را مُین ۱ رفتنی نبیت دارین دوابنيان نبرد لإ وحبُّكها يديدآيد ساين أگاه ميازد كه درراه اين ب آ واِن وَالْمِينِ الْكَيْرانِ نبرد لا يدبيتُود وِ بالبم دا فتند و دراً دېن نبانند تباين ارين نشان گروسېه د مېکه را ه فرزانگان بدرندون ، ښان کازکمنند تېمېنين گروه د مگړ که خو د را اک گېرگيرند و انډک کردا رخون (۱۸) چندان آمین خِسفری آیر که امها مرشود-ے برگزیدُه نزدان والا آما د وخبکس او ایسنے برتری ومهتری د کا مروانی میکری توسور

ميكونيد كديزوان بهباكيوردم ست ومانندآن-وا ندی برآن روند که نیزدان خوی نمش ست تبیان آن نیروی ست و و بره ين-(۱۰) ا بنوی خود را بغیمبروییا مرسان خداگیزند بآزردن زند بار-(۱۱) بے مہزند بارکہ جانوری ہے آزار سے دہرناسے کہ برستاری بار ورنج بردن بهردا دا راست بفرشتگان رسدن شوان-رب ۱۲) اینها درزرجرخ ۱ ه ایند ایموند بدیگر حنیرانندکنند و بدین اینها نادر شوند سان نے بر اید که گوسیے خود را تبغیبرگرند وسام سانان برد شارند حون بے گدافتن تن داندافتن خوی بد واندوفتن نیکو کاری سر آن مهزز ما رست برمهر رآمن وبستاره وفرشته رسیدن نا رو<sup>ن ای</sup>ن گروه بدین گو نه ره نسیرده ۱ ندا ندک پرشاری و کمرنج بردن فردغی ذریم سيهرآه نبگرند وجون مهنوز ردان برمنيدارنده جيرونشنده انندمبوند ديد اینان را بجزے دیگر اندکند خیا کد اش السمادین راه انجه دیده اند من به دان نیا بند دهرسکر کمه سندارمدنشان نموده کرد مدواز است بکا ا فتند و بروان را درته ای افکنند-(۱۳۱) گروسے نیگر زر کورد ان درزی پذین کشتر ایشاں پندکتر (۱۴) چِگروہ مردم ختن را بروخوب دانند باین زین نشا ن گروہ میڈ كدراب رام نتدن نزرگان خود و فرنت نگان مردم را برنیع کتندوخو درا بيجان كنند كمّان الكه خدانت نروتود-

را<sup>ن م</sup>وبال حون شخن نیشکان اس اگر کر میت ندر دارین در دبا زرید و نااميدا زمهراني ونخشه گي اومشو مدينترج نو ايشا ا كدرآغاز ازكارمد بركرديد دائحية ما زمستهارته اواموررکار را ماند کهوین شاگرد فرمنهای نه ا و خواېږ -ر بانی مرسانند و مگران آرند با درخانه خود باشن حشِن د نهید -نگامرزا دن وزند نامه ندا که دسایتر نام *وست خوان* خرتنراب وتنوَّل ما درَّاتش ما درفاک سیرید - ثترج خو دالیّهٔ ئىكوولوما دراولو تاننابس مىنگونىت اخة شودا نرابحاب دورا زشهر ثرده رنز زند و درون آن ما*ے بین کننه و*آنه ىتواروسفى بىيازىد وكناران جابها ا<sup>ن</sup> وتختماً م ده را برا فرار تخت خوا با نند ما خم دولک فرو برند و درآن مرده ٠ ﺎ ﺯﻧﺪ ﻭ ﺗﯩﺠ**ﯧﯩﻴﯩ**ﺘﯩﺮ ﻓﺮﺗ ا چان کارکرد ندی خمرشداب و<sup>د</sup> يا الور ترمن نهان

یفان خوانند وابنان بهر مرگونه نتیکاری بیرستماری اند و رورشارام به بهپارست بهوتن ن سراین وابنان مبنیه و روکشا ورزند وگروه مردم زین بیرون نیابی -

ہفدیمیں میاد

(۱) بنا مزدان کمِس درآشکاراگردن فرنسداخ کوشد در مینو ملبند با بیر باشد (۲) بیگمان دانید که فرشناخ راه رست بهآن بمرد م میگوید سارستر کمیان دانید در بدین گروید که مین آباد روان شاد که همیرآ با دخرد مندان بروان او و بیرونهش باوراه راست ب کاست است و مرس اندک خرد

او وبیروای باورده رست ب میسای سام سام رسام بادی رد. د اخته ان و بندان برا و بیدا آید کا پن مجسه آمبن صبر ما بدا زد مگیر کیشها فرسم بست و بیج راسم باین باکنرگی وگوا رای میت اگرخوا م

يه مان انجيگفته آيد ننگرد و داند برد وگونه منزديا به ماسپ شود کرانج ب کمان انجيگفته آيد ننگرد و داند برد وگونه منزديا به ماسپ شود کرانج کت پدن وامنع چنرلا بديده دل ديدن ست يا سرد سب گرد د کرم مهرت

حسیدن دایع بیر کار با در با بد-

هجرمين مياد

(۱) بنام زدان بامردم مصراید-

۱۳ روز ترسیدا زگناه و بهراسیداز کارتباه و کهتران را مهته و خوردان را نررگ دا. کآسان بیاری د شوار زخوری مصشود آبیان چه درآغاز بیاری ۱ مرک بت چوب

راسان بیماری دسوار روری مصفود میان جدد امار بیماری ایرت است بوت گفته ترفتات بسرمهٔ کوشدروسے به مهبودی آرد وایی بیماری را آسان تمزد و میٹر شک گراند زود فرایش گیرته با بائے رسد کها زجاره درگذرد دگفت

۱۸) فرودیق مینی مبربی آسمانی برا برنتواندت. حاشود انتدانشان گرو دبیان می برماید روان با اکرآسانی نیکو کارباش بیون ارتن رمدان آسانیان شودیه آنکه به فرخ وگرو ہے کیفروکش ہتہ ہی کنند در وغ گوی کاست آمین ہشند ۔ (۲۰) اے آباد گفت دگفتا رزدان آمنٹ کر فرشتہ بردل تو آر د۔ یا حن از تن برآنی با سرومت در کربهم بهت از زوان شب به که نمیدن برآ مرن از فرودین **ژبهت** و ماز مدویوستن و **حرآ**مرن مگریدگفتارنزان مادین سیست دما دآمبگ درا و تنو دآن تم ئے۔ بردل فرود آیہ باج ان برون آلی اُر تن از نردان در بیوندی آن مرا زبان آری و بیا**د نو**ا بردن <sup>دبی</sup>-۲۲٪ تومرا دیدی دُکعتارم شنبدی این گفتار مرا بهمه بن کان فرو دینج زمینی رسان په آسانیان و فراز ماین سمه سرمان رند و نرد کیان نرد ان به نیستور فرو دین با دروان شادكه ون اينجب تأين از نافني مردم بربوبي رًا مر وبربا فتدسجيا فرام كهيكه از نزاد توباشداً مين ترا زنده كرداند

مردم گبتراند واوینیت بان سرگ 🛨

۸› بِس مُرُوه نامه نردان خوانید و چیز با نر د ریشان د مهید ناروان او اینکوی ر ره) نزد یک نردان والا بیج چنر بهترونومنت تراز دا دورش بخشش میت -ار۱۰) ارگناه گروه تیک کنندونشان شوید-عَنْ بِی از ۱۱) و مهما مین و بهلیش درنیکو کاری یا وری دمهید-وی از درداننجرده دو برابرآن شایندو بحب روه جندگاه درزندان دارید-وی بی اگر میزنگروشهرگردان کروه وکرد کوشی و بازار بخواری گردانیده در با رکتاش پینین بین ایک میزنگروشهرگردان کروه وکرد کوشی و بازار بخواری گردانیده در با رکتاش دارزار- تباین آمیُ خروان فرتنداج کیش منان بت کدور د دو مارگرفتار شود درایخاری گروشهر گروانند که آنوا و کاز گویندنس نردن حوب رنجور دانسته مندبريا بازكشند وخشت وفاك بهمرسرا سراست بردنش كويند وستتم درين آرزوه لود-ر ۱۷۷) مرد بزن سنو مبردار آمیزنده را که طومار کاج ست از حوب زون شهرکردان بخواری کردن اگر ماز نگرد د نامر د کنید و زن شومردار را نبند شرح خواد نتیان ا ے بر اید اگرزن سوردار بامردے آمیرد اواس از جوب زدن شهر گردانی اگر باز دران كارگىرند درىبندغاۋىيىنىد-(ها) شاره گان رونده را کیهغت شاره روان باشدنس نیر<sup>و</sup>ا ( وا فردهنی ا فروزید -و سرر می سرر میر -عن کر میرفت شاره روان سا زید و سیستش سوی دنمید داری و نیکر میرفت شاره روان سا زید و سیستش سوی دنمید (۱۷) گرویهٔ از فرود ماین خود را مدره ها ز فرازماین و آسانیان خوشترو بهترگر بران گردید۔

(۱۱) مهددانند مرا نبایه درما فت خود -(١٢) چنرے میگوند وجبرے منبی گرفتداند-(۱۹۷) واین نارستی از دوجیریست ی در دبیرات به ماده ادا) یک نا داسنے و دیکرے دوستی ایس (۱۶) اکنون راه ربهت تومردان رانمای تبهاین مع برا ما بهحكنسث كمراحيد ومخايد وما فومت حويش نبايد درما فن خودم بابند و بمح گروسے بیستند که گوینید مزم آزا درست واست دانند جزا نکانیان درست پنرمت کے نخت نادانے کا زبنچ**د**ی انجرنشا بدرس . آ زگەخواسندمردمرا بخود گردانند**و** نبررگی دستیوا فی دوس آن مزه در گهرنتیا <sup>ن</sup>نبیت نا *هار بجاستگاری و زند* بارآزاری فب<sup>ن</sup> بیخی گرویم را تباه ساخته خو بسرور شو ند-رومن سيناد ۲) دیدی برکاری ایرانیان را که برونر راکشته (m) أنكس راكة من بركشيم اينما برانداختند-(٧) راس انجان بركاركردند نيابند-(ه) ورسانم بی سے گرامی بود و برتری خواری نیشان را -

تمام شد کتاب مه آباد اراول ما آخر و دل نبای دن خوس سرکناب مه آبیسه وكت سائر سنماري كتوائل اندازحي افرام كرفته اساسان بجم كأخرى ممان ا بنيان مهت ماكيونشرج وماين دين مهراً ما دمهت كه بالميخلف الردن او<sup>نك</sup>ا لهذا تما مكتاب اوا ازاول ما بآخرذ كركردم <sup>دا ك</sup>تفا بهان كرده جراكه ذكرسا تركست<sup>سائ</sup> بنتیان موحب تطویل بود وخلاصه تمام انهامهان بن مهآ ما دیود که <sup>درمی</sup>ن کتا<mark>ر</mark> مبریان بنبت است وازرائ شايد بريدعامناسب است كرتمام كتاب کر کنم اا ذروے تصیرت بدانی که نیاسے دین کیشان سرکتا ہے۔ بس لمنفت ماش كهامان منجم وآخر سنم الشان مملّومه دنخت من منادفود بنامهم بنردان ارمش وخوے بازشت و گراه كننده براه ماخوب بزنده رئح (4) و توریست منی ور راه ربهت میونتان -وراه راست راه نررگ آبادست. ارم/ المئين او**افيروز -**(۹) و پیچکس نیا*ت کهماج* پیونر و بی کس میت کرم است را رونست شارد.

دسخن راست گوي توي -(mm) نیکان براه توآیند-(۲۷) و در تخه تو بیغمبری همینه ما ند ـ (۲۵) ا ندوه مدار کهانجام میزدان مخبشد وانجامار ببروه شما دروندان گرنر ندجون موش ارسواحی بسوایش شردان این ښده ساس دارخو د را درښگا مرو مزشهنشاه که بمردم فرمتها د و مدر زرگوا، این حیرا از جهان برین دربافت وسترگان و شا بنشاه نیز درخواب دیدند و مانبو آم. من گردیدند و دا دارمرا چندان باره برا فراز ا فراخت که نیارم شمرده و مبنوز برا فرار ت من ستان را برا رنوم دیدم در در ای*پ ر*وان د مدم در دربایسے خودم ان و خودمار را توجه دمیرم در دربایے گوسر نیروالئے -مننىكتاب ساسان نحمازاول مآخروديدي كه درآ بهفتمارب ميناداول صيح . ده که را ه راست را ه نررگ آما دست و چون ساسان نیخمرآ خربیغمه ایشان م<sup>ی</sup> مهین يصريح يحزب كردخيان بت كديمه بنعملان قبل ا زاوتصريح كرده بك مدنس لختاج نخوامهم بود مذكر تفريح هرمك حداحدا الرّح برمك تفريح نكروه مانت جه جائے بأستفيرك كرده اندخيا كددرآ يرسيتم بالعيدا زسنمادسيما زكتاب حي افرام بعنبري كزيدم وفرتنباح رابنوسيرايم وزيورمندم اينك أسمان سخن راللة نها دم بخت دسانتيرت كن كه ناميمه آيا د روان شاديهت ورا دمه آياد نيكوداد لەآن مېن ھاست داين كېش ارميان پردانيان برنىفتە بېرس دوست ڧداست ا و بدین را ه آیدتس نظر کن مصرت جی فرام که ول بنیم صاحب تما باینهان به الغد

(۷) ایشان را بهرد وست کمیان گرامی ونجیته دشتم-ار›) بس ازَّتمان ده اکشود بادشا ه امینها -(٨) أينك از ازبان باداش ياب. -(٩) بردارنداز سنرونيان وسبه يوشان كشته فودرا -ع (۱۰) و ہا واٹ کران گروہ ما شندا ٹری - پہنے (۱۱) و در سم فناده و بد کاروانچه نررگ ایش کفته سم کنند -(۱۲) وبهرنوا بزرگان خود اکشند-(۱۳) ونیکی دارزانش لشان زندمارشتن ونماز ایننونش کردن -(۱۵) چون نېرارسال مازي مين را گدر د خيان شو د آن مين از صدائها که اگه ۱۶) وخیان ایرا نمان را بینی که خردی گفته کسوازانشا رنشنو و (۱۷) اگراست گویندآ زاربایند-

(۱۸) بحاس سخن حردانی مارا جنگ باایشان ماسنج دمهند-( ۱۹ ) از برکاری مردان ہت کہ حین کے شاہ فرشتہ منشی زا برانیا ن برون رودا (۲۰) اے ساسان ترار تجوابیش آید۔

(۱۲) تو وخشور من میتی-

(۲۲) اگرمردان نگرد ندایشان را برست نه ترامیه بایهٔ بیایم گذاردن نه برست که مردم بمهٔ نرا در ندیرند واو ایخبوی بردارند و نه کام سنت کرسنرا واربرری

اورا بران سا ملک عطاکیا - اور ما د**نا مون کوترامطیع کما یخ پسسے برگز** مدہ کما ته زر دشت کورمیان - وه تیر منبیمزی- اس<sup>ن</sup> کرکے علاوه ا ورهبی حالات بین ا ورحج د بحیب مین اور قابل انداج مین-زر پنت نے فائی سے دوحها کہ حمان کھے سرداکیا۔ حواب ملاکہ وجود میرودات را فیاض بهت د نور را نبویدا شدن ناگزر به عظمت و کیرا یی خدا وندی برکمال المن نظرى المراخف - خرد روان من مديد آمد- برزمين برهيمت سيكروسايد حزى كېت كدا و دېمېرېت ـ توشا وس كيم نويان سے ايران من زر دشت كے ديكھ كوآيا ور دسوالات يمسكيزر بنت سيخ كرف والانها الأنظى جواب زر دشت برنطا برموكئے تھے -اول باعث رسالت ونبوت نیرومش کن - جواب این ست که سزیرازین باید که مردا و كارز نارگانی ورسیت سمد مگر نبار مند ند - و مهن سب عا نوال ب بن و آمیو بها دن در کارسٹ کہ کیے در*ٹرکٹ* معالمہ ستم مکند برد گرے - میں مہن فوان مدیری ط<sup>ا</sup> بان یا ندارما ند ومردم نبسیتی گرا نید- ارحکت انتظامهما ن میشنانیلهورآیی-ت مندق نبوت اوجه بود- (حواب ) چنزے که اورا ندر کرا ُ انجادر دل شما اخد ہے انکہ گزینہ مگر مد- وانچہ برسند در اینج فردنما ندح بعار سے اس مسم سے زر دست نے متین گوئی کی کردب آپرانیان یہ کارمو مامی کے توسكىذرا ونىمسلط موگا-اس کم کے بعد حبکرن کا ہندے آنے کا مذکورہ کا ورلعد صکرن کے ساس حکیم ہے رر دسنت سے ماس آنا لکھاہے ۔ اوار سکے سوال دحواب بھی زر دسنت

مه آباد ومبصريح سامان نجم كه خرميغيد ارتيان است و بدان كودين آين حميع اينا يمذين أبن مها بادست وكتاب مها بادا زاول ما باخر مين كناب عاد كرتما ما زا *ذکر کرد*م که دیم بین او درآن کتاب نبت ست ۔ البس عكرسي انتحاب كتاب دسانيركا ديج كبياجا باي دسانيركو موس صحيفة اساني كتيم من أتخاك كنات باتير بسين نمازا داكنيداربهرفدا بيني نمانيل انسكال سبعدساره رابنه كامنما زكزدن تبم يمش ووداريد ومدان سونماز گذاريد آ ورحیارمنا مٰان کے نام دعیجے نیسی ایسی ایش رستی کی مات پر کلها ہو کہ اگر وقت نماز کے گ ساستے ہوتو ہرکھے کہ آ سے ہرور دگارنیا زمرا برنردان رسان '' بینی اے فرشتہ کہ ر بالنوع آنسن متی و پرورندهٔ آن و اسے پروردگارا بر ربا بنوع آن سیل فوام ارموکل آنش وا بهت ـ بحدان عارفا مانون کے اریخی زمانہ کا آغاز ہوا درما دنتا ہت سروع ہوتی ہوا در یہلا با دشاہ کرمرٹ ہو جسکی ابت فردوسی لکھناہے 📭 سمنے فدیوے کہ کسٹو کسٹور و سرمامة اران كومرث بود به "أمكوموس الوالبشرا ورسرسفيركتومن اوسك المرمري ہے اوسین حکم بوکہ شریعت مل ما دکو تا زہ کرا ور نردان برستی کر ا ورف اِ کی مدلف ن خرسے - اور اس قبر کا صحفہ سامک - ہوشنگ - طمہ رث معبث بے فررنیا

بر کیفیو کے نامین ۔ اور خرنامہ زردشت کے نامیے اس تحریرہے کہ :-بغيه توكستاسيخ كمهكا سة شنبناه تحكواسفندارسا بينا اورعاما سب ساورتما

ا عاط آن ممند "

چارون خا زان آباد مان بجهان نشامان رباسان کے عقائد کی باست معنیف کہتاہے کہ وہ نیردان برست ہتی ۔ اورکواکب کو غامیت برتر سیمجھے تھے ۔ اون کا عقید ہ یہ تہا کہ متارگان وآسانہاسے سایہ باسے انوارالہی بودہ اند-

عقید. ہ یہ نہا۔ کہ شارکان واسمانها سے سایہ ناسے انواز بہی بودہ ا رہے۔ نیا بران نہاکل سے اِر د منبقگانہ برایشندے ۔ و منبگا منسوب برآن بندگی س

کردندے وراہ برمت اری سپر دندہے۔ چون برسنت آن قدسی میکر ہا ہجائے آور دن منگا مخصوص نجہ البیتے افروخت سے س

اورده اسهام صوص چه بیسی بر حدت در خرستان آمده که بکرشت کیوان (حضرت کیوان) از سنگ سیاه تراشید بود او سراوه بان سربوزید و ارسن حول نن مردم - و دنبه شرح بن دنبال خرکے و برسرتاجی نهاده - ایست ربهت بروزین - و در دست جیده ارسے -

خوتے و برسرناجی نها دہ۔ مدبت رنهت برویرن۔ و در دست بیب ، رہے گذر بیٹ میترازنگ کرد و میکرعطار د نیزازولود - تن اوجون نن اسی - ورو دن روسے خوک ۔

بون روسے خوک ۔ \* حوادث عالم شفلی مطبیع حرکات علوی اجرام اند۔ و ہرشارہ را منا بستے است

بالبعضة ازوادت وسررج راطبيعة است بون ومستند كفعل كواكب درعام الله برگردد آنونت لانگاه د استند لوك وس كواكب لا قبله على ميدانند واز سكر با كدرخانه كعبه و ميكراه نعایت نسکو بود - نبابلان خانه لامه كه نفریت وسكلها كدمهٔ باد و خلفاست نا مداش درخانه كعبه گذاشتند سيك حجرا لامود است كه

میکل کیوان ست-ور بیضے مائما ہندگوین بمکر کدہ ہے کو اکب بیردہ سے - خیانجہ درو داری میکردہ

سوال بہایس - ایز دِ تعالے برسمہ چنرِ قا درہت عقول احرا وسا کط وجو دموجودا رُدان به حود ملا و مطه دیگرا زمبرجه نیا فرید <del>-</del> جوا ب زر وشت - که عمل فاعل مبغعول حون خامهه سبعنی اواعقل ن<sup>را میجود</sup> بلاوسطهآ فرید- ودیگرموتودات را بوسا نط بوجو کشند بعض موجودات را تعلی این توانا وقالبیت قول فیض نوانی ہے وہ طرنبود - زر دشت نے ہندی کیم سے محدا مد ا المور الطور رموزها لورا وإنسان تصمباحثه مين طا هركئے اور الأخركها -كەغرىن اين رمغراين طلىب كاگران ن بإعماج سىندوا بوال سنحسنه وا وكارمنا وسوف به و ورست نه اسب \_ واگرخبین نبود کمکه جا ندا را زارشود جرن سبل تشی زُاست \_غوننگه بستعدا د هردو کار درنها دمن نها ده اند<del>-</del> نامەزروشت**ىك**ا فلامەپخىمىوارا ب امەسامان كافلاصەتىحىركىاچا بايى-سامان نامەزروشتىكا فلامەپخىمىوارا ب ایرانیون کو بلاکر انظها رکیا آ و بناک نشان بدرسید - راستکاری وجانسیاری در بإنيان نما ندا ز لماع ب مرد سے سيدا شود كەسروا ن او دىمېم تېخت قىلىج ايرنىما ر به مکنند وعرب غالب آیند واتش کده با را خانه ناز سازند- و م<sup>لیت ا</sup>لمعمور (خاکیفیه بْيَوْدارْ مِسْام - وقبله نما زائم دمشود -(لینتاب کیا بے سائیرسے زمب موس کا کیا گیا ) ا صاحب بسان کی کناب سے ہی برب سے تھا کہ درج کئے جاتے ہیں۔ انسا کے خلق

کی بابت عفیده بارسیون کایه ہی-مروم بے بدروہ وراند نوع خودہم نرسد و مدا میٹ وجودانسان علوم مبت وعلم اللہ کی

ا فرا را ت كدا نراكم زن رهم صعنوا نند- مد ثرنداز تسلط تركان ورومبان ازمان مفت وكهزندما نابر سبياري ازكه ژندسم در ماخت ازميان فيت ا كنون مُبِكًا لَمْ بسنت كەسنىخە از رمزوا شال<sup>ات</sup> كەمنسوپ سٹ بىلوس آوردىي<sup>ود</sup> منهور است کا نشان گفته اند کالیتی را دوصانع است پردان و وامرن -يزدان اندلت بدكر و كدمها دا مراض دى مدينشو د - ا سرمن ازفكرا و مريد آيد-جون ا مرن ستروف ا دانگیخت بزدان ملاکه را آ فرید - مزمین کرا ایرن منگر نر د - با کمدگر صل*ح کرد ندلیشیط* آنکه <sup>در ست</sup>ه تعین مرن درجهان باشد- **می**ن مرمن ازمهان **برون رود نا لم خرمحفرشو**د-عمم اسب فواید. با بددانت کمینی گفته وانیارت به بدن کرد واز نردان روح را خواسته - وا برم طبعث عنصری - فکررا گیفس من بسوسے امور ادبیہ و انجه گفتهآید که هرن شروف در کرد مراد ازین حنگ تسلط قوی ب پیفسرفت دَا ٰ کُکٹیدہ <sub>ا</sub> ندنسو ہے عالم منعلی و آن سر تسلط قوی ست برروح - آفردن ﴿ لا كما شارت است بوج وصفالت حميده وتسخ قوى برماضت مسلح افرات ت كەبكىيارمىغات زمىمەكە دات المبس آنگر دورىنے شود - تودل مرن دت متعبن درعا لمه ا نبارت برتسلط وبرتری قوای تربت خاصه در *عنغرس*ن ً بلوغ و برون زفتن البرن از حمان موت بساری كرسلوك بت - فططارى كەمرگەطىبىيەت - چوڭغىن آزادىتو د خودرامىصف كمانات يا مە-اسى كناب دىستان ماسىمىن لكما بوكه:-ا بن ارس و قدیم از ان در دین جائے و فدر و کواک برست از ان کتاب

ص بود - و رکبوان ام که مندماین دوار کاش گویند و درگیا سم بکر کده کیوان ر ما ه کوان ما مرکه گیا- ش.ه-ا بسیارے از جانهاہے نفعاری وخبران قوم را نامر بند کرسکرک، ہ ہاسے لیّان بود - چون آباد این برمنی رس مراسم ریارت بجامے آزاد-ور مارمب دن کے عقا کر میں سی محلی لکھا ہے -دابتا ن كومت بيج دين آئين رفيت - بهركيف وان به ايرديد ى ازىنىدان اراكت كراه نجدا نما يد- دات را د رسدن نجدا سُنین زندار کینے جالوران ہے آزار حول گانو کی سفند۔ شتر ہت کہ از آز ہ صاحب بستان ملامب میرکه ای که زیب زردشت مین اکثر رموز ایسے تے بن خبانجا کن رموز کا انتخاب میان نفل کیا ما اسے آبادان گوپ مدارخت زر دشت برممرّد انتارات ست مزدعوالم فساندها نگا<sub>ه</sub> ه سد. ست - دگرانگه نا دا نے داازوج د دسے نبازی وجھ ہی رمیم نه دنهدیه واز تحیو عقول دیسا طت نفوس و فضل سپرو کو کس کو نم . بیرا ند- دلدات دعقوا ت روعایی درکهٔ کندد حقیقت دنیا پراهکام زوز سندست افهام . غوال طرکفیت یحکمت یعنسفت به را خواص فهم سکیند- منتینترعوام انرا منکرمیانه بس خان حكت را براس تسريعيت ادا با ميكرد - نيردانيان كوينيدكه كتاب رمد مرو كتسميري وبرمركان امدز منسرك كفتد وقسم دوم رمزو

NO

نها نیز فردا دین رگنخنگ الكوها ندرآ بديم بالسخت أكر ولنبكند نرد وشاخ حزت نتا بان ترآ نبدرین جائیگاه چ<sup>و</sup>من گمشوم ا زمیا *ایسب*اه د گرکشنو براین دمونش کنید بمانن دررف ما نراكىن اسينج جبين زردشت اختياركيا توشاه توران ارسط اوسكونامه لكها اورضاكي طرف توحب لائي لاسے امورت بهرمار حیان فروزندهٔ اج نتام نشهان ت نيدم كدراه گرفتني تنياه مرا روز رونش مکردی سیاه ترا دل مُراز سِمَرُادِ وَمُنب مر ان اندرون البيم شادي سر ان اندرون البيم شادي بخ بُكُفنت إز دوزخ ورسبت حرا نبگر می سبت را ولەندىزفتى كېبىت ر رگیتی ترا برگزیده حنید ۱-مهانت ہمینیں بودہ ہوا · کردی فدایے جمان را سکی نبوى توسيره برى ارساس اران س که ایرد ترا نناد کرد کے سرحاروت سیراہ کر د گرا مدون که تومنیدمن شنوی **ا** رمن حذو نباورت سرگزیری بوم الما مران سب إيند ت<u>ه</u> ببین راز این کار ما م<sup>و</sup> و تبه رنج رومی تیمبنیس ایذردن

بغیبری کرد و گشاسب با وایان آورد	ین لهرسب ازعه او زر دست دعوی مرست نیستان می اور دست
رمانية رمتي ستنزم كرنته قعان	زردشت آنس را فباپنمازساخت. اسمته صنعت اینج قدیم کلهاس که مح
برگ ہے ہر <i>ی سے طررت سے ہوت</i> ا وقی سے دوکر اسے کہ ایل ایران مین	الممنه تفنیف برج فدم للهاہ که ج وی نفندنی میروڈوس نے قواسے م
	رق علي ، يرررون عن الماريخ نه کوئی اصنام محتے مذد بو الستھے۔ اور نه
تے تھے۔ اہل بران پہاڑون برخر عکر	تھی۔ اوران افعال کوحمق سے تعبیر کر
كل نظام فلكي كمه نام رقوا بنان كرنے مقے۔	
فردوی در آبره عقا کدو نامه شالان ایران کے کہناہے	
عقائر بنونك	
چند <i>ین بود</i> آبین م <i>ینگیاه</i>	
برستيدن ابردي بورم	The state of the s
عقائد خير حدكتاب	
برین رہ سروش ا مدم رسم ا بہ این ہمین اوسے با رامدن	برنردان شوم رین بنجی سرا سوک داور ایک خواسم سد
وصيت كنجسر	
چورفىق بود شا دۇخىدان روپر نەمنىيدا زان بىس مرا جزىخواب	مدننا د وخرم برنزدان بومد گذن حون برآر دسپرفتاب

باد خناه سويم طمورت كى بابت يه لكهاس -مغان گویندا و مبت برنستند سے ۔ نطا*ت گریندا و فدا بیعالے پرستند* و بردین اورنس بود -با دنناه جهارم حمنید کاعقیده به بوکه- به مکهای کدا دسنے دعوی خلاکی کما+ وسمدران رابه حارگرو تعسم كرد - گروس دسران در ما ما ن اند - گروم ښکران - گوسه کښاورزان - گو**سه بېنې** وان -مانحون ما دشاه صحاك كي إنت به لكهاسي كما وخلق خدا را بيت برستي خوا ند منتصفح با دنیاه فرردن کے عقیدہ منزمی کی ابت یہ لکہاہے ۔:-منعان گومنِدآنش *ربی*ت بود - مندوان گوینه بث پرست بو در گراین دوّول پرت نسیت ۔ درست انست کہ برزین اور ویحنت یا د نتاہیے کہ درمجوم . گرنست اوبوو-تسانوين بإدنياه منوحيبركا عقيده ندميي بيرلكهاسية ا بت استخطبہ – خداہ جل جلالہ را سا سداری کرد - بس گفت اسے مرد ما ابن صندگونه فلق را كرشا بيندآن مه را صافعيست كه آ فرمر كارايشاس بس اور برآ فرمدن نباید برسشیدن درنعمث اوسا سداری با مدکرد دخوش را برفضائے ا وابد سبرد- سرحه لود و توابد سابتد۔ و در دست خات محک نىعى*ف تراز فىلوق ئىيت - دېيى جىز بخواست* ادنمابنىد- خانق قوى د فادا، دتوانا باشد فعلوق سيع وصارفان نوان كرخيت دانديث كردر كارهان و مخلوق روستنانی افزاید موسی علیاب لام که به مبغامری آمر خنیهر یک جهمان د

اربن مفته لرتو كمنا ولب بنيكنس مكهفته زبن روروثب سايمارين درمارجاسيام جودل را بدین کارکردی شم لستح كمآ زان مدبست ازاول برایران برآ م<sup>زشک</sup>سه بهبندو زرصت مان وزان سوفرگر اره ایرانیا ن سراسرتتود سودانبان راين تكسة شودن كرمينيان اریح طری مین نسبت کبورت با دنیاہ اول کے عقا یُد ندمیں کے جو دکر ہیجنب تفل کمیا جا ماہیے کومرف بهر بمالم و مرشهرے خطبه کردر وگفت مراخداے تعالے برشا اد ده اکنون کناه کمندکه اگر فدا شعالے گناه درگذا نستے از آدم ع لیهٔ ب لام درگذا شتے۔ وخطفهٔ رمیان فرنیوان آ دم اوکر د۔ ہرکه گنا ه کن ے نالیندم۔ وسنر طبداین بود کہ ما تبازی یافتمہ نہ وانیم کہ اوتماری ت با بهسرایی یه انحدنشدالدی من ملینا کرامته وسمعنا بعاقبه و اصطلا ماله احره على الكئرو انتكره سط مغمام الذي - من انبيا لرفته وقبول معذرته - فكونوام اورسبت با دنیاه دوم شداد بان یعنی موتناک کے بدلکها می که:- اوجهان آ ما دا ن کرد- و ملق را نجامے تعالیے خوا ند-

بھی باوصف رواج تعدد معبود کے بمعلوم ہواکم معری تعبس کے ایک فدائے واصر لرسلم سبحت تھے جسکا راغازہو رانجام ہے۔ بیملکس ٹرانے گوٹ بشینون کی کتا بون سے بینقل کر اسے ۔ یب موجودات سے کیلے اورسے بیلے ایک خداتھا۔ بیرخدا سپلے دیو "اور بادشا ے میں پہلے تھا۔اور اُسکی توحید میں کبھی صنبے رِن مذایا۔ اسل سِتِشس اہل مصرکی ہی نفی اور ہی مٰد ہب تھاکہ جیسا کہ مصری اہرام ۔اورعباد سے شا اسفرے طام رہو الب ۔ يا تعدد مبودكميك سريانوا واس كاجوا بشكل مع وحدانیت خداکی تعدد معبودون مین جاتی رہی - ہرایک کاان رر وحود قام موگيااوروه ديوتا منگيا ـ ا دراُس داید ناگون کے کریشے کرا مات ظاہر کرنے کے لیے انسانی ا ورحیوانی اشکال شتر کر بنائی کئین ۔ اوراسطرح سے سیستش جانورون کی شروع ہومی۔ بعدازان اسى مصنف فے مصربون كى كواكب يرسنى كا ذُكركيا بى - اور ياكھا ہے كہ آ فيار يعنى نير غطست كوست طراستجنئے تھے ا ورسب زیرہ ا در نلا کو جاتورون کو پاکستجھتے اوروجه يبقى كرائسي بهت لفع نبنجيا تتعا -اوراكثروفا دا رموست تنصے -مصرلون مين نجوم رواج تفا ـ گرانے علم نجوم کابست مبالغہ کیا گیاہے۔ انتخاب زمبرط لكجر ريناف بابته ذبهب بلمصر معری مذہب کی فضولیات کا غیر خصون کے ولون سے اُسوقت خیال جاتا رہایگا

## واز ملکت اوشفیت سال گذشته -

مبرد ندبهبعصر

ہ ورکے یوفار دون بن اور طبیع بیتہ کا حق ہم پات مات کی ہے۔ است مقدس کا صرف یوعار دون کوعلو تھا۔ ان کیا بون میں لکھا ہے کہ خواسے واق کی بنے مال سے ٹنر کراریہ جاتبہ ان معربی ان جو نمین میں بیر ہے۔ اور کے کسر بسنے

ب اکرے والا سب تسی کاہے جوآسمان میں ہما ورجو زمین میں ہی- اوسکوکسی سے پیدا نہیں کیا وہ خود موجود ہم جینے سب شی بنائی میں اورخود نمیں بنیا ماگیا-. ولا سرتر اور کی مامرجیویس نیاد و نومیس سے ماین میں اونجی مارس

ہیں و ڈلیس کا ول ہوکہا ہ*ا مصنت ز*یادہ ندمب کے باب مہن او نکی مالم بہار داور قوم نہیں ہے۔ برنیا من اور قوم نہیں ہے۔

ئی نیامین اور قوم مہین ہے۔ اسمبر میں دوقعہ کے ندام ب میں راک وہ ہوجکی نسبت ہیروڈوس کتا ہے کہ اسک اگر سے نہ سر سرک میں این اور کا تعلق استار کی سے کہ تھا تھا۔ اگر سے نہ سرک سرک کا تعلق کرانے کا تعلق کرتے ہوئے کہ اس کے تعلق کرتے ہوئے۔

ن کا م کو زمینی مراسم اور دموم د یا مرافیته کرتے بن اور سرایک رسم کی تعمیل تها نخی کے ساتھ موتی ہے -

دوسا مذہب وہ ہم کہ حربوماریوں کا ہم۔ اُسٹی ہب کی حیال بھی بوجا ربون سے
مرک میں میں ہم کہ حربوماریوں کا ہم۔ اُسٹی مہب کی حیال بھی بوجا ربون سے
مرک میں دی۔ ادر حرکمی نظر آیا بھی اوسکی ایسٹی طمعت ادسکے دل میں ہیا ہموئی کہ وہ اُموں
میان کرنا فلاف ا دب سمجھا ہے۔
میان کرنا فلاف ا دب سمجھا ہے۔

یا مال کاروب جہاں کا ہرسواہے وہ نعایت ہی تعب خیر بی بلکه میرودور علی تحقیقات سے حواب کل ہرسواہے وہ نعایت ہی تعب خیر بی بلکه میرودور

نهكوني فاقد كنشي كرناتها ميرسي زمانه مين جب فحط مرتاتها نومين شمالي اورجنوبي حد بك اینے صوبه کی زراعت كرا نامتفا اورا بنی رعا پا كو كھا ا نامتھا - میری رعا پامین رئی فاقیکشی نه کرنامخها ورمین برده کے ساتھ ایسا بیٹ آتا نھا کہ وہمجھنی تھی کرم ا پاے دوسراکتیہ متیت کااس مضمون کا بھو لماہے۔ من سب کے ساتھ سچا تی سے اور منصفانہ طور سے پیش آ ناتھااور سی بغض نهبین رکھنیا تھا۔ خدا کا خیال میردیے ذہبن میں رہتا تھا اور میں اسکی مرضی کو ہر وقت سیشیں نظر رکھناتھا ۔مین اب شہرخموستان مین آیا ہون میں نے دنیبامین سے ساتھ مجالائی کی کسی کے ساتھ ٹرائی نہیں کی اور نہ جرم کیا ۔ مین نے کمیڈیل مندندین کیا بہیشہ میں سے بولنے میں خوسٹ ہو اتھا - مین نے کسی غرب وی وكليف نهين دى ـ مين في كسي كورنج نهين ديا -جوايف دلويا كون كى عبادت مین ا سینے ان باپ کے ساتھ نیکی- اور صداقت کے ساتھ بیش آیا اور ہے بن رکھی اور اپنے بجین سے انگوجھی رنج نہین دیا اور جب مین مرام واتب بھی بطرح ببش آباكو مامين حبولها تعاب ميرامونه بهيشه سج باتون كي طرف كلله اور ن نے کسی سے جھکڑا لیسندنسین کیا۔ جس طرح مین نے کسی سے مشنا آسیطر<sup>ک</sup> اسكربعت لسمي فدى زاندىن عبى أسى مسمك بوجارى معلوم بوت بين جبياكه عدد اليي مين تص فالم مسيع الب خاند مين ايك شخص كى تصدير جسكوايك با دمث ه خاندان دويم

جب اس سے اچی طرح سے وا قعن ہو گئے ۔ پار فدی یہ بیان کرتا ہو کے مصرایات یں عانورون کی بیستش مذہب ہمدا وست کے خیال سے ہوتی تنی اُنکاخیال تھ ک ب مخلوقات مین اینی تینیت محیموافق ایک حصد معبود بیت کاشامل ہواوراسی خیال سے مصری جانورون کی بیت ش کرنے تھے۔ اور اُنکا یہ خیال تھاکہ دیو تا وُن نے یه ظامر کیا ہے کہ خدا کی نب نی سب زنرہ مخلوقات میں ہے۔ معرى زبهب كى تحقيفات من بكو حرف البنة تخيل مرعل أكر ناج الهيداس مذبه مین بهت سیده طرایقه اعتقاد کا ب النرلوكون نے مبال بنس كامضمون دربارہ سيتش جانورا وردرختون كے طيرها موكا۔ اً نکاخیال ہوکہ ابتدائی حالت قومون کی زبرہے تا ریخی زمانہ سے پہلے کی بھی معلوم ہوتی یہ بنلاتے ہیں کہ چار ہزار مرس قبل حضرت عیشی کے زیجے کاعل درآ مرتھا۔ معرى ملطنت كاحضرت عيق كين مزارس بيلے سے بيت لكتا ہو- اكثر محقين كى بررائے ہوکدم مری وسط الیشباے آئے ہیں۔ گرمیرا بی خیال ہوکہ جسفدر مصراوِن کی قدامن برخیال کیا جائیگا یمعلوم برگاکر محری بورومپن کے مشابہن -بهارا يبخيال بوكه مصربون كااخلاق نهايت عمده اويسنست تها-ہم ذیل میں ایک کتب کفتل کرتے ہیں جمسیت کے ساتھ قبرین رکھا گیا تھ لتبحث بلهج مین نے کسی بجیکورنج نہین دیا اور نہیں نے کسی بیوہ کو کلیف پہنچائی نہمیں کسی گله بان کے ساتھ شری طسرح سے بیش آیامیرے زمانیمین کوئی فقیر نہ تھا اور

شورکرتے ہین کی طرے طرے و یوناحفا فحن کے مختاج ہیں ۔ اوسر بزرا ام دیونا) اینے دشمنون کے مقابلمین لاجا ہو۔ اوراسکے سیم کی حفاظت اسکی بی بی ادر مین کرتی ہن ۔ ما دراینے بازوحفاظت کے واسطے نتحند موسس کے ایر مصلادی کے یابطورضرب الشل کے کہ وہ اپنے جسم سے اسکی حفاظمت مثل دیدیا گائے کے کرتی ہے۔ آهم **لا در**کوهمی ضرورت حفاظت کی م**بر**تی ہوا وریها نتک که سور**یج دلی**ز بارا (سطح دُلا) جنگوکٹرے دلیہ اکی طرف سے ٹرے اختیارات مصل ہیں انکوھی **ارمس** دیہے مردیلنے کی خرورت ہوتی ہی ۔ گئل دیوتا انسان کی دعاکون کو دھمکی کے ڈرسے قبول رفے کے بیے مجبور کیے گئے ہیں جوکہ ہارے خیال مین نمبین آ تاکہ کوئی دایا آ دمی بجرحملاء كح اسكولفين كرئكا راس مزرب مين بهت سي صعيرتين مبن ليبض أنبين بمن ضحامین - یا خیال سے کہم اپنے ساتھ ون کے مربب پر سنتے مین بهكولفين كرلديا جاب كركوبا بم أف عصطالب بركال طورس بنج محكة بن -دئی جتیرطالب علم سوا**ے ام اینوبی دی او** زیادہ معنیزبین ہوجسکی رائے ندہب سکے بارسے مین قابل سلیم برو۔ اسکی ستفل رائے حسب ذیل ہے۔ سی خص نے اس مربب کے صلی کم اون کے وقعی عنی نمین دریا فت کیمین جسسے اس امری مستغداد بہوکہ ہما بنی سنتکررائے ظا ہرکرسکین کہ اسکانے زمانہ مین مصربون نے کیا رائے نسبت خدا و دنیا وانسان کے قائم کی نئی میری مرا و ضراسے ہونہ کہ دیونا کون سے - ہبلی علامت نریہب کی ضراکی وصرائیت ہوجو کہ <sup>سیت</sup> زوروشورسيفظا برگی کی بهو- خداا یک بهوه مکتا بهوا و مستکیرسوا کوئی دوسار نهین،

يهارى مقركيانها موجود بريبت قديم بر-مصرى مذبهب سكے ہرعدر مین عوام لوگ شواله سیت ش كرنے كونىين جانے یا ستھے كل مندرون مين جركوكون كى طرف سي حير مها دا چرمفنا تها وه سنت ابن خيال كيا جا يا تعا واليمة ليدن كي جوكه أس مند بسيمتعلق تصيسى كواندرجان كي اجازت تفي ويذالون كىموزمين بهت سنان وشوكت سيخ كالى جانى تطيبن ا ورانكے سنا كوگون كا ا زرهام عزائف -مصربون کے دلی<sup>ت</sup>ا میٹاریتھے زمین د آسمان پیرانکاسٹ مارید تھاا ور می**رضی** دبیان مین مقامی داید ناموت نصے - سرمدینه و سرون و سرگفنظه و سررات ایک خاص لونا برتے تھے اور ان سب دایت اون پر اسکے خومش کر سنے کے لیے ندرونباز طرحالی جانی تھی۔ مین نے چندمر تنبہ کوسٹ ش کی کہ دیوٹا کون کے نام بطورا یک فہرست سے در ج كرون ليكن غير فردر سيجفكر حميور ديا-لفظ خداسي كولى لفظ زياده صاف نهين بوسكنا كمصروا لينهين سبحضي بن حبياكم مستجصة مبن كدايك وجرد لغيرهم وراعضاا ورانساني خوام شات كي بيكها جانا بركه وليتا و يحبيم اوروح موتى بهجرا وروه اعضاا ورخوام شات ركحقه مبين ا وريهمي كهاجا نامهم كه أنكو كهبرك وميايس وضعيفي وبهارى وخومت ورنج كي يحليف كبي برتى بهوا يجرا يجرا بكيليبيذ مراہم نکتا ہو ایک اعضا ہلتے ہیں ایکے سرمین در دمہوتا ہو ایکے دانت بولتے ہیں انکی معنو سے آنسو لکتے بن انکی اک سے خون کلنا ہی۔ زبرأك كيشت مين سرايت كرا بحب طرح سے كدوريا كينيل زمين ريھيل جا تاہى سانب المركاط مكتابي ورآك جلاسكني ہو۔ وہ رنج اور تكلیف سے چینے اور

كرنا ہمر گروہ حدانسین خیال کیاجا آا یک مناجات لیطرن موزیم مین یفقرہ موجود ہم حسین که ضرائے واحد کو یک و تنها لکھا ہی۔ ایا بیعمدہ اصول صدیون کا نتیج ہی حقیقت مین ینهین ہویہ اصول قبل سنہ عیسوی دو نیزا ریرس بیٹیترسے مروج تھا علاوہ اسکے مذہب بت بیرستی جسکے آغاز کا بہنے ذکر کیا ہوخود بخود **ٹانی میز**کے زمانہ تک باا مزاحمت رتی کر ناگیاا وریہ مذہب دریائے نیل کے وا دی مین یا بچ ہزار برس سے زیادہ مرو ہو۔مناجات خداکی وصرانیست کی ا در ووح کو بقاکی نشروع ہوگئی تھی ا ورا بہم پیچلے را نه مین مصربون کو بے تھ کانے مزہب بت بیرسنی مین زیادہ پاتے ہیں۔ دیمیان اس زمانے کے جبکر بہت ریسنی کاخیال سکڑون برس سے پورانے شانستہ لوگوں میں يهيلا ہوا نفا خدائے اکبر کی وحدانیت کا بقین اور نیزیہ خیال کہ اسپین اوصاف پیداکننڈ اورشاع انسان کے ہین جسکوکہ اُس نے ایک لا فانی روح عطا فرمائی ہوا یک عمدہ اور رصع خیال شل ہے زوال جوا ہرات کے ہو۔ گوکہ چندمضا میں جنکاکہ بیان حوالہ دیا گیا ہی دہ ام<sup>و</sup>دی *او کے بیان سے خت*لف ہین تاہم وہ واقعات جنیرکہ وہ *حصر کر*تا ہولاجا ہین یہ المنت صیح ہوکدا علی حصد مصرایون کے مزمب کا ایساندین ہوجسکی نسبت برخیال موسکے وه رفته رفته برصناگیا یا دینے درج سے پیدا ہوا ہی۔ یہ امرسلمہ ہوکہ اعلی حصہ نہا ہیت فدنم بھاا وراس زانے ابعد مصراون کا نرہب جسکوکٹر کیا دریٹن مورخون نے ظام یا بر بهت بی خراب اورا بتر مذہب تھا۔ م طری او کا بیخیال بشیک میجه هرکه بهت سی مقامی عبا د تون مین ایک ہی اور د ہی ينك برسنة بين جوكم مختلعت امون اور لحرليقون سنه ظاهر بهوسته بين ليكن وه اس بات وكين كى جرأت نيين كرتاب كركسى وقت مين دمسيان تاريخي زا ز كيمتعبدد

حقيقيًّا وه بى أيك ببي - اى خدا تووحده لاست ركيك له بي - اورتجھيے كرور بإخلفت كلي ہے امس نے ہر چزکو بنایا ہوا دروہ مسی چیزسے نہیں بنا ہی۔ اور پہ خیال نہایت ہی صاف وسادہ ودرست ہی۔لیکن خداکی وحدانیت مصرلون کے دیوتا کون کے علم سے جہان تعدوم عبود مہیں کس طرح مل حل کئی۔ تواریخ وجغرافیہ سے شايريه ام منكشف مبو-مصرلون کے مزہب میں بہت سی مفامی عبادت مروج تھی۔ وہ حصی معرکا جربعبضہ نيزا ياصولون مين لقب يرتهاا ورهرا يك صولون كاايك جداكا نه دارلها لطنت تتمعيا اوران ہرایک صوبون کا ایک جدا گانہ دیونا تھاجوا کے خاص نام سے پکاراجا اتھالیکن سبعون كالصول ايك نفاج مبراكانه المون سے ظاہر مورا . وصوانیت خدا كاخیال سب نالب تفاج كم مرحكم بروا ورم حكم وبي برجسكا وجودخود بي بوكيا اوروه ايسا خدا بوكواس ُنگ انسانی عقل کی ر**سانی نبی**ن ہو۔ اسكے بعدام دى روكتا ہوكمت روع زانة ارتخ سے ككيقدراً سكے اقبل سے امن زرب کی بیرستش مین سسساعی خیال داخل ہوگیا۔ آفناب بجائے خیال کیے جانے وسیار حیات کے بجائے خود ضداکے خیال کیا جا آتھا دوسراطرامة نبب كامحض ايك راز برجوكم صراون كوقابل فخركم بروليني يكرضواخود مرجود ہجا ورعرف اس كااكك اليا وجود ہوكدوه كسى شوسے بيدا ننين ہوا۔اس سے ا گان خدا کے خیال کرنے کا دوصور تون کے ساتھ بیدا ہو ا ہولینی یک اپ ورمثیا۔ بت سی مناجاتون مین مراس خیال کوجرکه بابته دو وجود کے بوکر جس نے خودکوا ور روح القدس كومش دونوام كے بيداكيا جا جا باننے مين -جوكد دوشخصون كے وجودكوظام

خدا ف حضرت موسی علیارسلام سے کلام فرمایا اوراً نسے یه فرمایاکرمین جا ہ دی مون اور من فحضرت ابراہم وحضرت اسحاق وصفرت بعقوب کے پاس ال سشدای کے نام سے ظاہر موالیکن اُکومیرا نام جاہ دی نہیں معلوم تھا تو تار ننزا ایم شو ہیرط خدا کے کہ ہے جو کہ بشت میں ہے۔ اصول نا ہونی کے حسب ذیل ہے۔ خداامرونهی کا حکم دیتاہے۔ کھیت تجھے خدانے زراعت کرنے کے لیے عطا فرہایاہے۔ أكركو كمي تنحص كمبركرتا بهوأس كاغرورخدا لخصا ديكاحتى كدأسكي طاقت عطا فرماكي بهويه اگرتوعقلند بوتوتواینی الرکو کوخدا کی محبت کی طرف رجوع کرد. عالى بهت لوگ باعث توجه خدا كے بهوتے بهن ليكن وه جوكه تا بجلغسس ہروه اپنے المبيہ سے تحقیر کیا جا آہے۔ ضرائ نخشض سے تیراخزا نہ طرعہ گیاہے۔ وخوا فرما نبردار شخص سيمعبت كرما هموا ورنا فرما نبردار سي نفرت كرما هموا يك نيك لركا رحمت الهي مجعاجا باہ-

## تمبر بانوت تليشان

ده شخص خوسش نصیب جواپنی ہی روزی کھانا ہی ۔خشی دل سے اُسپر قالع رہ جتیرے پاس ہی - اور جوتیرے پاس نہیں ہی اُسکواپنے قوت ہا زوسے ماس کر۔ انسان کواپنی ہی روزی کھانا نہا بہت ہی ہتر ہی اور یہ اُسی کوعطا فرمانا ہی جو اُسکی تعظیم کرتا ہی ۔

دیو نا ون کی سیشش حصور کرا یک مدا کی عبا دست جاری رہی ہو۔ وہ **حرت ایخ سے** سن*قدرا خذکر*تا ہوکہ جبکہ دیوتا کون کی سیستش کثرت سے جاری تھی حق بریستی کے صو<sup>ل</sup> بھی اُسبین ماسبن مو کیکے را کیا و رنتیجہ مصربین کے غربب کا بحالیا ہوجس کا وہ حوالہ وبتيابهوكه دبية نائون كيحام كالصول اورمذ مهب حق بيرسنني كالصول مهيشه بسيعه أيكسبي طرلقة بريبيء يمرف مقدس كتا بون مين لبطورز باني مقولون كے نهين فائم مروا مركز جمين برنسمري تحرلين اورنبدلي مبوثي رمبي مبو ملكواكثرتصنيفات خاص قسيمين بيامورفلا هرموك جسكی نسبت به خیال بھی نبین آتا ہو کہ آئین کسی طرح کی تخرفیت ہوئی ہوتمام *معری ط*مار<sup>ہ</sup> میں بجر ذیل کے واقعات کے کہ جو بخوبی ناہست ہیں دوسرا واقعینییں بایا جا آ ہروہ مین (۱) اصول ضرائے واحد کی سیستش کے ونیز تعدد دیوتا وُن کی ایک ہی قسم کے لوگ لمرویتے نھے (۲) ہردومسکون میں کچھ اختاا ت بہیں سمجھاجا یا تھا۔اس سے ریاده مهل بات اورکوئی نمین موسکتی ہو۔ اگرا بالیان مصر لفظ ضراسے وہی سراد لیتے ہیں جيساكه بمتمجه يبن مكرشا يرأس لفظ سيم كامنشاء وبهى بوا ورأس لفظ كاستعال لٹرت وقلت کے لیے کیسان ہو۔ ہم اس سے ہترنہیں سمجھ سکتے ہین کرمصر اون کی لفظ نوتارسے کیا مراد موتی ہے جسکا کہ ترجمہ ہم دلیہ تاکرتے ہیں۔ اسلیے میں بحث کرتا ہون کرمصری لفظ نو تار کے معنی طاقت کے کہتے ہیں جرکہ عمرانی زيان من لفظال كمعنى بن-عام الإليان معرى مراد لغظ نوتا رنتراس وبى برحرك عبرا نى لفظ ال مثراي مستع جانے ہیں۔ یہ وہ خطاب ہر جو کرخدانے حضرت موسی علیہ لسلام سے فرایاتھا مأسكوحضرت ابرامهم وحضرت اسحاق وحضرت لجفنوب ملبهم لسلام اسي نام سوجانت

نهيدا مبوا وروه وركرابنے باتھ دعاكے واسطے خداكے سامنے اسماور و اسكى دعاكون تواینے تنکین خدا کے حوالہ کرا ورہمیشہ اینے تنکین تواسکے واسطے رکھ جسپاکہ آج تو نے کیا ہوکل بھی دیسا ہی کر ہمیشہ احکام خدا پرنظر رکھ ۔ یہ وہ خدا ہوجوخراب کر تاہجوائس کو ده خراب کیاگیا ہی۔ نبره-ال مصنف مسئلے لآری کونوٹ نیٹ لین اینے آقاکے لیے ضراسے برد عاند کرو۔ ياس ضمون سے نعاكه أنكے سب تواریخی زمانه مین ونیزابتدائی وحال کے زمانه من إلیا مصرلفظ نوتا رکوصیغه واحدین ستعال کرنے تھے ۔ یقینا بین که سکتا جون کہ سین کھونتگ

نىين بوسكتا بىركەدە طاقت كيا بىرجىكاكە بىم ترمبە للاپس بىپىيىن خداكرتے بىن ـ يه بلاشك صحيح به كدوه صرف خدا سى كى دات به كرجوبهم من سے كسى ايكم نفست جمي دورنيين بوكيو كمهارا وجود وجلنا بيفرناا دررسناسب أسى كيسا نفربوا ورحبكي لاانتباطات ا ورالومیت ا ور دنیا کی حکومت اس روشنی کے ذرایدسے ظاہر موتی ہے جوکہ مرفر دبشمن جوك دنيامين آنا ہو طبوہ فكن ہوتى ہو۔ اُس انتخاب مين جسكامين فے ذكركيا ہوا ورس قسم كے فقرون بین ہم سیح مرہب کے اصول پاتے ہیں جوبت برسنی کے شائبہ سے بھی بری ہو ليكن اگرايوركو واحدان لين توا ورطاقتين جمع كي (تو ترى پو) كيا بين اوراُ كے تعلقات

أسكے ساتھ كيابن ـ شرت را کے حققین اس طرف بھی کہ اگر مصر اون کے اکثر دایا میں تام م انمین بت بیتی

## نمبرا نوست ته بمقام منیٹ بطیرس برگ

محض اُسکی عنایتون کے واسطے حدسزا وار ہی ۔ خدا بریشے خص کوجا نتا ہی اوروہ اُس کو خراب کرڈ التاہے۔

## نمبريم مسئلحاينى

جوشض نیک اعمال کرتا ہوخدا اسکانام حریص کے نام سے بڑھا تا ہوظا ہری افعال سے خدا نفرت کرتا ہو نما زکوبہت ہی خضوع وخشوع کے ساتھ ا داکر و۔ دہ تھا رہے کامون مین حفاظت کرنگا وہ تمعاری باتون کوشنیکا اور تھا ری نیاز کوقبول کرنگا۔

وقت گذراننے نیاز کواسبات برخوال کھوکہ وہ کس بربر نفرق کو بھیٹاں باونبرخیال کھوہت وہ امن ہو ا کا واشکے اسلام کی تعظیم کرنا چاہیے۔ یہ وہ ضدا ہوجس نے آ دمیون کوبے انتہالیا قت عطاف وائی

ات کیم رہ چاہتے کیے رفاعد ہود رائے اریوں توجہ انہا کیا تک طا مسری جنگووہ ٹراکر تاہم وہ ٹرمے ہوتے ہین ۔خدا و ندعالم روشنی میں اُسمان برہم ۔اُسکاظہور مار مار مار سر سر سر مرسر مرسر میں ساتھ ہیں۔

تمام دنیا بربح ا دروه اُن لوگون بربر جوکه با اره اُسکی عبا دت کرتے ہیں۔ دوسرا ذکر شفقت ا دی کا ہم اُسمین ذکر ہو کہ مہر بان مان وقت ولادت سے کس طرح

ا بنے کو قربان کرتی ہو۔ دہ یہ ہو۔ تواسکول کو بھیجاگیاا ورجب توحرو و تہجی سیکھنا تھیا تیری مان بالمرہ تیرے ماسٹر کے پاس آتی تھی اور تیرے واستطے کھا ناا وریانی گھرسے

لاتی تھی۔ اب نوجوان مواا ورتیری سٹ دی ہوئی اور تو گھر والا موگیا۔ گر تھکو ہمینہ کان انگلہف کے وقتون کو ندمجھولنا جا ہیے جزیری مان برداشت کرتی تھی اور نیز اس حظامت

كوجوكدوه تيريد واسط كرنى تقى - ان باتون كالحاظ ركمة اكراسكوكونى سبب تيرى شكايك

يه دمسنورنکلامور

بهزا د کاعتقا درومیون مین تنهاا وروه اسوجه سے میول اور بار چرمعات یقیے اور مرحم کا ايك بهمزا دمتصور بوتا تنعاا ورأسيك واسطح قربانيان كي جانى تفين اورم رديوتاا ورم منقا

كالكب بمزادم وناتها وربه بهزادكو بإتوام برفر دلبث ركے ساتھ مو ناتھا۔ انسان اسكى سم كهما ناتف ميون البرين ورمصر لوين مين معبى بيداع نقا دتهما السكااعتقا د صرب مصرمي اور

لورومين قوم مين مذتحا ملكه عام تھا۔

سمرم رمرط اسبيغراسكا ذكركرت يمن كدوشتي فومون مين سائي كوسيجته ينفه كدوه مبسارا

ں مصربون کااعتبقا د تنفاکہ بعد مرجانے کے روح انسان کی تک ل ور مئیت میں ہی ہی اوروہ خیا رتے تھے کرروح کا بناجداجسم موتا ہجا وروہ کھاتی اورمیتی ہی۔ ہمکواس امرکا ذخیرہ کافی نہین لماکہ ہم تعلق روح اور ہمزا د کا دریافت کرتے۔

سايه موجانا يأبهوت كحجر مصف كالمعى اعتقاديونا نيون اورمصر لوين اوراليشياحي قومون

مقرى خواب كابهت عيتده ركهنته شفي ا وريه سمجة تنفي كدايك دوسرى دنيامه خل اس دنیا کے ہے۔

اس خواب کی بابته بهت سی تختیان ملی بین اوران سب مین اسطی لی ولوسا کی سے زياده شهور بريختي انخفو بباكے مهدكى بابته برا وراسمين سات صدى قبل حضرت عبيلي كحجووا قعه بادست مون كاميش أيانح ريبه واوروه اس طرلية سع معرض تحرير مين آياكه

ا یک باد شاه کوخواب نظراً یاکراس نے دوسانپ دیکھے کرایک اُسکے داھتے با زوا ور

الهين ہے۔

بهت افسانه مصربون کے اب ہمکوملوم ہوئے ہیں ۔ افسانہ افرانی کرنااول انسان کا بمقابلہ را دیوناکے اور اسکا بربا دہوجا نامسٹرنیو ملی نے بیان الملوک کے کسی

ایک قبرسے دریا فت کیا ہو یہ اعتقاد تام دنیا میں اور ہرز ماند میں اور ہزِسم کی ترسبت کے آدمیون میں یا یاجا تا ہو کہ روح بعدموت کے باتی رہتی ہی ۔

اوراسی اعتقادگی نبیاد بر نرجی رسوات میت کے واسطے کیے جانے ہیں درومیون مین می دستورتعاکہ ندرونیاز اینے بزرگون کی کرنے تھے

اورلیزنانبون اورا برانیون مین تعبی سی عقبیدت تھی اور ہند وتھی اپنے میزون کی نبیاز

کرتے ہیں اور پر شبوت اس مرکا ہو کہ آریا قوم کے دونون گروہ میں ایک سی سم ہے۔ یہ دستور بزرگون کی نیاز کرنے کا قدیم سے جین میں بھی پایا جاتا ہو۔ اس امرکا بہت خیال

ید دستور مررون می میار رہے ہ مدیہ ہے ہیں بن بی بابا ہا ہو۔ اس مرہ بعث میں رکھا جا آہر کہ قربین ہمت رمین اور میت کے رسوات جاری رمین اور آیندوروند انبروا کے رسوات جاری رمین اور آیندوروند انبروا کے برصے رہیں۔ یہ امر بھی بہت ضروری تھا کہ شرخص کے ملیا ہم تاکہ وہ اسکی جگہ قایم ہموا ورسکی کے ساتھ کے بیا ہم تاکہ وہ اسکی جگہ قایم ہموا ورسکی کے بیا ہم تاکہ کی بیا ہم تاکہ کے بیا ہم تاکہ کی بیا ہم تاکہ کے بیا ہم تاکہ کی بیان ہم تاکہ کیا ہم تاکہ کی بیان ہم ت

میت کے رسوات اداکر تارہے ۔ دلیر تا کُون کی سیستش کے لبدان رسومات کا داکر نا قدیم مصرلون میں فرض مجھاجا تا تھا۔ تمام اقوام اہل لوروپ میں تجرد مزموم مجھاجا تا تھا مین نے مقد میں نیمہ سے کہتر بھونے اور ۔ سونیا دوکر اسر تاکی سے سومیلاہ میں تاہد دو مد

مصری مذہب کے بخرد کا ذکراسوج سے زیادہ کیا ہم تاکداس سے معلوم ہوکہ آخرزاندمین مذاہب ذیل میں تجرد کی کسفدرو قعت کیجاتی تھی۔

بودھ - عیسائی ولینی تحب ردکوا چھا سمجھتے تھے - عیسائیون کا تخردا ول مصرمین بهت شوع مواا ور بچرمصرسے وہی عقیدہ لور پ مین داخل ہوا - یہ بھی معلوم بڑا ہو کہ قبل عیسائی مزم کے بمودلون میں بھی یہ دستورتھا ۔ اس سے سم نہیں خیال کرتے کہ صرف سے لیون سے سے جما نتک ہمویتہ لگتا ہی معلوم ہوتا ہی کرم صری فلم وکا غذکے ستمال سے واقعت تھی اوراً سكوتحرير كے كام مين لاتے تھے۔جرمي كا عذهبي لعض تخريرات كے كامون مين آ باتھا ا ورلعض حرمی کا غذیمی لمے بن گر لو نانی اور رومی سی قلمی کتاب کوجوچار سوخواه یا پیسو برس منتیر حفرت عیسی کے مولی تھے اُسکوبہت ہی قدیم خیال کرتے تھے۔ یود پون کی قلمی انجيل ايك بهزار برس سے زيا ده معلوم موتی ہوا ورقيرا ني قلي کتا بين سنسکرت کي صرف چند صدى مِشْيركى لكسى بوئى معلوم بونى بين اولِعِض مصرى كاغذ السيوسلي بين جوجار سرارس ا کم کے نہیں ہیں۔ مصرلون سے فنیشیا والون نے العن ۔ بے ۔ تے کے نسٹان ماخوذ کیے فنیٹ ما والون سے پورپ اور کہشیا والون نے اخذ کیا۔ اکثر مصری قلمی کتابین جوملی ہیں وہ میت کی کتابین ہیں ۔ جومقبرون سے ملی ہیں۔ میت کی مومیائی کا ذکر برطگه کثرت سے پایاجا تا ہے۔ ہمیشہ زندگا نی جسکا وعدہ اہل ایمان سے ہرا ہر اسکی تمین صور میں ہیں ۔ المُوْلَ ازسرنو دنیا مین زندگی کا مونا۔ دوسرے نیک بخت آدی کی نسبت یہ بیان کیاجا آہم لروه أسطرح زنركى كاحظ أجمعا تابي جسطرح سي كدونيامين حظ أمطا تاتها به دُوْمِسرِ مِنْفَلِ بِهِوْما مِسْوِقْی کے لیے مِنْحصرِنهین که وه اسی مقام مین یاانسان کی<sup>شکل</sup> مِن يأكسى اورطرابية زنرگى مين بيدا برامسك سلمنے تام كائنات برقسم كى وبرشكل كى وجۇ بحسين وه چله داخل مرو - كتاب ميتمين اسكا مذكره اكثر بهوا ورباره بابون مين چندنسم کے تناسخ کا ذکرہے۔ أسرى كا ومرس يا ديوتاكون كے بوجانا موت كا ومرس كے موافق بوناصات

دومه لأسكے بائين بازو پر ہموا درجب ه بهدار مواتوان سانیون کونه یا یاا وریه کها کہ اسکی تعبیر فوراً بیان کیجا دے ۔ لوگون نے اسکی تعبیر یہ بیان کی کہ جنوب کا حصہ بھی تمھارا موگا اور شمال بھی تھارے ہاتھ آئیگا وردو تاج بھاری تھارے سربر مہو تکے اور دنیا کی وسعت تمھار ہاتھ میں موگی۔ اور اُس تختی میں بیمھی لکھا ہو کہ یہ نعبیر لوپری مہوئی اور با دسٹ ہ نے اُسکے عوض مین بهت سی ندرو مناز کی -دلیتا کون کی موجودگی ہر حگیمسلم مانی جاتی تھی اور سعد تحسس سے دنون کاعقیدہ تھے۔ معربون كوفرست تون كامبى اعتقاد تصااس كاكتاب سيت بين اكثر ذكر بيرا ورموت كاايكر فرسشته خيال كياجا ناتها-مصرى لوك تقدير كے بھى قائل تھے-مصرلوين كابياعتقاد تهاكه بإدمشاه سورج كاسابه بهوا ورأسكا نائب بهوا ورأسهين معبود كىسنان داخل ہى مصرى لوگ يەسىجىقە تقى كەمھرىين يىلى ديوتاكون كى سلطنت تھى ا در مبب بادشاہ کے قبل تام یا دست ہ جانشین ہورس دی کے خیال کیے جاتھے وه با دشاه كر جنهون في مسرام مصرى بنائي الكافطاب سومزا بهوس تعا-إدناه چراا وراً سكے بعد حبقدر إدستاه ہوئے خدا كے بيٹے خيال كيے جاتے تھے۔ بیعنیدہ تھاکہ سورج کی گردسٹس شال سے جنوب کو جوہوتی ہو اس سے دو صدر میں اور آسمان کے موجاتے ہیں۔ بادشاه مصركانس باعت سے فرزندووارث وجانشين سورج كاخيال كياجا ما تفا اوراسكا خطاب شال وجنوب كالمؤناتها-یو کیم منے ذکر کیا ہی بیکتبدا ولفش ونگارجوبتھرون پر ہین اس سے بیان ہی گرودیم آ

یمی مصنعت وصوانیت کابھی ہتہ بابل کے افساندا ورقفتنے یا ناہے۔ اخلا نستقطع نظركركے بم اس جگه جرب رائے لكمنا كانى سميتے بين كه ابتدائ جال كالمعبودكاس سنظامر موتاست كدائين أكم عبودسب سع برا نها حبكوسب نونیت دیجانی تنی- نام اس معبو د کا ایل تھا جس کا تعلق عبرانی ای<u>ئتہ</u> ہے علوم اوراس مسبو د کا دوسرا نام <u>را</u> تھا اور مہہ وا قعی*ر معری ندم*ہب سے باکل منطب ق بُوتاسبے۔ بابل مین جهان عُلِمه برجگهه دیو تاستھ اورجهان بباعث طرفداری اجِهَامِن ب<u>ن برا دک یا نبو</u> نوتیت دیجاتی تنی مگریم کمسی ملکه خاص پرستش کا ه ال کی نیس یاتے ا درا دستکسنے کو لئ عبا وشنا نەخھىومى نەنھا - اور بموجىب يشيا ئى ا**نوال كرابل** انودسنی دروا زهمعبودی این-اسريا واسعاس برسي معبو دكي زيادة تخفيف كرشف تقيا درا وسكا نام كهيشه ركها تقا چونکهاسرنی کے نام کے معنی کسی نے نہیں ظاہر کے بین اسلنے اوس قوم برمداطلا ق انمین کرسکتی کدا سری سے مرا وہیہ ہے کہ ہیدلوگ بند وایسے کی مین ۔

س بڑسے عبو دکواہل ا سریا مالک با دشا ہون ا ور ماک کا خیال کرتے ہے ا ورجیب ا وسكا ذكركرة بنے توا وسكوا بشريا ابنا مالك كهتوتے -

أتتمسبودكوسبب فيضيلت ليقيقصه وسكوبا وشاه ويوتا وبحاكتهستصاوربيه كمتهف روه سب برغالب ہے - اس معبو دکی پرستش انبدا سے آخریک ہوتی رہی ہج<sub>۔</sub> بخوم کی بابتہ ہی مورخ لکہتا ہے کہ بابل میں اکثر تختیا ن ملیں اورا و نمین سلطنت کوحالات

بیشین گرئی تمی وربیانتک که با ته موند د بونا ور ماخون تراسشند مین بریاسکا افرها .

طرح سے مس كفن كے المحط إ ياجاً المح جركه اب تبريث موزم من باد شاه بنكوره بانی تمیب احرام کی ہو۔ وہ تحریراسطرح سے ہوا وسرس بنکورہ بادشاہ ہمیشہ زندہ رسیگا اور آسان مین نث وسی سے بیدا مرکا ورشب کا دارث موگا۔ تعويز كااستعال خاص طويسة انتها درجه سيتهاا وركتاب ميت كيمشروع من سكا تذکرہ ہی جب سے ظاہر ہوتا ہو کہ اسکی کمیسی قدر کیجاتی ہو۔ تیسونن باب بین یہ وکرہے ک ستوفی براید تعویرک ظالم ناکه کو بمکایاتها به کتاتهاکه د کمیومیرے بازو برتعویز ہو۔ یه اعتقا د که لفظون مین بھی سحر کا اثر ہوخوا ہ وہ زہبی مقولون میں ہوخوا ہ دلیر تا کون کے نام ېرون اوراسي اعتقا د کی گرویدگی انتها درجه کی تھی۔ نمبرسا- ندم بالل بابل واسسريا انتفاب زناريخ قديميهست بوم اسكے كرنجوم كوزيا داه وخل اس فرب بين تھا اسليے اس مذہب كوصائر كتے ہين مِن مِهِا بُدِي مِن بِعِن مِعْدِهِ وَمُوْمِينَ عَإِنْهُ مُورِجَ مَنْ أَسْمَا لَهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِن مِن مُهِا بُدِي مِن جِنِهِ مِعْدِودُومِينَ عَإِنْهُ مُورِجَ مَنْ أَسْمَا لَهِينَ مِنْ إِرْجِيْفِهِم لَكَيْ مِن وجود سيحة بن گرتعين خصى معبود كاا وربت يرستى قطعًا متروك بهر-مكر بابل ا دراسر ياكے ديو تا كون بين تعبين خصبي بالخصوص ہى - وه انساني اور حيواني كل من ظامركي جاست مين -اورا ورممى علامتين ظامركرت من جونظام فلكى من نمين بي بروسس کے انتخاب مین یہ مذکور ہوکہ یہ گوک لمبوس کوا درستارون کوا ورجا نموسورج كو ـ اور پایخ سستارون كويرشش كرتے تھا وربل كوتام نظام فلكى برترجيج ديتے تھے

كنف فروز راسك وسكونحنت بربثها ياتحار

ا یک روایت بت پرستی کے اخلار موسنے کی ہید لکمی ہے۔

مورج استقلال تنام بمرسانیده با وشاه عظیرا نشان گشت. درعه پیشس بر بینیے از طب بین

کومستان *چنا دکند بلازمیت ا ورسیده شیوهٔ بهت برستی روا*دج وا در

تاریخ سرابیستان مین بسی سور ج کے عہد من بت برستی کارواج ہونا لکہا ہے۔

کیمیا دگفتاسپسے مارپٹت بہلے ہا۔ بس زر دخست سے بہلے ہت ہیں کارواج ہونا یا یاجا تاسبے۔ ۱ ورز ماندزر دخست مین بیاس حکیم ہندسے زر دخت کے پاسگیا

اورا وسننے وحدا نیست سکے اصول در وشت سے تقیق کئے جس سے علوم ہوتا سسیے کہ وہ وحدا نیست کا قائل تھاا ورزر وشست کا اندا ز ہ کرنے کو ہیرسوا لاست کئے ہتے

که وه و حدایت کا قائل تهاا ورزر وشت کا میساکه نا مرُزر درشت مِن مزکورسے ۔

پهنش کواکب ېل برندکی بابته تاریخ فارس حب لدیه سسے انتخاب درج کیاجا تاہے ایران سے بہت پرسنی کارواج برم نون میں بہیانا قیاس ہوتاہے۔ سریا دیوناکی پرتش سی تکوم ہوتاہے کہ مہند و درحقیقست سورج کی پرستش کرتے تھے۔ قدیم زمانہ میں مہندو

المعلوم ہوتاسہ کہ مبند و در حقیقت سورہ العموم سورج کی برستش کرستے ہتے۔

المائر شرق ایک یونانی مورخ متروسورس پیلیمندمین آیا تها وه لکتراب کدمین سند مندمین ایک عظیم النتان شوا ایسورج دیوتا کا دیکهاجس کی دیو ار تیک سندرخ و مرنزس اوراک مین طلا کا دی متی - اورشوا لدمین سرخ سورت متی جس مین جسرا - اور یا قوت موتی کے جوئے تیرے

ا این اکری من بی سورج کے مندر کا ذکرہے ۔ اوسین لکہاہے کے قریب جگنا ہمدے

### أتنحابُ صفحه ۵۵ - عبائبُ المخلو قاتُ

توژ که دیست یم الزمان ابشان را کلدانیان گفتن رسے اعتقا درا شنندسے کی چر سرے را گریس رحیہ تبدین

که آن را باجسم تعلقهٔ میست دوسم است تسم ول خیر- و ایز الما ککهٔ خوانن رسے بیسم دوم پشروآنرا شیاطین گفتندسے واعقا د

انسان چنان بودکه این ارواح دراجسام تصرف ند و از تحریر روحانی دها می بخوری

بناتی ۔ وفر پانی - نها دند - بنا بران که تقرب باشد بدان ارواح - وسمبودایشان چنان بو دندے - کرساحب بن صفت چون صفت تمام کندروحانیان را تواند دیدن و

مخاطب کردن- وقا دردامورجبیب- ازتحعیس ال وجا ه دافع ۱ مرامض محست بیا<del>مدان</del> قری- ۱۱م فخر دازی دربیعنے تعنیفات آوروه است کشخصے راعبدا لینکیجی گفتندسے

سِتْ كداز وكيطلب ميكروندسد ورمال فاص ميكروندس -

ئنب ہیں۔آریای ہند انتخاب زکتاب سے کمی کیٹ کول

گونیدکد اهل بهندطا عت وعبا دست فالن بیجون میکر دند ته آنکه شخصه دیمه دمهالی از ایران آید دا بنیون بیشند و آن دواج شمام گرفته - بسف سیاره پرست نیرت ندر ا مان چون آن بریمن بسورج گفت که برکس شبیه بزرگ خود راانطلا و نفره دستگ ساخته پستش فایر تواب بسیارها پدروزگار وی گرد و - از بن سبب رواج بست پستس ازیم زیاده گشت و سورج بکده قنوح آبا و کرد - و بعداز و وصد بنیجا ه سال ارسلطنت درگذشت معاصر کیقبا و بود پرسال تاج وخواج می فتسستهاد -

اسی اریخ مین سورج کی نسبت کهها ہے کہ وہ سرداران بهندسے تعاا وررستم فرمبر قلع قمع

س سے رفتہ رفتہ ترقی با نا بیدیے ندیب اور قرانیون کامعلوم ہو تا ہے ہیں ہم نہین که <u>سکت</u>ے که به د ورکس وقت سے شمروع ہوا تها یعبض اسکود وتمین مبرا ربست بی حفرت عیسی سے کھتے تین- دور را دورمنترا کاسہے- بیہ دور ۰۰۰ اسے ۸۰۰۰ مرس قبل صرب عيم الله على الله و ورمين عارون بيد أقع كي كئي ميه عارون بيديالخعوس نرمبی اغراض ا ورقبا نیون یا نیا زکی عرض سے جمع کئے گئے۔ ہربید میں مذکورہے ککس ذم کے پرجاریون ک*کس قسم کی پستش ق*ربانیون یا نیا زے وقت گرنا جاسہے تیرادور ربہن کاہے ۔ ہدوور ۰۰۰ سنے برس قبل حفرت مسیٹی کے رہاان فعنیفات بن مجت قربانیون کی ہے۔ اونکی فاص غرض قربانیون یا نیاز کی اصلاح ہے۔ پویخا د ورسترا کا ۶۸- میه دور ۰۰ ه برس طرت میش سیقبل موااس دورگی **منیغات** کی ہیں غرض کتی کہ بریمنون کے و ور کا علم تجتع کیا مبلسے ا ورتمام قسم کی علمی ترتی اسس د ورمین م<sub>ب</sub>وئی - (فلسغها ومینشها واس دورمین مبواسی) اس دورسکے بعد دو وہسیع<sup>ا</sup> ماکیاتمنی *ب*ندا مہوا - ا ورا وسنے اپنی عقا *ندہ*یلائےصاحب وصوف نزآریا نیہب کی ہدتریب کرکے ٹابت کیا سبے کھسی طرح سنے اس قوم نے دفتہ رفتہ ترقی کرسے یا لآخر خدا کوپیانا را ونکی میدرائے سے کدا ول محض شاعری کے خیال سے بید کی ظم موئی دموقت ديوتاؤن كاوجو دنتهامرمنيا ومياحت قدرتى اشياسي جممسوس بوسنة تهج مذكورموك بهرا وكل عظمت ورزر كاتسليم بونے لكى ورپرستش موسنے لكى -اورنيا نوندر لذرنے لگی، درنیر رستش کے قا عدون کی ترتیب ہونے لگی، در بالآخرا وس سخرتی کر تی بانة تصوف منود كاآيا- اوربوده مديمب بيدا بهوا-نگرتاریخی تذکر ون سے مہنٹا بت ہوتا سے کدا ن چار ون د ورسے کہدیہلے کواکب ہر

يب شواله سورج كاسب - اوسكى تعمير مين باره سال كاخراج او ريسكا صرن بوا بى -اوراس تعميركوا نسان ديجكرميرت زوه موتاسبے ـ ويوا ربن سوفسط بلندمين اور p فرطرة تناريب يشواله مين سورج ا ورسيارون كى كلين نبى بهوئ بين ا ورچار و ن 14 فرطرة تناريب يشواله مين سورج ا ورسيارون كى كلين نبى بهوئ بين ا ورچار و ن طرف نسان کی شکیس مین میں سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ عمبا دت کرتے ہیں ہندو فلسفیون کا ہیدعقیدہ سے کیسٹارئوذی روح بین اور ایک بڑی روح کے زی الكريزى ورايضائ مسنغون كيمتغق اقوال كيمبوحب آريا مندمين كواكب برستى ابرون اٹرسے بیدا مونا نابت مونی ہے مبوجب قول ایٹ یائی معنعت کریقبا شاہ ایران کے زمانسسے کواکب پرستی ہند مین شایع ہوئی ہے۔ سيهادشا وايران كشناسب سع عإرشت مبلع تها تنمينا كشناسب كوزمان كتمين فهزار برس ہوے۔ کیتبا وزیا میں وار وار وار کا کی سوبرس اس سے پہلے ہوا ہوگا۔ کیسس كواكب بيستى كومندمين جارى بهوئ بتبس سوياتنيتين سوبرس بهو كواورا وسوقت جاری موی جب سلطنت اس قوم کی قایم مومکی متی بوجب قول رامیس چندر کے اريا قوم كومهندمين آئے موسے جا رہزاربرس موسے اس مساہے سا تدروا اللہ برس ہند مین آنے سے بعدرواج کواکب پرسٹی کا ہواہے-مراكس ميولف آريامند كے ذاہى زا ند كے جا دھ كے إين-ب سے پہلے کہا نڈا کا دورہے - اس دورکوہزار بس پہلے تفریضیٹی سوفرا ر دیاہے۔ اس زما نہ کی مالت صاحب مومون کوالفاظ مین کلمی جاتی ہے۔ بیر شاعری جیساکه م رکف مدمن باتے مین ہزار بس میں مفرت بیٹی سے شرق ہوگی:

مٹرسکسس میولرنے اپنی تصنیعت علم ندم ب مین اد ہ سماج کے لکچرکا حوالہ و یا ہے جس سے اصول مندوندم ب کا ہے نطام مرم و تاہے۔

مندو ندیمب تمام مزیمبون سے افعنل ہے۔ کیونکہ انسان کے ایجا دکا نام اوسپزئین اگسسکتا۔ اوسین کوئی متوسط درمیان خدا اورانسان کے نبین ہے۔ ہب دوہرطکبہ خدا کی پرستش کرسکتا ہے۔

## أتنخاب إركنا بسبهايان بند

ازصغه ۲۲- بم مندوندمب كى بناا بتدائى قيام مربب سيشروع كرت بين اوس ز ما نہ کی تاریخ روگ ویدسے معلوم ہوتی ہے میسلی علیه اسلام کی بیدایش سے د و هزارسال مپثیترسی کسی مقام وسط ایشیاست ایک قوم بهندمین اگی و ۵ لوگ ایرین کے نام پھی ورہتی ا ور نی ز ما نہ وہ اہل ہندا ور اہل پورپ سے موریٹ علیٰ فر*ض سکے گئے ہی*ں۔ اصل میں وہ گلہ با ن ا ورخا نہ بر وس*ٹ ستیے گرینج*ا ہے ک*وئیٹ*ڑوا دی ا بن دا خل موکر کا شنکار و ن کی طرح آبا و مهوسے اورخوش گذران زندگی بسرکر ذِلْگُی جب وه مبندومستان مین وار دم وسے توشا پرا نہین ندمہبا ورخدا کی طب ب بست ہی کم توجہ میں گریقیناً ایک مرت کے بعدیہا ن کے دلکش منظر نیلگون سمان روشن جا ندر تا زگی نمِش دیا ر - صها حت شفا حث بهرون - سرسنږم غزارون . زگب برنگ كحهولون اورفطست وشانسف اوسك ولون مين احلى خيا لاست بيدا كرسكه اوهنين مانع مطلق کے نامتنا ہی اور کابل مدر تون کی طرف رجوع کر دیا۔ وہ برمی خوش نفیسب ستیےا وہیں دنسا کوکل میش وا رام حاصل ہی۔ اونمین ایسے ہی پرا ہوئے

یابت برستی مندمین داخل موئی ہے۔

ایک دوسلام اورقابل لحاظه که که جهان سے بهہ قوم آئی و بان یزدان پرستی مباری تھی میں میں سے میں میں تاریخ میں میں ایست بھی

اور مید بهی نابت ہے کہ اس قوم میں مبی یز وان پرستی تئی۔ مرب سے برس کر سے مرب سے ماروں اور سے اور زاان میں درکی خا

مبساكة عندف كشكول لكهتاب كه ابل من بطاعت وعبا دت خالق بيون ميكر دندس س رير م

قوم مین اول یز دان برستی اور معداز ان کواکب برستی بمونی - اور پچرندس مین مهلاح بهونگ اور عمد دست مها تصویت مباری بهوا - اور با لآخر موجو ده مبت برستی مین آلوده بهوسگنم

اور عدد چسته ه گفتوت مباری بودیه در بهای با به تاریخ حب ند ۲ فارس سسے بجهه بت برستی جر بالفعل مباری ہے اور سبیلے نتی اوسکی با بته تاریخ حب ند ۲ فارس سسے بجهه انتخاب درج کیا جاتا ہے -

زومید با جائے بینی انسانی قربانی ا<u>سومید</u> با جائے بینی گھوڑسے کی قربانی-

گوسید به مگ. بینی کا وُکی تستر بانی مندون مین جاری ہی۔ انسانی قربانی کالی دِی کی جاتی ہیں۔

ے ہی ہی ہی ہن وقوم ہے انتہاشعبون میں تقیم ہے۔ گراصول دوہین یعنی پرسٹش کرنیوا لوئیشنو اورپستش کرنے واسے مہا دیو کے تعینی شیوکے دسیگر کی بوجا شیوکے ہوجا رایون مین

ہونی ہے۔ ہونی سہے۔

انسان کی زندگی ایک حالت امتحانی خیال کی ج**اتی متی -**ا وراسلے بہت سخت عمل کے حاتے ہتے تاکہ آیندہ اصلاح ہو-

ا بندائی ما ست ندم به بندگی نهایت عمدها ور پاکهتی - ا ور ویاس کوب سسے ابتکا وس حالت بین تنزل سبے - ا ورم ندونهایت فراب تسم کی بہت پرستی

مین آلو د ه بوگئے ً۔

خداشناسی کی سی کی - ا وران وونون کی کوشیمن نرمهب سیخنشو ناا ورتر فی ین د ومرسے درجہسسے زیا وہ نہیں۔ اس فریقون سنے دوقسم کی انشار دازمی جبور می سیے بنین سے ایاب کوبرسمته - ا ور دوسوے کو ایشند سکتے بین یو ن مندو نرمهب کا دوسرا دورختما ورمیسرا *شرورع م*وا- بیزمانه اب*ل مهسند*کی مرمبی ترقی بی کے سئے مشہور منین ہے بلک اسمین ا ونکا تمدن دمنیا وی جاہ وترقی کے اعلیٰ ورجہ پر ہبونخا - ا وکی حکومت بہا لیہ سے لیکر بج مہند کے کنا رہ تا جوگئی ا ونمین براے براے طاقتور حکم ان موسے اور او نکی سلطنتون میں اعلیٰ اعلیٰ رقبات ہوئمین ہی وہ زمانہ تھا جس مین سر کمرشن مہاراج نے خلور فرمایا۔ اور کلیمتر کے يدا ن مِن جنگ عظيم جوئى اسى زما ندمين ليك في تركت تعنيعت كى بينى في صرف وتخريسك دساله للصح بإنتل في جوك كى كمّا مين تصنيعت كين كبل فرسالكهيه والون کافلسعہ لکہا ۔ اسی زما نہ مین برگزیر ہ بیاس جی سنے ویدون کی تالیعت کی اوروالمیکی را مائن مکمی گئی۔ جبوقت تمام دنیا مین جبل کی ماری چپائی مہوئی تئی مندؤن کی قوم مین اعلی تمذیب ورشائینگی ا ورتر تی کی روشی بیلی موئی تتی مذكورة بالاا ولٍ دورون كے خلافت ہم اس دور كا زما ندا يك ہزادسال سے كمشما رمنين كرسطة - اسكى ابتدااكبل ا ورويگر حيند فلسفيون كى بيدايش يوموئى اس کا درمیان کلمیته کی حبائک درا وسکی انتها بو و ه ندمهب کی ترنی کا زمانه تھا۔ چوتھا دوربو وہ مُزمہب کے دوران زمان میں گذرا - بالعموم لوگون کا خیال ہے کہ بو وہ بالکل ایک میرا ندم بسب محرافسوس-اسسے زیا وہ ا ورکوئی رائے فلط نہیں پوسکتی۔ ہم آگے اسبات کے ثابت کوسنے کی کوشش

نهدين نور نشاگيا وه قدرت كالمه كي حن وخوبي كي تعريفين كرسف ورقا ورقا ورط<sup>س</sup>ات ه قدرت کا مله کا فرمان روا اور یا دی ہے حدو ثنائے گیت کاتے انسانی فلقب میں ب<u>ی پہلے</u> لوگ تیے جنہون نے مالک کل کا تصور کیا اور اوس روح کو سوس کیاجو ما لم ایجا وکی ابتدا ا ورانها ہے- ا ونہون نے علم روحالی اوراضلاق رونون مین برابرترانی کی - مندؤن کی اس ترتی مین پانسوبرس سے زیارہ گذر می ا ورا ول اول ندمهب كاتخ رِك و يدك لا تعدا دگيتون في بو باجنكوختلف صفح مختلعن مقا باستمين تصنيعت كركے كايا ران تمام كيتون مين كم وبيش فالق اكبركے عثق وعظمت کی بوی خوش آتی ہے جوتمام دنیا کا حکمران ہے۔ مندوندمهب كابيلا دوراسطرح ختم مهوا مكرفداكي حدوثنا كي كيت كاستها وعيشق اتهی کونظم دلکشس مین ظا هر کرنے سے اونکی تسکین نه مہوئی۔ اس خیال نے دفتہ رفتہ كرزؤن كاح صلدبرً بإياا ورا وشكے دل مين اس بين الشان وسيع خوبصورت مالم کے الک سوفرہت مامسل کرنے کی تمنا بیداکی ۔ اكثرغوروفكركرني والونسنے ضراكى نزدىكى ا ورميش، بدى حاصل كرنزكروساكل دریانت کرنے میں بڑی د ماغ سوز یا ن کین -ادسوقت منزل مقصو د پرہیونجنو کے لئح و و فریقون نے د و مختلف طربعتون سے کوشٹین کین ایک فریق نے میٹیما ررسوم مذہبی اختراع كيك بستسى كتابين تصنيعت كين- ا وروكها بإكدا ونكى بإبزري يصفأتي لمسب ماصل موکرنیکی بدایمگی ا و دبشت نصیسب موگی - دومرسے فریق سفے درسوم ندایسی کی بروانه ی اورا یک دوسید قسم کی کتا مین کهین جنگومزهبی دنیا مین علم فلسفه کی ابتدا کمنی ما بے نیکن گوا کی ساگروہ نے درس کتب ور دوسرے نے د ماغی اصلاح م

اورغطیت جانی رہی تهی تاہم فاصب بانه کی دست بردا ورجبروتعدی سیاوسکا سریذ جرکا -

#### ازصفحهاا

سری کرشن فرباتے بین کہ بھین خدا پر پورا ہم وسہ کرنا چاہیے۔اس کے ساہمہی وہ ہدایت کرتے بین کہ کھوفداکی پستششکل نما یان مین کرنی چاہیئے ہنڈاقدریت کا لمہ پینے عالم موجودات کوا پنا خدا ما ننا چاہئے۔ خدا نہسہی توخداکی شکل کا ظربہ بہرسیہ

ظهور ہی سہی ۔
اب و کمہنا جاسیئے کہ بو دہ نے اسٹیم کوروش کرنے کے لئے کیا کیا ہر کمرش کا اور نے کے لئے کیا کیا ہر کمرش کن خرایا بھا اور نے سے تہا اوا ول فرنا ہوسکتا ہے۔ گرا نسان اسکی میں ایسا ذریعہ ہے جس سے تہا اوا ول نام ہوسکتا ہے۔ گرا نسان اسکی میں ایسا فرکو کی اور شئے قائم کی جائے امرتہا۔ اسلئے بودہ کو خیال مہوا کہ خدا کی جگہ اگر کوئی اور شئے قائم کی جائے تو بہتر ہمو گا۔ لہذا او نسون نے فرایا۔ اپنے آپ پر بہروس کرو کیا ہی اتحاد ہے اور کہ کا میں اتحاد ہے اور کہ کا درجہ حاصل ہوئے ہے بعد گوتم نے بہر کہی خدا کا نام نہ لیا اور ایو وہوں کوکل دیو نا وُن کے خدا پر فضیلت وی ۔ جوخد او ہ حود ہم اور اسکا نام نہ لیا اور ایک کی درکہ کرتے ہے۔

ر تر یون د ترت به گمرا و منون نے بو وہ کے وجو دسے کہی انکا رمنین کیا نہ کہی میر کہا کہ بود ہ شل وگران اون اور دیوتا وُن کے ہے۔

اونئون نے خدا کا نام بود ورکہ اته جو وہ خوصتے۔ کیا بدا مرمکن برکہ خدا کا

کرینے کہ گوتم بو دہ نے اوسی ندمہب کے واعظ وئے۔ جوسری کرشن نے تعلیم کیا تھا۔
بو دہ ندہب کے اقبال کا ستارہ جند بین ایک ہزارسال سے زیادہ چکتا رہا اور ہیندون کی اعلیٰ تمذیب اور مقدن کا زمانہ تھا گربو دہ ندہب کے آخری زمانہ میں مہت بڑا تغیرا ورانقلاب ہوا۔ یعنی او ہر جندومند میں ہست آہستہ وسعت حاصل کرکے طاقت بکڑی اور خلمت بائی او دہر جہند وکی تمذیب اور شابستگی کو ہرانہ مالی نے کہر لیا اورا وسمین ضعرے آگیا۔

وسعت حاصل کرسے طاقت بکڑی اور خلمت بائی او وہر بہندوکی تہذیب اور شابستگی کو ہرا نہ سائی سنے گہرلیا اورا وسپین ضعن آگیا۔
بانجوان و وربڑی روشنی کے زمانہ میں شروع ہوا۔ اور تاریکی میں خسستم ہوا
اوسکی ابتدا وکرا ما و سے کے مرسلطنت ورشنکر ہورے کی بہرالیش کونانہ میں موری اور افتنا م سلمان فیموں کی فتیا بی برموا۔ یہ دورسا سے سوبس کا میں ماہم اور افتنا م سلمان فیموں کی فتیا بی برموا۔ یہ دورسا سے سوبس کا میں میں سوبس کا روشنی کا زمانہ تھا اور آخری پانسوبرس میں سندہ میں اس دور کو ہرا نیکس زمانہ کے بین اس زمانہ بی بیٹھار میں سید کھر کے کہ مہد و فرکو ہرا نیکس زمانہ کتے بین اس زمانہ بی بیٹھار اور ان اس بخص سید کھر کے کہ مہد و فرموں کا اثر نبی آ وم کے دلون پرنج بی بڑی کی میں اور اوسکی روشنی کے دم ندور کو کی ہور کو کی کا ترین کا خطریت وشان سے گر گئی۔ اور اوسکی روشنی کے مطلع برنار کھکا گھناگہ ورگھائین جمالگیئیں۔ چھا و ور دم ہدور تنای

اس زماند مین بی علمائے دین کاظہور موا۔ رشی اور سننت بیدا ہوسے اور ہندو ندم ہب کی روشن بہیلانے کے سے جومبل کی تاریک سے اندموئی جائی تھی ہا ہمہ کوشٹین گئیں۔ گواس ندم ہب کا خاتمہ موجکا تھا اور مبندؤن کی ضبلت بھی

اسلام يبلطنت كازمانه تها-

# انتخاب ازربور سط طبياء عظم المرب مبرك الم

مناتن مبندو دهرم مين بيدا يك عجيب خو درکسی ندمب میں منین ہے کہ یہ ندمہب کسی خص یا پیغمبر کے نام پر بنین جااہے ِنیا کے اور مِتقدر مذامِب بین کسی ناکسی نجیبراا ولیا کے نام سیمشہور ہیں کوئی حیکواسنے ذمیب کا بانی یا رم پرخیال کر تا ہے کوئی کسیکوایساسیمتاہے ۔لیکن مناتن دسرم ہے کہ کسی کے نام کے ساتھ اسکو تعلق بنین اور نہ کسی کا جلا یا ہوا بدناست ہوتاہیے۔ اگرمہ برسے بڑے ما بی و قارا و تا را در بغیر اس نربہ بین ہوئر بین حبک از حد تعظیما س مذم ہب مین کی جاتی ہے۔ نسکن وہ اس ندم ہب کے با نی نتیجار دے جائے - بلکہ ہیہ ندمب بلری ا وراز لی سبے ا ورحبیقدرا وہا رہند کو ین انے جاتے میں انین سیے سی ایک کابھی میہ دعو می نہیں ہے اور نہ مبند و ن کا میعقبیده سبے کدان مین سنے کوئی سناتن دسرم کا با نی مبانی ہوا سبے اوراس سن بيلط مناتن دىبرم نبين تها مهندؤن مين شرى دا مجندرجى مها راج مسرى كرشن چيز براتما وغیره کے نام بڑی توقیراورا وب سے سائند سے جائے بین اور برانما ہے او تا دسیم کئے جاتے ہیں ۔ نیکن بیسنائن دہرم ان میں سے ہمگی ایک کو نام پرشهور نمین ہے۔ کوئی مبند و مید نمین کے گاکہ یہ اوٹا رسنانن وہرم کر با نی <u>بوئے مین - اوران اوتا رون کے ہو بدا ہونے سے پہلے سناتن دہرم نہیں تھا</u> المكهندؤن كابيعقيره سي كهبيتمام اوما روغيره دمرم كى دكشا كرسف كيسنة وگر فرا م بے لوگ مندون پرالزام مستے بین کہ وہ ساسا کڑ وڑ و یو تا وُن کو

اونا رائے آپ کو فعداسے جدا ہے۔

سری گرشن نے انبی تعلیمات بن اپنے آپ کوخدا کہا تھا ۔ اوہنو ن نے ہی کہی دومسرے فدا کا نا مہنین لیا جب اوہنین خدا کا لفظ کسی

بردون من بن بن دو ما دس جگهدوا مشکم کی ضمیر بوسلت تھے -جگهد کهنا موتاتها تو و دا دس جگهدوا مشکم کی ضمیر بوسلت تھے -

ازمىغى 🖒 19

بوده ندمهب نے آریہ ندمهب کی عبا وات کوڈیا دیا ۔ بوده کی پیدایش سے مہت پہلے سری کرشن کی تعلیمات فراموش موحکی تہین ۔ اورسید سیصاوی خرمهب کی جگہد دنیا مین بی پافیلیسنے اور اوق ا آسیا ت رائح جوبی شی شی نیم بروشنی تیر ندمهب کی گئی ہوئی سا وگی کوازمرنو بیدا کرنے اور ندم بی شیم کی مدیم روشنی تیز محرکے اصول دنی کی تشریح کرنے کے لئے بودہ کا او تا رجوا گرافسوس اسکے خرمہے کا بی وی حشر ہوا ۔ زبانہ کی رفتا رہے اسے ہی گردا با مخطاط برخ الدیا

ا ورمرٹر انتعسب ۔جا ہلانہ برع سکا طوفان اسے بہلے گیا -بو وہ کی وفات کے بعدا کیب ہزار برس کے اندرا ندرمہند کے بے مالت ہوگئی

له ندسركميشن كاندمب إنى رانه بوده كا-

بهندگون کی تعصبون ا وربرعتون نے سرا وہٹا یا بوو ہ ندہب کی علمت شان نے ونکونیچا دکھا یا۔ ا و دہرہ زارون صورتون بین خدا کا نہور دکھا یا گیا۔ ا دہر مطلق ا وسکاخیال بہلا یا گیا ا دوہر بھہ ا وست کاسٹلہ ڈمہن میں آیا۔ ا وہر دہریہ بن دلون میں سما یا۔ غرض اس میصن میں ندمہب کی سا دگی ہا ہتہ سمی

جانی رہی۔

لداسب کے بیے اُپکارکر کے نجات کا راستہ بتا یا اسی خیال سے اسمین میں طرح کے راستے قا یم کئے گئے این ۔ ا ول ہگتی بیعنے محبست صا دق بصیبے اعتقاد ہوکہ سکتح بن - دوم- أ پاسناسیسے پرتش ا ورعبا وست موم گیان سیعنے حقیقست پرہج رکج ما نا اگرچة منيون كا مدعاايك مى سے اور بار كاسمعنون مين ماكرتينون اكاس بى بین لیکن ظام راطور رہید راستہ الگ الگ مختلف مشم کے لوگون کے سائے رہے گئے مین کہ کوئی اس انول رتن سیعنے آخرت کے سر بارنے سیے مووم نہیجا و ک اگر کو ای شخص مالم فاعنل نهین ہے اوران ب*طے ہے اور و ولت ب*ی ندار دہے ںکین فدا کامتلاش ہے اُس کے لیے مہلتی مارگ سب سے آسان طب رلقیہ اسکے بے یہ دنین سبے کہ رہیلے وہ تمام شامترون اور ندیمی کمنیپ کوبڑہ لرمچراسکو بكه مصل بوگااسين توا وسكى تما م عربى حرف م وجائيگى ا ورحسول نجات كاعلاج کب کرنگا۔ اسے دگو ن کے ہے کہ گنی کا راستہ قایم کیا ہے۔ کیامعنی کہ اسسب فدا وزرتعالیٰ کی یا دمین محوم وجا وین ا وراس محبت مین ایسی لین مهوجا وین کرانک ۔ آپمیشہ زُہی ا۔ بنے یا س سنوم ہو۔ اگر بنیر کھیہ حاصل سکے بہی وہ ا ملی درجہ کی گئی گ ر تهده لا إنسيح إلته مين ليكررام نام كا يامعبو ومتع كي كسي نام جنب كرست إن اوراس ای خداکی یا دمین شغول رسیتے بین اوراس خیال کی موسیت بین کا او کا خیال ا وسنکے دل مین بریداننین ہو تا توگویا ہی سہل راستہ اسنکے لئے و ہنیاب نیتم بيدا كرسنه والاستعجرا علاسه اعلالابق اورفال ادرامير كوحاصل ومسكتا آ الیمی حالیہ شکن کی نرورست انکوسے نئیس رہی کہوہ کیلے اپنی عرکا بڑا حصیصیاعلم این عرف کرمن با دولیت کرانے کی فکر میں *سرگر* والن ہون - ایسے دوسرے و<del>رس</del>

وهنرواله بالبكرل وكوية كتوج بمج كاكها وجومس كروثر إبنياليس كروثر ديوتا تونكوو وائين كوسى ايكت بام برانبي دسرم كوصلايا بهواننين انتحة لمكاس سرم كدبنيا داوس بباتما وحده لافسر كيصح بمتي ر الماركة كا من من المرور و المن المارون كا منيت ركت المنابين-وبرم کی دس صفاحت مین جهاب بهدوس صفاحت پلسے جا وین و پان مجموک و سرم موجو دهب ۱۰ ول دسرتی میفخاستقلال و و م کشمایینے د وسرے کی خطاکو بخت بینا ۔ اورخو دطا قتور موکر مہی اپنی زبرسا یون یا ماتحتون برطلم مذکرنا۔ سوم وم بینے اپنے ول کو ہٹنگنے نہ وینا۔ پھارم استی بیعینی چوری پنرکزائیجیب شوخ یفنے پاکنرگیشششم ندریه نگره سیفت تمام اندریون حواسنحسدکوانپرقابوی كنا مفتم وسى سيخة تميزعقلى بشتم ودياسيغ علميت ينمسية يييغ داستبازى اوا وبم اكرو ده يعنظ غيض وغضب من ند آجانا - بيروس دسرم كلكشن بين -ب اسے حاضرین جلسہ آب خو وانعیا مت کرسکتے بین کرکس طرح صفائی ا ور نعا ن كے سابته د سرم كى تشريح كى گئى ہے كەجس مين كسى زىم ب كوائكا نيسن موسكنا اسين ندكسي ندمب كي رعايت مصيد من لفت ملكه صاف سيد بإلاسته بّا ياگيا ہے كہ جا ن ان صفا ت ہے مجبوعہ كو ديكہوں ہان يجہدلوكہ ومبرم موجود ہم اس بات کی پر وانکرو که پیرمجموعه رکنے والاکس مدمہب مین پیرام وااوکیبی مدم ہے ا ایمان لا یا یانتین لا یا -ا درا پک خاص خوبی اس وسرم مین مید ہے کہ اعلے سے اعلے وِو کو اُن تغیر فامنل احظے سے اسطے اسرکیراورمورکہ سے مورکہ ان بڑ وا ورغریب سے غریب

أياسسنا يغى رستش كيجا وساسكوا دف ورجه ديا كياسب سناتن ومبرم مين ہایت ہے کہ جوبندگی یا پرستش کروا وسکا اجر پانے کے خیال کو دل سے کالڈالو اگراجر پانے کی خواہش ہے گی تومیشاے بہشت یاسورگ وغیر ہ توضرور ماسل الهوگالیکن نجات کے سلسنے ہیہ بات نہایت ا دیے تعلیم کی ہے جب کاخواہش اجریانے کی رمبی ہے تب تک خدا کا اصلی ویدا رحاصل ہنو گا ہیہ بڑا اعلیٰ ورحہ کا ا ڈیل سنان دہرم میں ہے جو پرسکہا تاہے کہ جوکوئی نیک کام کروا وس کے اجریے اسپروا رندر بکرا وس کامپل بھی اسی رب لعالمین کی بارگا ہمین ارین کرو جیساکسی نیک کام کے انجام کے گوکیا کرتے ہیں - ضرا کے سا ہنہ تجارت کے صول بريستش نذكر وكرمهم الوسطيعبا وت كرسق مين السلنه وههمين فلان راحت وبوے ۔ سناتن وہرم کے اعلیٰ اصول کے مطابق ہیدعبا و سے نمین سبے ملکے تجارت ہے کہ کچرچنر دنیاا ورا وسکامعا وصنہ کوئی ا وس سے زیا دہ تیمیت کی چیز کی خواش ركهنا بيئ عباويت وبى سبيءا ورسي فدمت وسي سبي جو بلا خيال معسا وضهك کی جا وسے اگرمعا وضہ کی نوابش ول بین بنی رہی توسیی ضرمست کمسی ہوگئی ہو عام دنیا وی نظرستے ہی دیکہا جا وسے تو نہا یت اعلی درصہ کی قابل مت خدمت دہی شمار ہوتی ہے جربلاخیال معا وضہ کے کی جا وسے ایسی صورہ مِن مالک کوخو دنگریدا ہو تی ہے کہ وہ کیا معا وضہ دیوسے اگر کوئی معا وضہ دیا جا وسے اگرا دس کے بینے سے بھی خا دم انکا رکا اصرار کرسے تولاجار مخدو<sup>م</sup> ا فا دم کوخاص ا بنا بی بنا لیتاہے اور حبیظ وم مخدوم کے ساتھ ایک مہوگیا توبرا دسکوکس امری برواری -اس تشکام اُ پاسناسین عبادت بلاخسیال

لوکوں کے لئے آپا سنا میضے پرتش اورکرم کا ند کا طربی ہے جس مین ہرایا ہے پرجن مون - دان خیرات دغیره وغیره سب شایل سبها ورا علی ترمین درجه کرمالمان كے لئے گیان كا نریعے علم حینی موج دہے جس نے پایان سمندر كى تها ولگاؤلگا تى جرجی قدروه زیاوه عالم اور فاصل با تون کے سمنے کے بئے قابل موگروب اور ا وه اس كيان ارك كوماصل كرينيك - كيان كا رجدا وسوقت عال مونامجها ہے۔ چا تاہے جب نسان کواعلیٰ درجہ کی تعلیمریاضست ورمشا ہرہ سے بیجسوس مو ككے كداس مين اوركسى غيرين كيد فرق نهين اسے اگر و كسى سے بڑائى كرتا ہو توخو و اپنے سابتہ کر تاہیے اورکسی سیے نیک کر تاہے توخ واسپنے سابتہ کر تاہیے - اس میکنی ا پاسناکرم اورگیان کا نگری بهت بوی بهاری اور نهایست دلحبب تشریح جاری شامترون مين موج وسبيحا وربرس بوسيفعسل گرنتهاس ولهب تقبيم بيوجود بين یسے فصل اور خطیم ضهون کامین ایک شمریسی بوجه طوالت اور اپنی پیچدانی کے اسوقت بیان نین کرسکتا- بهدام صسم کنتسیم بی جهانتک میراخیال سیم و گیر مزامب بن بنین یا ئی جاتی ا ورسرایک کوایک بی عقیده ا ورایک ہی طریق كعل رمجبوركيا جاتاب- جاب اسكى مجدين أوسى انه أوب، شتراس سناتن دم رم مين نشكام أ بإسناكا وه سيُلهب كدجوا وكسى يمب مين بإيانبين جانا نيشكام أباسنا كمصيغين وه يرستش جكسى فائده كى خامش سے نه کی جا وسے اورا وسکا اجرحاصل کرنے کی آرزوہی ول میں بیدانہو- وگرمالم ملے عمو الدخیال ہے کہ خداک بندگ کرود واست لمیگی حِثمت لمیگی بہشت لمیگی حواین للين كى وغيره وغيره ولكن سناتن دسرم استسم كى خوامش كوول مين ركه ك

ینی آب زرسے مکتنے کے قابل قاعدہ یا اصول دنیا کے کسی اور ندہ ہب مین بنین ہے اور ہید خاص ایاب ہی مذمب کی میرا ٹ ہے اور انگی ہی خدا وندینے اوسکو مٰدہمی یا آسما فی کتا ب مین بیان کیاہیے۔مین جڑا ت کے سابته اس امر کا اظها رکرتا ہون کہ مذہب بزا کے بیروا ن کوسے نا تن دہرم بكه بهى حال معلوم نهين ہے نه او بنون نے اس معا مله مين كبي تحقيقا ست كى کلیمن گوا را کی ہے ورندا ونکوٹا بت ہوجا ناکہ اس قسم کے سنہرکر اصول بلکہ اس سے بڑہ کرمہرون ا ورجوا ہرا ت مین جڑ می جانے کے قابل اصول ىناتن د ہرم مین بہت ہے ہین ا وراتنی تحقیقا ت مختلف صفات مے تنع کی گئی ہے کہ اہبی ا وس بک بہونینے کے لئے ایک بڑی محنت اورمطالعہ در کا رہوگا با وجو دیور وہن ۔ امر کین اور کرسچین ہونے کے جن اصحاب لفسا سندنے اس سناتن دہرم کے مطالعہ مین ابنا وقست صرفت کیاسہے وہ لیم رنے مین کہرب سے اول ہیہ اصول جیرند بہب عیسوی کونا زم رسناتن ہے ى كے لئر پيرين يا يا جا تا ہے اوراسكے بعد ديگر مذمب منتقل مہوا۔ بنسكريت شاسترون مين لكهاسب بيعضسب دهرمون كاخلاصه بيهسي مكوسنكر مهشدول مين قائم ركهوكهتم كوا ورون كحسا بتدوه كام بنين كزماجاً جوتم كوحو دائنى نسبست مرامعلوم موتاسب-مهابهارت بن لكهاب كه امىل دسكنے والاسينے انگهين رسكنے والاجرا نيوموا فق ا ورون کو دیکه تاسیے جنتخص سکہ ا ور د کہ کے متعلق غیرون کو دیساسلوک دوستر مے ساتہ نہیں کرنا جائے۔ وہی یوگی ہے بھرکہا ہے۔

معاوضه كاا پرشیں اورکسی مدیمہ مین اسطرح پر نہین ہے جیسا كرسناتن ومبرم مین ہے اور اس اور پیٹ کو ایسی و فساحت کے ساننہ لکہاہے کے جبکی خوصور تی كحسابة كسي ورندمب كابيان برابرى نبين كرسكتا-اس نشكام أبإسنا كاحسال سننے کا اگرکسی صاحب کوشوق ہو تو و دسنا تن دہرم کےکسی و دوان نیڈست سے اس مخقدو قت مین کهان تک بیان موسکتا ہے۔ مین فقط مختصر وا سناكراس مدكونتم كرتا بهون-مرى را مائن مين كتاب كجب سرى رام جندرجي كوبن باس بهواا وروه منگل مین جانے کے لئے ندی کے کنار ہ پر آئے تو الماح نے بڑی ہگتی اولز کمساری یے شتی برا ہاکر اہمو یا رکیا جب دوسرے کنا رہ برسری رامجندرحی حاا ترسے تولماح كوسرى سيتا ما ناكى انگوشى اتا ركر دسينے سگے اور كھنے لگے كدا گرحب بهيہ معا وضد ہتوڑا ہے لیکن ہمارے باس اسوقت کیاہے جو دلیکین - ملاح سفے ہا تہہ با ندیکرکہا کہ رہے مہگوان رہے مہا راج ۔ مین نے تجا رہے کے خیال ہے أكي بيوابنين كى تجارت كربين معا وضه جابنكي اورببت مي گبيرين منوتوا يكوساته كوئي سايانيا كآب ومعا فعدجا مون مين نوتوكيه كيا مخشكام ببواكى سبحا كرجي كونى معافض آب لسكا ينا جاستة بين ا ورنجا رس كزنا جاستة بين تواسطرح كرمين جبطرح كدمين سيخ آپ کواس ندی کے بارا اس اسبطرے آپ مجمکواس سیاروبی سمندر بعنی وسأگرسے مجے سالم باراً اردیجے ۔ م - ایک خاص زبب کابید دعوی ہے کہ اسکے پہان جو مید قول سے کہ دومتہ كأسا تههايسا سلوك كروجوتم فإسبقه بوكدد ومسراتها رسيسا بشكرى يكوللأ

۲ - دروناانصان کا دیوتا -

سار بوشن دشنوسورج كا دبوتا يا آسمان كا ديوتا -

ہم۔ اگنی آنٹس کا دیوتا۔

۵ - وايويموا - طوفان كا ديوتا -

4 - يا ١ - يامي مبع شام كا ديوتا -

٥- مرسوتي- دريا كا ديوتا-

ان دیوتا وُن کی الگ الگ برستش موتی تتی - ا دیعفس نا زون مین دگ وید کی ہد ہمی پا یا جا تاہے کہ ہد سب دیو نا خدا کی بزنگ کے قدرت کرآ اُدا ہیں۔ 1 - خدائے وا صرفے جب نبی خدا کی برنظے سرڈالی توا مسکے عکس سسے آسمان وزم رہے گئے شکل مین منو وا رموے ا ورجب دور کاس ہیچ بر میں جگئین

توا ونكى صدين قائم موكمين -

۷ - فالق کا فنا ت سب سے بڑاہے - ا وس نے سب کو پیداکیا - ا ور سب کو تہاہے ہوسے ہے - وہ سب سے برترہے اور سب کو دیکہ تا ہے وہ سا تون رشی کی جگہ سے ہی برسے ہے -

س ۔ اوسی فے سب کوحیات بخشی ۔ وہی سب کا خالتی ہے۔ زہ کا 'منامت سے واقعت ہے۔ وہ ایک ہے۔ اگر چیرا وس بین بہت سسے و ہوتا اُزن

سے واحق ہے۔ وہ ایک ہے۔ ارج او میں بہت رہوں وہ کے نام داخل ہیں۔ تمام ذی روح اوسے ماننے کی خواہمشس رہے تین

(رگ دید روس ۱۸۰۰)

ا زصفی ۱ ۵ ۱ - بم نے د وسری جگہ ہیں خطا ہرکیا سے کہ جس زما خدین بود ہندسب

؟ دمی کو چاہیئے کہ اگر دشمن کہی اسپنے گہرا جا دے توا وسکی خاطر تواضع کرے بعيسے درخست اوس شخص کوبھی جوا وسے کالمنا جا ہتاہے اسبے سایہ سے محروم نهین کرتا ۔غرض که ایسے سیکڑون اقوال سسناتن دہرم کی پشتکون بن سیلنگے جنسے مندرجہ بالاگولڈن رول۔ (جمیرغیرندیمیب کونا زہیے کہ فقط آ) نہیم ہ من بایا جا الب)سے بر كرتسليم بائ جاتى ہے-س پرکسیطرح سے مکن ننین ہے کہ اِس سناتن دہرم سے فضیلے میں دلم كونى اور دہرم ونيا كے پر وہ پر ل سكے -ومم - بيه خاص تفنيلت اسى وبرم مين موجو وبإئى جاتى سيحكر جس صورت مين دیگرمزا مبب کوسائنس। ورعلمی ترقی سے خوصت سیے سنا تن وہرم کواسسکی رتی مین خوشی ہے۔ خلاف اس کے سناتن دہرم کواگر خوف ہم توجہالت انتخاب علن مزمب فديم آريا ا زكتاب روميش چندوت باب جهارم صفحه ۲ ہزدوندمیں اسگلے زما<sup>۔</sup> نجیعنے وی*دکے ز*نا 'پین صرفت قدرت کے منطا ہرکی فش تنى س كى انهت خالى قدرت كالمريخي لتى -۔ په وید مین میٹیتے نظم قدرتی سناخل کی مدح مین بین - ۱ ورسی ویوتا ا فیکی مرادات ا - اندر بارش کا د بوتا -

ن کُمندو فدمبب کی نبیا والهاره بران مین جو بگریاجیت کوعهدست اسلام کے عهد تاک بودہ ندمہب کرا بتدائی فروغ کا باعث بیم**واک** آریا قوم کے لوگ سررون ک<sup>و</sup>میا<del>ح اِ</del> سيحتجر متحتما وربوده مين فاتكى بإبندى كجدنهى اورعوام الناس كي طبيسيكي موفج بت پرسی - حائزا- اورمعابد- اورمیلد دموم و هام سحماری موگئر تتواسط به ده مذرب مند کا عام ندمهب مهوگیاا ورجب آریا قوم نوبو وه کومراسم مبت برستی جانرا بشواله بنا نوا ورمیله قامیم ار کوابنربیان داخل کر ائر تو بوده مذمهب کا زوال موگیا - بورا نون ورنئردهرم شاستهٔ رُز دَار د نیرکولئرویدکورشنون کے نام سے منسوب کردیا ۔ نوٹ صفحہ ۱۵۱ -از ٹیک قوم سینے سیکسکوسسے کیاان میں خیال تھاکہ کوئی مالک کام عالم کام 🖫 و دائی نا زام کی طرف مخاطب ہوکر پڑھتے تھے اور مسکوحا صرفاظ فوٹر مسس سنجیتے تھے ا در بیزمیال کر تر نتی که و ه اکمل برا و رباک مرا و را دسکوزیرسا بیم سب سانش سورت میز ان لوگونمین ا وربسی کثرت موسعبو دبتر حبگومکوست عناصرا وژبوسم بربتی اورانکاا فسرم ریخ یکسکوکا نها ۲۰۰ - بهرارون کی اس قوم مین کفرت بهی اورانسانگی قربانی مین جاری تی یم جوقط بل اسپین س ملک من آئی تواس قوم کی کتا پر شوتمام ملک معورتها - اس قوم کی نقاشی اور دستکاری د کمیکرفانح کوسرت بردی تمی بیلا آریششب کیسکودان جوان دی کم بروا وسنوشل عُرُكوانيا نام با قى ركها كرنستاشى اوركنا بين جابجاس م كركوا يك بها ينا يااو<sup>ر</sup> سب كوملاكرخاك كرديامه تمام قومين اورسب برواشت كرسكنوم ين كمرا نيوزم بتصرافية ثرى

بيلتا جاتاتها اوسوقت مندوندمب مين بهى ايمصه مكانتلاب پرياموكياتها آخررما ندکے ہو وہ ندمہب کو دیکہ کم مندون نے اوس ندمہب کی بہت برتی لینے بان داخل کرلی تنی - بیدبت پرسستی قدیمی ز ما نه مین نه تنی - بو و هنرمب کی دیکها د کمیں مبندون نے کٹریت سے شوالہ بنائے ۔ قدیم زما نہ مین ان لوگون مین شُوا لەندىتى- مېندون كے تيو بار بود ەسىے كىين ب<sup>ىر ە</sup>گئے تىنے ب*ىرىت*ە ھاترا كا دستورج فاص كربوده ندم ب بين با دشاه اتسوكها كے زبائه سے جارى تها مندون في اوسكوا فتيا ركرليا- إورمندومعا برجابجا جارى موسكة اورلاكهون روا ورعورتمين هرمسال وإن جاقتي ن شيل بوده زيرب كرمندون نوبسي ابنو بهيا ك نگیے شاخل کرلی ہی اور برہا یشنوشب کی بوجا کرنے لگے۔ اور قدیم زمانے مہند و مين تغير غظم بدا موكيار استلف ضرورموا كدوير كضزانه كمين دوندر بالتكح بانہ کرران کوندہ ہمیں جوزق برا ہوگیا و ہطا ہرکیا جا وسے -ان دونون طریقون کے مول من كم ختلا مشدموا د ونؤن مِن مزاكا وجؤسلم تها ا ورد ونؤن ثين به روايستى لتمام مغلوقا سنا دسی کی بدرگی جوا ور با لآخرا دسی بن معدوم جوجاً یگی- دواؤن زاا دٰرسزا کوتسلیم کرنے ہتی افت م کاصول کی ابندی *صرحت ب*نیڈ تو ن مین ہتی - ا و ر عام لوگ یا بندظ اہری دسومات کے تھے۔ و پیکے زمانہ کومبند و قدرتی ظهور کی رستش کرتے تھے۔ اندر۔ ورنا ۔ اگنی سور ما افکومعبو کے ا درُلان والحمهٰدو- برہا بشنوبشیوک پیشش کرتے ہتے دید کورمانہ کی مہندانے گھرونمین قربانیان کرنے تھے اوریرانے عہد کے ہندو تبون کی پرمنش شوالون مین کرتہ تواوی ابراکا ما وتر اس انفلاب كريدا برما نوست بوده ندمب كرمندوندمب في د ماليا-

## نسبېر

## ونهاك برسي برسينام بموجوده كي كما بون كي كيفيت

نَدَيْمِ مَدَا بِسبِ ونهاكِ حَبُرُكَا سلسايا بِ باقى منين رباا ونكى كمّا بين تُوكليبٌ اصَائع بيُنِن ا دنگی خدا پرستی ا درست برستی کے کچہ کچہ کست بہ کمنڈر و نسیہ ملے ہنجس سے ا فیکے نرمب کا بتہ علیتا ہے ۔موج وہ مذامب کی نب سما وی باستنا اہل اسلام کر ہوسیے المزي نزمها بل كتاب كاسب وست بروزما نه سيرب يا مال بهوتي ربي بين جرينينج اب موجو دہن وہ ختاعت زبا نون میں ترحمہ مہونمکی وجہ سے کچہ کے کہ مہو گئے ہن۔ نرمب ابل کتاب کاسات ایہ ہے۔ ۱۱ - ۷ بوو می - نورمیت . نا- زر بشتی - نرندوا وستا\_ مىو- مىسانى -خېپىل ـ ہم پرمسلمان مستبرآن ۔ اسلامى مورخ حضرت موسى كازما نه حضرت يسيلى سے بار السورس بہلو قرار دیتے بین در بورس مورخ تیره سوا در نبدره سویرس بهل بتات مین اور توریت موجوده کی بابت كتوبين كه ١٩٩٨ برس ل عبي ك عزير مغير بنا از مرنوترتيب دباب \_ ﴿ للانظم موكتاب منرا نبي باب الماييه ١٠ أوسنه يا يخ دوسر كاشخاص كسائه إكر

يتحابنين مرزمين إلى بن وست كوظلما ونبركرا وكربا دشا وكليون كم وبهرى ا وكورا كوسري والكاريم گراه نکوعبا دی کا مونکی برا دی فراه کودلیرال از کمیاا و زمیرین وت کوسا مان موی کو- ۱۰۰ ۱۷ -اس قوم مین بخم کی بهده ابندی تی میساکدایشیاکدا قوام مین تنی د ۸،۵ ، غابيارتا ريخ تهذب لنسان صنفديزل جلدا فحلف فمعات أنهم الغارف سوائ اسكروا تهابسكاس كوباتى سبابل امريكا سورج كي يتشش كرتو تهتوهبان كاشتكارى نتمى لربان يرتشننتي - اورعض سورج ميها بنانب قائم كر توبتي ابل بورب وانوسوب شالى مركيا ئ تومن دائماسورے کی تعظیم کی دہرسواگ روشن رکہ توبیر تر مرحلوفان کا تصریبی امریکہ والوئمین ائج ہو۔ وہ تصابیطرے سی وکہ ایک وز کیل حبکو کر دگا رہتے ہیں اپنی مبن کے یا س کھڑا ہمانۃ ا طوفان کے وقت ا وسکی ہیں اوس سے جدا ہوگئی ا ورا یا۔ بہاڑ مرجر ہے گئی تا کہ و ہان سے اوس کھی تہاہے سے حبیز میں کی ہوئی ہی ۔ اور حض قومیں بہائی ہن کرجدا موزیکا تصداسطرے ذکرکر تی بین کہ میں بنے وہ گہا س کہالی جومنع تہی ا وروہ کہا ترہی پرمیزمگئی اوربهاگ گئي -ابل امریکه کوا توال کربر حب طوفان کو قصه کی با مین سب پوری مردین یعقابون فر با واستمیکر طرفا ک<sub>وا</sub>نیکی ضردی. فاخته نوا ول خالی مین کامیته لکایا-ایک مبکه انسان کاجورا مهاطریرنی گیا-ایک امریکن فرمتبنه بروره با زنبایا وروه سب میاوس کامورث نبگیا. بیاوس کتروین که بغیر جوبی گیاتها طوفا کا تصال گانکن امورت بورگ کامب موزالا ہی۔ بیطونان سزا کوطوری تمالوہ ایکومانے اوشا وكوشل كمياتها -

اس کی و این شور مرکعبارت کی رباوی انسانی موئی - بانی - اگ - طوفان - فحط -

فرآن كوعربي زبان مين رطيهناا ورحفظ كزما بإعث تواسيحبتي المتوجر فرآن كرجاقرآن كح تعل نهین موئی اوراسوجه بسی اختلاب معنون مینهین بوا صرف بندوستان من واو ڈ ہائی سورس سے ترحمہ حامل کمتن کارواج مہواہے **۔** ارىيا وربو رە - دومرىك نەمىب موجرد ە باقى رىپ -آریدا نبی کتاب ویدکی بابت بهدا دعا نبین کرنے کدکسی ایاب بزرگ کوزما ندمین نخلف رشیون نے وید کی ظم بنائی اور و میزریع حفظ یا در ہی - اوس کومار ظم کورگ ویرسکتے بن را ورتغریق کی به وجه مہوئی ۔ ل ج نظامت را بی کے وقت راستے ہتے ا و نکو یکی کرک و مدکمنے لگے راويم ونفطم جوراك مين كائى جاتى تتى اوسيه سا ويزبوسوم كيا يسويم جوخاص بوجارى ك قربانيون كي مقولت اونكانام باجرويرركها-پهارم سب سے آخرا تتر دریہ سے جو بعد کوتھنی*ف ہو*لہے۔ میهبت کفرت سیمین ا ورا ونکوبرتهمنا کتے این- ۱ وراسی د ورمین را مائن جماہرات تصنیف ہوئی ہیں۔

و پیرہ ک اوراننین ویدون سے ایک عجیب وغریب بجنٹ ستخراج کرکے ۔ آتما بیرِم آتما د. مشخفہ (نفسر کرز وی سے کا قدارہ ویا کہ شرحہ کوئٹ ویوک نوان نہ واز ایک

در و خصّحفی نینس کا ُننات ) می تعربین ۱ و ترمنسسر ی شروع کی ۱ و زفلسفه و و انیایی

توريت كى مېلى بايخ كتابون كومالىيس روز كوا ندرىكها ودكمتا موكىدىب ميودى بابل ين قيدتع تواونكى مقدس كما بين جلادي كبين راسكے بعد عذرانے توريت كولكموجانے كى مفصل کیفیت بیان کی ہے۔ (معرکہ مرمب وعلم مصنفہ ڈریٹر بغریب اس) ررشتی نرمب کی کتاب ژندوا وستا سکندر نے جبٰ اصطفر میں اگ لگائی اوسوف حلکنی اور الناءمين ار دشير فواز سرنوم تب كرايا له زر دشت كازما نها بمحققون نوسات موسِ قبل میں کے دریافت کیا ہو۔اس ساب وزسورس بدرزر دشت کی بیکتا کیے ندہ ہوئی وده نح ني رسالم بسائی ذرمب کی ال کماب تورست برا و رحضر عیسیمی کرحوا ریون نے اوککی وفات کوجعه ي فسدا ل س أنبيل ونيكي المت كوشعلق نبائي فارلانًا كيل موجو ده كا زما نه هشاء خطا هركزوين ريم الشرارات ندبهب ابل كتاب مين صرف سلام كوبي فحنب رحاصل بم كما وسكى كتالب يمالى منت محمد احالت مین اسوقت کاب ہے۔ اسك محفوظ رسنے كا الى مىبب يە بېركدىدك اب چېپى سال كے عرصەمين تهورا لهورط ا لركونازل هوى ورج حصدنازل موتاتها توىبدا ختتام دحى أئىيوقت سنا وبإعبا ماتهاا وأ روار کوشک کے وه خظاکیا جا باتها وی کی کیفیت پیرا مبونیکے وقت سلما نونکا ہجوم ہوجا یا تہاا ورسکو يُونَ مَنْ اوكوسننه كاشوق بوتاتها وه المبيوقت شكرحفط كربلية تميا ورسر لمال وسكوريافت كرتاتها بحرابب دور برموم غابله كرنونتموا ورخو دحفرت سي نصدين كرتے تتحا ورغيرسلما نوسكے سناني من وه الجيئ طرحسه يا دركهنر تتمويز كمدوم جابل تبي استلئے وسط قط برسې بوگي تمي -200° 1,16 تتوزىءصدبى كاترف حى مغربهوني لك ورامطرح ضبط تحرير من أكبا بعفت كى وفات ك N 2 0 60 12 بدووسر موسال قرآن برجه بنة خليفها ول كے عمد مين مرتب مہوگيا تها خليفة الت کے عهدين بعب تتلاف قرأت بحرلكها كميام وحوده قرآن فليفة نالث كوعد كابتي سلمان فرن حميد كانورون ری ہے کہ خودرکف کے زیا می دریت وجملہ تعورت ک ب توتوری - ک بست

بڑے بڑے ذاہب کی قسیم جا ظاعقیدت حصر پوسکتی ہے۔ بشائی ذاہب کی تفسیل سے ہوجی ہے - مگرعقیدت کے لحاط سے نکی تفزیق موجو د ہ حالت مین کرنا بہت د شوار ہے۔ کیونکہ مربرے ب مین بوحبامتدا و زمایهٔ اصول مین رائین مختلف مهوجسانی مهن ر فروع بہت سے اضا فہ ہوجب اتے ہیں اس سیسے فرقے متعاد مو*طبتے ہین او اعتقا داست فرقون مین نتشر ہو جائے ہی*ن - اوراحم<u>ت</u>اع لمدين كابهوجا تاسبيما سليه معتقدات متى زنهين موسكتے - اور نه كو في شيم ئے ہوسکتی ہے۔ سکس میدا چوطرے محق مزا ہب کے خیال کئے جاتے ہیں اونہو کے ندامب کی بین شمین قرار دی ہیں- انکی تقسیم پیسے ۔ - مذہب وحدانیت بر۔ مرسب تقابل <sub>-</sub> تقسيمك سانته مرضم كے لئے حداكا نەتعرىغات موسفے ضرور مہناكا ائرسے ہرایک کااندا زہ 'ہوسکے محض نام رکہ دینا کا فی نہیں ہے ۔ مثلاً عیسانی مذہب *کے رمہرکے ا*قوال کمین توحید نہایت صاف اور

نبیا دیر ی -اسکانام اونیشدرکهاا وراسی کے مقابل سانکہ پیکافلسفہ ہے جو سات سوبرس قبل عیسی جاری موایج سوائے سی اورا دراک کہ قبول نہ کرتا تھا اوراسی نبیا دیر بوده ندمهب بهوا -

انکانام بوران ہے اورانکی تعدا دا شارہ ہے ایکاز ماندست لغاست سندع ہم وہی وپیکے زمانہ کے دیوتا۔

(۱) اندرا - وروتا - (۲) اگنی پیوریا

ايك كوخالق كواوصاف بيرايش برورش اوروفات كوبربها وشنوسيسيو قرار ويا -مندوعلم دب ومنشدا ورسائكه فالسفه سود وقد بم ندبهب كيطرف جعبت بونايايا جاتا بهو-ونیشدست پزوان رمیتی اورتصوف زرقتی کا نا زه مواجس کا سر ا به و پیرسین تھا ساکه نگسفی سے قدیم چنبی ندم ب کی تخریک ہوی اورس اورا دراک سی باہر جا نا

سند نه کیاا وراوسین تقدس بریاکیا بهرد و نون بت برستی مین آلو ده مهوے -

رگِ ویرکازمانه بقول دیت ۲۰۰۰ است ۲۰۰۰ برس کا بحوا ور فارلا نگ بنی کنا منبهرتین ۱۷ اسے ۱۹۰۰ برس لکہتا ہما ورسکس میوارتصنیعٹ کوز ما نہ کو کہا نڈ اعمد کہتے ہین ا م کی مدیت منزار برس ، ق - رع نکتی مین - چونکیس بیج رخ آریه دستفرق مونیکا زما یذد و منزار

رس ق ع ملهتوہیں۔اسلئو میر کا زیا نہ نبیدر ہسورس ق ع قرار یا نازیا وٹھا سینے ا ورا وسكازان فنبط كتابه من آنانا بت نبين موتا - طريقه كتابت بيندين

ہیسا ت سورس مبل میسی سے جاری ہوا ہر اب برہ ندمب فی رہا ہوائٹ مہب کی ا ناتبی میکابود بیکنا بعد اسوکامین مرب بو می رکاز انتمیری مدمی ق عسب

تى كے لفظى معنے خدا كا يوحنا يا خدا كى عيا دت كرنا۔ م نظام مزمب ابل کتاب ہے ۔ گراس صفمون مرج قیقت خدارتی وبؤن *ربحب* ہے <u>اسکے محفر معنے ظامر کرنا مل</u>ک منہ بن ت خدارستی کا نکشاف انسان کی قدرت سے ماہرہے ان پورے طورسے مہینہین بتلاسکتا ہے کہ واہنشا معاشرت میں کب داخل مہومے ، کیسے داخل مہوسے ، کیون داخل ہو ہم ہیہامورایسے ہیں کہ انبر بحب کرنے سے کہدنہ کی حقیقت پر روشنی ٹر تی ہو۔ اورخٰدا پرستی کی ماہیت کہلتی ہے ۔ <u>اسلئے اسے ت</u> غاز مطلب کیاجا تا ہو۔ ب سے انسان کی تمدنی حالت کا فاکیڑ اسبے اوسیوفت سیے را رخداً آج ن مین موجو دہیں ۔ اورجان و مال خوبا دہ عزیر رہی ہے ملکہ پہ کہنا جا جم نسان جان - ۱ ورمال کوائسپرفدا کرتار باسبے ۱ ورسب سیے فضل اسکا دج ن میں ریا ہے ۔ اگر کوئی انسان اسمین چون وجرا کریے اور ے کہ کیون جان و مال *اسیرفدا کرستے ہی*ن - اور کیون غرزسنے -اور بن<sup>یا ہ</sup> لميت كاب - توكو ئي قابل اطمينان حاب عقلي ندائيجًا - ١ ورروحا ذابيًا ت ظا مبرکئے جائینکے مگرز ما ذا وفکو نہ فتول کرنگا ۔ اگر بہسوال کھا جا سئے کہ سے کوئی ظاہری لفع مینحتا ہے اسکا جا ساسوائی نفی سے کرنسگا بتلا نننگے توہید تبلا ننگے کمصیبت اور آنت میں سب السان متبل*ا ہوا* 

وغاحت کے ساتھ ہے۔ گرىعد كوتنكيث جائز كركے توحيد كى توسيع ئى گئى ہے۔ ١ ورانسى توسيع دىگر مذاہب وحدانىت مىن يا ئى نہيں جاتى. بر کسطر شعبه وحدا منیت کا لفظ اون و و**نون پر**صا دق آئیگا توحید مهی ہے بربب تقابل حبكانام ركهاب اوس سي صرف ايك بي ندبب زر دشتی مرا دمبوسکتا ہے - اور عنیقت مین اوس مزمہب میں ہی تقابل نہیں ہے ۔ یزوان ۔ اہرمن حظے تقابل سے تا دہل کیجا تی ہے یہ مه زمېن اورانکے تشریح حصداول مین موحکی ہے - واقعی تقابل کھے پہنگاتی سِلينية يانغرنون كسي برصا دق نهين أسكتي -ىپى نىقى تىيىرى قىتىم تىلدومىغېرو دىين جېپە- رزوشتى نارىم بىرىن ب الغو معین مین جوایک سنے زائد مین - ۱ ور ان رب النوع کی تنظیم *و تکریم اور* عميا ويته مويق ہے ۔ اوراس فرمپ مين خالص وحدارنيت ہے ا تابييه المرسبة محدا سنيت بين واخل موسكتاب اورنه خارج مرسكتاب -میرے نزد کی۔ مذا مب کی تقیقت معلوم کرنیکے غرص سے سیدہی سا دہی قشیم مذا پرستی اورب پرستی کے مناسب ہے۔

ز لی است- کابتداندار د ا مدى است. كانتما ندار. لانتريك له \_ ولاملك الاالعد- موصوف أست بصنفات -لمال منزه ازنفضان حبيم عوبهر - عربن كل لعضيه -بصورت حینثیت کلفیت - هائے مہئیت ندار دا زاصل فرع ب<sup>ز</sup>لل الخيه محتاج! ند- ا ومحتاج نبيت پر تهيج وجهه - برجيزيك نا ند- وزجيز بوے ماند۔ (فتا وای معدن العلوم) استے بعد اگر ہیسوال کیا جائے کہ بیسب کچہ سی کہ۔ ۔ ہمها رہے پاس پرانا وحنیرہ چلا آتا ہے ا ور مبر قوم میں یا یا جا تا ہے اسلئے يا فديم وستورقا بالسليمسے -۲- اور قدیم مونیکی وجهسط فضل بهی این ب رمورو ٹی ہونگی سب سے یہ بزرگوں کی یا د گارہے ۔اسائی جمہیر م - ۱ و رجان سے زیا داہر ماعت فدر کریں کہ یہ بے نظیر و ہر قوم میں ابتی رہی -۵- اورچونکه پیدمور وقی دستورسے اسلئے بیٹیک قابل ستدلال سمجین ۔ ۱- اور گوظا مری نفع نہیں ہے مگر ہی نفع سب سے زیا و وہے کہ ص اس سے سکون اورالمدینان موتاہے ۵ - ۱ وربهیهی مانا که صبکی تم ریشش کرتے ہو وہ لاتا تی ہے . ٨ -يه تو تبلائ كاليي المعلوم قدرك كية نهار سها كا قول كيية

ا درظا ہری اسیاب نجات کے نظرنہیں کتنے نتواس سے دلکاسکون ا ور اطمینان مونام - اگرید بوجیا جاسے که خدارتی کیسے انسان میں آئی۔ ایاحس وا دراک سے دریا فت مہوئی پاکسی د وسر ذریعیہ سے توجوا ب بہی مہوگا له خداص وا دراک سے باہرہے ۔ رسول اورالها م اسکا ذراحیہ ہے۔ ررسول کی صحت کانٹوت درما فت کیا جائے تر جوالی بہی مہر گا کہ جس نے نسان کوبیداکیا -ا وسنی انسان کی ہدایت کے لئے رسول ہیجا <sub>-</sub> مگر ہہ غدا کا بهیجا مبوا رسول سے - باک<sup>م</sup>صنوعی- ا ور فرصنی ہے ۔ اسکا ا اسكاجوا بسكت نەملىگا -الاخرجب بيهسوال كياحائ كرصكي عبا دن كرتے مرواوسكم بقولعه ترآخر مذرب (امسلام) كے حوالہ سے نغرلیب یہ مہوگی ۔ قادراست ۔ نهرورورح وجان گویااست - بنزبان شنواست ۔ نه *کوم*ش ىنااست<sub>-</sub> ئېچىپ عالمراست نهاستدلال رازلق است - نه باعتياج درايحاد دافغسال

و سکے قول کی تاثیرا وراصلاح سے نا سبت ہوتی ہے۔ ۷ - مزمبب ملامعا وضرعنرورہے ۔ اور نہی اوسکے فطرتی ہونی دلیل ہے ۵ - مذمب کی صحت کا نبوت رمنها سے ر رمنا کی صحت کا نبوت اوسکے عادات ورافغال ہن اور انکی تاثیرا وزنتی ہے۔ ان اموربرغورکرسنے سے خدا پرستی کی اصلیت ظاہر مودتی ہے۔ اور بالعِم رہنا کے اوسکا شارئع ہونا یا یاجا تاہیے۔ ا ورجو نکه رمنها البیے خاص کا م کے لئے مخلوق ہوا تہا اور عام مخلوق میں ہی وسكى فطرت تتى اسلئے خدا يرستى سناتع ہوئى ـ لظا م خدا پرستی کے ارکان - توخید - رساًلت - آوام - نواہے برازارین ترهید مرکزمبدا اورمعا د کاسیے ۔ اورمبدا۔معا د۔ آغاز اورانجا مخاوق گا، ا وررسالت ایک قدرتی مشعل ہے جومبدا اورمعا د کی تاریکی دورکرتی ہی ا وراسکا بزرانی حلوه دکهانی سبے یہی بزر دخلمت اوا مراور نواہی میں حینے مبدأ اورمعا وكاسلسلة ائيم برتاسيے \_ مبلا -معا دیمی تلامنس اوتیحتیقات کاماده مرانسان مین ہے ۔ حرکی فک شے سامنے آتی ہے توہیلے تحریک ہیہ ہوتی ہے کہ ہیہ کیا ہے۔ جس سے مقصد آغازا ورانجام کے سیمنے کا ہوتا ہے۔ سكاسمهنا النان كي عي مينح سب - اوست سعى كي توااسكوهم موا ورنه جل کایرده پڑا رہا۔ اسےمبدا - معاد-

بنبوت اسكاسنئيا وراسير بالقصب غوركيج مذمب حنيقت مين ابك قايزن قدرت ہے جربنا بنا يا انسان کے دل مین انسان نے دخل کیا ۔ا ور اِ وصعت اِن میکلات کے جوا ویر مْ كُورِمِوْ يُسِ انسان نے قبول كيا - وحثى - نيم مهذب م لمسك قبول كرف والب بين كيابيه ثبوت المكانهين سع كانوع انسانج اس فتم كى قبولىت كاخاص ماده برا وراسلئے انسان سفے قبول كيا -اور مبرار ایریس سے رابرجاری ہے -ا - بیمسلم ہے کہ ذرمب ایک منقول ہے ۔ اور تاریج سے پہذامت ہم كهروقت شيوع زمهب حديد كحانسان كياخلاقي اورزوحاني حالت فراب رہی ہے ۔ اور مذہب کا شائع کرنیوالانشخص واحد مواسبے توالیسی عالت مخالفت مین و مجاعت کے سامنے کٹراموا اور سعی کرتار ما بالخر ا وسكا قول جاءت نے نتبول كيا تواہيے شخص مين كيا ايك خاص ما دو كا وج د نەلىلىم كاجائے گا -م ۔ ہزمب کے رہنما وَن کی زندگی کے حالات سے تابت ہوتا ہے کا وہ کسس خاص کا م کے لئے یہ ابہوئے نتے اور تمام عمریمی ایک گا اس سبب سے بیہ قیاس ہوتا ہے کہ منین ناص اوہ ندہبی تها ۔ سداِقت میں یاک دل سے تخلتی ہے وہ ضرور بخالفون کے دلو کیج زم کرتی ہے اور مقبول موتی ہے۔ ۵۔ حبطرح دواکی خوبی ازالۂ مرض سے تابت ہوتی ہے۔ سیطرے

یا لینے سلسلہ کی انٹری مذمہب کی ظاہر کی ا وراشمین اصلاح کی - رمہٰ اسِّے ہزمب کی ذات پراعتراص نہیں گیا ۔ اس سے بہی قا نو ن قدرت<sup>ا</sup> ورز<sup>م</sup>ا صدا قت ضمناً ثابت موتی ہے۔ اب ای کسلون محے حالات بیان<sup>ک</sup> جاتے ہیں سے ہیہ ثابت ہوکہ ان سب میں حداحدا اسباب خدار سطح بالهين-ا ول سلسله مذیرب ا ہل کتا ب کا ہے ۔ اسمین تین مذہب ہیو د عیسائی ا ورا ہل اسلام ہین - ا وران تنیو ن میں امورشترک بیہ بائے جاتے ہیں · مر رىساك رسالت ا در كلام الهي -سو - اوامر - نواهی - جزا - سسندا - اول اورآخرمن تنیون مور ا بنی اینی حالت مین موجر دہیں و دیم کے مقلدین نے توحید کے تین فیقرار دے ہیں ۔ باب بیٹا - روح القا*ر کسی - اسلئے توحید میں تخری پیدا ہوگئی* ا و رخالق -مخلوق کے تعلقات ایک د وسرے میں نھائب ہو گئے - مگرخوم إنى مُربب نے تنگیت كا وغطر نهين كها - اسلئے تنيون مُرمب كرتمينون ر كان ايك سے ظاہر ہوتے ہيں - جو كيم فرق سے وہ تفسيرين ہے . ا وربعض میں! ضافہ بہی ہوا ہے ۔ ا<sub>ی</sub>ن قمنیو**ن مرببون میں جونطام** ہے وہ انسان يارسول كي صروا دراك كايبياكيا بهزايين سيريمه وجدا في كيقيم ظا ہر ہواہہ ۔ ۱ وررسول نے اپنے منصب رسالت کی وحدا نی کیفیت ں ہے کی ہے اورخالق کا وجو دہمی وحدان اورفیضان سے **ظاہر کریا ہے** 

ں ن رئیبری کے لئے رسول متواترآئے جب جبل زیا دہ مہوگیا اور دنیاناتہ

ونے لکی ۔ اسوقت قدر تی شعل منو دارموئی ۔ اس قدر تی شعل کا صحاکماً ىپى بىن كە اگلىے بتلا كئے بىن كەجب جېلام پىلىگا قدر تى شعل ظا ہرموگى -

دینا مین جارسلسلیطید مذامب کے بین -ا - مزرب ابل کتاب مص*یکے بیرو نہی*ود ۔عیسائی -مسلمان ہین -

ہ زروشتی جبین زر دست اورائس سے قبل کے جرساگذری

س- مذہب بودہ - گوتم اور مینی مذہب کے بودہ -م - آریہ - اس میں سلسار رہناؤن کا نہیں ہے - مگراس مزم کے اس کا مسائلے

ایرانی تعینی زر دشتی زیبب یا بوده از مهب فرض کیا حاسے توصرت بم

سلسله ما في رستيمبن -مین کے تاریخی واقعات سے ہیہ ظام نہیں ہو تاکدایک ہی وقت

سایکے علا وہ کسی د وسرسے سلسلہ میں رسنا ہوا ہو۔ نیتی ہی کہ و و مخلف رسهاکسا دق امک وقت مین کهیر بنین بردید تا که ترجیح کی ضروت

برِید اور بنی آ دم مین اع پیدام دسید ایک صورت قانون فاعده کی علوم

موتیہے۔ ووسراامرفابل لحاظيمه بكان سلسلون مين حبك أى تفاظ المراوا

ر مذمب کی قدامت سے میہ یا یاجا تاہے کہ آخر زر وشت جوعہ گستار موا ۔ اور سکار مانہ سات سورس قبل جفرت عیبی کے قرار یا یا ہے اوسکے عقائد مذہبی قدیم سے حلے آتے تھے ۔ اوربعض مورخون کی رائے سہے کہ اسی نام کے بینمیر مروسے ہیں ۔ اس آخر رز دشت نے ہیہ بیان کیا ہے کہ میں واسطے تا زہ کرنے مزمب مدآبا دے آیا مون -دوا ورمڑے مزمب دنیا کے آربہ - اور بو دہ - ب**ا**قی رہے -ہنین دمکہناہے کہ فدایرستی کی کیاصورت ہے -آریه مدمب مین توحید کا تذکره قریب قریب مذمب وصدا<sup>.</sup> ىلمان مورخ ابورىچان بېرونى مېنو د كى بابت بېړلګه وس وات کوخدا کتے ہیں جواز لیہے ۔ ایدی ہیں ۔ لینے فعل کاخو د منتارہے۔ قا درہے ۔ حکیمہ ہے ۔ خانت ہے۔ حی ہے۔ مکتا ہے عالم کا انتظام ا وسی کے ہاتھ میں اہے اوسکے ملک میں کوئی اوسکا شرکینید نه کوئی اوسکامخالف ہے ۔ زیمبسرے ۔ نہ وہ کسی کے مشار رئیمثابہ ہے جنانچہ اسکی تصدیق کنا ب تابیجل سے ہوتی ہے۔ ترحید کا الهامی درلیہ سے نہیں ہے ۔ اِس مذہب کی مہل کتاب وید و مدکسی ایک رہنما کا کلام نہیں ہے ۔ اوسس میں مختلف شیون (علمائے ے) کے اقوال ہین ۔ بٹرلعیت ایس قدم کی شاسترہے ۔ وہ مہی ی تربیت کے بانی نہیں ہر او نہول سے قرم کے رمنا ہیں وہ<sup>ک</sup>

ت - ا وامر- نواهی - کےایک سیسری صورت جی ہاہمی کی سے لینی رسول مقدم سنے لینے بعد کے آنے واسے رسول کی <del>فیری</del> سے حدا گاندوں سلم لدند مہب وحدا نیت رز دشتی کا ہے۔ اومین کا . نتربعیت نیک و بد وجزا سزاسهے - اقرتبنیون ارکا آج سے ظامر ہوئے ہیں ۔ گرامِس مٰدیہب میں خداا ورس سان كا داسطه ملا نكه يارب النوع كاسب حوبيك سلسله مذم زا ئدہیے۔ رز دخشت کے الهامون سے معلوم موتاہے کہ ز ب النوع آگ ـ ياني -مهوا - وغيره سے ملا قائت مهو ئي - ا ورانهون نيے یا بنی حبن*س کا محافظ اوسے بنایا - گویاروحانی - اوطبیعی - دونون* ا ان ہوا۔ زر دشت کی عبا دت کے طریقہ سے پیدظا ہر ہوتا ہے *کہوہ* بِالنوع كو واسطه لينه ا ورخداك درميان قرار ديتا ہے - رز وشت ايتي با دت کے بیونچانے کا داسطہ رب النوع کے ذراجیہ سے کمتاہے - او خاصکر آگ قبار نمازقرار دیتا ہے ۔ اوس سے التجا کر تا ہے ک**رمیری** عباوت مٰدانک ہیونچا دیے۔ ررفية رفية اس مذمهب مين آك كومعبوديت كا درصه صل مبوكبا علا وهاك بارے مبی قبار نائبائے جانے تنے - اس سے ظاہر مو تاسعے کرتوبیا ک بالکل مدل کئی۔ خدا کی عبادت واسطه مهر تی رور بالاخروبي واسط معبو دين كئي يعني اتش رستي - كواكب رستي - جاري مرکئی زردشی مین بوراسك درسالت كانابن منین موتا ب -

ت دی ۔ اورانالحی کاا دعارکیا ۔ د - این دولون کاا د عاگوتم نے خو د<sup>ک</sup> رُخم ما بن ہے ۔ البتہ گوتم نے <u>سیل</u> کہیر ب ابل کتاب يهكے رسول آينده رسول كى خروتتے سبے ہين - گوتم في بل ، خدا برستی کی اہل تصوب کا فرقہ ہے۔ سیصلگا ل ہم آیندہ لکہیں گئے ۔ ہمیہ مقدس کروہ اب نت یا بن*دی کرتا ہے اخلاقی حا*لت کی اصلاح کما ل کو ہی<del>و گیا</del> ہوگئیں توا یک ہی شئی را وسکا مرکز خیال ہوتا ہے اسمین دنیا مین بسی ایک فرقه عملاً اینے دجر د کے تصور کوم**ٹا تاہے ا** ورجربا قی ے کا دہیا نہے۔ اور میں نبیا و وحدت کوجود کی اوررسول کے لیار پہیہ گروہ حقیقت کا ماہرہے -فدارستی کے نظام کے تین سک

کے لئے کارآ مرسین ر ذانوکیرمین آریه مزمب کی است بهه مبان ک ى اورەزىسې يېلىن بطنوصیت ہےجو دنیا کے <sup>ک</sup> ہے۔ مگرسہ ٹائٹ قائم ہمولاور: پہنچندا کامقام ہے۔ اور نہ قبلہ نما زہے ۔ بوجہ آرین ہونے کے ہی۔ مِن داخل ہونا چاہئے۔ یا بودہ کے سلسلہ میں آنا جاہئر الداس من البين من المست ، مین ظا ہرافدایستی نهیں ہے۔ سمانتک کہ خدا کا نام تک نہیں رباطنآ اِس ندبب كالصول مهما وست كاميح حرنكانسا في عقل نام قدرت كا اما طهندين كرسكتي - اسلئے نظا سرخدا كى تحت ندير ت یا نجات *ابدی) کاجت مک* اعقل كل كانتبلا ياہے جو تقيقتِ مين خدا ہے -ده كوعداظا مركرتا توانسكانابت كرنامشكل بوتا اسكئے لينے آ،

تى كماسے اوراس سے عیمت پر روشنی ٹر تی ہے مرى ننئے كے نقشہ مامجىمہ كا نام سے جوا ے قدیم سبت برستی کا نشونازراعت به اوررنگ آمیزی مق ا نی ۱ و رَفَطَا مُ عَلَى ( تعنی زمینی ) کا با ہم مثاثر مونا ٹائٹونیا و رون نظام م م مانی کو تعلقات *استن*اط کرائے۔ ایک طاف ، قائم موا - دور ی طرف کواک ک يرمكتوم تضنيف جمرازي كاانتخاب مويد ت برنگيرنگي شيختن قواي فاعليه ها ويد به قوائ منفعا عنه يالمنع آمد ن موافق عا دا ا نهات قرامی فاعلیه مها و به بدرهیی است - ز وشت جبین آریم مند داخل بین رسویم بوده-چرتها فرقد ابل تضون وه تنیون سلسلونکاضمیر پسند -این حمارسلسلون پرخورکرف سے بید نابت موتا سے که نظام مذام جه استی محض واسم اورتخیل میستی ہے - نوع انسان مین اسکاعام ما ده ہے اورتئا ساص ما ده ہے حبکی وجہ سے ذریب شاکع موا - اورمحن لوق کوفائد

ورت بسبعا ورسيد كفن فهم تعبى اين كلمات ميحند بحاب طلسهات اتفاق كردند كه مرصورت كه درعالم سفلي است نظ فلك ميبات رصورت سفليات مطبع صورعلويه انتشكلو <sub>ە</sub>رطاعات ـ قر**انيات مۇنلېت مۇدم**ازى<u>سا</u>كل كواكب ب صامین سے ایشار کی کواکب پر برکی تلا*سٹ بور ویین مورخو*ن نے کواکب پرستی میں نہیں کی مک<sup>رانیا</sup> ب ا درائکا ذی روح ہونا ایشای اقوال کے موجب ظامر کیا۔ ریخ **ا مارس سے ب**ندانتخابات کواکب پرستی کے متعلق ہمان ڈرج سکئے نخوم كااتجب وبابل سے موا۔ بت به خیال ہے کہ ستار روا ندار اور ذی عقل مین. ن کاخیال ہے کدان میں دیو تا *ؤبھامسکن ہے ہی*یخیال <sup>تما</sup>م مشرقی اقرام مين بهيلامواتها -ٔ انثیرات اورگردش فلک<sub>ا</sub>سے ہیبخ**یال ہوا**کیرستارون کا انردنیا پرہے اور سِ سبب سے انکی تعظیم اور عبادت ہوسنے لگی ۔ رفتہ رفتہ یہی ستار می قدیم زماندين تصى نام سے منسوب موسے -مثل رچل ۔ مریخ ۔عطار د ۔ وغیرہ ۔ چونکہ پیدسنا سے نظرسے غائب ہوجانے تھے ای

وحدو **ٹامرے بے** وجرد۔ سبب دعلت مکر نبیت کیایت سیجند تتضعه درايامه جيل و دومشها ندروز بدح شمس قيام دامشت ميخواست ك ى خۇدرا قىرىپىشىس گرداندىشىس را درخوا ب دېدا دسگىفت - ١ ن اللە يوك فلالغن بنس ب صائمه مینیت که این کواکب زنده و فاعل وقا دراند- این ن تراضع ممبند- وبوئي فرش كه لائيق الشان باشد كما ت ایشان جرنع فزع مکند- و درخصیام مضودازانشان استعاطلید بيكويد كهاس نصب تام ميثود مگرناتين فكر-روح این کواکب تعبین - شناختن صور رائے ار واح فلک نتوند رفعل اقوی سیکردند -برابعبارتا تيل ميد دخته اندبه وزبان بائت خودرا بيقرات رشح كم **شی د و بار منهوم میگرد د . جهانشان اکثرا و قات به زبان نمیراند مگرقتی** <u>پەمىخاتن شئے درقاب و باشەرىس مېرگا دا زان شئى تغير كىت -</u>

کا بھاہتی جس کو وصحیفہ شیث کتھے ہے۔ ، مین کو ئی مهو دی - یا عبیسا ئی - پامسلمان - صاببون کے او<sup>ں</sup> باللاس كتصيرن ورتورت كالخنوخ اما بان سات وقت کی *نازین بین اور وه اوس* زِن کی طرح وہ بہی ایک قمری مهینه کا روز ہ رکہاکرتے تھے ۔ مگر جو بُرای ا و کی مذمهب مین آمه شد آمه سته پل کئی ننی وه هیه ننی که و ه ت بهاكل بعني معبد سبع تھے اورحس ستارہ کا جرمعبد تھا اوسی کی سیشش کرتے تھے حرا ہ ، لوک بنیت رج حمع ہوا کرتے سے **را مذہبی تنوارا** وس برج حل میں درموسم مهار کا اول پرج ہے داخل میو تانتہا ۔ او جیوئے ت پیوتے تیحبکہ پانچ سیارہ - زحل مِشتری مریخ ولعض برحون مين بسيكے لعبد و مكرسے داخل مبواكرسائے ته اور اعتقا دتهاكهان سيارون كاسعداو بخس اثرانسان كيضمون يراور

ا در ان باکل کی ولیسی ہی عا دات ہونے لکے بہیا کہ بلی ستارون کی برتے تے۔ مشرر ڈوڈ کاخیال ہے کہیہ آغاز سابے ندمب کی پرشش اسنام كاب . ا ورعام قاريمي ا قوام اسمين آلوده سته -مانب كيسبت خيال سے كەپدىسورج كامعركەسى -قد ميزيا ندمين بهيميال تهاكه تام خلار وعانيات سي بهرام واسب ىسر سند ـ كى بابته خال ہے كہ بال سے بت برشى انبین جارى ہوئى . ېل مسر- اېل سند کا طرلق**ه** ري<sup>پ ن</sup>نش کيسان م کلدا بنہ سے ہٰ بہب صبّا ئی جاری ہوا ۔ یہی تمام دنیا کی کواکب بیتی کا مخرن ا و رو بان سے تام دنیامین کواکب پرشی ہیلی۔ 'بیان کب بیرو میکسکوین بئ بيايي ان تام مذکرون سے پینتی کلتا ہے کہ کلدا نیہ کواکب پرتنی کا مرکزہے اور و بالنف مسر بهند . مین به بلی - فلسفه کواکب پرستی کا بهه سے کیستار فوی ص اورذیعقل ہیں اورانین تا نیرات نیا*ب وید کی ہی*ں -اورام کم تاثیرا<del>کے</del> فبال ہے اُنکے ام کھے گئےا ورگردش فلکی برانحصار تانیزات کا قرار دیا یا وائے کواکب برسنی کے صابے مدسب میں خدا برشی ہی تھیا ور وہ ذارب ایل کتاب کامتها خطبات احد میسفی ۲۲۳ کا انتخاب بیمان دیج کیا جاتا ، حبر ہسے اس مذہب کی حالت ظام رمو کی ۔ اس مذہب کوعرب موقعیم سامرى فيرواج ديا تهاجوابية آپ كو قديم ندمب كيروسجي سي

فدائيكان ويخاستند كدفعا كواكسه لوقبلة كازبنات تنها ورأنكيرم عظ وی کی سبت پرستی کا توسیہ خیا ک سبے جوا دیر مذکور ہوا ۔ ، عالم مغلی کی کیفیت سنے۔ مغلی' انش ۔ باد - آب - خاک سے مُر يحدانات كاوحو دبيرام بهی فلسفهب پرستی کا آسے اور اس فلسفه کے موجد خدا پرست اور مکیم موسک

وربرموما ہے وہ لیتین کرتے تھے کہ بارش کی ہے۔ سیہ خیال وراسی متھرکے اورخیالار لوگون میں ہی رائج موگئے۔تھے ۔ انٹیں عتکاف کڑکیا ہی پ خدارستی کا تها - اوسمین تعد کوکواکس باتيرىبه يا ياجانات - كواك ہے۔ وبسولش نمازا داکین پرخدا۔ ماثیل دا شکال معیسیاره را *هنگام نازگر*دن بهرخدایش رو دارید و بدان سونمارگزارید-اسى تذكره تارىخى مى مواله تارىخ انگرزى بهدلكها ورنطام فلكى كي ابت ايرانيون كايه عقده تهاءًا ديث عالم سفلي عظيم حركماً

علقين كرسنے بيرطمئن مبن كەجوقوا عدمذ تهيى زرو ، ظاہرہے کہ آتشکدی قدیم تھی اور آگ فنا<sup>ر،</sup> س انوارالهی کاسمجتے تھے۔ اور مرصبر کے ریالنوع ( دہشتہ ش ربستی یحوام کافغل وسوقه ت مین تهی - ملکحب خداییتی آنمین آگئی تهی ا در تبد نی حالت اور نرا<del>یک</del> اِفق ترقی رینهی اوسوقت میه طریقه اِختیار کبانها به ت عراق اورایران کی تهی چومرکز نتدن کا نهتا ۔ ندوستان کی بت پرستی کے نئیوع کا ذکرکیا ج**ا تاہے** ۔ نظا ہر کی پیتش کی تلاقے ہرجی ہیر . نظام علوی یعنی کواکپ ب نہ سے دیوتا وُن فرح میں حونظر نکہی اوسکی ہم تفضیا لکہ بیر سے زروشتی مزمب کے ربالنوع کالیتہ لگتاہے)

ب النوع کے فلسفہ کے موحدا پرانی قدیم ہیں۔ او تکے زمہبی اقوال مین سے عیاں ہے۔ اور دَیکرقد بیما قوام مصر کلدانبہ آر بیام ندمیان کی والنح عمرى زروشت مين الهام ثاني كابيه مضمون حیانات - نبا ّات معدنیات آتش - آب ما د- خاکسے حُراحث ا الاقات مبوئی - ا ورا منون نے اپنی اپنی جنس کی جفاظت کی مداہت کی زر دشت چونکه محا فظرسا تون مشیار کا مهوا تها - اوسنے انہین سے آگ فتبائهٔ خانہ قرار دیا - ۱ وراسکی هانطت کے لئے آتش کدے بنواستے ا وروقت عباوت کے آگ کے سامنے رکھنے سے پیم تنصو و تھا کہ رر أتش سے وہ مخاطب اسلئے وہ اپنی نمازکے وقت بدلفظ اواکہ ناتہا کا برور د کار نازمرا بیزدان رسان - بعنی کے فرشتہ کدر بالنوع آتشر س وبرورندوآن كيس ابن خواستن ازموكل آتشرا علاوه البيكے زروشت كا بديهي حيال تهاكه برزمين مبرحيم ويتعكس إسابة كينتهي للكيم كاعكس ماسايه ب أسكوك تتم يربى جاتى تتى تذكره ناريخي مندرجه كتاب بذامين تجواله تاريخ اسمتهه كے بيدلكه

**ٺ**ن جهي - اوسوقت ارمن کو پنجاب سے بیہ معلوم ہوتا ہے شکرا جارج نے بسی بیہ مجہا کہ تو عطرلقة منن ضرورى ترميما درننسينح كركا وسردر غيرضروري نهوگاكەمبند وفلسفه سك بتی کے قابل نہ ستھے اورمہر و ریستی پر اُنکواعتقا دیا کا نہتا یا ، کے خلاف جہا دہبی مکیا بکہ عقا کرمروجہ کا تتبع ند و مذہب کے رافیا مربیدا ہوئے ن نے ویشینوکی پوچا عوام مین جاری کی ۔ مظا مرريستي كارواج موناثا ا اطورسے موجو دات پرستی جائز کی ا ورمٹ کرا چارج نے وشنو۔ را مانج سے

بارست كاديوتا-ورونا ـ تسمان كاديوتا ياانصاب كاديوتا *خس ونشيو - سورج كا ديوتا -*م \_ اَگنی - آگ کا دیوتا -٥- دايو - موا كا ديوتا-یاما- یامی - صبیح وشام کا دیوتا سرسوتی - در یا کا دیوتا -مالة خيفالق اكبركي ثنا اوصِفت كي نظماسي رك ويرسے نقل كم ہي ز ما نه کی بابت بهه کلههه مین - این تا مگنیون مین کم دمبش خالق آ عشق وغطمت کی پوئے خوشش آتی ہے۔ ایران کے تذکرہ نا ریخ کا ہذاستے ہی یا یاجا تا ہے کہ آریہ قوم کے متفرق ہونے ہوسی غربیبی قوا عدم زر زست نام سے نصبط ہوئ وہ قریم سے جاری تنے (تاریخ ہمتهہ) إسلئے ہیہ قیاس ہوتا ہے کہ آریہ مہند میں نظام مفلی کی تر الهام ثاني مين ہے اوسی حیال سی ہو پر میتش ہو تی ج عوام نامعلوم خدا كاتصونهين كرسكتے اور نيھيعت أكل اسِيكُيْ موعِدِ وَكُوا مُنات كُوخُدا تنجيين - ا ورسب سي سيك اينرآر

مین کماختلا*ت تها - دونزن مین خدا کا وجه د* ا*ورخا*لو*ن کائنانی* سلمتها - ان اصولون کی پابندی صرف پنڈ تون میں تنی ا ورعوامطاہ موا<sup>ا</sup>ت کے یا ہندستھے ۔ اور بو و ہے *طراحیۃ کی بت پرستی*، ورجاتراا و'ر والون کے جا ری موسنے سے بو د ہ مذہب کا ز وال ہوا - ۱ ورہبن د ب کوفر*وغ* ہوا ۔ ڪراڇارج- رامانج- را ماننديتي -جنهون نےرسوما ڪيامېري سيصمعدوم كيا ٣٣كروردلوا متان مین مهوتی ہے ہیہ بو دہ مذمہب کا *تب و*غ نے کے کئے ہندؤ سنج بریدا کئے۔ ایران - میر فلسفا نه خیال سیے کواکب پرستی جاری نهی و دخیا ہے۔ والطاری تنی ۔ ہندوستان میں ہی کواکب پرستی آریہ قوم میں۔ لكه بيه قوم قديم قوم آريه كى شاخ ہے جوا يرا ن سے ہن دمين آئى اسائوكوا ایرانی صول کی متصورمونی چاہئے۔ بہان ہی خدا برستی اورکا لۇن ايك وقت مېن تهيرن -عامهم کی بت رستی جیسا که نبگالی مصنفون کی را ئے۔ ندىنے چارى كى - كيونكەعوام خداكى تقيقت كوپنېر سىچ<sub>ە</sub>يسكتے <u>تىم اسك</u>ے قدرتی مظاہر کے عجائبات ظاہر گرسے او دہررجرع کیا بودہ مذہب کے لااصول دہریاین کا محالا۔ وربت پرستی ا ورخدا پرستی د و مون سے الگ مهوکرانسان کوخدا کا دھیا

ت *لعنی فرمشته*) اور ، رستش کارواج دیا- کواکب برستی <sup>-</sup> آتش برستی *مهند مین ای* ام بت پرستی کار واج خدا پرست رمنها وَن ت تارنج قد تم ایس رواج يانالكهتا-كروسحيكر مبندؤن لزنبي مسم كالقلاب بيدا موكياتها- بوده مزير بت رستی کینے ہم ائے ۔ قدیم زماین میں اِن لوکون میں شوا کونہ تھے ۔ تھے۔تیرہہ حاترا کا دستورمبندؤن۔ وكئے مثل بودہ كرمہنڈ شنو بشيو- کي پيرجا جاري کي-ہے نے کوئمرکے مذہبی عقا ئد کوہوٹر کرصرف دوالقلار ەز مانە كى سىتىش قدر اِنیک زمانه قرار دیاہے -جاری موئی - هید ہی اسس مصنف کی راشے۔

ن بڑہ کئی ا ورہمہا و رکه کئین - ایک مدت سے لكے بیرہ بهی ایل ہو ب إكە قدىم زمانەم . رنىكا ا دراً تش رستی - ا درعام بت پر چی کے حالات البیشیا

وتم کے بعد خودا وسی کے بیرون نے معابدا ورمشوالی اور مورتین . ورتیرمته جاترا - اورمبله -جاری کرکے بودہ فرمب کومت برستی میں آگردیا ستان اورمبين مين ادسكا فروغ موكيا -جر. اقوام بین ایصور تون سے بت پرستی ایش**ا میں ب**یلی - مہیہ واقعات مین کی تصنیفات سے ظاہر ہوتے ہیں -ا ورا کی صحت میں کوئی عرام وار دہنین ہوسکتا۔ ُفْس بت پیستی براکرغورکیا جائے توسیہ ظاہر ہو گاکہ جر ، ہزرگو د ، سفاسِ ست کے اصول کے بابن رہتے ۔ ا ورکسی شنی کو انرستے خارج نسیجتے تھے - اور بیان تک اعتدال سے متحا ور میچوکانسا محدو وحالت مین نامحدو و کانعنی الوہیت کا ادعا کرنے گئے نتیجہ پو عادِم اورغیرمجدو دخالق کائنات کوسب ہول گئے ۔ اورمجدو داوعین كائتات كوخدا بناليا-راید بهی خیال ہے کہ ہمہ اوست **کا**مسئلہ- اور تناسخ کے اصو یکجاہین و ہاں بت برستی عام ہے۔ آري ميبب - بدره نيبب - اور قديم مصرى مرسب مين تقوف کاجاری بهتا - ۱ ور د وزخ ا و رکنشت ا قوام بين تناسخ نهت - ارسودبه مصيمينيال بيدا هواكانساني روجسم

كرجها ورامورمين فختلف بين مكرصرف ايك امرمين تنفق بهن كرانكے مزمه ں سے نہیں ہے ۔حب کہ دینا سمہ کہدرہی ہے کھ اوراً ون بولا۔ اس سے ظامرہے کہ قطع پر مدکرے مذہب کوا ور تے ہین مذہب کی ترار و کی تلاش ہند*یں ک*ے راکسے باہرسے ۔ اوس کموحس اورا دراک کی ترازو تشئے خارج از مذہب سے بعنی ہت پرستی ا دسکو ڑوگا لهل مذهب بهي حس وا دراك سنه بيدا مهوا -بت پرستی جوحس وا دراک سے ظاہر مہوئی وہ آغ ا ورنیم محبوس - کی رستش داخل ہو گی ا ورہیہ دودہ ے - تران دو درحون میں تلامش کا مدعاکیا تھا - ا دروہ جا اموربین بهرمکر بهی کرخشقات اور تلا جب سے انکا ہی تعلق تلاش میں ممکر ہے اگر میں کہیں کہ انسا ن اپنی ذاتی ى رفع كرنيك لئ ياليني عزورت بهم پيونچان كے الئے ايك زېروت

فرافتہ ۔ کے جوا ویرمذکو رمہوئے ۔ ان سے صاف ص لەخدا پرست رمہنا ؤ ن کے زما ندمین خداپرسٹنی خواص جاری تھی ۔ بت پرستی محضر ابتدائی حالت یا ابجد مذہب کی ہونا کمدیر گاہت ت کے سب سے جاری ہوئی ۔ کہر شبح کروہ دع کی وجہہ سے ا درکہین قبل*ہ نما زیبا نیکی سیسے جا*ری ہوگئ زرښکے بعدیت برستی کا جا ری مونانابت موتا. ب بساری پیتش کی - بعدازان نیم محیب ، اورآخرگو ،ترقی کرکے النہ ان ہونچا اور اصل بدعا اس اصول کا نےجس ا دراک کے ذریعیہ سے مذمہب کو در ما فٹ ئىلەيدىلۇرى تىجىڭ مذىمېب كى تقرامىين مېرگى اس جايىخىقىپ أ فحه ۳۷ مین ککتے ہین - اگر واسا وعقار ار ہوج اپنی لکو **۱۸۵ء کے** ے دنیاسے با ہرجاسکتے ہیں تومبت اجہاہے اور اگر مذہب *اسمین* ه طرز تقریریسے ہی معلوم ہوتا ہے کہ بلالغ قرار دی اورخو د می صفحه ۱۷ مین سید کلهتی بین - عام دینیا

نے مذہب کی اجد قرار دیا سے اسکاملی - ميدايك شكانتشا راعتقا انسان کے دلمین نامعلوم قدر ت کا انرقائم رہنامشکل ہوتا۔ ا ورزمانه کی نیزکیان اینی طرف فرلفیته کرکے اینامعتقار مبالیستے ہیں اوارنسا وربرجا تاب - في نفسهت دوسرى شف كا قاميقام موتا ہو. بهما سِوفت بيرينيين بتلاسكتے كەصلى حالت كياتهي حبر سے پہرتے لرنظام رہیبت کواکب کے خاکہ ہیں ۔ یاجا ندار ہشتیار کی تصویر پر ہیں یار وحانی کا رکنا ن قدرت کے فرضی نقت بہیں ۔ یا زما نہ کے دلفریہ درعبرت انگیمظا ہرکے منونہ ہین جوصوفیون کی وحدا کی کیفیت ہمانی خا کرتے ہین ۔ تنا سنج کے عقیدہ کا نہی ان بنون کی مورتون میں جگسر ا ورشخدار واح کی ہی جباک انیں پڑتی ہے ہیہ جہلکرایک عجیب گورکہ دہندا نگیا ہے۔ جوکسیطرح ہنیر سالیکا ت پرستی کی مہی ہے جواہل پور پ کاخیال ہے کہ ا ول انسا ـس- مشیارکواینا رب اورمعبو دینایا اورمیررفذفت وافدكونسليميا - تونتيجا سِكاييب كمعين سة تعقل طورے دار دانسان

ورافع رسان کی تلا**مشس میں ت**ہا ا<u>سلئےان پر توجہ ہوئی ۔ لِسکے قبول اُ</u> شر کی راه کہلی رہنے کی وجبہ باقی ہنین رہنی -انعبي كترشه يانيئ تهي كهانسان ايني خلقت سے آجباک رابر ڈرہونتا جلانا رغیر*محسوس لاشنهٔ کو کا ئن*ات پرمحیط - ا ور<sup>ا</sup> قا در . قرار دیناً - اورامسحس وا دراک کا کام سجمنا ناسمجی نمین توکیا ہے -آینری تجرز حس وا دراک عجر نبے یا اسکاعل ہے اور شوت ہے دباتنا فواص كي خدا پرستۍ ت رستی دستی و قوام کی - و بالکیمبخر تصفر محققون کی ہیدائج ہی خدا کے نام کا پتہ *چلیتاہے - ترا نکی بت پرستی یا بگڑا ہوا مذہب قرار قیام<sup>ا</sup>* ، رہتی دہبی خیال نہیں ہے ۔محض تبرگا ۔تعظماً تعض خەيار كۇمخى*ق كركيا ہے -* ياسمەكە دىكىرىت *پرس* 

سِ جَكُه بمین بهیه بیان کرنامقصو د ہے کہ خوائے تعالی کے ره مین عام ۱ ہل ہند کاکیا خیال ہے اورخواص کا کیاہہے۔امنکی کتابیر ، ئے۔۔۔معلوم ہوتاہیے کہ ہل علم اوس ذات کوخدا کہتے ہیں ۔جواز لی ہج۔ برى سبى - لينفعل كاخود مختار سبى - قادرى وكيم سبى - خالق سب ی ہے۔ کیتا ہے۔ عالم کا نظام اوسی کے ہاتہ میں ہے۔ اوسکو ماک مین ، اوسکانهین نداسکاکوئی مخالف - نهمسر- نه وه کسی کےمشا بہی اوسکے کوئی مشابہ جنامخیرن رکے لئے کتا ب پانیجل کاحوالہ دیا جاتا ہے۔ اب خواص کوچیو (رکوام کی طرف متوجه موستے ہین ۔ اسٹے اتوال بہت بچتاف پاستے ہیں ۔ اونمین بعض آقوال توالیہے برے معلوم ہوستے ہیں کہ طبیعت کونفرت ہوتی ہے ۔ایسےا قوال محض ہندؤن کے مذہب میں ہی نہیں بلکہا ورمذاسمین بهی ہیں یعتی کداسلام کے بعض فرق میں جیسے کہ تشبہ - ۱ دراجبار ۔ برآگے مبند و کی بت پرستی کا ذکر کیا ہے ۔ اور بیریبی مورخ سندا وریونان کے مذاہب میں تطانق دیکر ہیں۔کہتا ہے ۔کہونان اور سنبدیکے مذاہب مین تطابق سبے۔اہل یونان بڑے بڑے نامی اور میٹیوائے موجہ علوم وفنون درج الوہیت کا دستے تھے ۔ اسیطرح سے ہندوہی کرتے تھے ۔ ہندؤ ن کی اسر حالت خواص ا ورعوا مرکے اختلاب عقائد برغور کرنے سے ظا مرب کاعوام کینج بل سنته مرسی مراسم بناتے تھے ۔ اورخواص صب عقائدخدا پہتی نکے یا بندر ستے تھے اسلئے بت پرستی ابتدائی صالت ہو بطرح تنین مو<sup>تک</sup>تی ۔

ہ**مندوستان کے** روش بالرياب برائد برسبع اوعقلی دلائل او ئتى ب- ا درعوام كيسے قبوا ،كرينگے -سے اپنے خیال کو ذہر بشین کرناچا ہتا ہو الصوہ ہمہ ہو ب كايرتنا بل برا نا مذهب مبوتاً . ی دیکه باطل منت منےاینی مارہبی خوب سيطرح دومذهببون ت ۔ میں جولقص ہتے وہ ظاہر کئے گئے ۔او لام کی خربیان بیان کی *نئین ہین - اورفلسف<sub>م جو</sub>خدا* نائع بدائع كاانلمارموا -للام يروقت مشيوع جواعتراضات تتوح نينهن كهاكه يمقا كفلات باكهندك مزمب كى بابته ہزاربرس بيلے اسلامي موخ الوريحان

خدا کرستی اور مبت برستی مین کوسبی الی حالت ہے مقدره ل اورنقل مین فرن موسکتا ہے۔ اوسی قدر فرن خدا بیستی اورب رستی مین ہے۔ یا بیر کہ ذات مصفات مین قابل امتیاز صل ذات ہو مکتو ہے وہی حالت اور درجہ خدا پرستی کاہے۔ بت پرستی عالم شہود کی قبل ہے مال سے کیسرراری کرسکتی ہے۔ بت برسی کی بابت ناست ہے کہ کوکہ وراتش بويعض رمنامان دين في قبله نما بناياتها - بهر فته رفته معبورية کی شان عوام کے عقا ئدسے پیدا ہوگئی۔ ا*سی صورت میں ہگڑا ہوا مذہب* مبكي بال كيهندهي - عامهت يرستي بالكل بينبياد ا در بيراصول مير-ربهران دین فی وا کے عنقا دمعبود کے قام کی کئے اسکوجاری کیا اسلے بقاب فوارسی بت بریشی کاکوئی در جبنهین بروسک خالق اور مخلوق کے باہم تعلق آقا اور غلام کا ہے هن اقوام مین خدارشی اوربت رستی دونون بین دنیس خوم خدارست و دعوم به سیر بهن-اسسيدى خارستى كف سلت ابت م يب بيست ا توام من تعدد معبود كم ب كدبراك كام كيليز حبا جدابت بناليت بن اسكي كسيكودوسري نهین دیماسکتی- ندبابهم عبود و نکے کوئی اقمیاز کرسکتاہے اور بجزعبادت کوکوئی اخلاقي نظام نهين ہے۔ ايسے پريشان اور ابتر نظام كوخدارستى سے كيانسيت موسكتي ہے عقائدب رستي كي بنيا و محض والبمداور تخيل رہے۔ اور خدار يتي اصول کی صحت برگزین رمبنا کی شها دت پرے - اسلنے خدارستی کو ترجیے ہے

. وشن اورصاف شال کانفوکس کی ہے جا ا وسكومبود كو ئي نهين حمة انها - مُكتِب طرفقيه منيون كودلون مين ہے اوسكوبٹ پرستى سے ۔ اورخاص ہرخ رنگ کے ہونے ۔ ر بهجده کرتا ہے اورائسکے اخلاقی نیکے اکے اوصاف کا تذکرتا . بن بيوتا - سيدمحض انتشارا عتقا وحبلا كاسب مهرمن ا ى كى الجديندىن موسكتى.

ت شدو مدسے بیقیجہ نیا لاہے کہ بت رستی ابتدائی حالت مزہب کی ا درانسان نے رفتہ رفتہ خدایستی برتر تی کی راو شکے قول کر بموجب بت پرتی ينه ابتدائي مذمب كاسے - اور بالآخر خدا رستى موئى ہے - بدساے صاحب موق أراميندكے نشونا مذہب سے قائم كى ہے۔ تمراریا کے مذمہب کی باب مصنف تاریخ قدیم یہ لکہتا ہے کہ مبض صفامین نداوت سے بد ظاہر ہو اہے کہ او کی ترتیب اور ترکیب قدیم زمانہ کی ہے یعنی آریا قوم فے سے بہلے کی ہے۔ اور اکٹرا قوال جواوس کتاب میں ز سوب تھے وہ بہت قدیم ہیں۔ وہ اقوال اوسو**قت کے بی**ں جب آریہ قوم کے به تھے ۔ اوراوسوقت مبندی ۔ اورایانی ۔ فرقون نے مختلف مکتا ذر وشت اوربیمنی اختیا رن*د کیا تها۔ چونکه ژندا وستامین برابروحدا* نیت کے عقب وكالمذكورب اوربيعقيده بهت قديم أبت ب اسكرًاريا قوم مبندمين آنے سے پہلے خدا برست تھی۔ اور ایشیائی مورخون کے قول کے موجب اہل ارلان قديم بزدان برست تصى لبكه إذ كابيهي مقوله بيم كدم ندمين آريد توم مين اول یز دان رستی تنی اور مبدر کو کواکب برستی اور بت برستی به و وسیری قومون سیسیگر اختيار كي ان اسباب سي بدرات نهيرن المحياسكتي بي كدبت ير ابتدائی حالت مذہب کی ہے۔ اور خدارستی آخر حالت مذہب کی ہے۔ ەزىم بىم چوس كەر مذمب مصرمين بىي ئابت ہے كەابتدا مين <sup>دا</sup>ن پرستى *ئىي.* ان دونون مزمبون مین مبدکو مذهب صابهٔ سے بت برستی کارواج مواہ مزمب بابل جهان سے مذہب صائبینی کواکب رستی کار واج موا۔

## منبور

بت رستى قديم ب ياخدا رستى اورد ونونين فرق كياب

د واصول پین تنکی مبیا دیر برانسانی مظام کے مقدم اور موخر بونیکا اندازہ موسکتا ا اول اگریہ صول انا چاہے کہ انسان کی اول حالت بعترتهی اور آخری حالت

بدتری اورتنزل کی ہے تو خدا پرستی مقدم تھیر گی-

دویم اگریدا صول تسلیم کیا جائے کہ انسان کی حالت اسکی قتصنی ہے کہ وہ تی کے بے توبٹ رستی چوکمہ ادنی حالت ہے وہ زینہ ترقی خدا پرسٹی کا ہے۔

ع وبت بدی چرمداری مات مجردارید دن مادید ما ماهم س صورت مین بت برستی مقدم موگی رگران اصو کر سقطعی استانکی

سے قبل مذہب کی ببت اور بہی امور قابل لحاظ ہیں -

اول به پیکه مبت پرستی مهذب اوروحشی د ونون قومون بن با فی جاتی ہے۔ مرد نونسند کی سات میں میں میں میں میں اور میں ہے۔

اليسى صورت بين اسے ابتدائی نظام انسانی نبین کھرسکتے۔

علاوه ازین رمصر بابل - ایران - ان سب بین بت پرستی کعیاته خلائی وا

ہی عقیدہ ہے اسلئے یہ گڑا ہوا مذہب ہے اور وہ مُوخرہے۔ ادیبت پستی کے افاز کے اساب پرجب غور کیا جائے تو بیعلوم ہو اپ کیوا

خواص کے طریقہ کی قتل کر کے یہ خاص صورت بت برستی کی پیپلائی ہے۔

اسو جہسے بت برستی مؤخر ثابت موتی ہے غوض کدیم معمورت سے ثابت نہیں ہوتا ہے کہ بت برستی ایک امتبدا ئی حالت مذہب کی ہے۔ اور خدا پرستی معرب محرک سے نہ نا کا کال بیمہ جوککہ زمرے والے مرائی میں م

رمقدم ہے ۔ گرسکس میوانے لاے الدع مین فولکیجر مذہب بر دیا ہے اوس بن

لد خالکامبی خیال ہے۔ اوسکی سبت بہی بدخیال بوسکتا ہے کدو گرا توام سےنقل کی ہے اگرید فرض کیا جائے کہ جمان بت برشی اور خدارستی دونون یائی جاتی ہن وہان خدا کیستی کومقدم ما ناجائیگا گرجس قوم میں کہ خدا پرسی کرہی نہیں ہے و بان بت برستی مگرا ندمب کیسے سلم بولا ۔ اور بجبوری یہ ماننا بڑی کربت بی ابتدائی حالت مذمب کی نبے اور دہی قدیم ہے۔ اول تواس كبث مين زياد وتزمهذب اقوام كے مذہب كانعلم ا جالًا ذكر بهوا بيد اسلنه اوكى بت برستى سے كوئى نتيجه زيا لينے كى ضرورت نديس علاوه ازین حکاکے اصول کے بوجب ہرشنی مارٹر بینے والی یا گھٹنے والی ہے قیام كالت نهين مع السلئ يسليمنين بوسكتاكدوشى اقوام ببيشيسه ا حالت مين مين -يهمتنا رجرائك جارون بر إعظمين مهذب اقوام كفاص مركز بين اوركيا لقجب ہے کدوششی قومون مین بیبت پرستی مہذب اقوام سے آئی ہوا ور یہ توين معذب ا قوام سي تفرق موكرة ائم موئى بون -أريا قوم كى ايك شارخت يورب آبا دكما نوا فريقه - ا ورا مركمه سر كے مهذب قوم كاادسي مك بين متفرق بوزاكما خلات قياس سدالبتدخ إئريين جروشي انوام ہیں اورا دنمیں ہی بت رستی ہے وہ فامل کیا ظہیے گردب کرجو یکر عالم كمران خرائرمين بلئ ما تدوين اوكي نسبت يرخيال ہے كدنز عظر سے خريري ن لئىين -اسى اصول سے انسان بى جزير ونبي متفرق موسے -

و بان بنی قدیم سے خدارِستی تنی۔ اور بیدوہ حکم ہے جمان دین بل کتاب کا زياده نشوغار مواسى پیرو میکسکو (امریکه) مین بسی بی نابت بوتا ہے که وہان خدارستی بت پستی۔ دونون کا وجو دہے۔سپ جن اقوام مین کدیہ پتہ نہیں گگا ر خدا رستی مقدم ہے یا بت رستی ۔ اور بت رستی ابتر حالت مذہب سائته خدارستی کو مقدم قرار دنیا واجب ہے۔ کیونکد بت رستی سی صفارتی كل قوم بين بيدا بونا مال بي - البته يدمكن مي كه خواص كاعفيد فعاد مېوا درعوام بت پرستى بين آلو د وېړون اوسوقت مين بيخيال مېوسكتا بيدكر بت برستونین سے اس خیال کے آدمی مپدا ہوسے ۔ مگرخدا برستی کا تغیا مجمول طورسے میداننین بوسکتاہے۔ و مکسی قاعد واوراصول سو بوگا۔ اورا دسیوقت موگاجب فیصنان روح موجودات سے موسے یا بیکه باہر سے يراصول دوسرى قوم نے داخل كئے ہوئ اسرىكه كى سبت با برسے خدارستا ی منتب د اخل ہونا یا بت نهیں ہے میکہ خود و یان سے میدا **ہواؤسل می** اورمصركيبي ماننا بريكا كه خدا پرستى مقدم ہے بت پرستى كے آخار كا الرينين رمباي يدين يركدبت برستى ترقى اورسزل دوفون صوباوا مین ایک سی ہے۔ اگر میلے دوبت کی ساتھ مونی تنی توثر تی مین ک سربت بدا موكئ - اورندبت بستى قابل اصلاح اور ترميم كم يديد يه حالت و بترمذ مب كى ب - اورموخر مد و مجتنوت قوام مر بحض ب بائی جاتی ہے۔ فدارستی توسطلق بنین ہے۔ گری می بتداسکا جلتا ہے

سراسفضول ہے۔ کیونکہ زمب کی نبیا دنامعلوم قدرت پرہے او کی تلا
اور تحقیقات دنیا وی علوم کی سی نہیں ہوسکتی ہے وہ عوام کیلئے محض منقول جمار اورا وسکوا وسی صورت سے ہا دی کے اعتبار پر ماننا لازم ہے اوسکی جمع قدم کے اعتبار پر ماننا لازم ہے اوسکی جمع قدم کے دائی ہے جمع منقول کرنا ہو یا دی نے بتلا یا مذہبام نوع ہے ہیں عوام بذا تہ توکوئی تر ہی کوندی ہے جمع اور کی مسلمے ہیں۔
مذابنے یا دی کے احکام کے علاوہ دیگرا حکام خلا او نکے جگر قائم کرسکتے ہیں۔
یادی اسکے مدعی ہوتے ہیں کہ وہ قدرت کا ملہ سے مبعوث ہو ہے ہیں۔
دور شرخص ہی امرکا دعور سے نہیں کرسکتا او نہیں بیزا سکے کہ ایک فیل تناور کے موج دات کا ہمزا تباس کی تابی ناتی ہی گرائی تو اسکا اخبار ہونا لازمی ہے۔ اسکے کر تابی ناتی ہی گرائی تو اسکا خیار ہونا لازمی ہے۔ اسکے کر تابی ناتی ہی کہ ایک فیل تابی ناتی ہی تابی ناتی ہی ہوئی تو اسکا خیار ہونا لازمی ہے۔ اسکے کر تابی ناتی کہ ا

اور وہی اپنا خیال لیکر گئے۔ سید بت پرستی ایساط ریقه بند که بیشی اقوام کی سمچه کے لائق ہے اسلئے یہ قیاس کا به میرطریقه و وسرون سے سیکهاہے ۔ کپس میرموشرمسلم بور گر -بت رستی دیشی شی سے کداوس مین اکٹرا متیاز اس ائر کا ہونا نہایت سکل مديد مذا باعد إلى وتعظيم مد مدنب اتوام اور خدا رست اقوام كي شكا مٹالین ایسی یا نکی جاتی ہیں کہ آئید وسلین اونکی نسبت نا وملین کرین افریب نهدين كه بالآخر تبت رستي مين الوده موجانين -بزر گؤن دین کے مزار ذکی ولیسے می عظمت وشان دلون میں ہے اور سالیا نہ مجسع ادیربانیان - ا ورتبر کا**ت - اورندرین - اسی کثرت سے بہونی ہی**ن که اذكى كوئى انتهانهين بع -قديم جيزين شل تبركات برابل مذبب مين قايل مجى جاتى بين اورسيكا نائش نهايت شان دشوكت سے بوتى ہے۔ وا م براس مشم کے مجمع کا اورا ثر ہوتا ہے اور خواص پرا درا ثر ہوتا ہیں۔ عدام مین اسبوحبه سے افراط تفریط ہوتے ہوتے اکمیت فقو د ہوجا تی ہے۔ حالانكه بيب عقائد فدا رست اقوام كے بين - مگر جملاكے دلونين الى مايا اورخیال اورین بن ان اسباب سربت برستی بیدا بوجاتی بد-جبهها سيصامن فدايرست ندامب مين اسي مثالين بين كداونين بكرة بگر نے صلیت جاتی رہتی ہے توہم قدیم یا دستی انوام میں بت برستی کو کیسے حدامگا مذا ورای مدمهب متصور کرمین -يداعة احن كرناكدانسان نهاول بي اعلى درجه مذيب كالحييد اختيارك

جسے مذہب کہتے میں بغیر کسی خارجی اسباب کے اور بغیر کسی تجربزادی قا ا وربد ون کسی معقول ثبوت کے پیا کے ل سے اور شاہے اور اسلیے دہاؤسکا موزج سمجها جا تاہے ۔ اور پھراسپرایسایقین ہوتا ہے کرکسی انجو دکھی جیزر ۲ - اس تعجب برا وتعجب بيدي كداس بن ديمين حيز إوراس بيمجي بتاود بے دلیل حالات کالوگون کی طبیعت برا بساسخت اثر ہوتاہے کہ دواثرا آسان تمام انعال برا درمقررتی عذبات برج خداشے اسان میں بیدا کئے ہیں غال ہوجا تاہے اور جوخوش اور ولولہ اس ازخو دیپدلکئے ہوئے خیال سانسانو عمبیعتونبرمو تا به اورکسی د وسر*ی چیزسیه نبهین ب*وتا گواوس د وسری ج کے سیح اور تقیبنی ہونیکے لئے گئیسی عدہ عدہ دِلین ادر کیسے بی طعی ثبوت ہو جود م - اگروه خیال تام انسانون مینج تلف بوتا توشاید به کها ج*اسکتا که ها*م عالم برا دسکایقین رکهنا ہی اسکی سیائی کا ثبوت ہے۔ گر تعب توبیہ برزمانه اورهرقوم اورهر فك اورهر فرقه ملكه بهر فرد ونبثرمين وه خيال بيها باسید کدکسی ایک ربه یقین کرنیکی کوئی وجهدنیین - اور سرتعجب پیش هر خص کونقین بی ہے که میرا ہی خیال اور سب کے خیالون سے باکل صیح بالكل سيكب - بم ديمت بن كرهبرطرح يوناني لينے فا ااور ديو ما براورساران اوربيو دى لينه ايك خدا برعتقا دا ويقتين كامل كتيبين اسي طرح مبندوا وروي لینے ۱۲۳ کرور دیو ما کون برع تقا دا ویقین کا مار کہتے ہیں۔

منب كياش ہے

اس ضمون پر دونامو محققین ایشائی یورب فی بخت کی ہے۔ ایشائی محقق سرسپار کام ل معار دیدایک عیسائی صنف سرویم میور کی کتا سوانی عمری حضرت رسافتهآب کا تهاار سی من نیس بیل تذکر و مذہب کی تعریب اور تشریح کی ۔ اور یو بین بی تقتی میکس میولر کی خاص بخت مذہب کی تقیقت اوجہت کی باہت ہی اونمون نے تا م معکال غوراس مسئلہ پرکہ کے تقییجہ نکا لاہے۔ بوحال دونون را یون سے تمور کی بہت مدامتی ہے اسائے بین بمنی داسے سے بھی وگذر نوبین

ارسانا۔ اعبائبات دنیا میں سے نیاد وعمیہ و خیال خاہر کرتے ہیں ایجائبات دنیا میں سب سے نیاد وعمیہ و خیال ہے جیے لوگ فدہب کہتے ہیں۔ ندہباوس اتمیاز کام ہے جوانسا نون کے افعال سے علاقہ رکہتا ہے اور جیکے سبب انسانون کے افعال جی یائرے ۔ یا نہ اچے نہ بڑے خیال کئے جاتے ہیں کیونکہ اگرانسان کے افعال میں یتمیز خد کھیرائی جساتی توکسی مذہب کا دجو د باتی نہیں رہتا۔

م \_ تمام خیالات جوانسان مین بیدا ہوتے ہین اور تمام تقیین جوانسان کسی چیز ر رکتا ہے اسکا منشا اون خیالات کے سواے کچھ اور چیزین ہوتی ہن جوان خیالات اور بقین کے اسباب سمجھ جاتے ہیں ۔ گر تعجب ہے کہ دو خیا

. - بد و بی عجیب خیال ہے جو د و تون طرف برا برنسبت رکھتا ہے اور مسر کو لوگ مذہب کھتے ہیں ۔ میس ہسبی و وجہتیں جیز کی جو صندین میں برا برنسدیتے کہ حيثيت ريقيين كرنيكي كوئى وجبههين به البتيدان تام خيالون بين سياخيا مذمبيون بين سجا مذمهب وبمي موسكتا ہے جو صندين مين برا برنسبت سيمين المنقص سع ياك مور مذبب كيا چيز ہے۔ وہ ايك سيا اصول ہے كہ جبتك انسان اپنے تو ا ما نی ا و میقلی برتا در سید اوسیکے تمام افعال الادی ۔ هوارج ۔ نفسها نی وروحانی اسئ اصول کے مطابق ہونا جا ہئے۔ بھراگر وہ البید ہیں کہ صرف کسب فی سم کرع ہ قادم مبنى بهن اگرمتعد دلوگز كامتصا د اصولون يركسي وجيهسے تمقا دہے توايک كوسجا یاصه چه اور د وسرے کو جهو ٹا ماغلط کینے کے بختا کے اور کوئی وجہ نہیں یہ بیاندیم وبهى بوسكتاب حسكي سهائي نكسي عثقا دير فكحقيقي سيائي بمبني مو كيو كمذيرب عتقا د کی فرع نہیں ہے۔ ملکہ سیائی مدیب کی ال عینی عین مذہب ہے اور عَنْقَادِ اوسكَى فرع مهر ما بكر حب بم مختلف مذم بيون مسير سيح مذم ب كور كهذا جاراً تو دیمین که وه سیحاصول کے مطابق ہے یا نہیں ۔ وسيحاصول كياسع ببهانتك كدانسان ليني قوائه عفلي سيرحان سكتاج وہ بجز قدرت یا قانون قدرت کے اور کھے نہیں مصبی نسبت اسلام کے ہانی نے يه ز، يا - مَهَا تَرَكَى فِي صَلِّقِ الزَّمْلِي مِنْ تَعْفُوتِ ﴿ فَارْجِعِ الْبُصَّرُهُ لِ قَرْنَى مِنْ فَطُوْرٍ ﴿ ثُمُّ الْجِيعِ الْمُعَرِّكُونَيْنِ بُنْقُلِبُ ب إلْدُكُ الْفَرْخَاسِدُ الْحُصْ ٠١- تدرت يا قا نون قدرت كياب - وه ويهي بير حيك موحيب ان تام چيرون

۵ - کیا پیسسئله که تمام چیزین ایک بی کل کی حزودین یا اوسکی عین یا وه بنزا جان اور پیمنز لدحسم کے ہیں تھیجے ہے ۔ کیا بیسب ختلف چیزین جوز مکو دکھا اُدہی ب ایک بن کری نوراور طلمت اور کالاسفیدسب سیسان بین جیسا توشهم توسیمی شدتو جاشی گاکسی ویدبعداران من گیرم تو دیگری بيمسك صحيح ب كدسب چيزون كانهورا وسى سے ہے۔ وہن ظلمت كاعث ہے اور وہی نورکے ظہور کا سبب ہے۔ وہی آسما نون پرکڑ کا تاہے۔ اور وہی مینون پر سرسا تا ہے۔ وہی ستار ون کوجیکا تا ہے۔ اور وہی ہیولون کی کلیون کو ملاتا ہے ۔ اوسی کا جلو م شقیون کی کہا وٹ ۔ اوراوسی کا بردہ دور فرخیو کی ا فت ہے ۔ عمکیہ جے ل کاغم اور شا د مان دل کی شا د مانی اوسی سے ہے۔ ، رکسی حکم نهمین اورسب حکویت به و مکسی مین نهمین سا ورسب مین سے حیس ح وه آسمانون اور زمینون مین ہے اوسی طرح وہ باریک سے یا ریک بال <del>مین ک</del>ے و در سب کو دیجت اینے اور بہرجیز کو جانتا ہے۔ گرا وسکا جاننا اور علم ہم سے دو در ہے کیونکہ و ہان ماضی ا ورستعنبال نہیں ہے۔ ۱- پهرمکوا ورزیا د ټعجب اس بات پرہے که به تمامختلف خیالات جولوگول د لون مین بهن اورجومذیهب کهلاتے بین و دایک بی مخرج سے بینی دل <u>س</u>ے تحلی بین اورول کے اوس معل کاحس سے یہ خیالات بیدا ہوتے ہین عمقا و نام ركها جا تاہيے ميس اگر مدارمذ يہب كا اعتقا د بهو توايك كوصيح اور د وسرے ك غلط ٹھیرانیکی کوئی وجہ بنہین موسکتی۔

مرسيد فرمات بهن كدم ندك مشهورعا لم شاه ولى التداول وسويم مثال كوسليم منین کرتے دویم کو میچ قبول کرتے ہین ۔ اور مین نجلاف او تکے سویم کو قبول کرتا بون - اول و دويم كو مستردكرا بون - بين في سرسيد كى ماسه كے اجرا كركے ا دسپرنمبر دال دیمین تاکه مرجز د کے مفہوم بیعلسی دیجٹ موسکے۔ ویبر طریقه به تها که اس ایشیا نی محق اور پورپر پیچفن دونون کی را بون کے اجزا کرے۔ مقابله کیاجاتا اور اوسپرئیرج قدح ہوتی ۔ مگر دونو مجققون نے ایسانحتلط بقیم اختیا رکیاہے کہ باہم *مقابلہ نہیں ہوسکتا۔ اسلیم عبورًا ہر*ا یک راے ہر تہیستا الوهوه تحث کیجاتی ہے۔ مرسيدرهما تتنفليه نع ويضمون مذمب بركلهام يدا يمختصر تهيد جرم قدح كرنكى منرورت سے كلها بير اوربربسي مباعنيمت بير كدمجملاً عام خيال اونخا مذيب كيا وبرمليكاب ب مین ہرای۔ جزو کی بابت اینا خیال طاہر کرتا ہون ۔ بېرايكە بىن تغرىف مذمېب كى بەلكىپى يېرىكە مذىپب انسان كےنيك وبلانغال دا مّیا زکزئیا ایک فاعدہ ہے۔ یہ رائے بالکل صحیح ہے۔ گرید ہی توظا ہر ہوا میں ربیر قانون کسنے نبایا ورکس **نے نافذ**ا ورشائع کیا ۔ بر ۲ و ۱ مین سرسید به فرملتے مین که تعجب بیر که ندیبی خیال بغیرکسی خارجی کے بیداہوناہے اور بہرانسان کے دل پرمٹل شیم دیدوا تعہ کے فترکا لج ہوجا السید کرکسی کے مٹا سے نہیں مُنا۔ بالعموم یہ بالکل بیا ہے۔ اور پیمن دليل اسكي بي كد انسان كي فطرت من كهين اسكي جلّ بيدريمانتك توفارجي

ا دی یاغیر ما دی کاجو ہما سے اروگر دہین ایک عجیسلسلندانتظام سے وجودہ اور یمیشدانهین کی ذات مین یا یا جا تا ہے اور میں اونسے جدا نہیر<sup>4</sup> مربع ہا۔ تاہیج فِس طَمِع بِرِ مُسِكامِونا بنا دیا ہے بغیرِ خطا کے اوسی طرح پرمبونا ہے۔ اوراوسیا بطرح بروسا ئیس دہی سیح ہے۔ جواصول اوسیکے مطابق بین دہی سیجے اصول بین۔ اندوہ جنگی نا رأید، فانی قابل سهو دخطا دجود عنی انسان کے اعتقا دیر شخصر ہو۔ ۱۱- قدرت بهکوصرف لینے وجود اور لینے سلسال تطام اور لینے تعلقات ہی کھ جوب انتها مخلوق مین یا جاتا ہے سیائی نمین دکھلانی مبلکه اوسمین ایسے اصول بهی یائے جاتے ہیں جب سے ہم اپنے فعال ایا دی اور حسبمانی ور دحانی کی بدلائی اور گرانی بسی حیان سیکتے ہیں۔ اور جوکہ قدرت سیجی اور کومل ہے تو صرفت مه و ۱ وصول سیا اور کامل مور اربسی سیاا ورکامل اصول یا یون که وکه و در مرب حسكے اصول اوسك مطابق بين دين سيا مذمب بونيكاستحق بدير ١٢- قدرت ايك قانون ہے جوامرسبب سنى خالق كے ہاتھ مين ہے ۔ ١١٠ - اسكے بعد مرسد علمائے كلام كى تين مثالين مذمب كوتطابق كيلئے تبلا توہن ا۔ انسان الشک غلام کے ہے مالک کے الحام ملاحبت اور کم و کاست مانی اللہ ہے۔ ٢- انسان البيارغلام كريب - مالك في اينامصا حبطبيب اوسكه لئم تجويزكيا بيرجووه كمح مانوس يارغلام كيلئے اپنا مصاحب طبيب به بي كه وه دوا وُن كَيْ تا نيرات تبلا<del>يا ؟</del> أكه وصحيح بين وه خفط صحت كے اصول جانين ا ورچوبهما رہين و وحصول ع دوالبنجانين ـ

اسكى بابت راسطا مركزناغير ضرورى بدندبب ك صداقت پر آنيده ب نبرساا - مین تین مثالین مذہب کے متعلق بیان ہوئی ہین سرسیدنے اونمین سے تسسری کونسلیم کیا۔ اور دیگرعلمانے اوسکور دکیاہے سرسیدکی انسان مثل ببيار فلام كے بدے ۔ اوسكے مالک نے اینامصاحب طبیب بہیا ك وہ دواؤن کی تأثیرات تبلا تاہے تاکہ جو صحیح ہین وہ تفاضحت کی اصول جانین **۔** ا ورجوبها رہین و دخفط صحت کی دواہیا نین ۔ مثال دویم دیگرعلما کی مقبولہ اورسرسميد كي ستردكر و ه مثال بير سبير انسان مثل بیمارغلام کے ہے الک نے ایزامصاحب طبیب اوسکے لئے تجویز کیاہے۔جودہ کیے اوسے مانو۔ یہ سے نز دیک بیر دونون مثالین مذہب سیمطبق نہی<sub>ن ہ</sub>وتین ۔ انسان کیلئے مٰدیب تاج اشرف انحلوقات ہونیکاہے ۔ اگر مذہب نہو اتّوقیّا يرد ويراربتا \_ اورانسان اور ديگرهوانات مين ما بدالاتميا زصوعقل رمتی ۔ اور حقیقت کا نمین مبدنے سکتے توحسقدر دوری حیوانات کوتنی وہی ا مالت انسان کی رہتی ۔ لمحاظ مالک اور غلام کے بیمطیر شرف تربت ہے۔ نذبب كاجعلى هسه يجه وه انسان كيسجيز كه لائق لمجا ظامقا بله كيه اور حب اول انسان اوراول مذہب پرنوبت انگی ویان مقابلیس سے کیا جا

سبب نهونے سے اتفاق ہے کہ جب اخیال بقش کالجرم واہ وہ انسانی س وادراك سع بابره مراوسكى طرف سدمنا دى كرنيوالاضرورا بالهواداير اوسی شیم دیدسٹا بدکاہے جوانسان کے دل کو فریفتہ کرتاہے۔ نبرم مين سرسيدفي يرفيال فابركياب كداكر فداكافيال نوع انسان ين لختلف نهوتا تومذمهب كي صداقت كااجها ثبوت ہوتا۔ سرسید کی راے انصافاً بانکل صحیح ہے۔ تا ہم اختلا ف طریقون مین ہے۔ گمزامعلا تدرت كى طرف مختلف طريقة سيرخيال حوع ببو ناعين فبيل فطرت كي ہے۔ يرسي یا یاجا تاہے کہ بعض صورت مین انسان صل سے بہت دورٹرگراہے۔ بیرسی س امر کاُطعی تبوت ہے کہ نوع انسان مین بالاترقدرت کی کماش کا فطر تی دہ ہے حبیکا اخلہار میر مک کی عا دت اور مزاج کے موافق ہوا ہے۔ بر۵ ۔ سرسیدنے اس حکم خالق اور کائنا تکے باہمی تعلقات کی مختلف صورت فل ہرکی ہیں۔ اسپر حبث کر انفنول ہے۔ حقیقت خالق – اورخلق کائنات - بیرایساراز بیچ کدانسیان جس او ماد ماگ سے نہیں کہول سکتاہے ۔ رمنہاے مذہب جنگوفیضان اوس قدرت سرتھا ا وبنوان نے اس قدرت کوخو دشکیر کیا اور دوسرون سے اطہار کیا سہی قدر<del>س</del>ے نمبرا - ۷ - ۸ - مین سرسیدنے عمقا د کسیے جث کی ہے اس سے مجے کلید گاا تھا ت عِنْقا دسے مذہب کی صداقت منین ہوتی۔ بلکہ جائی مذہب کی عین ذمہی<del>ن</del>ے. برا -۱۱-۱۷ مین بر عبث سے کہ جو مذہب قانون قدرت کے موافق موورسیا مذمهبسير بربين استظهره داقت ندمهب كي بحث كرنامنين عاميتا اسليح

بوجب رائے کا نٹ کے مذہب اخلاق ہے رحبکہ ہم اخلاق کے کا مؤکو حكر خدالشمجيم بن ومي مدم نے ہٰ۵۔ مذہب مبی عمل کے قابل نہیں ہے ۔ اور نہ انسان کی زندگی وسکے اثر ڈال نیکی ضرورت ہے۔صرف اخلاق انسان کیلئے کا تی ہے جاعت بہج کا رہ ہے جو مذہب کواخلاقی کام کے ترغیب دینے بین داخل کرتے ہین ۔ مذہبِ ایک علم ہے ۔ وہ انسان کو اینے نفنس کونیا رنگی نوت دیباہے اور *بیٹے بیٹے معم*کہولتاہے۔ اور دل کی شلی اور دماغ ں صفائی سداکرتا ہے۔ یہ تعریف قبٹ مذہب کی کرتا ہے۔ دہ ۱۰۔ ایک تمینگری اورتعزیف پذیہب کی شرمیشہ کر ناہیے۔ اوسکی را کرکے ب مذمب ایک کلیتا ہم وسد کرنا ایسے پر ہے جوکہ ہماے کیے ہی آئینہ هرا وسيك لئے كي تورنهين كرسكتے -نوبر - کانٹیمی ایک بل فرانس میر**کہتا ہے ک**ر انسیا ن خو داس لائق ہے ک ۔ اور ندمہی سنتشل وسکی کہائی نہ بیرکہ وہ اور کی کرے۔ جری اسپراور اصنا فدکرتاہے ۔ وہ بیکه تاہے که ایٹے ُفنس کی محبت کرنا پیزنیا کا عام قانون ہے اور برسم کی مجبت میں داخل ہے۔ اور مذہب سے جا برا الی تصديق ببولى ہے صفحه ۲۰۱۰ - بالاخر مذہب کی ہی تعریف ہوسکتنی ہے۔ ایمان ایک مذہبی ہو انسان مین سید حسک سبب سیم مذیبی اعزاص سیمین س صفحه ۱۵- اکثرلوگ جوفلسفی اور آزا و خیال کے بن او کمی یه راسے سیک مذہبی

و با ن برنسلیم اور رضا کے اور کی نہین کہا جاسکتا جبیٹیت قانون قدر ت چون وحیرانعمیل مین نهین موسکتی - معتقمیل اس قانون کے حسن قبیم بانسان عورترسكتاب ـ یه ایسے یا دشاہ کا قانون ہے جہان کلطی کا گمان ہی نہیں ہوسکتاقبل میں ا د میشل سرکش حیوال این نفنس کا مطبیع تها سدنیب نے وہ سرکشی دور کی اور اینامطیع نبایا۔ اورجب فرمب کے طریقہ پرچلا تو ادمیت آئی۔ میماغل تنبين بيرسرش نعلام بيم - بهت سي مصلح اسنع دلجيي -اورانسان بن بكر مرحیوان موموگیا ہے۔ بہتدن کی انتہائی ترقی اس غرص سے ہے کہ اب ب بچوانسان کے سامنے ہے ۔متفرق صعبہ دنیا کے دہوئین اور آرنے للجاكر دمے يسب برديشان دخيري كمجا بهرگئے تجرب اور معلومات ما كى كوئى انتها نهين - اب اختياريك كه أخرص كي يات سنويا خود سربفر ميو-ب بہان سے بورمی مقت کی را سے برحب مظروع ہے۔ انتخاب مفيابين لكيم سكرسس ميولربا ببت المشاله مسبوي مغیہ ۱۰ ۔ مذہب کی تعریف بیان کرنا نہا بیت ہی شکل ہے۔ بیلفظ زبان پر ہزارون رس سے ہے۔ اور وہی ایک لفظ او سکے لئے قایم رکھا گیا جبکہ وہ

سعه ۱۰ - مدمب می تعرفیت بهان کرنامها میت بهی صفل یجدید هطر مزارون برس سے ہے۔ اور وہی ایک تفظ او سکے لئے قائم رکھا گیا ج ایک زماندسے دوسرے زماند میں نفلب ہو ٹاگیا ۔ صفحہ ۱۲ - مختصراً چند تعرفیات مذہب کی کیا کیجاتی ہیں ۔ صفیه ۱۰- مسئر دُمُیس کی تحقیقات سے یہ نا بت بدواکہ دُمِشی اقوام مین بیش بعنی فابل گردنت کے شکر مذہرب نہیں ہے -اونخاندیمی خیال جدا کا نہ ہے۔ اور فیٹسٹ مذہب نہیں ہے اور نہ دوآ غاز مذہب کا ہے -

## (باب س)

( قدیمی علمها دب مهند *وستان ا ور آغاز منیب*) مفيسه المسيه سيهت مشكل الميرك الشرليا المركيد افريقه كاتوام س مذمب كأغاز درما فت بموسك - مركسي قدرسهولت اون مدامب مليكي حظے تاریخی حالات موجو دہین اگر جیرا نہیں ہیں میشکل ہے کہ حتب ک مذہب یشخص اورا وسکے مقلّد بن بین محدو در باا دسوقت کے حالات ہمیک معلوم برسکین ۔ بیر مقولت تخصی مذہب ۔ اور جاعتی مذہب دونون رصادت آتا اورد وسرئ سكل بيه بي كه مام ملابب كے ديجينے سے يبعلوم موتاہے كديسا کی فطرت مین ہے کہ مذہب مین سیا لغدا فسیا مذکے طور *ریب*ت واخل کر<sup>د</sup> ہا <del>جا گاہ</del> <sup>صغ</sup>ے ۱۳۵<sub>۵</sub> مبند کے موا فق کوئی فک ایسانہیں ہے کہ حسب سے عمد **موقع انبندا** اورآينده نشونارندمب كامعلوم موسكيين بالقصدنشو ناراسوج سوكها ہون کہ مندمین مارنح کا فام نہیں ہے ۔ غيدس مذمب بريمن بين ايك إانقلاب بوده مذمب في بداكيا -مغجه۱۱۱ اس مذہب کامہل فروغ ۲۸۵۵ برس کی صریحیری کے جمع منحنه، اسوكاين بوا - بوده مذهب الرجيه بيتبديل ميت رجمني مذهب

تشریح یا تعربیت کرنا با کل فصنول ہے خواہ وہ مذہب باطل ہویاسیا۔اورا وکی دليل يدہے كه انسان غيرى در دكونهين سمجرسكنا اورتمام مٰلامب كى نبيا دہمى ہے کہ ذہب کا معاانسان کی سمھے سے باہر ہے۔ بیلسفہ کا اصول ہے۔ ورجوعض كدكر برحس ومقل كے مذہب كو دوتم جاسكتا ہے تووہ ثابت كھے. عفی ار اگرواس اور قل کے ذریعہ سے اس دنیا سے با ہرجاسکتے ہین تو بهتا چهاهد وراگر زرب امین نهین اسکتا تو ده وا مهات ب-عوا ۵ - مین ایک بی قوم کے مذہب پر سجٹ کر ذیکا۔ اور وہ قدیم قوم مہند کے ا ما ما ب*ل گرفت کے اشیا ابتدائی حالت مذہب کی ہے*۔ صفی الا - دی بروس کا میرخیال ہے که رحشی اقوام جوہدی میمو-متلیا مرکی قابل گرفت چیزون کومپیشش کرتے ہیں ہی ابتدا نی حالت ہر قوم کے متر اوراسك بعدتعدد ديونا وكام موا - اور بيروصدا نيت كاخيال بيدا ب ا دروحدا نيت قائم مونى -۔ عامرخیال بدتها که مذہب وششی اقوام میں نہیں ہے۔ مگرمشنریو

سورد مام خیال به تهاکه مذہب وشنی اقوام بین نبین ہے۔ گرمشنریو کی تقیقات سے یہ ثابت ہواکہ ضرور مذہب ہے۔ اور بھم کہ سکتے ہیں کہ جہانتک تقیقات ہوئی یہ ٹابت ہواکہ دنیا میں کوئی قوم ایسی نہیں ہے کہ جب میں مذہب نہو۔ مذم ب انسان کا ایک جزو ہے

مغربه، ١- بهم اوس راه سيم جلنا جا منت بين شبكو بترخص سيندكرك ريعني م وعلم بذرىعيه واس كے عاصل ہو وي سيديا ہے۔ تمام مذہب دنيا كے اگرج درامور بين تكف بن مكر صرف اس ايك امريت فن ببن كداونك مذم كاثبوا مفریم ۱۷ نفایت ۱۷۱۰. مگرید حبیرت میسی کیرانسیان اورسب امورمین ذی مو*ت می* ں خاصل مرمین ابتدائے دنیا سے آج تک مخبوط اورمجنون رہا جواباسکا یہ ہوسکتا ہے کہ ہم سے یا دیوتا وُن نے کہا۔ (بینی بیرونی الهام) یا بیرکہ ہمک نودىيىعلوم بوا (اندرونى الهام) بمكوشك تنيين كەقدر سے اس<sup>ٰ</sup>جاب بين المليت مو - مكروه نخالني جائية -مغی ، ، ا ۔ سوال یہ ہے کہ سطرح سے ہمانے اجدا داریا کے دمن میں کیکہ ومسری دنیاس موجودہ کے ملاوہ زمن میں آئی جسے رہ ندیکتے تھے۔حواس کے ؛ وهمه ابتدا في حالت انسان مين تھے ربيني لامسه - شامه - ذا نقه - ال جوامتيازمود وزيا دومجيع مروكا - برنسبت اسكے باصره - يار امعه -بغيراسك كاول سي تقىديق نهو عفره ۱۸ مواس سے تمیز بونیوالے ووسی کے بین ساول محس سروم نیم محسو ال شیام شانتهر بری کوری ما نوروغیره ولس مین آسکین -رخِت - دریا- بهار از مین حبیکاایک خراوس من آنے -سرى مهم كى اشيارا كثرحيرت ببياكر نيوالى بين - اپنى عظمت اور قداور طول سے اورا ٹرسسے ب

اس منا مربوده وبدكوالهامى كلام نسيحصف الهامى كلام قرارونيا ۱۲۸ - برمبنون کی اختراع ہے ۔خود و بدکے شاعوالهامی موناندین ظامرتے صرف بود وبى نىين اوس سى قبل بى اشتبا دالهاى برد في بطا بركيا جا ما تها مغروا المركم مل اوب ك جار درجوبي -اول زماندسترا کافیل . . ۵ برس صنرت عیسی کے ہے۔ منعه ۱۵ بیشراعه دکی به غرص تهی که علم جربههن کی آبا دی مین بهیلا مواہده وه سفه ۱۵۳- دوسراعهد ربیمنان کامید - بد ۴۰۰ سے ۸۰۰ کتبل میسی د وسكي مهل غوض قربانيون كعربيان كرنبك سيدادسي مين بالآخرا ويافشا وست دىم مند فلوسفد سے ۔ نعیم ۱۵ - تبییراعه دمنترا کا ہے - بیرحضرت معیشی سے ۸۰۰ تا ۱۰۰۰ ابرس ک<sup>ہم</sup> س مین جارون بید کمچامونے -مفره ۱۵- چوتها عهد کهانگا کلی- بد۰۰۰ ابرس تبل حفرت عیسی کے ہے۔ به زمانه و هد جدب بدی قربانیان آمبسته آمبسته فروغ یا تی جاتی تهین اور بيد كىشاءى ژمېتىتى-منى ١٥ - سدىدرىيد خفاكىنىكى يا دريا -منش مجوس ۔ نیم <sup>محر س</sup>وسس ۔ غیرمحسوں ۔ الی**ٹ یا** تی کے ۔

مین معقد بنین مواتها ادرجوالسے اشعار نبا آتها او سکورٹیں یا سُولف کہتے تھے خیال کرنے مین اشیاے مخلوقہ کے انسان وجدید رجدتر تی کرتا طا تا تہا۔ ریں۔ آول قسم کے اشیا ہے ہید کے اشعار میں منعت کے لحاظ سے ہیں گم يرووم كى شيائے جانجا بيدمين ديو ما ون سينسوب ہين -۲۱۰ منے اویر ذکر کیا ہے کہ آسمان روشنی دینے والااور روشن کرنیوالازما التدأخيال كما حاناتها اوراوسكو ديوس كيني تنفي ساوسي آسمان كے بحاسب ت سے دیویا مائم بو گئے ہے سے نعال تہمان کے ظام برہوتے تھے ۔او علاوہ امسكے صرف فعل ہى نہين بكله يه ظاہر مروا تها كه تمام دنیا پر دہ محیطا ورمیا فظہے سے بجائے آسمان کے خیال اوس دیو تاکا پیدا ہوا جوسب برمحیط اور میا نظ (ننیجه پیمواکه <u>کھ</u>لے آسمان <sub>- ک</sub>یمتفرق *ستار*م هوآسمان بین ہیں اور نیزمجموعی خیال تے کرتے انسان کے ذہن میں آیاکہ کوئی ایسا دیو ناہے جوسب پرھا وی اور نی: ۲۲ - بینے اوپر کے مصابین سے یہ دکہلا دیا کہ کسر طرح سے انقلاب طل<sup>م</sup> ب (میم محس به غیرمس ) کی طرف مہوا ۔ اول اشیا ہے روشن جنگو تع مثل دریائے منکو دیواس کتھ تھے۔ دویم وہشیاتے تنکوس سکتے تا اور دیکھ سکتے شل سورج کے دیواس کے نے ۔ اسے یُرانی سٹرک سیمعلوم سٹے سے نامعلوم مک بہوتے صغیا۲۲ ۔ گرمعنرض یہ کوسکتا ہے کہ بہتر تی نامناسب ہوتی کہ اس سے کثرت وحدت موئی ۔ اور با لا خرمتیجه موگا که الما د مبو گامیرا جواب بیر ہے کہ واقعی میر

غده ۱۸- ایک تمیسری مسلم اشیای اسبی بن کداونکاای بجزوسی محسوس نهين مؤسكتا اوربد غيرمسوس قرار دمحيئ يرمثل بوا-ابر-رعد بشمان موج تاره صبح ۔شام بہلی سم کے اشائی کو دولوگ جوکدا سکے فائل ہن ما عاز ندب کا قامل گرفت کے اشاہے کی سیش سے ہوا سمجھتے ہن کا ى ابتدا مذبب كى ہے۔ كرد وسرى تسم كى اشيائى كومين نيم ديوتا۔ اور ليه ي كوبورا ديو تاسمجها مون -مردام - قدمار کے خیالات ا دیکے دیوتا وال کے حالت منقول تابون یے رمس کہتا ہے کہ دیوتا۔ ہوا۔ یا نی۔زمین۔سورج ۔اگ متارہ رتھے پرو دکس کهتا ہے کہ قدیمے زما نہ کے لوگ جا ند- دریا حشّمون - کوجو نافع تھے میرزجرین کے مذمب کی بابت که تاہے کہ وہ سورج ۔ جا ند۔اگ کی پرش ہیرو دُائس کتاہے کہ ایرانی سو رج ۔ جاند۔ اگ کو پوجتے تھے۔ بفیء ۱۸- بدیکسب سے پُرانے اشعار دریا - بہاڑ۔ ابر سزمین- اسما ٠٠٠- تام يُاني تسمركے شعار بدكٹر تشن بين بيئے جاتے دیوتا وُن سے خطاب کر کے ہوتے تھے مگراوسوقت بفظ دیوتا کی و عظمت اوا معنی مذتھے جواب سمجے ہیں۔ اوسوقت مبند وُن بین خیال دیو تاکا دہن

ما تيدياتر ديدكرون -اس كام كاورببت سياين -ميرا فاص كام اوراس با نی لکیجه کی غرصٰ اور مہی ہے۔ وہ غرض ٹاریخی اور علمی ہے۔ پہکو میرعا نیا جا په مذمرب کسطرح سے ممکن ہے ۔کسطرح سے انسان مین مذہب دانل ہوا اورٹینے کیا ہے اور پرکیسے ہوا ۔ صفی ۷۲۱ ۔ بدیم کھرچکے ہیں کہ مبلد سم کے علم اگر علم کا اطلاق اونبر ہو دودروازوں سیم اونکو د اخل بهونا جا ہیئے ۔ بینی در دا زوحس و در واز و اوراک ۔ اور عواور در واز و خواه وه دروازه الهام بموخواه دروازه نطرتی عقل منبی کا بموعلط ایس صغی ۲۲۰ - مین فے اولاً اس امرکے ظا ہرکرنیکی کوشش کی ہے کہ خیال غیر محدود کا جواصول تمام مدمب كاسب وه مذربعداد راك لاشتك كفا مرتهين موا- الزنيال غيرمحدود كاحواس ببخصرنهين بيريمكوا ينامقوله كي بوجب ردكرنا حامية -ش سرمبلٹن کے بیکنا کا فی سنین ہے کہ خیال غیرمی و د کا مطفی ضرورت ہے ہما<sup>ی</sup> ببيعت ببى اليسى نحلوق بيوئى بيركه حببهم وقت ياجگر كامقام منحصر كرنيگيم كمو و قت معلوم ہوگاکداس کے آگے ہی و تت اور جگھ ہے۔ اگر جدمین نہیں کہتاگ ر ایل میں ہوت نہیں ہے مگرانیے نجالفون کواسکے قبول کرنے برمجبورنہ پریم<sup>ک</sup> مطرح سے ادراک محدود ہنیا ریر بذریعہ س اٹرکر تاسیم اسی طرح سے ندم ب پرمی و دیر حومی و دکیسا توب اثر کر باہے۔ بسكويم حواس اوعقل اورعمقا دكيفين وهسبكم ادراك كيان-تغير ٢٢٨- تاريخ قديم مدمب منديسي علوم مروباي كه بالمره يدارا ده كياكيا كه غير محدود کا کوئی نا م رکه بین جو پر ده محدو دمین مستور ہے۔ بدندکور ہو حکا ہے ک

یے ہے ۔ بید کے آریا اس راہ سے ایک راستہ کو چوٹ نے چیوٹ نے کٹرت سے وصانبت \_ اوربعدازان الحاد - ربهونجے - گربعدائخاروانے دیونا ون کے مندؤن نے سکوت نہیں کیا یا وقتیکہ ونہون نے بید ند دریافت کرایا کہ اون فیا سے رترکون ہے۔ یعنی جان موجو دات کی ۔ اور نیز اپنے نفس کوہبی پیجا نا - ہم مہی آريا لؤكون كامثل بن حب بهم كوئى فعل و يحتصرين توا وسكے فاعل كو دمونم ستے مِين اورجه بركو في وافعه ديجيتي مِن توا وسكاكر نيوالا للاش كرتي مين -مفی ۱۰۱۰ انسان ورجد برجداس راهین بریناگیاسید حون جون ایگرو بادنیا جیوٹی نذ آنے گئی اور آسمان فریب علوم ہونے لگا۔ مردرجبر پہال مانظر مبتاكيا ا وریه بریر تفظون کے معنی مثبین مبوت میکئے۔ ٢٠٠٠ يانح ہزاربس گزرے جب آريانيسنسكة نديونا في ندليش زبان ولتے تھے کمرادسکو دیویترآسمانی بات کتے تھے۔ مفي ٢٠١٨- جار منزار رس بود كداريا بلسبانث كان رويدا وسكود يوس آسماني با متے نعے ۔ (مرادیونا نیون سے ہے) ہزار برس مبوے کہ آریا اُملی کے اوس روشن اسمان کو مکتنے تھے اور اوسکو حب<sup>ی</sup> طرکتے تھے بعنی آسمانی باپ -اور م**برار برس بو**سے من سے احدا دیاریک میکلون جرمنی میں آخرد فعد ذیوا و کی زمان سے نکاا-ئر ُ ہو بی خیال کوئی نام ہمیشہ کیلئے ضائع نہوا۔ لېچر۵-خيال غيرمحب دو د کا اور قاعده کا صفيد ٢٢٥ - ان لکېرون سے ميري غرض بدندين سبح کهسي خاص قسم کے مديم کي

توبهلاید مکن بوگا - کثرت - یا و صلانیت کے خیال مین پرانے سے اس امرکی تقیق کا فی ہے کہ اقوام مین کسطرے سے فداکا خیال بہدا ہوا -صفحہ ۲۶۱ - ۲۹۸ - ۲۹۹ - مبند وُن کے فدہب برغور کرنے سے یہ ظا بر ہوتا ہے کہ اونمین تعدد - یا و حدا فیت عامہ کا خیال بدا نمین ہوا ۔ بلکہ و حدا فیشیمی وہ ملے - سورج - چاند - وغیرہ کو حدا حدا افعال کا فاعل سمجھتے تھے - اور بالآخر مجموعی حالت پر اسی سے وہ نظر دُالنے گئے - ایک کو د وسرے پر نوتیت نے تیویتے وحدا فیت کے آثار پیدا ہونے گئے -

صفی ۱۳۰۸ بھرایک یو ماکوغادب وردوسر سے کونعلو بکرکے الی دکی صو<del>ر</del> میرا ہوگا ۔ صفحہ ۱۳۱۱ - الی دکی شکل کچھ کچھ بودہ مذہب مین نظراً تی ہتی ۔ گر دھِ تیقت ہوالی ا ابیسا نہ تماکہ حسب سے قطعًا بطلان خالق کا ہو۔

## لكرء فلسفهنديث مدب

صفی ۱۳۱۸ - جبکداً ریا بهند کا یخیال مواکد اونکے سب دیو ناصی نام می نام مین تو اوسوقت وه اوس سے بالکان خوت موجاتے جسکی کد مدتها ہے دراز سے رسمن س کرتے تھے ۔ ایسا ہی خیال اہل یونان ۔ روم ۔ جریمن ۔ مین ہی دیونا وُن کی بابتہ بیدا مجواگر مذہب عیسوی نے اگر انسان کے خیال ندہبی کو طافیت دی ۔ مہند میں کوئی ایسا مذہب باہر سے آنیوالانہ تھا ۔ جسکی وجہ سے بریمن اپنے دیون وُن کو چھوٹرکراوسمین نیا ہ لیتے ۔ اونہون نے بجاسے اسکے کہشل یونا نی ۔ رومی جرمنی کے جبلے دیونا وُن کوجہوڑ کرنیا راستہ لیتے بُرا نی را ہ پر چینے گئے ۔ اگر چہ اونہوں نے سرطرح سے ارکا غیرمی و دکو درخت۔ دریا۔ پہاڑون سورج ۔ جاند۔ رعدہ بجل۔
مین سیجھے تھے اور اونین دجو داکی شی کا خیال کرنے تھے جونظر نہیں آئے تھے ۔ اور
بالآخر فدیم آریا اوس خیال بریمان تک برسے کد ایک باب آسما فی کا خیال آیا۔
صفی ہر سر ہونیکا تغیرات جو دنیا میں واقع ہوتے تھے او کمو دیکم کراورخیالی دیوائوں
کو ذہرن میں رکھنے سے بیواہو ۔۔۔
صفی ہر سر سر انہیں بہندوں کے ذمہنوں بین خیال ایک قسم کے اصول اور فاعدہ م

صفی ۱۷ مرا ۱ مرین مبندون نے دہمون میں حیاں ایک مے اعتوں اور فاعلا تغیر سنواٹر واقع ہونے سے آیا (اور اسیوجہ سے جب خیال مدمرب جم گیا وہ ہمیشہ کیلئے اونکے ذمنون میں جانشین ہوگیا۔

## -450

صفی ۱۹۱۱–اس امرکا خیال کرنا بالکل نضول اورغیر ضروری ہے کہ مذہب کا آغاز و حدا نیت یا تعدد و حدا نیت سے ہوا جسقد رکہ تعلق ندہب اہل بہٰدا و راہل یورپ کا ہے بیرخیال بیکا رہے۔ یورپ کا ہے بیرخیال بیکا رہے۔

صفی ۲۶۱۷۔ سجا ہے اسکے کہ عام ندام برائب کو ندیم بیرود کا گبڑا ہوا خاکہ خیا آگرین محققین کو جائے کمختلف ندام ب کے ناریخی حالات ترتی کے دریافت کرین اورا وکی ترتیب کرین ۔اور پھرا وسپررا سے زنی کرین ۔ نام مشکل سریت وکی اور ہے۔ دیا ہے۔ ۔۔۔۔ نام میران میران میران الروس

سفی ۱۹۹۷ مین نهایت بی شکل بے کد اتبدائی حالت مین وحدانیت کاخیال ہو مثلا اگر کسی سننری سے کئے کہ دقیق اصول عیسائیت کے وشی اقوا مع سمجا

۵ \_ فیمرج پہلے سے لغویت مین اور بھی بڑگریا ہے ۔ وہ کتا ہے کہ لینے نفسر کی تحبت کرنا یہ دنیا کا عام قانون ہے ۔ اور ہر شسم کی محبت مین داخل ہے ۔ اور ب سے جابجا اسکی تصدیق ہوتی ہے۔ بالآخر صنف اللي يدراس ظاہر كراسے - ايان ايك مديبي توت انسان كي <u> ۔ سے ہم ندمیبی اغر اِض شمحت بین</u>- اس تعربی<u>ت سے اور بہی اہما مہیلا</u> ہوگیا۔ بغیرایان کی تعریب کے ندیب مجھ میں نہیں آسکتا۔ ے دوہم۔ قابل گرفت کے ہشیار موجو دات سے آغاز مذہب کا مہوا۔ اس کیجو مین ھننے دستی اقوام کے ندہب کاحوالہ دیاہے کہ وہ بڑی ۔ نتچر۔ مہتیار۔ کی تیا تھے۔ اور بعض کاخیال ہے کہ ہی ابتدائی حالت ہر مذہب کی ہوتی ہے۔ بھن سنباط ہے اور حجت بلانبوت ہے۔ خود صنف فے صفحہ ١٠٩ مین لکہا ہے مٹرونٹیس کی راے یہ ہے کہ پیچیزین وشنی اقوام مین م<sup>ی</sup>ہی پیرایہ سے ب<sup>ر</sup>سقشر ہیں ہوتین - واقعی بدرا سے سیجے ہے - مبندوستان بین کا بتھ کی اقوام میں کم داوا کی پوجاہوتی ہے ۔ اور یہ توم خدا کو مانتی ہے ۔ بوجہ اسکے کہ اس قوم کا بیشہ نوشت وخواند كاسبے اور قلم دا وات ذريعه نوشت وخوا ندكا ہے اسلئے ادسكا ا دب اور تعظيم في ہین اور اوسکے اوصاف کے انہار کیلئے سال بین ایک وقت معین کرلیاہیے ، ا قوام مین بهی دستوری که نامور ننجاص کی استعمالی اشیا ربطوریا وگار کے رکھتے ہیں ج اورایک وقت معین برا ونکی نمائش کرتے ہین ۔ انسبی یا دگارین تبرگادششی قوم کی ا ركهني مونگى ـ بىد مركز بنيا د مذمب كى نهين موسكتى - يالآخرخو دُصنف ببي صفحه ١٣١١ مین لکمنا بے کہ وحشی افوام سے آغاز ندمب کا بات مونامسکل ہے -لمذاآریہ

يُرانے نام ترك كئے گرص اعتقاد سے كداونين وونام ركها تهادہ نہ چپوڑا۔ رُبانے دیوتا وُن کی قر بانی گا ہ خراب اور دیرا*ن کر کے اونئین پریشان مصالحہت* نامعلوم اورحاضرنا ظركے نام قربانی گاه نبائین -مین نے استحقی کے سات لکچوون کا انتخاب کیا ہے۔ اور ہرایک لکچر کی بابت على محبث موگى -لكچراول – اس مين تعريفيات نديم ببيوجب اقوال حكار كے بيان كى بين اورآخر مین اپنی راے سے نعریف کلهی ہے۔ انہین ایک تعریف بھی وا تعات مذہب منطبق بنهين موتي -ا - كانٹ كهتا ہے كە مذہب اخلاق ہے - مبشك اخلاق بهي ايك حزو مذہب بے گرمض اخلاق پر مذہب کا انصار نہیں۔ مذہب میں مقدم توحید ہے۔ ا وس سے افلاق سے کیا تعلق ہے۔ ۲ ۔ نعبٹ نعریب ندمب کی یہ بیان کرتا ہے ۔ ندمب لینےنفس کے خیال کئی فو دیںا ہے اوربڑے بڑے معمد کھولتاہے اور دل کا اطمینیان اور د ماغ کی صفائی پیلا رناہے۔ یہ ذکر مذہب کی ما تیرات کامے ۔ یہ واقعات مذہب نہیں ہیں۔ وللمسرندب كيابت بدكه تا بهك ندم بكليتًا بروسد كزنا السيديد بم ج بهاس لئے بچور کرناہے مگر ہم اوسکے لئے کچھ تجویز نہیں کرسکتے ۔ یہ تعریف مذ نهوئي - بلكه اعتراضًا يه ندب كانقص ظا بركيا جانا ہے-مم - كامنى يەكەتا بىركىداىنسان خود اس لائق بىركىدىنىدىن بېتىش كى كىجا نه په کداورکی کرے - بیهبی ایک بغواعتراض ہے - اور صحکداورا نا ہے -

م محسوس جومس وا دلاک کے اندرہے اوسکی سِتش کی۔بعداران غیرمحسوس جنکو دىچەنىكىتەتھە يامئىن ئىكتەتھە اۈنكو دېونانيا با اوران دېوتا ۇن كو دنيارمحيط سىجما. ببدازان ایک دیونانعنی خداسب ر محبط سمج<u>ند لگے</u> ۔ یہ سب ترقی حس واد راک کے ربيدسيرموني -اسكئےاسپراعتراض وار دنهين موسكتا -کیج نمبر۵-۷- ۵- کاخلاصہ بیہ ہے کہ انسان کے ذہن میں اتبدا رخداے غیرمحدود خیال قائم نهین مبوا- بلکه درجه بدرجهجس وا داک کے ذریعہ سے تر فی کرنے مین یہ مرحله نيم محسوس مط كرنا بڑا۔ اوراس مرحله بریہونجکرا یک آسمانی باپ قرار دیما بڑا۔ تصنف كأنيحض خبالى منصوبيه ہے ۔ اور وا تعدے خلاف ہے۔ اور یہ درجہ بدرجہ ترقیا فیاس مین نه بین آتی ۔ ندمب می*ن تجر*به داخل نمین ہے بکھ تھیدہ ہے اور عقید و مین درجه بدرجبرتر تی اختیاری نهیم بیض اتفاتی مکن ہے۔ رک ویدسب سے قدیم سے اوس میں حبان سیارون کی تعریف ہے وہان خدا واصاکا ىبى ذكرسىي - ﴿ دِيجُهُوانتُخَابِ ٱربِيرٍ) ہس ایک ہی زما ندمین خلاہے واحد کا خیال مہند وُن مبن تها اورا وسیونٹ میں سیا كى بهى وەقىطىم كرسفىتىھ - نونىتىجە بىرسى*چە كە* يااىك مىن گرود دونون**ىسىم ك**ى م**ىتش كەت** تھے اید موسکٹا ہے کہ غواص خدا پرست تھے عوام کواکب پرست تھے۔ گرینتی مہنین م*وسکٹا کہ*اول کواکب پرست تھے بعدہ خدا برست مہوئے ۔ یم بحقق لینے لکیجو دنمین خو د فرما چکے ہین کہ فلسفی اور آزا د خیال دالون کی بیراے ہے کہ انسان غیریدود ک<sup>و</sup> نهین سمجمه بکتا اور تمام ندامب کی نبیا داسی پر ہے که ندمب کا معا (معنی فعل) انسان كى سجدست بابرسى - با وصف اسكے مها رى سميدين الكاكداسوت

مذمب كے نشونمار پر بحث كر ذيكا - اس مذمب كے حالات كثرت سے ملتے ہيں معين ف اِ تَی لَکِھِرون میں آریہ فدہب سے بحث کی ہے۔ لکچرسویم ۔ مین ویدکے فروغ کے چار درجہ قرار و نے ہین ۔ -سنراعهد . ۵ برس قبل عليشي -اس زماندين بريمنون كاعلم يكحابوا-ا - عهد بریمنان ۲۰۰ برس قباع میشی نفایت ۸۰۰ قباع میشی قرانبون کی تشریح ہے -مو عهد منزا - ۸۰۰ رس تباعث العاليت ... أبل عبيتي حارون ويديكي موس -٧ - عهد كها ندا ٠٠٠ ابرس قبل عليني-حب وبانیون کا فروغ ہوتا جا باتھا۔ لکېر دېارم مين برځب ہے که کائنات مين ټين قسم کې شيا سے بين دوانسان کی رفت مین کم دمیش آنی مہین ۔ تعب*سری گرفت سے باہر ہے*۔ ا محسوس شل بری متیم کوری - جانوروغیره -مونيم محسوس - زمين - بها دريا - درخت وغيره -غيرمحسوس مبوا - ابريتهان - رعد-سورج - جاند-ستاره يصبح -صنف کی راے بیت کداول مسم کی اشیار کی بابت بیض کا خیال ہے کہ اکی قدوا محنرصنعت کے نیال سے ہے یعض کی راہے ہے کہ بیراغاز ندیمب کا ہے۔ دوسم قسم کی اشیار نیم محسوس کی بابت منتف کی راے ہے کدا وکو آریہ - یونانی سِنتش رق مع مدادر اومكوديو ماستمت تھے - اوران ديوناؤن كے باتھين نظام عالم نها اور و اسب بر معط تع ۔ اس خیال کی ترقی ہوئی اور بھریہ سمجنے لگے کہ کوئی ایک ايسا ديونا بي جرسب برميط بيديني خدا كاخيال فائم بروا يطلب بيه ي كداول

اونکو داخل مونا جاہئے۔ بعنی دروازوحس وا دراک سے۔ اور جوا مدوروازہ سے داخل ہوخوا و فرو درواز والهام ہو۔خوا و وو درواز و فطرتی عقل نہیں ہوو اس بیان سے ظاہرہے کہ جورہنما الهام کے ذریعہ سے خدا کے دجو دکوشکیم ستے ہیں اور اوسکا احلان کرتے آئے ہیں وہ خدا پرشی کی تعریف ہیں نہیں گ کیونکه درجه بدحه تر قی نهین کی - صاحب مدوح نے جونتیجه ندیہ اہل مندکے نشونا رسه يخالام ينتجدا وسيوف يحيح بوسكنا بيجب ابل مبندكي ابتداني حالت ہیں ما ن لیجا سے جواس ککچرمین طاہر کی ہے۔ گرابل مبند کوتمام یورپ آریا قوم کی ایک شاخ سمجه تا ہے اور بیر توم حسبوقت متفرق ہوئی اوسوقت اس قوم مین نىذىب قدىم تى اورىلطىنت بىي قائم بوعكى تنى - او تىل سىغرت بونىكے يزوان رستى اس قوم مین شی - اورسیار اوراگ قبله نما زهما وریدا مرسفها مین سابق بین آت موديكا بير- تومندمين أكروانقلاب ندميي خيالات مين مواا وسكوابتدائي هالت نهین که سکتے۔ علاوہ اسکے مذہب خوا علمی اور فلسفیانہ طریقہ سے نایت ہویا يحس وا دراك سے بيدانمين ہوا۔ مذمب اہل دنیا کی خوا ہمٹات نعنسا نی کی اندو نی روک ہے ۔ اور بیم اور رجا آو اكدبين - جنسے انسان كى خوامشات پر مېروقت اور مېر حكيمه اثر به ونخيا ہے۔ جهان شامبي احكام كاازمنين بهونيا - ومان مذهب كااثرموجو دموتا ہے \_ مذبهب سے انسان اپنی کمزوری بیجانیا ہے با دشاہ کا وہ مقابلہ کرے یگر زبہ کا وه مقابله نهمین کرسکتا - اوراینے آب کو بے حقیقت سمجمتا ہے - ندہب سے ہی

توتامه ونياك فلسفى ورصاحب ندمب به كدر بيح بين كدانسان غيرمحدود كونهين سمجر سكنا مكرجار منزاررس ببلي انسان موجودات كى رسنش كرتے كرتے غيرمي ودكو سمحد کیا ۔ اور اوسپر بورا بھروسدا ورتقین ہی ہوگیا۔ اور اوسکی عبا وت بھی کرنے لگا غالانکه نه و هس وا دیک مین آیا اور نه ظامبری نفع حبیبا سورج چاندوغیره سے ہوتا لتا وه ظامر موا-غدا پیتی بیض آخیرسبب نرص کر **لینے سی**نہیں ہو تی ۔ موجو دات ہین سیار ون کی رِسنت سنر وع موئی تواونک تا شرات کے اعتقا دسے موئی یا بیکه وه ایرانیون بین کی ایکا ماد انسانو کی پیشش ہوئی تواہ کئے نا موری کے باعث ہوئی۔ ربہا ۔ بیشن میسیش کے رِستش شکرو جارج - اوررا مانند وغیره بزرگون کے اعتقا دات اور ہلای**ت** برونى - ربت رستى كامضمون لائق ملاخطه ب)-اس پورمین عقق بقوب ہے کہ ایک مذہب کے نشونا رکا فرضی منصوبہ قائم کرکے بداصول بنا دیا که درجه بدرجهبت پرستی سے ترقی کرکے غدارست ہوے ہن سینصو صرف اس غرض سے نبایا ہے کہ حس وا دراک سے مذہب کا پیدا ہونا یا بت ہوجا اور بالآخر ڈارون کامسئلہ ارتفا اوس مین داخل کرکے فلسفہ خدا پرستی کی تھیل کردیجا اوريه ندسوچاكه رمنها يان ندمب ابل كناب في جوهدايرستى بللا في ہے و و صور اس فضی اصول کے خلاف ہے اوس مین بیوند کیسے لگایا جائیگا۔ بان بیسوچا بوگا کالمحف مقلها ربيكانيا دفيگے اوراِن ربنهاؤن كيلئے كه دنيگے كه خداكوش مُشاكرخو وا دعاركيا۔ ن زخى منصور بربيان كاسطق كودنوق مي كديكونمبر ٥ كے صفحه ٢٢٩ ين يہ کیتے ہیں۔ یہم پیکھیلین کہ جامشر کے علم اگر علم کا اطلات او نبر پرو۔ دودروا رون

بمب جبكادنسا في صرورت مت ظاهرني ربيع إراو كي قلامت ويتوار مختلف تومونيين خدا فائم مونا بخراسك كديفطرت كي وديوت مور ودرمري صورت قياس مين نيال تي-پهانتک جرج قامع لکيو کے مېرجزو پر مونی ساوا وسکے ضمن مياني مېپ کی تشريح مېرکيکني ابتارا مهر ورسترميكس مبواركى باكاموار نذكر كينتي زكالاجأميكا يفي وونوائح فقواكح مالات الم السديرخوع غوركيا اورمين س نتجدر بيونيا مولكم سريدكا خيال مذهب ك حقيقت كي طرت گهاہے میونکمهٔ همنی بحث تنی اسلتے اوسکی تمیل نمین کی در سرمهری لوزیتر کہا او تعقن مسترسيك مي وارك لكير كاموضوع بدنها تمكويا بناجا بشفكه رندم كبسط تنكن ب طرح مسانسانین مرداخل بوا-افرم کیا ہے اور کیسے بوارصفی ۲۷۵) صبا مدوح لکیر قروع اسطح <u>محسق</u> ہیں یہم یکھ چکے ہیں جانسہ کے علم اگر علم کا اطلاق اونیز پود و درواز و<del>ل</del> اؤكودال ببونا جائئے يعنى دروازوحه امر دروانه وراک رادرجواور دروازه سے خوام وه دروازه الهام ہو خوا ہوہ درواز ہطرتی علی میں کا ہودہ علطہ۔ (ص ۲۲) -اس سے ظاہرہے ببغير مذمب كح حقيقت كي هانج كرنيك كه وكس ل مت حلت ب اينا راسته خو داختيار كراييا وراوسى برجلا يا بعني مودودات بيشي سع خدا يرشي يربيونحا بالمضف خدا بيتي وربت بيتي ل بحث مین میر طا جرکریا ب که معمالی مذہب خدا پرستی ہے۔ اور بت پرستی ابترحالت مذہب کی ادر فدا پرستی می وجود بغیرر منها درالهام کے مکن نهدین ۔ اور بینها می خاص فطرت ندمیریج ۔ اور عوم من ماده مارش مبداا ورمعا وكار يعني بدكه كهان سوّن وركهان حائيك رخاص فطرت یضان کا اثر عام پر رئینے سے مذہب بدا ہوا۔ نسان ويكل مهروت في كرسكت به جوارسم نيا إيا أي كما موسندمب نساك نبايا مواسين المرب نیایا بنبرا ببنهاک در بعدسے کرکینجائے۔ تانوقع ت بنبها کوخاس فطرت بنزکر بب سے

لان الميسامطيبونط بروتا بيج كه تمام دنيا وي سامان جهان اوسكى مدومين رسكتے منبب اوسكواليسا قوى كردنيائى كەلفىت اورصىبت كوده آسانى بر دہشت کرتا ہے۔ یہ ہڑ کرز حس وا دراک کا کام نمین ہے۔ جمان کم آ نا رظاہر برُ جِنهُ كانعلق ہے ہم بالكل سكيس ميوار سينفق بين۔ گرآخر پرجورو كفے كاب وم قدرت پرہے اوس سے ہم کیاسب دی ہوش انجا رکرینگے کیونکار لموم قدرین کا ظاہری انتفاع کونہیں۔ اور اگر محص فرص کرلین ہار مقعمود مِو الوكيون في بن إند سورج بجلي - رعد- برند و كوه و بطا مرسب محلوقات مین ٹریے ہی<sub>۔ ۔ ا</sub>ور ذمی نفعت یا مبیب اور ماجا **و حلال ۔ اور شان وشوکت** جب اسی عظیم الث ن قدر تون بر بها را تشکل نبوا - اور انکوی جمنے جمورا تو منطقیٰ بريدارم لاندمب اورملى اورد مريدا ورمحن فلسفى موت - خدا برست بالرهم ديجيم بونا محال تها كيون ان ظاهرى اشياركود بوركرايك بيجان اور المرات الماقية قدل كرتے۔ نمب كا داخل انساني معاشرت بونا ابتداى سے نابت ہے - ندب مجوس -ا بل مصر مهین ابتدامهی مس*صفانق کائنات کاخیا*ل اورا وسکی پرغش ہوتی تتی . ہ بہ قومون میں جسف تخیل کو دخل بوجہ ناتجر بدکاری کے نہا اوسی فدرمتعصہ بى بهين - ان تومون مين غدا كا خيال مم جا نامكن ندتها - بغيراسكے كداوس قدر كے ظاہرى كرشمەكسى ذريعيستقىل ىعينى درسالت سے نېپرونچنے سنجوم بالعموم الديم تدیمون مین تها مگرخوم کے اتفاقیہ عمل سے اوسکی صنبوطی انسان کے دلون مین ہوگئ عفل يك صانع ذهن كرييني سي متواترا وسبرانسان كوجها رمنا قياس مين مياتيا

مذبهب كأغاز كسي نمب کی دوفسین بین - خدایرستی - بت پرستی -ان د و نواتیمون پر پھلے بحث مبوجکی ہے۔ اور یہ قرار یا پاسھے کرٹرا پر سستی مل مزمب سما ورنفدم معاور اصل سم ا وربت بیرسنی گرامهوا مٰدسب ہیں۔ اسلئے اسمضمون بین صرف ﷺ کی کے أغاز مہونے بریحبث موگی۔ اور وہی اصل مدمب، سیے۔ مذہب یا خداکے وجود وقسم کے انسانون نے ظامرکیا ہے اورا دسیوقت سے مذمہ کا آغازموا ت تسلیم کیا جا آاہے ۔سب سے متعدم ابنیان مدمہب ہیں۔اوکی زندگی کے حالا غور کرنے سے یہ نامت ہو تا ہے کہ اوٹ مدعات زندگی بی ایک کام نہا اور ہی ع م کے لئے وہ منوق موے تھے اور اسکی اشاعت تاجیات کرتے رہے الد اسي مين خاتمه مبوا -د وممراگروه نبررگان دین کامیے که وسکے دلون بین خلاکا جیال مرکز بوا۔ اور وه او كن ناش مين سركروان رهي - إلعموم اشاعت مرمب انخامه عالم نه تها -ا بنا ذاتی ولولها ورشو ن تها جسکے سبب سے وہ مرکز کی تلاش میں جیس ترتیے

شکشف بروا ا دراوس ایندمچشه نیرادسکا اعلان کیا ۔ به آل ندم<del>یت </del> رمبنها کے بعدجوا بتری بیدامونی اور قانوق رت بگاٹراگیا بدانسانی کامہے ۔ وربدت برسی ہے۔ اس کی صلاح سکتے رمنها ميك مباد نكرے فلم موني مے يسرميكس مواركا بذونرى منصوب مل صنعين ملجت طرف توید کینے ہیں کئے صور فینم محسوس جوفعے رسان یا ہمیت ماک تھے او کمی تیس کا روع کی ۔ بھرغیم محسوس کی طرف عروج ہوا۔ادر بالآخر خدا تک ہیونچے ۔ اگر ہی **واف**لنہ فک لميمريا جائة تويه امتسليم كرنا لازمي موركاكه انسان مين ايك خاص شع كي لما تو نطرت تسى - اوسكو وه برحكة ملاش كرناتها - اورناكام رمبتاتها بالآخر فشاك ملاس (مینی خدا) بهننجکردک گیا - گراس گنے اورطینا ن حال **بونیکے لئے کوئی بڑی دجہ حا**مقے ر محفق کے بیان میں ہم کو نہمین باتے۔وہ وجہ خاص نطرت ( بعنی رہنما ) ہے حب کے مادت دی که خدامے ۔ اور میں خدام احکم لایا بھون ۔ اوراس رینماکے افعال اور حاقا ی فیسب کے دلونین انبربدا کی خینفی کڑی زنجیر کی مفق لگا ماہول گئے۔ ببناسي ببط جوكيمل تهاوه ندمن تهاءه ما ده لاشغ مبكاتها رمهنما ذار شيك طوحتهايا. نیا کیلئے کرتا۔ دنیامین وہ ذمہ داراورموا غذہ دا امور مذہبی کی حبرسر قرار دیاگیاہے اورعاقبت مین اسکا نمر ملیگا - علاوه اسکے اس نیامین بہی تحاد باہمی مینی تمدن کیلئے مذہبی مورفائد ہند باین اسلنے بیان بسی او مکی صرورت ہے ۔ جھیفی مسئلہ ارتفاہے جو خدم ہے ظام کریا ہے موا مذبه بي جوعلى نظام ب انسان خود نفع نقصه التي معل مواه الما تا به اوادس ر و تدن نبا ناہے۔ مذم ب قانون عرت ہے رونسان کی حالت کرمناسبت اور پر دار اور انسان دسمین ضا فدنویر کی سکتا اورجب نسانی الصفائع تی ہے تو وہ مگرا اے -

نيأ جأ رمزا ربرس بيله مالك متحده كيشهورشا اجهنظورفرما بالمسوقت مته أكاحكمان أحبكنس تنااوك ظلما وربيرهم ا ورنا انصافی سے رعایا وس سے نغرت کرتی تهی و راسوحہ سے وہ خو دہی خا بنبانها ۔ اوس نے اس امر کے در مافت کرنے بین سی کی کہ اوسے کستی فس پوښنه کاا 'دلښه ميحب اوسکونجوميون مضعلو مهواکهاو کې بن د بوکي کا المو فرز ملاوسكا فاتل موكا تواوس ف انبى من ديوكى كوا درا وسكي شوس على من قيدر كهاا ورا و يكي سات بيج مكي بعد ديگر سيفتل كيم الهوين دفعه أم احب جمال فرزند د ہو کی کے طن سے بیداموا ۔ باسد یونے اتو ن وس المرکے کوموضع کوکل جو کوالون کابستی تنی و ہان لیجا کرانیے دوس د راوسکی زوج جبو د ہ کے سیر د کیا جبودہ نے باسد بواور دیو کی کے نور بھر کو ہر ت ما دری سیے دود ویلایا ورنندنے بہت اختیاط سے اوسکی پرورش جا د ون خاندان کے شا نبرا د م نے گوکل میں گوالون کے بچوکی طرح نشو و نایا با ل المصلح کا نا ماہ کی ما کہنی کہ کے بچار تی تنی اور گوالوں میں اوسکا نام سر کمرشن خبالانوگله! نی کی خدمت اسکے سپر د کی گئی اورسرگا علم ومنرسے برورند تنے بانسلی بجانے بن مدمولے رکھتے تھے۔ کوکل

ا در مرشد کی رمنهائی سے و منزل قصو دیر بہونیے پہلامقدس گروہ قدرتی ما دہ کا انہا رکرنے والا دوسرون کے فائدہ کے لئم تنا۔ و وسرابرگزید ، گرو ، ابنی بایس بجانے کے لئوتا - بداسرا رحینت کا شلاشی ننا-و ه اسرار سيفينيا ب تها - إن د و يون مين تقدم بهلا قدسي صفات فرقه سيهاي د وسراا وسكاضيمه مي - بيلے كوتقديم اسوجه سے بوكه يه قدرت عام ملوق كي فائدہ رسانی کے لئے ہے۔ إنيان مدمب كيخ قسرسواني عمرى ظامركرنا واجب مي كيو كمراسي سيءاو كمرر حقینفست روننن موتی مے۔ اور نبررگان دین کاطر نغیر علی مبان کرنے سواد مگی مینیت کہ کمنی سے۔ السلنے اس مضمون کے دوحصہ کئے گئے۔ ا واجعبه بانیان مذمب کی سوانح نمری کامے۔ سراحصہ بررگان دین کاطریق عمل ہے۔ - مسریکشن ارزر دشست مم حضرت رساتها بصلى المتدهليه وآله وسلم-کی سو انج عمری درج کیجا تی ہے ۔ انکی سو انج عمری ندمہب کی عکسرتصوبر ہے ۔ اور اسی سے ندمہب کے افا زمرونے کا بینہ حلیما سمبے ۔اور بی سوانح عمری معیا رصہ

ہِ تع پرسر کریٹن نے بالک نیا مذہب تعلیم کمیاا وا دس مذہبے خلا ف وعظ کساجوا دیو اس نئے دغط نےاون لوگون کے دلی ما صد کو الکل ملیٹ دیاا ورا وہنین فدرت بی*ت یک کمانب تو*بت دلاتی . نے فرمایا کدانسان کیمہتی وسک*ے عال کالب لبا ب* ت مصیدت نیکی بدی سے اوسے اعمال مرتخصر مے۔السٰ بناجزاكستي تمركينين ماسكتي دبنامين أكركوئي شيءا عليا وربرنتهمج **ر**ف اعمال بروسسكتيمن -اندر كي رستش فعل عبث کچرہی پنین کل عالم فدرت کا ملہ سے والبت ہے اور قدر مند سکنے وہ چیزجو ممبن زند و رکہتی ہے فابل پرستش ہے بھائیں ہا ری وجہ معاشم یہ ت<sub>ا</sub>گا ،او رسامنے والی بیاٹری مهاری گاؤن کی پرویش کا ذریعیہ ہے۔ ہم کوا دہنی<sup>ئے</sup> واسطة وانبان كرنى مناسب من اندركى يرتش ففول مي-لِرشن الحاکم سن تھے مگران **لوگو ن کے دل برا و نکی محبت ا** و عظمت کا<sup>نا</sup> م موگیا که و ه روحانی به و دگی کے لئے اپنی قدیمی مدہب کو یا مال کرکے بمبرکل را و نکے کو ور د مین میاٹر برحا کرقدرت کا ملہ کی پرستش من شغول م ں واقعہ کی شرکن یا ئی توا دس*یے بہ*ت اندلیشہ يزمَّزُ كه في كافصد كما - اورا مك شخف اكر ورمتيرا من رمتباتها بمتبال كبياا ورببت سيتحائف دمكركها كهاسيفكم ومرتفظيما ورتوقرسي رکوش ماریمنشیره زا ده بین ماری عیزت بنین چاشی

ر دز ن اونبین از حدیباً رکرتے نئے گراس ہے انتہا مجست کا سبب سجہ میں کہا نهٔ آنا تنا بسرکرشن سید ہے۔ او ہے نہ ننے ملکہ ہے انتہا شوخ وشربرا ور چگیلے تھے لوکل کے رہنے والے کمپہ ایسے ان پرگروید ہمورہے تھے کہ کبی حرف شکایت رہائی نەلاتے تہے ته سرکرشِن اپنچه سانتیون کے بمراه گائین لیکرحرا گاه کوجاتے اورحسبو ده کهانا او نکے سا رمکنش ابنے سانہیون کے ساننہ طرح کے کہل کسلتے اور نیئے نئے کہ ابحا دکرفتہ سر مکرشن نے اپنے اٹکین کے زما نہمن اکثر مغجرناا و رفوق احادیت باتون کا انہا رکیا یں سے نون خوار کھی در ندہ مارے۔ رفتہ رفتہ سر کرمٹن دائر محبت کے مرکز مہو گئے ۔ او منون فے اپنے لئے فرحت او انتبساط كياكي نئى دنيا ببيلكرلى تيرمهوان سال نشروع مهوستي بي اونعو ن منظكول كخ مل د وننینر ولئکییون کوئیبا لیا ۔ ان کرچسنجو بینوش مزاجی ا درمجبت ا ورجاد و ۸ سحفن نانون کی ہدولت وہ اِن بیر بےاختیا ر**فرنفیۃ مو**کئین *برسا*ت بین جہولی<sup>ے</sup> الے حاتے۔ اورموسم ہا رمین گلال او عبیر کے مقمون سے مبولی سیاحاتی - کوک کی لوسیان ا ورگوال ان د و **نون تقریبون مین تنر کیب موتے تھے ۔ا کیب مر**ننب*ر مرکزشن* رفص دائره کاایک ٹرامبسة وار دیا یخزان کی پورن ماشی کی شب ما مقررمونی -ِس ہی دل کش نفام اوراس ہی ہمانے وق**ت مین یہ رقص کا جلسے ٹری شان وشوکت** تندم وا قرب وجوا ركى ما حسين نوجوان گوييان اس تفريدن شركي مبوئنبن -، دن گوکل کے *رب بزرگ ایک بڑے حکاک کی تیا ری بن صرو*ف تصارس

شنی دی اورا و کے پاؤنیر سررکسکرمعا فی مآگی پیرشا ہے ہوس کنس وراجها وكرمين تخت يرمثها يسر كمرش بيخ اسكے بعث تحصيا علم ياس جاني کي تيا ري کي پيجا باك انگلبعت مين اي برت موئی۔ا و بکا مجولی لڑکے جب او بکے در بارمین حا ضرموے توا بری نبیدگی کے ساتند کها که کوکل کی بود و باش کا زما نیختم موگیا، بتم محکوا نیا انگوا يار نتم واورميثيوا محبو حبطرح سيم مختلف تغريجون سے كوميون كاجي مبلات تح ا وسی طرح تم ہی اوندین خوش رکھنے کی کوشش کدیا کرو ۔اب ہی مناسب ہو کہ تم گول دار جِيجها ؤراج سيم كوانيا إيم<sup>ن</sup>ها وظمران جانو حبوقت گوييان كشومها تا <del>ك</del>يم دروازه پرایین تواونهون خے کمال متانت اونسے دابس جانے کو کہا اورجب وکی جبود إا وراب نندا و نكے ديدا ركوآئے تواونهون سفينا التجا کی که ابسی آپ مجه اینا فرزندتصور نه کرین مبلکاد و ن خاندان **کا شا**نبرا د وا ا بناموه، و فرمان رواما نین سسندی بنشی کے مکان پرسرکرش نے علوم ا اصوالحكمت كيعليمها في او رفنون سيمري بي ما انبى فعلى قابليت كيسبت مركريش حيندس سال مربلوم التجالوقت من سياله فنون سیدگری من طاق موکرشهر تمراکو و اسس آئے۔ ىندەكىنىمارىچىلۇكىكى داسكى دويىنىين راجىك ميا وسيمتمرا يرد إو وكيا كريمر كرش ببت جلدميو نج سنة او غنيم كوجا دوي طنت ماکورنال دیا به اسنده مفه متواتر شهرا ریستره عله کنے مگر مرمر تبریش

لہ و وایک گھوسی کے اٹر کے بن کر رہیں ۔ بیہی سنا ہے کہ سر کریش کو تمسیر ح پس نم ہی او کوسجہ ابھا کر مانوا رتا ما یوان شا ہی میں لیے آؤ۔ بيشابى بيا ملكواكروركوك مين بيونيا يسب كوسر كرش كاقدرافزاني كي صبقد رتو تني اوسيقدر رني وصدمه اوكي مفارقت في دباتها -یر نش بنے رحضت کے وقت سب کی اور وعدہ کیا کہ ہم و ایسر آئنیگے ۔ راجینس نے نهایت شغقت اورمهرانی سے مرکزشن کی آؤمبگت درا و كما م**د ن و**شي مين طرح طرح كي فيريحو بحا أتنظا م مبوا - إن كسيل <sup>ب</sup>ا شو ن مين **ا يس** ت رنی کی ارائی بی تنی اسین مرکزش سے بی شرکت کی دنیواست کی گئی س دخضیطور برسد مکیشن کی الاکت کے لئے مفسدون کواشار مکردیاتیا كِيْنِ فوزاً المُعْكِينَا ورا دمرها عنرين جلسهي إس الدو وسع داقف موعميّة -رکمیش منے مشت زن کو مری آسا بی سے ہلاک کیاا و اوسکے بعد اجرائعہ المكياه ورأن كيآن بن وسع بي نبم وهل كيا -اخركارا إلى تمراف منفق الراسم سركمرش كوتحت يرمبنيانيا بإساونهون نيكهب الراحبا وكرسين كوحوقيد تهاطلك وركها جيسلطنت كي حاجت بنين مجه توكوكل كي رنمنون مين رسينے كے سواكوني ا به بهاینده **علو مرو**تی مین نمها رسے فرزند کو تخت و تاج کی لمع سے نمین فتل کیا اوسی مدکر داری حد کومیونج گئی تنی ا وظلم و تعدی رهایا برکر ما تها مین نے صرف عیسکے منطوامن كيفض سعاد سكامان لي مجتمها التخت واج تم كومبارك مو-ميري بي منام تمين خنت بين بوكررعا يا يرحكم الي كرو-اسكے بعد مرکزین را حکینس کی بوہ انبون کی طرف نحا طب موسے او کو سرطرت کی

لاقی نبکیون کی فیدا و**نها**د وا ورکیا والدین ا ورکیا ا**وست**ا دا ورکی وركيا حقيتى اوزجير سيهانى اوركبيا مردا وركباعورت اوركبا بحرسب نہ تبغ کروا و راسکےعملد را مدمین م*رطرح کے نگر د* فربیب اور دروغ اور نار تہرا کی خشینی کے دن سے سرکرنٹن کے واقع**ا** سن<sup>ا</sup> ۔ اخلاقی اسرارمو کئے تھے ۔اگرحہ مدند اتو ن اور بدکار و ن کوسفیہ فرگا ونا بو دکر دبنیا او تخاصل مطلب اور دلی منشارتها اورمحبت! وزویشجا نتی ایجا دکرنا او نکے مرکام سے یا ماجا تا ننا گراوہنو ن سنے بحاسے خو دا۔ ب کوایک ایسانتخص نامبت کیا جسکے قالب مین انسا نی دل ہی نہ تھا ۔جس ً إنزبنوتا نناجوهجم دنيا دارى كابتبلانناا ورجو ليبير می کے لئےکسی مسم کے نبیک و بدکا م کرنے مین بند ہی نہ نہا غرض وكاجال وهين اموراخلاتي سے بالكل مناقص لكر بہت ترااسرار مخفى نها ـ سرمكريش مذميبي اصول وفرائض زندكى كانشر وبحسكط ول و فوا عد مذهبی کی پیروی سیطعی ایکارکیا توانهیں مجبورً و لا ت ےا ونکی تشریح اور ٹائیر دکرنی بڑی اور و ن ا ونکی پرستشرخها لق اکبرکے اعلیٰ او نا رکی *طرح مبوسنے لگی ا ورا و نخا* ندہ۔ ب

شارم<sub>و</sub>ین دفعه *جراسند ه منه بیاری لاحه کال این کی بنیا فیرج لیکومتدارچ شرا یا کی کی* بيثر ببني كريكے مته اكوغ يمخفوظ خيال كيا اورسمندر كے كناره يرا بنوعيال اطفال وليكرآيا ورنياشهرآ إدكيا اولاوسكانام دواركاركها ميزتنهراي طرف ريجوع ا وركال إين كوفتل كما مُمُلِّنْغاق وقنت سيح اسند واسفّع <u>ه پراا و ای کوشکست دی پر مرکش کسی تدبیر سی بخیروعا فیبت و وار کامپریج</u> . کرش<u>ن نے کو رو۔یا نڈور کےخاندان سے رش</u>تہ دا ر**یا** ک<u>ین **او**راو نکے معاون</u> بینےا ورحب کوروناور یا نڈون مین ایم حبگ ٹیم کئی اورونو سے . ستدعی امدا دسمر کمرشن سے مبویے تو ایک فریق کو اپنی فویج دی اور د وسرے دیاتی ) ہتدلینی یا ہڈون کے بمراہ حباک بین موجود رہے تیں متروع مرو منے حباک کے و نون فریق ہے بیکد یا تماکہ من کے سابتہ موکر ندلڑ پیماا و لسوجہ سے خو د ڑائی پنین کی گرا کے طرف حبّاک میں حا صرریعے اور تزکیب بین تتباتے رہے ! لاُخر وقتياب مروسا وركو رؤنكا غاتمه مبوا میر مرکزش کوابهی ایک اوربڑاکا م کرنا! تی نها اِسے اپنے جا د و ن خاندان کی بدعالیو ديناكو ياك كزاننطورتها -جن مین او نکے بیٹے اور پونے نہیں۔

جن مین او نکے بیٹے اور پوتے ہی تھے۔ نی الحقیقت اگر سر کمرش جنگ میں موجو دہنوتے اور اپنی کمت عملی سے غریب ایڈو اعامات نہ کرتے تو او نکافتیا ب مونا نام کمن تما سمر کمرش نے صرف مشورہ اور تر تر منسیات ہی سے اپنے بہارے و وست ارجن کو تھیا بی حاصل کرنے میں مدو منین فہی منسیات ہی سے اپنے بہارے و وست ارجن کو تھیا بی حاصل کرنے میں مدو منین فہی منسیات ہی سے اپنے بہارے و وست ارجن کو تھیا بی حاصل کرنے میں مدو منین فی کے احدول بر مینی نامی مرکبرش نے نے دار خاصی *اُرا* نی و بهن شروع مبوکتی - تهواری دیرمین جا ر د ن طرمت خون کی ندی بهنے لَّی **ورجا د ون کے شاہرا دی دخِتون کے تبون کی طرح کٹ**کٹ کے مرطر<sup>نگ</sup> لگے ۔اس نھا نہ جنگی اور شنت وخون کے روکنے کے لئے سر مرشن سے م . گئی گروه بهی اسس منه کامیون موانیون کی طرح شر ماب مبوکر نو داسینے ناکون ور **پوتو ن کوفتل کرنے لگے** اسطرح مبت جلد کل فر**قه کا خانمہ م**وگیا اور مسرکیرشن کے ِس واقعه کے بعد سر کمزشن نے اپنے رتہ بان کو حکم دیا ۔ کہ و ، ستنا یو رہمونیکر کے رفیق ارجن سے بنام سرگذشت بیان کرے اور یام دے کہ وارکا وارث ببيوون كووه فورأتم را و نکیحفظ دامن میں مصروف ہو ن پنہیرو گھیے ہی مواا دنہو ن نے کی توجی کو مِتَّمَّةً مِن اینے عزیر واقا ر ب کی ہے کفن نشو**ن پرا بکٹ نگا و**غلط ایڈ اڑ دا لیال<sup>ہ</sup> و ہا ن سے روانہ ہوکرخرا مان خرا مان ایک طرف کوہابد سے۔ د بخت کے پا**س جاپیویخے ا**ور**ا و سکے سامی**ن مرکزسور ت جلدو بإن ابک شکاری کاگذرمبوار او بھینے د ورستے کئے پڑون کی آڑمین إكوثرا موا ديجكرخيا ( كمياكه كوذَ شكا يستير فو (تشسست ما يد كايت بذلكا يا -وس و ہا ن گنے جگل من ایاب سمبزلوش درخت کے پیچے۔ فخرروز کار نے زخم کاری کہا یا ۔اورساری دینا سے الگ نہلگ اکا ا بنی جان شبیرین خالق جهان آفرین کے 'پیر د کی یم <u>سپلے ہی ہیا</u>ن ک يلالات اولتحليمات كامجموعه بمكوت كتبايين بإياجا ناميح تكزيان بينطام كرومي

ألبني نوع النسان كالمرمب مبوكيا -پطرح و ه ا<u>پنی ری</u>ننه دارون کو ملاسزا دینے جیوٹر دی**نے تو**صرور مکواویکے مقصد کی صداقت بین کلام موتا گرا و رونکانو ذکرکیا اونهون نے اپنی زاست تەسى صفات ئاك كويا فى نەركىا ـ ہما ہمل اپنے ویسی برشند دارا ور دوست کو رؤن کا خاتمہ کمیا بیرانے خاص عالىقدرفر فەكوسىين ا و ئىكىنىيا رامىكے بوتے بېرىتىي خاك يىن ملاديا -ا مرآخر الذكركے انجام دہی كے لئے و ہانسب كو بردېشس كى ٹر ہوجا ترا كے لئے لیکنے۔ یر داش نابت وسنا افرارا ورمنبرک مغام تدا اس جا تراکے بل دوار کا کو ٹمری چوشی مہوئی ۔ سر بکرشن کے لٹر کے یوتے جا دو ما ندان کے نئا مزاد ہ وغیرہ رسب بڑی سرگری سے تیا ریان کرنے لگے۔ ﴾ مانے بینے کوطرح طرح کنعتین ریٹراب کے مبتیا رفرابے۔ اور عبد سا ما رہیش شاط ساتنالیا غرص حاتر ای الطف او شانے کے لئے کسی جیزی کمی نرتنی -ایس منبرك منفام مين رونحكر سيليسه حيني رسوما و رمذمبي فرائض ا د ا كئة يخوأ. سأكدن كوخيات عسيمى مبيمنون كوكها ناكهلايا واسك بعدخور ونوسط ا وزمین وطرب مین شغول موسیفیل رقص و مسرو دگرم موی و و رشرا جانوا بخواري كيفينن الرخرد مخفئ ننبن - رفته زمت بنشابسا تيزموا كدمرطرف فتتنأ ٹرکنے کے آباب نے کچیہ کھا۔ دوسرے نے سخت کلامی کی -ہاتون ہاتوں بین ملوا رکیج گئی ا وک**رس کی جان تتول کے** و وست حبرمیث **کر** کے تا ال براو ف برسة قائل كے حامی او كافلصى كے لئے دوڑ سے ريول كيا ا

نے کار ہے ہیں۔ پیشکون ہبت ج<sub>ر</sub>سے علوم موتنے میں ۔ بات اپنے عز ج ب بیرقبل کرکے مجھے کونسنی حوشی اور رہتبری حاصل مو کی ۔ مین تھیا ہے ہ ہا۔ اب معے نہ ملک گیری کی ارز وہبے زعیش وعشرت کی نمنا ۔اُفِ ہم ے لئے با دش**امت** کی خوا*مش رکتے ہیں دہی ہیان نینے جان ن*ہ مال یر*خاک* لے ارام نے کے لئے آما و م کھڑسے مین سان میں اوستا دشاگرد! ب بیٹے داط پونے ۔ امون بہا نجے نیسر دا ما د رسالے مہنوئی سبسی مہن - مجھے بنٹی کی طنت بل جائے تب بہی اُکموٹنگر انہیں جا منهاخوا ہ وہ مجھے ما رہی ڈو البربہم د نیا کی با د شامہت کی کیا اصل حقیقت ہے ۔ہم دیجنے ہن کہ ہم جہا نداری کی م ا بنے بگا نوئکو مار موالنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ آہم کسی گنا ہجبیرہ کے مرکبسے ہت ير مركيش من آيكا عربد موا - فرمائے مبرے حق من كونسى است غيد موكى .. سرکریشن سندار جن کے سوالات کے جواب مین فرما یا نما لیسے صو سکے لیے رنج دافسوس کرتے ہوجو باکل اِستکے ستی نہیں ہن ۔ دی علم نہ زند ون کارنج کہا گئے۔ نه مروون کاغم کرتے ہن ۔ ندکہبی میار وجو و نعا نہمہا لا۔ا و رندکسی مکمان کا یہ میطرح ہم میں سے کہی کو تی معد و م ہی ہنو گا۔ جو روح کو قائل ٹہیا تا سبے یامقنول سجیا ہے بقیناً غفل سے خالی ورسمیہ سے عاری ہے۔ وہ ندسی کو ملاک کر تی سے نہ خو د اللہ موتی ہے ۔ نکبی پیاموتی ہے۔ ندمرتی ہے ۔ بس روح کوان صفات سے سِم کِرَمُوسرِکْرُسی إن کارنج وغم ندکر اچاستے۔ اسى منبيا دىرىمىر كمرشن لينيفلسفه كى عارت ا وهماتے بېن وه فرماتے بېن دېپاعا لم مثال ب یا عالم برزخ کاسائه معاس نمو دا رسائه کے اسطرت ایک اور دنیا ہے

، بوگا گەنتاكس كوكتے مين -مدرج مہن جوسر کرش نے ارجن کو کرک شیتر کے میدان میں اوس قریتے ں نے اپنے اعزا وا زماکے سا تہ شاگر عیکے بیس ہم بھان اِس امر کی بجٹ می نذکر شکے کدا ماکتیا در جما ایر اعلیٰ ت ولضائح مندرجهُ لنيا في اعقا فین بین با مصنعف کی فوت تنحیله کانتیجه ۱۰ ورسر کمرشن کواس<sup>ح</sup> صنطم س<sup>ی</sup> ے اپنین کچیمہ بی مبو مگر کہا ما تاہے کہ ہڈیات ونصائح مذکورہ مرتبحرثا نے سوخلات کک عموماً سند وَن **کا** *یہی عقیدہ سبے بنیرسر کمرش کے واقعا* ز نا گی پرنظر ہی اپنے سے ہی میا مریخو ہی واضح مرقونا ہے کہ او سیکے پُر ہا جراحیات کے ې ښاکۍ دمنفوښلات گيټه امين موجو دېېن يحسوقست و ولون فوصين م سے کما کرمدا رتدا سامید مقام سرکمراکباجا سے جہان سے میں اگر نے والی ت كولو إكساا حون کواچی طرح دیجه تکون انهون مفایس در نعوا روشك كثرب موت بين م تهرأ ناسب عِنتوضوه ليبواجا نام؟ سے کری جاتی سے مجمد ہن اب کٹرے مونے کی یا لکل سکست منین

ز مرکسی آومی کی حالست برنمو رکرین تو<sup>م</sup>ا بهت مرد کا کدا وسکا وجود اصل نهین ملک<sup>س</sup> فص اسبق کے افعال کانتیجہ سے ۔ انسان کے مرینے کے بعدا وسکے فعال کے نتائج *باقی رستے ہن اور وہ د* و*سمراانس*ان پریاکردسیتے ہن بلاخواہشں وآر زوکا رفے کے بیر مضیمین کریم ابنے افعال کوغیرموٹر بنائین یعنی اون مین اغراض و غاصد د بی نهرون مبش*یک عا*لم مثنال کامغالطها وراوسکی پیدا کی مهوئی خو د می<sup>او</sup> خو دمینی د و رکرنے کا یہ ننامیت آسان طرنقیہ ہے۔ بم ببان كرينيك مبن كدم فالطه ستخصيب بيدا مبوتي سدي الشخصيب يس اگرهارست افعال سينتائج ندبييا مون توا ون سيماً نئيد، بهي افعالمتا نهو تگے یون اونکا خاتمہ مطابع کی کیکن ریکیونکر سوسکتا ہے یہ افراسان ثبین سیما ى غرض يا بغيرايني افعال كانفره يان كئ حوام بن كيم كو في كام كرسك سركريشن فرمات بين اپنے فرائض او اكر وگرا و شكے اداكر ف سے كوني فاللہ وٹھانے کی خوامش نہ کرو بیکیو کر موسکتا ہے۔ سركمرشن نيجواب ديامغالطه دوركر سفيصه را ورا وسيكحا وبنبون سفرجا جداگا نہ طریقیہ بیان فرمائے۔ ۱۱) مراقبه مینی دسیان س ۱) ریاضت باستے حجوگ۔ ( سر) <del>استقلال عشق الهي</del>. دم<sub>ا) ا</sub> واسئے فوائفن بلااغراض وخوہ مہشس لفاظ ذيل مين بمسركم ينن اپن تعليمات كومجلًا بيان كريت ين س

جولاز دال یغیرمبه ل بهچیسته- پائلارمیستمک<sub>ه</sub>-اورابدی .. سنهے پیمالم مثال إنعمال مُمالئ تبدليان بين ادرا وبمحاا نرعا لم مرزخ يرتحيهنين مُرْسكمًا ہن برسیبندمو و ه کروستهما رافعل س بیرت آگیزعا لم کے لئے مجیر نفع وقععا كرسكتانتيين رنج محسوبس مبوتا ہے كييو كمة تمها لاعقيده ہے كدہما رہلے فعال ييح نالم برزخ يرمونر ميوسنگ ليكن يخيالات ا وعِقا ئد بالكن خاما وراطل بير رہا رئیب نی مثل خوا ہے ہیں و م فر اتنے ہیں جبھا د ل جو دبنی کے د مہو کے میں میرا ، اینے بی آپ کو مفرعل کا فاعل خیال کرنا سنج کو سر کام محالت بین قدرتی خاصا انجام الأاسبيك وكماعا لمموجودات قدرت كاملهت وابسسندم وبساله بارج جُوكا م تم مغالطه كى وحبه سنے كرنانيين جا سننے اوسے بلا قصد وارا د *م كر*يے لگ برتنف کے دل مین مالکت بنی جانو گریمے اور و ما وسے ابنی فعد رت سے میرو ں طرح ننحک رکہتا ہے گو یا کو ٹی چیلا رہا ہو ۔اِسکامطلب صاف نظونمبین ہیے ہی فینعسدسائد کی انز سے تم کوئی کام خو دنبین کرنے ۔تمہار \_\_ کامون کی فاعل کو ٹیا ورہتی ہے جسے تم خدا کتے مو مگرتم اپنی خو دمبنی کے بیسرہ نے آب کو فاعل جانتے موا وریہ شری معلمی سیے۔ ا ب پیسوال ہے کہ زندگی کیا چنرہے ۔ حیات انسانی افعال ظامری اور باطن کاسلسله ۴ قائم نبین روسکتی -افعال سے نتائج اورنتائج سے افعال بیدا مہوتے ہین - یو مغالطهین بیری مومی انسان کی موت زیست کاساسله و ورا بد کاست قائم رښاې آ

رِشْ فرمات مِين كرمين خلام يو وله بروسه كرنا حياسيّة استحرسا تدمي وه بوت له بمكوخدا كي پيسننش فشكل نما يان مين كرني چاستنځ كيونكر د نيا كےمغالطه كي نساج*ے اکو ہے دیکھینین جا ن مکت*ا جبطرے سویاموا اُ دمی اپنی <del>ق</del>ا ن دیجمه کتا رہیںا نسان کو کوئی ایسا طریقہ اختیا رکر ناچاہئے جوا و سکے مکا بن مبوا و پیشکے وربعہ سے و مضا**کا** معتقد مبوسکے ۔ عالم مثال جبو ما الاست الا بيضيغى بنين سبے ملكم مغالطه كى د حبد سے وہ انسان كوچہوما اورغيرغيقى معلوم موتا، به وه سیاا وراصلی میر گرحبن خطرسے انسان اوسکامشا مد مکرّ ما ہے ایسانیوں رکمرش فرماتے مہیں ۔ عالم مخلوقات اصل میں ویسا *نہیں سیے جیس*ا ایسا ان اور یع تا هم و **وجبولما** ا ورغیر ختیمی نبین سیے عالم شال گومنعا لطه کی وحبر سیط نسا بأكيا مهوامبوككروه خدا كنتكل نمايا ن صنروره يبيني وتشكل حس بين خدا كواننسان ني لت نواب مین دیجه سکتا ہے۔ ئے صنیق کوجاننامغالط میں بڑے مہوے انسا جنعیف النبان کے امکان ہے۔ سے ا وسے کون دیجی سکتا کہ بچا نہ ہے ا ور بخیا ہجو دوئی کی ہو نهوتی توکهین دوچا رمبونا به مذاقد رست كامريعي عالمموج دات كواينا خلاما نناج سيئے ـ فدا نەسى توخدا كى شكا ف**لورىسى ـ** 

ت نم<sup>ٹ</sup>ا بت فدمی سے *میری حا*نب (اول *سے آخر ناک گیمامین مسر کرشن* نے اپنی دا قدسي مفات كوخداس عزوجل قرار دياس اليخبالات كوروع كرف كي طبيت بن رکنے نوختی عشق دعبادت سے *میری قربت هاصل کرو عشق مین* ٹا بہن<sup>قیم</sup> ر ، سکوتوا دائے وائض مین مرکزم رموینجتی شق سے ملم بتسر ہے علم برمرا قب لقسور كوترج بسبعا وتصور برترك حو وغرضي بإخوام شات نفسان كوففنبياسي پیوکدا وس سے روح کو کال آزا دی۔کے لئے ذبل کے چارطرنغیاس نرمیب سے ا ول ــا فعال ملانحوا *مبشأ*ت لفنسا ني د ف*رائعن* م دويم مرآنب ماتصور دسادين سويم ـ رياضت إت جوك ـ چارم بېتنغلالىشقالى ـ ۔ بین اہنون نے افعال یا *ذا نفل کو غا*تق قرار دیا<u>۔ ہے</u> گریما فعال ہے مهون حنكيرا دا كرينے مين اغراض ومتفا صيد که پنهون پيمان حيٰدط لفيه مسرکر ش معرفت اورخلاشناسی کے بیان کئے ہیں مگریم ان فلسفیا ندامور برجے ہے کہتے ، ہنرورت نہیں سمجنے۔ بالاخراد نہون نے فرما ماکہ بے دیکھے بہالے خدا کم يبتنش كرني النيان فاني كے ليئے سخت دستوا رہے ۔لىذا بينكى غايان بيتش ر نی بیا ہنئے و روہ نما یا تشکل عالم مخلوفات ہے۔ نسان مخلوقات کی پیستش کیوکر کرسکتا ہے۔ سر کرشن نے فرما ما مهگتی است

ك كياا سكے بعد زر دشت كوسات دفعها والها م موار ا بیان سے سب الهامون کی نیت کئی جاتی ہے۔ لها ما ول میصله جلومر مث گلمشاسپ بین واقع میوا میبیج کے وقع حب ز ر دشت در با کے کنار میرکٹرام وا تماا دسکو ذرمشننہ بو را نی آیا ہواننظرا یا او وسكے ہا ندمین بنوا نی عصاتها ۔ فرسنتہ نے اوسکے توسیب آگر میک باکراینا اسام ا وِمَا رہے ۔ا وربعدا زان زر دشت کی روح کو فرمشتہ خداکے ماس کے میا ب و ه خد اکیصنو رمین حا صرمهوا نوسجد و کیبا بو رفومشتو ن کمتغظیم کی ۔ فالماتعاك مفع وخرورى امورمذم كالتحاصي بداري زردشت كوكا ِس دا قعہ سے د و برس کے زما نہ تاک زر دشت کیا لینے ندسب کا وغط دنتا ہیرا مگرکسی نے اوسطرف توجیز ہین کی ۔زر دشت طران کے یا د شا ہ کے یاس گیها اوس نے اوسکوامن وا مان سے رکھا گرا تو ہے اوسکا مٰدم سے ختیار ریے سے اٹکارکیا۔ اِ د شاہ کے امرانے زر دشت کے قتل کرنے کے لئے ور وف**ل مجایا - ببدازان زر دشت** دیو د**ست کے یاس گیاحوکہ ٹرا الدا**ر غص تنا ۔ اِس امیرسے زر دشت نے سوخوان لڑکے اور لڑکیان اور حا ٔ و ٔ رسے البیے مگراوسٹ مبری طرح سے اوسکی استدعا 'مامنطور کی ۔زرش<del>وسک</del> الیسکوید وعادی به ز ر دشت و یان سے منہوا ور اسج کے پاس کیا اور و ہاں بہی ما کا م ر ہار دو إن بوگون کو بدوعادیتیا نتما ۱ ورحیران نتما که اب کمان جا بون و ماشونست بیم یاس کی حالت مین تها ۔

## زر دنشت کی سوانخ عمری کاخلاصه داخو وازکتاب جمین لاز قباعسیٰی زر دشت بننا م افر انجان بیدامبوا یعض سے جائے

پیدائش کتے ہیں ۔ یہ د و نون متا م مغرب ایران میں دا قع ہیں ا ورسلسلّہ نسب منوجیر( خا مان میپیشادیان ) سے ظاہر کیا ہے۔

جب زر دشت کی مرسات برس کی موئی تواوسکے باپ پوشلسپ نے تعلیم کے لئے برزین خسرو کے سپرد کیا۔ اور حبب پندر ہ برس کا موا توجندی پیکی

يم اورمذمبي إبندي شروع موي -

ہر در ہرس سے تیں سال کس کے واقعات ادسی زندگی کے کم ستیہن ماہم بیصورت نہیں کر مجمد ہمی نہوں ۔ آوسی رحمد لی کا ذکر سبے کہ و ہ بوڈ مون محا تذکر ّنا تھا ۔ اور فحط کے زما نہیں اپنے باپ کے مریشیہ بر بھاچار ہ فیے لوگور کو دیما تھا۔ لا میں ایک و فعداوسنے فاقہ مرتے ہومی کُیٹنا اور پانچ ہے دہیں ۔ وہ اون کھے لئے روٹی لانے کو جہنا اور جب آیا تو وہ مربیکے ہتے ۔ اوسکی ایک

وه ۱ وسطے سے روی لاسے توہیما اور سبب یا تو وہ سرچیے سے سامات سید شادی تجویز کی توا وسنے خوامش کی کرمین لڑکی کی صورت دلیجمہ لون تو رِضاً ... سر

ں ہر ہوت ہے۔ اس میں کے قصد بہی شہرو رہین کہ سات برس مک زر دنشٹ خاموش ر ہا یعض کتے میں کہا وسنے تیس سال مک محض نیبر پڑھیجل مین زندگی گذا ری ۔اوسس نے

نِس برس مُمرکی مٰد بهبی تبیا ری عبا و ست مراقبهٔ به آورگوشه شیمنی مین گذاری تیمینو سال دسکونوا سب مین فرم شدند وکها ئی دیا اور به فرمنشهٔ اوسکوخد اکی خصومین حبسو قهت زر دشت خدا کے عنورسے واپس آ مانہا توشیطان اوسکو طااو ا و المعنظم المرام الله الله و المراد و الشيط الميني الميني الميني المرسي المرسي المرسي المرسيط المرسيط المرسيط ا *ساگ گیا۔* وس برس کے عرصیمیں حبب پرسب الهام بورسے مبو گئے، اور زر دشہت لینے مذہب کا وغط کرتا ہیرا توا وسوقت صرف ایک شخص متی و ما ہ و با مین د اخل مبوا - با رمبوین برس زر دشت کوالها م مبواکه تم اب شاهگشار إس حادً - يه ما دست ه ا ورا ويحص مصاحب وررعا يا دين ما طل من كرفتا رميجا ائی اصلاح کرو ۔ زر دشت تنہا دین کی اشاعت کے لئے ہا دشا ہ کی طرف متوجهموار ایرانی او رعربی مورخ به نکتنه مین که با دشا ه اوسوقت بلخ**مین تما -**ایس له م**مین** د واورچپوٹے چپوٹے با دشا مہون کی لطنیتن تہیں زر دشت نے اونکو پاپتے لرقم میرادین ا**متیارکر و**کمرا وہنون نے انخار کیا ۔ ا وسوقت زر دشت ن<sub>ہ</sub>ا و<del>ک</del>ا سطے بد دعا کی ا ورا مک بڑی سخت ا مذہبی اولمبی۔ اوس میں بید د و بنو ں ماد شا المرشئ ورسوا ببرمعلق رسبے اورجیل کؤے او نکولمیٹ گئے اورسینے اور کا گرگر باا ورٹیریاں اوکی زمین برگر ٹرین ۔ یہ ذکرافسا زیکے طورشہور سے ۔ منشس كمورد وزيرموي . ندوستا مین محملہ که زر دشت کی طاقات ت قابلیت سے اپنے دین کی تولین کی اول ښتار يااور**قرىپ ت**ناكەزروفىت <u>سەمىخ</u> م<sup>ى</sup>كې *ۋ مايش*ر وسوقت ا و نکے امراا ورحواشی سے ا وسطیھیوب اِد ش**ا میر ظ**ا مرکئے اوارش

تبعدا زان زردشت فرمان روائے میشان کے پاس گیا حبکا نام میرشط او<mark>ک</mark> اس حا کمستے زر دشت نے کہا کہ تم نیکی اختیا رکرو۔ اور بدکارون سےنعرت روا و رمبرا مدم بساختیا کرو به برشط نے بیلے دو انبی قبول کین اور مذمب قبول سی المكاركيا - يهان سن لاچار موكرزر وشست اينووطن آزر بانجان كوولېس كيا -الهآم ً انی ۔سات برس کے بعد مہوا ۔اورا وسوقت جبہ فرمشتون سے ملاقا بهوی ـ به فرمنتے ربالنو ع حیوانا ت اوراتش اورفلزا ت اورخاک وریا نما<del>و</del> رخت کے تھے ۔ا وہنون سے اِن ہشیار کی حفاظت کیواسطے زر دشت کو بدایت ک<sub>یا</sub> و رائخا محافظ *قرار* دیا ۔ يوالها مكورا لبرزكے قربيب واقع ميوا \_ کسام ٹالٹ۔ اسو فیت اگ کے فرشتہ۔ حفاظت کی ہاہت کی۔ لها مَحوِتها مها زيزران كے قريب واقع موا ۔ اور ويان رب لينوع فلزات ﴿ وسکی جفاظت کی زردشت کو ہدایت کی ۔ انچوان چیما را ورساتوان الهام میکے بعد د گیرے واقع ہوے ۔ا ور مراکک مین ربالنوع فاک و ریانی وردختون کے فرستنتون سے ملاقا ت مہوئی و*ر* ا و ننون نے افن اشیا کی خاطب کی پلیت کی۔ اسکے بعدا وربہی الها مات ہوے اور دس برس کے عصد من سے جم اسکے بعد اُخری بالیت ضائے تعالیے کے یان سے اوسکو یہ بہوئ کہ تم معنطی ہمارے الحام برقائم رمنا اورکسی کے پہلے نے مین ندا نا۔

و دہی آپ ا ب مهرما بی کرکے پوری کر دیجے'۔ رعا بەسە كەمجىكدا ىنى غاقبىت كام یے کا وسیرکونی چیز تا نثر نہ کرکھیے تِ نے جواب یا کہ ایک شخص کے لئے جا رون باتین پوری نبیر بیٹوتیں سیقمل و فال کے یا دشیا ہ کوا کہ جہلاک ئيند ، كاميا ہيون كا بہي حلو و دكها يا۔ إ دشا و كے ايك سبتے ہي و تن كوحيا ہے وام عطا کی گئی اورو وسمرے ہیٹے اسفندیا رکا بدن ایسام عنبوط كروياكما كهكوني وسپارٹر مذکرتی ۔ اورجا ماسب وزیرکوعقل کاعطامہو ئی ۔ ما ه اور ما د نشا مزا دی کے دین زردشتی اختیبا رکرنے سے بینتھ مواکہ تما ر با ربون نے بھی دین قبول کرلیاا واشاعت دین کی تمام سلطنت مین مہو۔ لگی ۔ زر دشت نے جا ماسپ سے اپنی مٹی کی شا دی کی اُ ورجا ماسیکے ہمائے ابنی مٹی زردشست کو دی۔ ادشا م کا ہا ئی صربرا وراوسکا بیٹیا اسفندیا رو و نوین دین زر دشتی مین داخل موسئے ا درا ن د و نون کی تعتیدا مرانے کی به لداست فی ش وَّقت زند وتهاا وسكى ما بتهربي عضون كي پيرائے ہے زر دشتی اختیا رکیا ۔ زر دشت نے با دشا ہے دیں اختیا رکرنے کی یا دگا رمیں ایم رو کا دخِست کش ما رہے آنگکد ہ کے سامنے لگایا ، واپس د خِت پر بہانکھد ماکیا

وسكوقيدخا زمين سجد بإكستشك فيدمرون كي وجهيه موى كالوسك محالفين مانٹ کرکے اوسکے رہنے کے مکان مین ال اور ناخن اور مرکتے ا یا ک<sub>ا</sub> وسیرنش به جا و وگر کا مهوے بعیدا زان با دسشا ما کروا وین - اِ دش*نا* ت غزر کتا تنا او کو عجب قسم کا وخ بهدا موا کا وک ابسياكياً بيه جارانين ميري فبول كرين **توييكمورا الك**اجباسوما و بھا۔ و ہ **جا**رون تشراً کط یہ ہیں جوزر دش**ست**۔ ٹے بیٹی کیئے ب إنون إدشا وكے كموڑ \_ يه كااگر سبيد بإمهوحا سنے تو لا دشا ه دين بتنيسرا يانون سيدما تهوجا ى كەحب جوتھا يالون سيدىل بازی کرکے اوسکی قب کرا ہاتھاسزا دیجا۔ ہارون نٹرائط یورے کردئے۔ ہاد بانگرزر دشت سیرینحوامش کی کرمیری حیا راسم

منف يو لڪتے مِن کرما آھي حهوا يتزكمتين اورمتبا ماسطخرد فن كرادين وربيلوي بقام شائلاً ن کھواکر دفن کرا دین ۔ ت نے جا کا انشکدہ قائم کئے ۔ ا المحتابين كدز ربشت سيقبل وس حكمة تشكده ايران مين موجو دستهم نے ایک نیا آنشکد **، نیشاً پورمین نبا ی**ا اور باد شا ہ کے حکم شکد ه کی نلاش مبوی و دا وسکا میته فا رس مین معلو مرموا به اور و لون سُكًاكرُوا مُم كياكيا بِسس أتشكده كىسى زيا دىغطىم ۋىكرىم موتى هے - بورا ی*تان - روم - بغدا د - یونان سبندوستان - اورچین -مین ج* با ساینون کے عہدمین تین مم کے انشکد ہ ہوتے تھے ۔ایک انشکد ہ تھا ا ون کے لئے اوراکیب فوجی لوگون کے لئے اوراکیب مزوورون۔ باریون کے آتشکدون کوا ذرفر سنگ کتے ہیں ان آتشکدون کی آگ تعد خيال کی جاتی تهی اور پیر كتيے بين كرمم شيد نے خوار زم مين ايك الشكد ، بنايا تها اورا وسكرك ش ظ بل من لے آیا ۔ د وسسری سم کے اتشکدہ کوا ذ*کت شکتنے* ہن *یوا آگ ب*ی سكيابعدديني لثرائبين طران سيمتشروع مبوئين اورارجاسب فخ كنششب كونا مه لحماكه تم في إطل دين اختيبا ركياسها وسكوم

دین متعدمس اختیبا رکیاہے۔ یکء بیمورخ ابن اطر رایختا ہے کہ جب با دشا ہے دین **فین**ا رکرلیا تو <del>آو</del>نے ا بنی رعا یا کوجبرٌ اس دین مین د اخل کیا ا و جس نے انکار کیا ا وسکو ما روالا ر اِس طرحیے وہن زرمشتی ایرا ن مین پہل *گیا او اہل ایران کا یہ قومی دین مہوگیا*۔ طران مین بهی کچیه کپیه اس دین کی اشاعت مهوی حضر سال**ے داسغند بارگی قوت بازو** مزب ایشیا اورمن دوستان مین بهی به دین بل گیانعفنونخایه قول ہے که ایل و ٰما ن ببی اِس دین کے کچھ کچھ تقد میوسے اورخو داہل یو نان کا یہ قول سے کہ فلاط مرمودرس نہیو یا و ن بس دین زر دشتی سے موثر موسے ہے۔ بے انی کورس ست یه کهاجا تا م*یے ک*ا وس سنے با بل مین دین زر کوششی کی تعلیم یا تی تنی او<sup>ر</sup> بہلوی کتیا بو ن میں میرہی کھا ہے کہا د و کا کا رضا نہ جوضحاک نے بنیا ہانہا اوٹمام و نيا كوست يرستى مين متبلاكيا تها وه دين زردشتى سي معدوم مبوا-بعضمونیون کی برہبی اے ہے کہ زر دشست حکیم ہی تها۔ شهرستانی نے پاکھا ربمقام ذا ورزر دشت نے ایک اندیبے کی اسٹیمین ایک نہا تا تی عرق دالا و راس سے اوسکی املی روشنی بیدا مہوکئی اہل یونان کے مورخ یہ لکتے ہیں کررو طبعیات رہئیت، ورمعدنیات برکتا ہیں کئی بین ۔ اور پہلوی کتا ہ ورکیار ط به لهجاهب كهطبا بت ا ورعلم نميا فدمين زر دشت كو كال نتيا ۱ و رو ما 'ون كوبهي و وركرف نیا وسے قدرت تهی وروزندے جا بنورونکوسی طبیع کرلتیا تها ۔ا وجسبو **قت ف**ا منه برساسکتا تها اورجاد وگرون بربهی و مفالب نها به زروشتی کتا بنه ندوتا کی با مت<sup>م</sup>سعودی برگهتا ہے کہ ا ر ہ منرا رکا وُکے چ<u>مرے برسنہ می حرفون سسے</u>

## حالات زندگی ساکیامی یا گوتم بد ہا

ر با کا بایب سا دمبودانا کیلاوستوکا با دشاه تها به طکشمال مک و و رمتصل منیا ل کے واقع ہے۔ یہ باوشا ہسورج مبنبی *راجبو* ت ساکیا قو**م**ا ب مين بنيا تواوس فرانكن برسني من كم توجه كي یان میں لگاریتها تها حبب وہ قابل شا دی کے میوا تو ہا ، ہُ سے شادی کے لئے دریا فت کیا۔ا دسینے سات روز کی لی ۔ اور بعدہ یہ جواب و یا کہیں اسی عورت سے شاوی کرنا جات وصا لح<sup>ا</sup> ورما پرسامہو ہے <sub>ا</sub>سکی میر دا تنین کہ و کسی **قوم کی مو۔ ب**جہ ڈلا ش ساک فا مٰذان کی امرکی گویا نام تجویز گیئی ۔ اشرکی کے والدین نے بیرچ**ایا** ۔ کہ فرسیا گج رعلم.. مین اوسکا امتحان لباجائے۔ و مسب ب**اتون مین کا** میا ب لَآخُرُكُو يا كے ساتہ شا دى موى – ٹا دی سے گوتمہکے خیال میں کوئی تغیر نبیین موا محل میں تما بالتبے گرگوتم سی سوح مین رمتیا تما که انسان کی زندگی هل بجلی گ طرح در ما بها رسيحا ري موكرستا ن- جابل شل کمها رکے جاک کے حکومین رمتنا ہے خوام شات بغنسہ زحوف مقيبست مين الو ده كرتے بن - إسنے ايسا ڈرنا جاسيے ج تلوا رکی تیزد یا رب یا زمردار میته سے مرض انسان کے حس کو صابع کرتا

ور نذارا نی کیواسط کا ده مهو۔
گستشپنے اوسکا بست سخت جواب دیا اسپرخون ریزلرا فی شروع ہوئی اورلا کمون آدمی و و نون طرف نے صفایع مہوئے۔ اِس لڑا فی میں سسپ کا جہا فی طریرا وراڑتیں بیٹے مارہے گئے۔
بہا فی طریرا وراڑتیں بیٹے مارہے گئے۔
بہا فی طریرا وراڑتیں بیٹے مارہے گئے۔
بہا فی طریت عیسیٰ کے واقع مہوئی۔
قبل حفرت عیسیٰ کے واقع مہوئی۔
اُور مری لڑائی اس سے بہی زیا و چون ریزتی حبوقت گشتہ ہے ہیا اور اس لڑائی مین زروشت کی اور لوراس پرائی مین زروشت اور لوراس پرائی مین زروشت اور لوراس پرائی مین زروشت کی اور لوراس پرائی میں زروشت کی اور لوراس کرائی میں کروشت کی اور لورائی میں کروشت کی اور لورائی کہیں۔

- حارًا وموكّبا وه اورون كوسي أ ت پریشان رمتها تها را و راوسکی مفاظمت گراته

كاوقت أأسب لورتناسخ كحلئة انسان تا پخیالات کے بعد گوتمرکتیا ہے كهنير كهاتا مثلاكوني تنخص امك لكثر یےان تین کےفعل سے آگ شکلے گی سا ور بہرنما نئر ن سے آئی اور کمان کئی یفظون کی آواز ا يخلتي بعيا ورا وسكوفكر سعبول بط ۔ بیراً واڑکو مکیسی اُ واز ردا ناسوج كر واسيح كركها سنسح أكي وركها ن كني . ونتيجه سے میدامو تی ہن اور حوکی یا دانااً ومی غوا ورثین لاشتے میں ۔ا ورہی لاشنے ذوال سیے ۔ج مها رسے حواس کومعلوم موتی سے اوسکو حقیقت مین کوئی با نکاری منین ہو

ا نی پرسکوٹر ایر بر با د کر بھا۔ او لا ـ و نبحى نظر كئے كثراتها او ركباس فق لینے کا کھول تھا ۔شا نبرا دہ نے بوجیاکہ بیکو ن۔ رى كى دىسى كاحكم ديا ا وركها كەجۇنىھىلەكىيا سىمچا وسكوغغى نەركىنا چا. سیلےانبی ان کو یاسے اپنے ارا و مکا افلہا رکیا ۔ ہم لا یا را در کا م اکا برین فوم نے منت گرکسی کا کهنانه مانا به آ دسی است گذری ته سے پیکہا کا ب میں اس شہروں ور رز ندکی د و نون کا خاتمه نه کربو ن-ا ورجب کاب محیقفل کا <sup>نهما</sup>

وں ان مرسات گری سردی کے لئے بنائے تنے کہ حبان! وسکاجی جا ہے رو روز گوتم اینے باغ بمنئ کوسوارجا ر إتها تو اِ میں کی بهتضعیف بالسفيد بدن لاغربه اور رعشه سي كانتياتها برگين و ہبری مہوئی ۔ لکڑے کے سمارے رگڑ تا ہوا حلاحا تا تما ۔ گوتم نے کوجوات بالسكي خاندان مين اسيسيمي سرام جرا بدیا کہ یہ بوٹ یا ہے اور سکا رموگیا ہے ۔ اورگروالون بر ارسے اون ب کا ٹر ہا ہے میں ہی حال موتا ہے بدامبواكها مل وركمز وطبيعتون مين حواني سيحنشئه عزور یے کا خیال بنین کرنے۔ اب مجے باغ کی سیر کو نہ جا نا چا۔ حافكيو كمرمحه مين بي مرباسي كي حكم موجو دسيم مين ش وعشرت با مزاده ولهي جلااً يا-بيرايك روزشا مزا و معدانيما را مین ایک بهار آ دمی ملا را دسکے بمراه ندکو نی غر نز تغا بخار کالرزه تیژه ریانه ورمكسي سيصموت كانتنظرتها بهرا وسحيني ابنئ كوجوان سيساوسكا کے ہے را ورموسٹ اراوی کے لئے خوشی کہی ہنیں سے شآیار ایک دن اور آ لاش دیمیی کفن اوسسیرٹرا تنا ما وسکے عزیز روتے مہوے اورخاک ڈرا علے جاتے تنے ۔ پہرشا نرادہ نے اپنے کوجوان سے مخاطب موکر کہا ک

مع عفل کے حاصل کرنے کا نبین *ہیے ا* و اسم مین کمی کی ا ورحمو لی کها نا کهانے لگا به اور بیکها نا ایک له کے امک کوشیعن رکر مرا قدیمن مشغول ریوا و رہی حکبہ رکم ایسٹیے را دیا نا مرکی تهی وه مرگئی اورا وسکی لامتر کوم دیشتهٔ میٹرسے میں 'بیبیٹ کر با دیا ۔اوربی قاند ,سڑی موی حینہ ون سکیبا فى كالبني متقدين مين مارى كيا - سديار الفاسف است فكركز استروع كي كدارا ، كافي علماسكاهال بوگياسيه كانسان كيه يوا . نه كي تدبيركرون! جيئة ومرونگا ياننين سا ر با ا و اس عرصه مین کنی د فعه وسکوهوش سیدا سوا - ۱ و ا و م

درجب مین و اسپس او *نگا تواس شهر کی کحیا وستی جا*تی رہے گی شیمزا د و ل<sup>یفن</sup> ۹ ۱ میل حیلا ۔ اورصبح کے طلوع برکبورے سے اوترا کیوڑا۔ ٹوبی ۔ موتی ں مالا جےند کاکے حوالہ کی اورا نیا رشین لباس ایک شکاری کے حوالہ کہ ا و اِ وسکا لبا**س کمال کاخو د** بهن لیا - را ومین حیند کا کوشامی *اُمراشنرا د* و کو مین بیرتنے موسے ملے رچند کانے اولنے کماکشنزا وہ نہ تم سے میگا ه اپنے عزم سے باز رہیگا۔ واپس طیح جا در گوتم بیلے جلتے جلتے بلا ہیونیا ۔اور را مین برمنبون کے بیسان مہیاں رمتہاتھا ۔ بہالنے راحكره كي والسلطنت بين بيونيا -اِس تنهرمن الك بُرا فا مور مرمن و رتماتها ۔ اوراوکے ساتہ بیٹوشاگر دیتے۔ او در کا ہے جب۔ چیت موی توا وسنے سجماکہ یہ بہی ٹراعا لم*ے ۔تو اوسنے اِس سے کماکہ ہم* و نون ما رکزکون کومینم دین به گوزنه نے کها که په طریقه یبی دنیا وی معاملات وحوم فیا م و النصبي جلديا - إس جكرت بايخ شاكردا و ركاك ساته اول اون ایخون کے ساتہ گیا کی ہماڑی مرگسا اور و ماسنے نرنجنا دیاکے کنا رہ پر قرمیب ایک گانون ارول کے میونجا اوراس جگا وسنے ینے بمراہ بون کے شمیرون ساوس مديارتا اف كرسي تكلاتها : نفنوکشی کاعل کر فار با ۔حب لاعما ونتبين برس كاتهي ورحيه برس كك ارولهين ركربنمايية ت مراسم مس کشی کے عمل کر تا رہا ۔ ورا بنے نیک کامون سے سیطانونا ں باکیا ۔ اِن جیمہ برس کی تکالیعن اور شوا تررو ز ہ واری سے سدا راک<sup>او</sup>

يني اپنے مذہب مین داخل کئے۔ تیخص د وہمائی تنے اور د ونون احر بدی منڈل کے قرب موکرگذرہے تھے ویان سے اوکٹاا را د ہ تناکشمال ى جانب ال تجارت كا اپنے گ**رون كوليجا ئين - اِنكے پيچيےا كي** قافلة تا ال<mark>ي</mark> تهاهبمین بیژون کا ژیان مال کی بسری مهوی تهین کیمیگاریان ولد ل مین نیس مین و د و نون مها نی حکما نام نرا دلیشا د وسرے کا مبلیکاتیا اومنو ن نے اِس مقدس حوالی دینی کوتم سے مدوحا ہی ا ورجب اسکی بداست کے موجب مل رریمے تھے رکوتم کی ننگی او عقل کا و نیرانژ مہوا ۔اوسوقت و و نون بہائی مع ب ساتہوں کے گوتم کے مُدمہ بین واخل مہو گئے ۔ ایک د ن گویم مبنیا موایه سوچ را تها که اگرچه میکومتیغت ل گئی سیے آیامخلق بى اس سنه فيض اليف كيواسط نيارب ما منين وروه روضني حامل كرنيك ئے۔ کئے آگلیدن کہولیگی یا نئین ۔ا و رہیراس سوچ مینغرق مہوگیا ۔ا و رکنے لگا کرمج قانو عارى كرامون يربب برامى روش مع رفرشكل سيسممين أماسي اوسكى شریح منین موسکتی اعاط عقل سے إمر ہے اور صرف عالم اور موشی اور سے شریح منین موسکتی اعاط عقل سے إمر ہے اور صرف عالم اور موشی اور سے نں ایکتے ہیں۔ یہ قانون دنیا و عقل کےخلاف ہے ۔ میں نےمنغروحا لیڑ ترك كي وخِيالات معدوم كئے بين نے اپنی خوام شات نغسانی فروكين اور ائیذه وجو دمین آنا سند کمیااور سیسب نجات **کاسبے مگرید قا** نون لوگون کی مجمدين ندآئيگاا ومجبكوآ زاربيونيا سئينك يهركهانيين بينحوام شنغساني إسسطيخنا جاسيئ تين د فعه بيخ طره بد إك دلمين آيا گروه ان الروه استارا د ما ورغ مهي از آنا تو به

و ومکوصاصل ہو گئے ہیں جے اسی کی کا اِس زخوم شرنغساني سيجبيتر مطان كأنجيه اثرنهين م ناسخ کی صرورت بنین اور به استه تما مها لم کے بزرگون سے مته فقل كأب اوواسته نجات كا بال کیا کرمین النسان راور دایو نا و ن سے بميعقل كأمالاً كني اوجس حكمها وسكايية نيال فائم مواب وس حكَّه كوبوري منها وقت سير کونم کا نام بر به ستواموا - حبیکے مصنے بن کر عقل کم متوا دريا*ے نرخبا ك*يطر<u>ف چلا</u>حا <sup>ت</sup>ا ته ں نرما وزوس بو دارگماس حیائی کے لئے جمع کر رہاسہے ۔ بدی ستو بيكوانسي حيثا فئ سنا فى كهزم حانب يحيى اورحرُمين! و بركوركه مين! برمبر گهارا ورسینے وقت بدکها کواگرمرات مگل طاستے ہ سرحائے۔من اس گھاس ب برغالب مرو نی م صبوكيو فت حبكه منادر ا و ریه کها که به زمین میرسب مدفو ن بن به میری شا وقعت بدمإى ومعا برس كى ثمرسيحا ورائسو فت سوات سجامًا اوراوك عران مراميون كے بديانے دوار

سے با مرسبے۔ گوتم نے حواب دیا کہ مجیخطا ہے مہا راجی کامت ہ پهلےمین عرصته کمپ تمها رہے جمید کا مزمین آیا او کستی تم کی مد دیمکونیین دے سرکا شدنفا كانطرا أسبيما وراب مدبالين عقل كل موكما ميون مرسلة *ے کچیہ دیجتنامون رگنا ہ سے باک مبون ۔*ا و ر**فا بون قدر تکا** مبون م<sup>را</sup> وُمین کوفا نون سکماوُن ۔ اور تم میرے کینے پرکا ن رکھو مین وضیعت کرتام بون ۔ا و پمهاری روح گنا ه سیے نجات یائنگی ۔ا ورنکواسینے ں کا علم موگا۔ اورتم روز روز کے حبکر می پیدائیں سے حبوث جا کو کے ورتم برم جاری بن جا و کے ۔ اول س زندگی کے بعد دوسری زندگی منوکی یے بعد شاہت نرمی سے اوسنے کہا کہ تماہی میر کی سبت کیا کہ درہے تھے وسيكمانخون مرمد نشرمنید ه موسے اورا وسیکے قدمو ن برگر مرسے یا وراوکو کا م دینا کا بد ما قبول کیا ۔ اورا وسکاطر نقیہی افتیا رکیا ہی لوگ تھے جو بو وولد مین وخل سبوے ۔ نبا رس والے بو و مذہب کی ببت تفظیم کرتے ہیں اور یہ بلی كرسيحيان يوو و مذهب شائع مبوا سيمعلوم موّ ناستبح كه بديا نبارس م سواسے اِن یا پنج کے اور بہی مربد کئے ۔ زیا وہ زمانہ اوسسکی عمر کا مگہ تے کی تطنیقوں میں گذرا ۔ یہ دونوں لطنیقر شمال میں گنگا کے واقع یقبیجمربین گذری ـ و مصالیس پرس کک! و رزنده ر باان و و نو ن ماکتے د ش*نا مبون نے اوسکو نیاہ وی اول*وسکا مذہب ختیبا رکہا۔ بد**یا نے بیا**ن ت بڑے بڑے خول سینے مدمہت مین و خل کئے او رانے شاگر د نبا اِحِگر ہی کے قربیب ایک او رحگر نتی سبکو فالهند ہ کتے تنے اور ویل ن مدیل اکثر

أيمش مخفى رمتباالإخريخطره ول سي شاہین ہے۔ آگرمین ان لوگون ن ٹرسے مین و دکہی آگا ہ نہو سالے ۔ اور میں کیے مین ا ونکو قا بون سکسا و بمگا توا و نموسجه انتگی ا و راگر ندسکها ونگا ته و م. ناسمه ر<del>مینگ</del> ون برَظا مُركرون كُمَا تَفاق سيمِ علوم مواكه و و ل و ن النحون مرمدون كي طرف كيا جوا وسكوجيو ركر يط كئه تهي كوتم بها تیل کلا ا و کنگا بربهوننیا مگرغیبو رکه نے میں اوسکوبہت وقت میونی کیا ویتا رمب و ہاں کے باوشا ہ کواس واقعہ کی خبر ہوئی توجوکیو ں کے ون نے گونم کو دیمکر به دلی*ن ال* و مکعا که وسکی **م** اضع نیکرین مگرو جب او کے ماس ہیونیا۔ بے نم ما راج ایب انکل **یاک مین وراب مین ایس سیی روشنی مکتی سیم ک**ا نسان

ىنى وغنط كرّار بإمُراوكى نشك طريقه علم كأنبى أفها رنْم په سکتے تھے ۔ا و ربزیمن ہی او ن اصولون کو بورے ملورسیے ظا مربنین کر تم فے یا دعا رکیا کہ میں نسان کی نجا شکے لئے مہون ۔ ملکس ۔ پر کمنا کہ نما م کائنا ت کی اصلاح کے لئے مہون اسٹنے اوسے ایسے مول طا<sup>ہ</sup> برعاً وى مون اورسيدې سا دے عَبُون ـ گوتم كے د فِلسفا ناصول سخاور سنجات كے بين - مگريه نهايت مبهم - اور مل بين - با تي اصوال خلاقي نے خو دکچہ نمیں کمااوراو <del>سکے خاص م</del>تقدین سنے اوسکی و فات کے بعد آ ہنسل قائم کی ۔ اورگر وکے الفاظ مین مضامین نصبط کئے مہلی کونسل کے بعد و ورکونٹلی**ں ق**ائم موئین اورا وسین قواعد درج کئے حضرت عیسیٰ سے پہلے دو یه کام موارا ول کونسل متعام راجگرین کاکند مین موی تنی ا واس کونسل مین نرق م کی کتابین بنا ی کیئن <sub>-</sub>آ کیک کتاب و متهی سرمین مکالمه گوتم کا تها -ا و روو بغه ذربب را دبها مقد ماصول به نتما كه د نیامین عارحالتین بن ول حالت کلیف کی کوانسان سی نیسی معورت مین برواشت کراسیے رے اسا ب وس تکلیعن کے ۔ا ور بدیا پیکٹنا ہے کہ پیسب نوامشا ت انی گذاه سے پیا سروتی بین را ورتیرے ایک حالت المینان حبکونجات لتتے ہیں ۔ا ورحیوتنے وہ را ہ کرحس سے ربخ و ورموا ورنجا ت بہو ۔نجا ت کے نڅه استهبن -ا ول سچاخيال کړنا - د وسرے سچافيصلېمين کوئی شک شبه ټو**ت** رے سیجے الفاظ جبین کوئی شائبہ جبو ٹ کا ہنو۔ اور جو تنے نجا ت کی شرا

عایا کراتها راس حگرایک م کابغ تهاجوحوض کے کنار ، واقع تها اور شریسے ما دانشخص کا ملکیت تها - یا نسوسو داگرون نے ملک<sub>ال</sub>س باغ کو بدیا کیواسط ربدا را ورویان رکراوسنے قانون قدرت سکھایا -اِس جگردس منرار خوگی مربدا را ورویان رکراوسنے قانون قدرت سکھایا -اِس جگردس منرار خوگی ریتے تھے اور بادشا ہ کے بیمان سیے او کوخرج متیا تھا ۔ بار مبرس کے بعد ا کا اِ ب اوس سے اگر ملاا ورساکیہ قوم نے اور نیز ہا ب نے بو دہ مگر اختیارکیا ۔ اور بدیا کی تنیون بی بیون نے بھی وہی مرسب اختیارکیا۔ اور بدیا کا نبون سے بمیشیجبگرار متباتها اورطرح طرح سے اوسکونکلیف بہونیائی اور وسكے مارف كابى الدو وكيا مكر بديازى زيح كيا -بدہا کی جائے وفات کی اہت بہت اختلاف ہے مگراکٹر کی میراسے سیے ک لوسی نگل ملک کو سالہ مین مراہبے را وسوقت عمرا وسکی اسی برس کی تہی اورا ہے واپیر آیا تهاا ورا وسکے بمراہ اوسکا ہتیجا انٹ دانتاا ورببت مجمع حوکیوں کاتہا نشگا کے حنبو بی کنا رہ پر بہونیا ۔اور دریا سے او ترکرا کی بیتر برکٹرا مہوا ۔اور ننا برمانی سے اپنے ساتھیون کی طرف مختار ہاا ورید کہا کہ آخر وقت سے کرم ہے۔ سے اپنے شہر راحبری کو دیجیم رہامون ۔ گنگا کوا و ترکرشہر ولیبالے کو گیا اور وہ ہی سیطر چنیر ما دکھی اور مالا کے ملک بین ایک مقام کوسی ٹنگلاتھا ویا ن حب اوکو ی پیدا مہوی ایک درخت کے نیچے بٹیہ گیا و ہان وہ مرکیا ۔ ( اخلاقی اصول مُرمب) معنف كتاب كرگوتما يك فلسنى تها را وراس سے زياد واوسنے كہان طمارتا اس نطا مے باتا عدہ مبونے کی امید نہ کرنی جا سبئے۔ وہ تما م مخلوق کے

لأست سكيه وتنست بيرم ینځ کان س**ا تواعد کی ما ښدی کرسے** و ر ہم پرجیہ قاعد دہین نے پرات دینا مٹیٹ نیک رکہنا ۔ رِنَا لِيَحْلِ كُرِنَا - وبنيان كرنا - ا وعِقْلِ كُل كُوسوحيّا -رنهك كامريحا وكركرا اسبع را ول حرف جهوست كي ي مانعت مے ملکتہ نمیے گوئی اور بدایا نی کی اور مبیو د وگوئی کی ممالغت ت او رمروت تیرے اپنے نیک کا مرکوحسا وُ بامركرو جويتصابيع رشته دارون كحرماته مهربالخا ورعزا . آؤ۔ مانچو من اینچ کروکاا د ب کرو ۔ چٹے والدین کی عزت کرو۔ رریست بینے ورنو دیا ہے یا دمثیاہ تماگم فيمين اوسين جبراختيا رندكيا! وربيشه لوأون كوانلأ في طري بها آمار با اور ترغی**ب دیتار ب**ار ريرانا نام طو ومنى مجيه تها مُرتجا رت کے پاس آبا اور مذم ہب بود ہ کا اختیا رکیا رگو تم۔

یعنی وسمیان سیا رکے اور موشہ وسی د منگ پر رہیے ۔ یا بخوین سیح طور سنے برکرنا بعنی یہ کہ مذہبی میشیہ ہے ۔ جسٹے یہ کہ خیال کوسیا ئی مین لگانا -ت سیم مبو را د را نهوین دمهیان سیا کرناجس سے نجا ت مبو - بعدا زان گوگا خلاقي اصول ظامركرًا سبعا وروه بإنج بين كشي كوَّقْتَلْ مُرِّو - ملا جوري مُرو لها نا و ون برکها و -اور ناخ گانا رگ اورکهیل سنے پرمبنرکرو سارند مهینو -بوندلگاؤ۔ او آرام کے مجبو نے پرندسوؤ کسی سے جاندی سوناندا ب ملاوس اخلاقی اصول مہوے ۔ اول بانے عام کو گون کیواسط مہن ۔ رے پانخ اصول مرید ون کے لئے ہیں ۔ كي لنزاوس ف اوربار اصول قائم كيُّ بين بتنزي جوقبرستان ياكواره يرمين وكوم مرسكي لباس باس کے تین عد دمہو وین اور پرختیٹرون سے اپنے ہاتہ ی ولبا میموجوج تشرون سے نبایا گیا ہو یتبسے کما ناحها مکن موسا د مهو حیوت کها نا بهیاب مانگ کر جمع کیا حاسنے اورا یکم کی کیول میں رکھا حاسے ۔ اپنچویں حو کی کوایاب وقت کھا 'ما حاسئے ۔۔۔ جیٹے کے بعد کسی تم کا کہا نا زجا ہے۔ ساتویں بود وہاش کے لئے ہی قاعد ئے ستھے مرمد و ن کونگل میں رسنا چاہیئے۔ آشوین وخست کے سایا اسے کرلگاؤ۔ ليتوسين ركيا يعوين سروسنكت جشائي يرى سبداوسكومت بدلو-بارموين

وہے کی انھیں نخال لیجائیں۔ پیچکم ما دیشا ہ کی کرنی نے لنے کسو اسطے کما گرستے اکا رکیا ۔ لِماا فنوس لوّ ما رحيّه گوشت سبع را نسان کيا اهق سبيج - که ايسي پيزگوکه تا میدمیری سبے میرا وسکی د وسری آنخه کالیگئیا وسو**قست** شهزا ده نے کہا برے گوشت کی آئخمہ توجاتی رہی اورمیرے علم کی انٹمہ کمل گئی اُگر میکو با و ہے تومین ایک بڑے یا دشا ہ کا بٹیا بن گیا مہون اگرچہ مجے ایا ہے روال مہوا۔ وہ ورجہاب اتہاکہ جس کے ساتدرنجا ورکلیٹ ٹیا ماتھ

مل اصول س مذہب کا ترک دینا ہے۔ برا نہوا سوقت سے خیال جا سنے کرمین دنیا سے مرکبا مو**ن ا** ورمین دوسسری دنیا مین سنخوض سسے آ ون که بو د ه مذمهب کی شاعت گرون او رکه ایسی بنه که جهان مرحمی او زخوا ریخ دلهٔ اوم کے کوئی ویا ن حانے کی حرات نبین کرنا -وتم اوس سے کتا ہے کہ یہ آومی جہان مجاتے ہونمایت عابرہے رحم ا ن اورحب تم وہان حا وُگے توتمہارے، رونگے را وہنے کہا کہ اگروہ میرے اور یوفعہ وتم نے بوجیا کہ تمہا رہے اوپر پیشر پینکیا تی تھی کیا خیال کرو گھے پرا نہ مضحوا م دیاکه مین او مکونیک سمجهو نگاا ورخیال کرونگاکها وننون سنے ملوا ر کری سنے بتدبي بينيكيه ربير يوجيا كداكرو ولكري او رملوا رحلائبن تونم كميا خيال كرو كييجوا دياكبين وسوقت ببي ونكونهك عمبونگاا وربيخيال كرونگاگيا ونهون مندي مان ہی جیوٹر وی۔ پیرگوتم نے پوچا کہ اگرتمها ری جان ہی ہے لین توکیا خیال موگا نے کہا میں میر ونکا کہ مجے کلیف سے نما ت دیدی۔ لتقريب ببت نوش موا ما دربرا ندسه كها اجهاجا و اورلوكون ب اِ ذَكِراكِ إِنْ اللَّهِ عِلْهِ كَالْبِهِ عِلْهِ وَمَدْمِبِ كَاتِما إِنَّا وَنَا وَلَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ بيغ كوتث يتد فك كاصوبه دار نباكر بيها - إس شمزا وه كا نا م كنالهُ تمالِ ت کی دمیخفو اس سے الفت کرینے لگا را وسیوفت

سوچکر تا جرکالوگا و ہا ن گیبا جوغورت نے دمکہا ۔ اپنے نوکرسے کہا کہ جو یہ برے کئے پڑے ہن اونکوا کیے جگر کرکے ڈیانک دویہ اسر کا لڑ کا جہ ليثرا مبوا توا وسعورت بخ كهاكة بب مبراجسم بيول كيموا فق تها ا ورّعام كيجوا برات سے آلىستەتھاا ورائڭھون كواۋسكے دبيكنے سے بخنت تنی ت ایس میرے دیکھنے کو نہ آئے آج جو یہمیری حالت خراہے ، ا و ، کا ہ 'والنے سے کر مہت آتی ہے ا ورنفرت ہو تی ہے توا وسوقت آ کئے 'احرکے رٹرکے نے حواب دیا کہ اے میری بہن بیلے میش اوٹھانے کی عزمز *ین آیا ا ورا ب مین لاجا رجا لست جر* فابل *مجدر د می تحسیے دیکھیے کو آیا ہو*ن ۔ نکرعورت کے دل مین اطبینان سرامبوا ۔ او فوراً انتقال کیا ۔ وتم کے مذہب مین ! ونٹیا ہبی وخل بہوسے ا وربیلا ما و نٹیا ہجس نے پی<sup>ارپ</sup> تیا رکعا و ه بن بصاره تهاج*یکا داربلطنت اِفگرینی تها ب*ایر شهر کی سبته بان آباد تھی اور مکان ہی گج زیج تنے اور لکڑ ہی کے بنے موسے۔ آگ لگا کرتی تنی -اِس آفت کے روکنے کے لئے ما وشا ہ نے پیچکمو ما فلت سے *اگ یکے گی وہ ن*کال دیاجائیکا اورا وسکونبگل و رہ<sup>ن</sup>ہ مین رمنام و کا رتهوڑ سے عصد لعید خو دیا د شا ہ کے محل میں آگ آگ گئی ما وشاه نے کہاکہ میں سب کا مالک مبون قانون کے خلاف و ورايساكرون تومين توقع كيس كرسكتامهون كرميري رعايا إيندي قانبين كي إ د شا ه ف عكم و يا كه مبيامت استين موا و رنبو ځيگل برستان مير جا کرېږ وتم کے حالات میں ایک اور دلم سیب قصہ ما دشا و کے بیٹیٹے کا سے حبن سے

مجيمعلوم مواسب كاسرحوان احركوا ہوی اور چند مدت کے بعد اپنے نوکر کے مین تمهارہے یا س آؤن وعثیر ، وعشہ ملنے کا وقت نہیں آیا تھوڑ سے عصد لجد ے عاشق کوفتل کیاا وریہ حرم ظامر موکیا ۔اور با دشا ; کاپ خبر مہوم کیا ررت کے ہاتدا ورہا ہوں اور ناک اور کا ن کا ٹوا ورآ ، كے خوم شمند میں اوسکے إسرانا مذع اسمئے۔ أج ناک میں طراکسیا اور وہ ہے وست نے پائیری ہے یہ وقت و تکے و

سوانح عمري فضررا ألما مجلصلا للمايرا یسوان عمری اس آخرر سناک سے جس نے سب پرا سے ندہی متعدن الکن اند كرديه اوراً بنا نمهى تندن سن قاب نصوك نهارك ونيا من وسيس مرس قلیل زانے بین روش کرکے خو دغروب ہوگیا اس تسدن کا نشونما کمک عرب مین ساتوین صدی معیسوی مین مواحس کے جغرا فیہ کی سچی حالت عزبی انسل سہندی الاصل شاء الطاف حسين حال ف اسطرت سے بابن كى سب عرب جس كا جرجا بي يركي و وكيانها المسجمان سوالك بيب جزيره نما خما زاندے پیوند حب کا جدا نفا نکستورستان نمائر سشور کشانا تندن كائس يرثرانها نسايا ترتی کا تف وان ت دم ک مرا ا نذاب ومهوا ايسى تنفى روح ميرور مسمكة فأمل بي بريام بوخو دحس يحومر نه کیمه لیسے سا ان تھے وان میسر مسلمول حبس سے کھل جا کین اے سلم نسبره تفاصحرا من پيدانيا ني نقطا*آب*باران یه نخبی ز ندمحا کی زمين سنگلاخ اورمواآنشل فشا لوون كيسي د مرمر كوفان یهار اور میلے سراب وربیایان مجورون کے جنڈ اور فارمغیلا نظيتون من غله زخيكل من كميتر

، با پے توش کیا تها و منو وجانشین موگیاتها اور اہمی م*ک* فإه انبومحل مين مبيامبواجا ندني كالطف يحيمه راته مال آیا که بیمین **منے کیا گذا و کیا ک**اشنے نمک ما پ کوما رو الا سکے مما في وسك ياس عاف كالالا و مكيا-م كه باغ مين تنا اوك گر د سا استنر . سوفقر سي سوال توغم ي كيا رسوال بديم كدايا اس زندگاين ر رکوئی بیمشین گوئی کرسکنا ہے کہ ستیمف کے عمال کانتیجہ کمیا مبوگا -پوت<u>ىدنى چ</u>واپ ديا كەمتىخص كے عمال كانتيجا و<del>س</del> يحوث ميوا را ورگوتم سے کها کا پ لينے مذہب يكن موافة إيكيكنا ومعاف كئے كيونكا وسنے اپنے كنا وكا اقرار لياتنا دورشيا ني ظامري تني -

عِلى حَتِيْ أَنْكُمْ تِصَالِبُهِ ثَيَانَ مِرْ أَكِي لوث ور ما رمين خَمَا لِيَّانَ فسادون من کنتاتها أن کا زانه نه نفاکو ئی مت نون کا از بانه وه تنفختل وغارت بین جالاک ایسے درندے ہون حبیل بیاک جیسے نہ شکتے تھے ہر گرزواڑ بیٹھنے تنی سلجہتی نہ تھے جب حبار بیٹھنے تنی جرد وشخص بس مين الربيطية تنح توصد إقبيك مجرد بينطن تنع مبندا يك برذ الخاكرد إن مشرارا تواس سے مجرک مضاتھا ملک ارا وه مکرا وزنغلب کی با بهم اڑا گی صدی عبس مین آدہ گی نہوں گئوا قبیلون کی کروی تختی حینا گئ شخص ایک کے سرسوء سبریکا کی نه حبگرا کو کی ملک دولت کا تھا و ہ كرشمه ايك أنحى حهالت كالخطاوه کیس نفاموں شی چرانے کا جگرا کیس پیلے گھوڑا بڑ ہانے ہے جمگرا سب جو کمین آنے جانے پیچمگرا کمیں پانی پنے بلانے کا جمگرا یون ہی روز ہوتی تنی مراراً ن مین يون ہى جاپتى رھتى تھى ملوا رائسين جو بروتی تنی پیدا کسی گرمزیتر توخوف شانت سوب رحم اور بھرے دیکھتی جبکہ شومرکے تیور کہیں زندہ گاڑاتے تنو اسکوار وه گوداليس نفرت سے كرتى تقى خالى

عرب اوركل كائتمات اسكي ميريخي اورنندنی حالت کی ایسی دلغریب نظم مین ایسی تصویر کمنچی سے کو یا صداقت بیا ن كئ نثر مستزدا ورنظيمو صنوع سبے -وسى اينى فطرت يطبع لبشر عقى فداكى زمين بن حتى سرسبر عقى بهارا وصحامين دبره مقساسبكا تنكية سان سُريبيره محقسار ، كا كهين أكريحتى عتى وان بيما بالمستحمين كواكب يرسني كاحرط بهت سوتهو تثليث يرول سيرا بنون كاعل سولسو وإبراغوا كرشمون محراسك كم نفاصيدكولي طلسمون من كاس معتما قبدكوني د، ونياين مرسي بيلان اكا خليس اكيد معارفها جربياً كا ازل من مشیت نے تفاصیکوناکا کوسر گھرسے اُلے گاجشمہ مری کا وه نتریخه نتفااک من پرستون کاگویا جمان مام حن كانه تحف كو لي جويا تبيدة بباركا كريب بن مداخا مسي اسبل مت كسكي صفائنا يهُ عَزًّا بِهِ وهُ مَا لُلِهِ بِرِمِنْ لِمَا تَعِمَا السي طِلْ رَحْ كُو كُمُ مِنا أَيكُ فَمَا منان ابزارت مین تخسیا مهرا نور اندسیرانها فاران کی چوشیو ن پر

برا برون والاتحا- برسب سے اول وزناریخ کا آخری و اقعہ ہے جوعر جمان سے ایستخص ایسا برا ہوا جورنیا کی طبیقتوں کورم کرنے والا اور ونهامے حالات میں ایک نقلاع نظیم الشان پیدا کرنے والا نتھا۔ وُنیا گئی بیرا نسو مزلک حالت بیان کرنے کے وفت آگرمصنف فسانہ وی لمضحالي كالمدوجزر اسلام بهوتا تؤوه ضرودان اشعار كالعاده كرسك مناكاشكها داكرنا برطاحات بوقلبس برحمت كاكيبهون فيرت عن كوحر ا دا فاک بطحانے کی وہ رویہ سیجھے آئے تحرصبکی دیتی شہارت بوك بملوآ مندسه بويدا وعلسة خليل اور نويدأسيهما معلية الهوسلم كي ولا وسيسح باره برس كس يحمر كاحال افوذا زخطمات احليه عبدا مندبن عبدالمطلب والدحضرت محرسول الميصلي سدعليه وآلدوسهم چومب سیرس کی عرفتی حبکه اُنهون نے بنت وہب سے شا دی کی۔ اُمند نہت مب فرش محتبیلهٔ سیمتین - جومرب محتبیلون مین نهایت مسزد اور

حضران جيم كول سمنے والى جِوا أَنْكِ ون رات كَ إِلَي مِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ تعيث بنماغفلت تجي يواكئ تني غومن برطرح ان کی حالت بری تی بت المسمع أن كوكذري في عدما كرجيا أربو فأنيكيون يرتقى مرماين یا س ملک کے حفرانیہ اوراً س توم کے نندن کی تصویر ہے جمان رمنما پیدا ہوا . اورتمام ونياكي حالت وقت بريداليش صفرت رسالتاث بيمتي جومعننف افسأ قومی نے کلہی سیے۔ روميلطنت روم تحصنشر فی ملک نهایت خراب اور ذلبل حالت بین تھے۔ شام مصر- یوان شرقی ابشیا کودبیل و می نفزت کی گاه سے دیکھنے تھے۔ اور اوسیون کا یہ مال تحاكه خواجه مسرا غلام اعلے عمدون برتھے۔ اور مكى معاملات بين سسرام کھلی ہو لُ د غا بازیَ ا ورعلا بنیہ حجوث **جاری تھا۔مشر فی** رومیون کے دف بزد بی تغیش - د غا بازی هی - اوران افعال نے ان کوخراب کرد کھا تھا ہدی لى مُرى سے بُرِي سُكلون سے بڑے شہر کھر نیخے تھے ۔ اور مسطنطین تھے ہی صدی كى مندن نيدوين مدى منتلف ونفى ملكم منته المراك بعدادنان- ايراني ر نے ارستے عاجز ہو گئے تھے اور کسی میں جان باقی نرسی تھی۔ اسوقت اِن او لوا كيب نئے دشمن كا متفا بدنخفا۔ بخسرو- اورم قل- آپس مين لا<u>رم تھ</u> عرب مين ايم عظيم الشال ثقلار

ے کم کا دستور تھا کہ آب وہوا کے الا ی رسی سے موا فق آنحصرت کوملیم سز ، ریہ سے ، لئين اورمرجيتم ميينے لاکران کی والد دا ورد گرا قر اگو د<sup>م</sup> نے اس خیال *ہے کہ کمہ کی آب د ہوا آ ہے کو* منزت مي عمر حيار رس كي بهو يي توحفرت آ لوليا - بيرحضرت عليه أسخضرت صهيني الندعليدوآله و بطفنے اورانکہون سے لگانے۔ لے لیے بھا دی آکہ وہ اس مٹبھین دود ہ سے رمشتہ کا ایسا یا للمركزت تخفيا ورمحت ورالفت كأم

ينه حل سيخص كوالمخضرت صلى التعرعليدوم بداللدنه مغرض تجارت نثرب بعني مدينه كي طرف سفركس مے وفات یائی۔ بنی شجار کے وار مت مرعلية السلم ببايهوسطه ېار پورني بىغ الاول ھام ايل كەمىيە برس تعينى ابرە كى چرائ تىجىرىيە زىجدىيدا م ن عبیوی مے کو ن<u>ہ</u> یا بت رم<sup>ی</sup>نفق میں ۔حب<sup>ی</sup> مصمطابق تعاكبونك نه نئے کسی کوعبدالمطلب سے ایس بھیجا اورآ ہو نے کی اطلاع کی ۔ عبدالمطلب فی الفورو فی ن کے اور آنحضرت کو کے ما تھون برآ کھا کر کعبہ کے اندر لیکئے اور اللہ تفالے کی حدوثنا کی۔ وندروزتك تومه نے وانحفیات سے جما ابولیب كی آزا د كی " مخضرت كو دوده بلايا- نويبه نے آنخطرت كيے احزه كوئھي دوده بلايا تھا سرون بن توبيه أنخضرت صلى الشرعلد وآله محدركموا كمرحصن وتمنه نهي فراب مين أبيب فرمشنته كو ويجعا نخفأ تعاكدا ببركانام احمد ركهنا اس بي انهون ني المحضرت صلى الشيطية سرح توریت دانجیل دونون کی مبتار تون کی تعتمر ہو گئی جن کا بران ہم نے خطبہ نشارات مین کمیا ہے۔ ولا دت کے ساتو بن کا

ا کیب دو کا مرکزنے سے امین کو نقب نمیس ملسکت سے -ث بنشینون کے قبا فیرشناسی نبل بنوت ا ورا ک*استشریف و ر*ا لد ا بنا کارکن بنا اا ورمعرعفد کی خواہشش کرنا۔ یہ وا وآئنده زندكي برروثن نزتي سبع يحيسون سال آينے حضرت خدمجي \_\_ عقد كبار! وتيجيسوس أكابه وا قعد سيكرخا نه كعبد من سناك سودك (جونوا فرمان كاه كاليتمونهما؛ ورمنورس محماناً النما استخفاق تضبب يرا قوم عرم بين ننازعه نها آب صلح قرار إيني - أينجابيها فيصله كما كرسم نو م اس سے رہنی ہوے۔ آینا ریکار کداینی جا د زمجھا کر بالورسب سرداران فوم ليركوشنه جاد بمزكزا سزاه نفست كاح شرت کے زیدا ورعیا دینے کا اسفد بنیہ لگتا ہے کا اُنز استحادہ کا م بتورا يك عرصناك راك غارمسها مين حاكرعها دن كرينه علنا أيطرتقة عاديت كأكيامتها حضرتنا أببهي وابني منكوه ووعجى سأته تيجا فر من اسی غاره اور ته اور دالیس بال کی تمریخی سب بهلی و حی نازل مبولی . إقراءُ ما منهِ زَمّا كَالَيْ يُ خَلِّي وَخَلَّى أَهُ إِنْهَا أَنْ مِنْ عَلَقَ لَا فَلَا وَكُنَّ لَكِ لَمْ مَالْقَلَدُ عَلَمُ أَلَا يرورد كاركنام ستاج عانق سبر مصرف محفون سر إنسان ابيبا علم سكوانسان كيمه حاشانه تحا-يسجنا حاسب كران آيات اكب خاص قدرت اسونت سے عطام

علیمه وران کی اولا دیسے ساتھ بڑئے تئے۔ اورحیل حسان مندی کا اظہا بے رمشتہ دارون کے ساتھ کما کرنے تھے نہایت اعلے اورعدہ مثالین مخضرت ا فلا ق حمید و نمک خو کی ا در مزم د بی سے ہیں جس کی نظیراس سے ہی پومراحین کی ا وررمه نتیمن معنب مراسواز و فا ن بہونے توات کے دا دا حبدالمطلب نے ایس کی برورم ورنگرانی لینے ذمہ لی اور بہاشہ آپ کے ساتھ شفقت مدری سے میش تے کتے۔ کم کو آتھوان برمس شرقرع ہوا تو آپ کے دادا ی برس کی عمین و فات یا کئ عبد المطلب کی و فات کے أنخضرن صلى الله عليدة الدوسلم كي بروومش لوطا لب سي حيجان ج تى يى عربار و برس كى بيونى توا بو طالب كومتجار ، تى سحرسبە معاوم مروكة فئاب نبوت محطلوع م ب كركمي توم عرب من ما إل مون كي وجهست مو في الاح البيت من الامن كام سياب كا بكارا ما ناخ وكثرت واقعا متى وليل ب- وون

ي زور وسيم م كنى - يا ميموس سال نبوت س کا نون کو *عبش کی ہجرت کا حکم* دیا وہا*ن بھی قریش نے مہ*ا جرت محکوا ( عدوثنكودمىب خيرگرخداخوا بد - قرابش ئ بون کی مذلت کی کومشش کی نتی شاہ جبش نے ان مها جریں سے سنكران كالمخترام كرياا دركنته ببي وه بعده املام بحليا اعوجنگ کے ا وریام کو سمارے نبون کے بُرا کہنے سے روکو۔ بتون کی برا نی زکراکرو بھٹرٹ بھے کہ مجاحما بیت سے معذور فرما یا که اگرآ فتاب میبرے دا ہے استے ابتھ برہوا ور ما ستناب با مئیں ماتھ میں البوطالب نے کہاکہ ونمہاری خوشی ہومن بہنسارا جامی رمہو گیا جب رنش نأكا مرببو كصاور نزفي مسلامها وصغب نصعونتون تحيموتي لوجمع كرسكة أن سيحفاظت مينا عائنت جابهي اورسب نے منظور كيا اوا مین منبو باشم نسبے۔ و ال *انکا کما نا مینیا۔ راہ رسم رم* بندكر دي - ورآئيس مين اس كامعا مره لكهكرخا نه كعبه مين ركھيد باينتريسا ا *اکسینی کلیفك ورغسرت مین ما ندان بنی با شم متبلا ر با بعدا زان چند دولیّنگ* 

ورحضرت مصفاموش سيابني رسالت اورتوجيد كاستنقد نبايا اورسلمان ر ناشوع کیا نین سال بمب بعدا زان و حی سبت در ہی۔ چوتھ سال جب جی ہسلام سے اعلان ک آئی۔ فاحتداثع بماتوص فأغرض فالمشكرين أسوتت يغيثركوه متفا تحفظ اورعرب مح فبسيلون كونام نبام يكاركر ملإ إا وربير كهاكه سوات الشد کوئی د دسرامعبو د منبین ہے۔ اور دعوت اسلام کی کی یکسی نے اس مداہین منظورنه کهاً۔ اورجب حضرت نے نتبون کی مُرمنت اور عذاب کی نهمد میر آ قریش نے سخت مخالعنت اورا پندا دہی مشہوع کی اور نیرہ *برمس* م<sup>ین</sup> قبام مکه کک زاررسانی جاری رہی۔اندرا ورباہروونون حکمها بذائین ہونج تی مین طوین عین کھانے سے وفتت کوڑا پینکا ما تا تھا جس را ہ سے گذا بنوا تھا و بان کا نے ڈا ہے جاتے تھے اکر صفرت سے یا نون زخمی مرون حفترت باینون سے کا نیٹے کال لیتے اور را ہ سے کا نیٹے دور کرتنے نا کہ مرون کونکلیف نهو - حب نما زم طفتے یا کو ئی ہر ابت کرتے نوشور و عل مجانے اکہ خود پر مثیان ہون اور دوسرون کے کان کک بات میں ہے یمان کے ہواکہ سحدے کے وقت مونیثی کا اوجھ میلہ سے بھرا ہوا او بر ڈال دیا۔ ج يا طوا من سے و قت اسلن تيم مينكئے ۔ اور حمال كهين محمع سرقا ولمان حصرًت مے افعال اورا فوال کامفنک اُڑائے-ا بل اسلام کوجا نکندن کی تکلیفین بهونجانیه بیان کک که وه مرها.

ا ب چو دصوار سبال نبوت کانشر<sup>وع</sup> مهوا - ا وربیری سندا ول سجری فرار و <u>م</u>ا آ غازسطلب *کیا ما ناسیے۔* دومیراسلان فارسی مسلان ہوہے ۔ قبله نما زایک سال تک بین لاقا بالزومين كعبه فبله نماز مهوا يحياره سال كاستصرنت بعد بهجرن زنده ينهلين بي يسبح قيام كم مين انفرادي ابذا د ہي لما نون برجاری رسیے۔اورجیب سلما نون کی خاع نوو**ہ**اں میو دمنا فقا نہ سرنا وُمسلانون سے کرنے۔ اور فرنش مکہ سسے رنے رہنتے تھے۔ اب دو دنتمن کمسلام سڑے جنہ اور گروہ کے۔ بموصِّئے۔اب حبُّک بہودا ورحبّاً فرینز کمسلسل سو تی رہی اوراس حبّاً ملانون كىشهرت برىنى كئى اورنئے نئے فبائل مسلمان ہو فوجے ، سے قبائل شرکی مسلانوں کے بذریعہ مرکع نامہ ہو تھئے اورسلا نون کو دن بدن عروج نہونے لگا ا ور فومون سے ے بحدنامہ ہونے گئے۔ وب مے حصد اسلام مے نہ جبٹی سال بحرت اور <u>تعضے کہنے بین</u> مانوین ہجرت *کے حضرت نے شا*ہ سلام کی دعوت کیٹا داہران نے سلار ہفدون کے جیجے ۔ا ورام عفرت كانامه لكهناابني نخفير سمجى وراسكوعيا روالايث وروم مرقل

بسنه كهاكراس قبد سعي نجان لواني اورمعا مده جأك كبيا-بال كثرت حوا دث اورغم اورا ندوه كانخفا- اول ابوطالب تنريف ومحاحضرت في انتقال كيا -اورجيند روز بعد مضرت كي بهيري غديج في انتقال كميا - اندر اور ما مرسب سُنّامًا مقط - اب قريش نيه ايذا وبي مين اورجي شدت كي مصرت طائف كو جير تميم شايدا من سفي درو فإن أمسلام شائع مرو - و بان منیت تیمر مارکزنکالد ماحضرت اُسی تحلیف دور ما یوسی کی حالت مین لمدوابس نے محبار سوان وربار سوان سال بھی انتین کالیف میں گذرا۔ نیر رپوین سال بجرن مدینه کی نیاری مهونی و مان کے لوگ مسلمان مہو تے جانے تھے۔ عضرت نے اول مسلانون کوا عازت ہجرت مدینہ کی دی اوروہ لوگ روا نه بهو منف نشروع مهو کے کفار فرمیش کو اس کی خبر ہو کی اوروہ مترد و بهوسهٔ - بیرمشوره بهواکه مرقبهای ایک بک شحفه منتخب کها حالے ا وروه ، مکار صفرت کوفتل کرین ناکر حضرت کافبیلدانشفام ندیے سکے۔اس آبالا مع مكان ما ركيراً كمرصرت كوسى خبر موكئي اورا ابو كمرام مي بهان علي كنه اور حضرت علی کوویان چیور مشکئے یحب فائل مکان میں تکھیے نوویان نہ یا یا اور پیمرات تهارگرفتاری کا دار گرحضرت نے اتو کد کوسانمہ لیا اور فار تور میں جا جیسے اور میں دن کے و بان کہ عصرت ابو بگر من اذکا و بان کھا اسپوشے آیا ر با تین دن کے بعد مہماری الو بگر مدینے کو شریف نے سی اوراہل مرینہ نے حضرت كا خِرْقَدُم كِيا اور مهنت نوشي سے اینا مهان كيا۔ اسر تنت عشرت كی بيوه مركز ى غنى اورتيرو برس منبوت كوب<u>مو ڪيک تھے</u>۔

ساية تومون سيمعا ونن كي نتركت عابي سب بخوشي اكرننسري م مالاتغاق بثابت ہے کہ دس ہزار کا ٹ کرحضرت کے ساتھ فتح مکہ۔ نے کہ سے جا رفرسنگ کے فاصلہ پر مع نشکر نہو تھارتہ رقت کمک مل مکرکواس مہمر کی بالکل ضرز تھی۔ آنھا قا ابر عباست حیاحصرت سے ملآ فاٹ مہو گئی اسوقٹ ابوسفین کو معلوم نہوا نرت کا ہےاوروہ خوف ز وہ ہوکہ عیاس سے ملتجی ا مان کا ہوا ۔ اور*و* ر منعاکر شکر محاه کو کیجلے۔ اہل فوج غیر کو دیکہ کر مفتر من ہونے کا نفرت مح في كما فذي أسه مان سه عمرا بوسفین کوعیاس کے ساتھ جاتے ہوے دہچھکر بہت مشکة ے اور اُ بھے پیچے بھیے حضرت کے ٹیمہ کا 8 کس ہیو نیجے۔ ابوسٹین کے نم<sup>نت</sup> تہ واقعات کا ذکر کرکے قتل کی ا جا زن جا ہی ۔حضرت نے عباس<sup>ہ</sup> لسے شب کو لینے یا س کھوا ورصبے کو ہارہے یا س لاؤ۔ روسر وابوسفين عاضرمبوا توحضرت نے فرا یا کہ کوئی سعبو دسواے اللّٰۃ وارالوہیت تنہیں ہے۔ ابومغین نے کہا کا آپ نہایت کریم اور حا برى جِغا وُن كَمَ آپ ميرے اوپر لطف فر لمتے تھے بين ا ناکه کو نی معبود سواے خدا سے آگر مبزنا نومیری مدد کرنا۔ اور میآ لمان ہوگیا۔ ابوسفین نے فریش کے لیے ا مان جا ہی۔ مے تھرمنی نیا ہ کزین مووہ ا مان میں ہے۔

بغيركي فاحر تواخنع كى اور دعوت اسلام قبول كرنے كو تھا گر توم ہے ذون مدارات کے۔ اور دو اور دو اور نے اسلام قبول کما چھڑت نے آ ج کا ارادہ کیا اور بلاہتیارے معیم کی *ہزاری* با نون سے سغرا ختیار کیا ر مشر مطلع موکر آنا دو حباب مروا الآخر معلی نامه حدید ممل مین آیا۔ اور صلح سلانون کی جا عیت بلا حج کے واپس آئی ہی صلحنا مرفیح کم کا صبیحہ ہے نتح کمہ کا واقعہ حضرت کی من مرز ندگی کانیتجہے۔ بشتر ہوت من خلاف ورزئی عهد نامه حدمیہ کی فریش نے یہ کی نی خرا عه چرخیفرن کی حمایت مین ازر و سےصلحنامه کی تھی اُن سےخلاف بنی برے جو فرنش کی حایت بین تھے مع**اونت کی۔اور بنی فراعہ کو**قتل اور فارت کیا۔ بنی غزا عہ نے مدینہ میونکر عہد شکنی کی شکایت کی اورطلب نصرت کی مصرت نے جا ب دیا کہ نضرت دا وہ نشوم آگر نصرت ندم ہے اپنی مرعمدی کاخیال کرکے معانی اور تجدید عہدٰ نامہ کے بیا غبن کو مدینہ بھیجا۔ اور وہ سنت بہلے ام حبیبہ اپنی دختر کے ہاس جوز يستر برنطين كااراد وكبارا محييته گوته کردیا ا ورکها که به باک سیےا ور نو کا فرا ورمجیہ ہے۔ الوسفین د بنن ہوکرخو د حضرت کے إس حمیاا ور تجدید عهد نامه کی جاہی اورو ان كاربهوا بعدانان ابو كبر عنر عني اورفاطية كي باس كيا اورأن سي تجه عرد کی درخو است کی ا ورانکار بهواحضرت نے مهم کمه کی تیاری کی اوراینی

منوا ترکامیا بیون سے خوفت ورا سنجام بینی کم برقمنی بیر مرات کو پرسپ ند زمنمی جنگام تنجر مینطا ہر ہوا۔ اور اہل ہسلام کوشکست ہو ائی۔ اوروہ فرار ہونے لگے حضرت تتقلال نهابين درمه كاظائبركيا ا وزفليل جباعت كوهمت تے بن قریب سو کے مجمع تھا۔ اسی نے اہا جنین کویس یا کیا اور مبنیا رغیمت إتعرآنى قرنش كوا سفنميت سيزيا و وحصد ويا- الغدار مدينه كوير الكوار بهوا نر<sup>م</sup>ت نے فرما باکہ ابحا حصہ ہال و دولت *کا ہے* اور نتمہارے حصہ می<sup>ن</sup> بن مختفرم ابنے سے اگواری کوسرد کیا۔اور لینے محمد یا کے سيامل مدينه زبا ده محظوظ م تضرّ نے اسی ال ما کم تجرین کے نام نا ملکھاا ور اسلام کی دعوت کی ورحاكم بحيجا اكداركان أسلام اورقرآن كي تعيليم وسدا ورزكم مرتبيحا بكرأس كااعلان كرين كرسال أثند مِن كُولُ رِهِنه جِ نَرُك مِبياكُوا يام جالميت مِن كرتے تقے۔ اور نيركو

جوځا نه *کېږ*ون حانے و و امان میں ہے ہو ہتیار والدے وہ المن میں ہے۔ جو در دانہ بند کرے خاموش رہے وہ امان م جاسخه بروقت داخله نشكرا بيها بي بهوا -جومنفا بلهين آسك أك-ہوئی گر حضرت نے اسکو تھی ہے نوکریا اور بیان تک ہوا کہ اکثر اہل تھے سے مجم فتل اور غارت کے تھے اُن مین سے بعض بعض نے گئے۔ بہانتک سا تعصفرت نے کی کہ ا بضار داہل دبنہ) کو خونت ہواکہ مفرّت نے اپنی ہوم نومعا*ن کیا اور اب کہ ہی جا ہے قب*ام ہو کا یحضرت نے اِن نوہا<sup>ن</sup> فِع كِيا اور خانه كعِيه بين حاكر ننون كو دوركها اورتضو مرون كومشا! - اورنم ننکرانه اداکی بهرون جون ال کداکرسلان بوٹ کے جب حفرت سلینے خمین کیئے اور عنسل سے فراغنت ہوئی نوا م منعايل مكرحمع تحفي اوريه انتظار خفأكه نهير ببعلوم حفرت بالانفاق كها ربقول ضرا - نظر جمرا - توكريمي ا ورکر بمی حضرت نے فرا یا کہ کمے اہل فرنبس می تعالی نے تم سے مخر عا جدا ورکنی نرائهان سرون کمه دیگرافوام سے موتی ران حنین فابن مذکروسے ۔ اِس غرو وسے وفت اس الم کورپنی جاعت کی کثرت اور

مو ك الجرمين يا فرى الفافرات كم منت يكله. الني ميرك كناه معاف كر

اس سوانح عمری بین نین حصوعرکے ہیں۔ پہلا حصہ قبل نبوت چالیس سال کا اس کے حالات بہت کم ہیں۔ و وسراحصہ نیرہ سال قبام کمریر کلیف اور رنج اورا ندوہ سے بھرا ہوا ہے۔ تیسراحصہ فروغ اسلام کمیا رہ سال کا ہے یہ

لر ائيون كى شىكش مين گذرا-

چرمبی سال نوت مین دشمنون کے مقابر اور اشاعت میں گذرے اِس سے مرشخصات نباط کرسکتا ہے کہ اصلی ما کبانخا۔

نون ریز حنگین ہوئین گرسب مرینہ کے نواح مین میرو د فریش -دور دند دند میشد میں میں سرار نرسس اور پر

(اندرونی میرونی دستمن) سے اپنی حابن مجانے کے بیے مہوئین -مر مذاکر معرور مدمر مان دن مردع ما دیکی ادونفتر کم سیریہ

مىرن كېيىمىم مېنسلانون نے چڑا ئى كى اۇفۇنىچ كمەسىپە-امىر كىچەلاسىت. پڑھىنەسى خلام رىتو اسىچ كەتىپىغ قاتلىون كے سانخەكىسا يرا ۇ

ہیں سے طالات کے بیارے سے طالع ہر سوبات بھی ہوں دروم ۔ روس ۔ جا پان ۔ روس کیا جنگیریا س ہنمذیب کے زما ندمین مونی رہنی ہیں دروم ۔ روس ۔ جا پان ۔ روس سامبر کا دروس ۔ جا پان ۔ روس

عرمن-فرانس-فرانس-بورپ -افرلقه-امر کمه-وحشی اقولم) اُنکی خونریزلون کا نتیجه دیمنا چاسهٔ کیاموا-

ا دراس گیار و برس کی حجگ بے نتجہ برغور کرنا چاہئے بھی روسال حبگ کا بیتجہ اور اخلاقی حالت ۔ اورصد اتب رسالت مضانین کی وال سے نابت ہوگی ۔

عبسائی معنفون کی راسے کی این مال نکر انتقال کی اراز

إس عظام روكاكه بالخاسلام ن كبيها انقلاب كيا اورأس عنوع النها ال

کا فرمجاز جچ کا نہیں۔سوا ہے مومن کے کو ٹی کعبہ میں نہ وا خل ہو گا اورسالا اويرفارس جوعهد بروا وه اتني من كسة فالممرسم كا-یے گئے اور اسوفٹ حضرت سے سانندا کیسالا کھ چیبیں سزا مسلمان مج سے ئىيار ببوان سال وفايت سېرود ربيع الادل سلىمېرى ميج مغرب نے انتقال لیا ( اورانتفال کے وقت کی آخری تحریر میں ایک عبسا نی مورخ ورسر کی کتا ہے نقل ّ زا ہوں) آخری تقریرے کینے مسالانون کی جاعث کے سامنے کی اُس سے الغاظ یہ تھے۔ ہرننے فداکی مرصٰی کے ٹابع ہے۔ اُس کے لیے ایک خاص ونت مقرر ہے جس میں نہ تقدیم کو دخل ہے نہ کا خیر کو حس نے مجے دنیا مرکھیے تعما بين س كيطرف مراجعت كرابهون اورنم كوميرى آخرى نفيهحت يوسي ايحبالي بمجاني بهوكرر مرو-ايك ومهرس سيسط سائقة عزننا ورمحبت كابزا ؤكرو-وفت براكك وسرب ككام آؤ البكيثوس كوابيان بيزنابت قدم رمنوده ورنبي على دايت كرنے رمول مين عبيك زنده را تمهار سے مبلا ي كى ر را المرین کرنار با۔ اب مرشکیے وقت مجی اگر مجھے کوئی خیال ہے تو نم لوگون کی مبدود مالت نزع مِن آپ كا سرحفرت ما يُشه كيزا نوبر تها فرط كرب سي آپ ره ره را بنا المتحدياني كطشت مين جومايس ركفا موانحفا واستقط اوراينا جره تر ر من تھے۔ آخراس کم بی طاقت زی آپ کی اپن عرش برین کی طرف ٹھ گئیں اور کو ڈ

فات ما کی ستعدمنیر ہر و سکتے تھے۔ جولوگ ہرونٹ اُن کے پاس سنے تھے اور ج أن سے بہت ربط و ضبط رکھتے تھے اُن کوھی کمبی آنگی ربا کاری میں شبہ انہیں ہوا نے لینے نیک برنا وُسے تجاوز نمبین کہا۔ بشك ليك نمك درصا وق طبيعيت خفو حبيكو لمينے خالق برتھ وسه بيوا ورجوا بيا بت مری اصلاح کرے حقیقت میں معانب صاف لاا مک آربزماہ بے ۔اُ سکو ہم کھ سکتے ہن کہ خدا کا پیغمہ ہے حسطرح خدا تعالے کر وفيا دارضا دم گذر<u>ــه به</u> اگرمیهٔ انمی فدمت مین یکا مل تئین اسی *طرح محمد کو تھ*ج م خدا کا ابساسیاخا دم کیون سمبین مبرے خدا نعابے کی خدمن کیسے ہی سے کی جیسے اور وان نے کی جوشل اُورون کی خدمت کے پورے اور تھے اس ابت کیر ربغتن زکیا جا وے کاُسکوز ا نہ اور لینے ماک مین نو نوم کوخدا کی وحد انیت او تِغطیر کسلانے کے بیعا ورون کی حالت کے مناسب أن كو لكي اورا خلاقي أمور مين ضيحت كرنے كيلئے خد انے بھيجا تھا- اور وہ رست بإزى اورنبيك كرداري كاوعظ تنعابه شرحان بون بورٹ نے اپنی کتا ب مسے" ایا لوجی فاردی محراین د قرآن میں <sup>سیا</sup> ہے کہ 'اس مات کا خیال کرنا جیسا کہ بعنون نے کیا ہے ہرت ٹری غلطی ا ر عقیده کی کمعین کی کمئی ہے اُ سکی اشاعت صرمت بزور شمشیرمو لیُ لرینیکے ک*ا حضرت مور کا وین د حس کے ذریعہ سے ا*نسانون کے خون بعنی فرا ا نا زا ورخیرات حاری مولی اور صب نے عدا وت اور دائی محمکرون

ایان نده بیونیا-مسلمان مورخ کی کست مسلم کی اخلاقی مالت نابت ہوگی-بیت اراب بیش اراب

جن سے میود - عیسائی مینیون - زرد شت - کی تنابون سے رسالت کی صحت نابت ہوتی ہے -

عبیانی مورخون کی رایے نسبت کی خضرت کیم

مسٹرمان دیون بورٹ لکتے ہیں کریا یہ بات خیال میں آسکتی ہے کو جسٹھنے نے اِس نمایت الب ندا در حقربت پرستی کے بدے جس بین اُس کے ہم و ملن دیعیٰ العرب، مدت ہے ڈو بے ہوے تھے۔ خدا کے واحد مرحیٰ کی پرستش فائم کرنے سے بڑی

بڑی دائم الانز دسلامین کین شلاً اولا دکشی کوموقوت کیا نشے کی چیزون کے ہنعال کو اور قرار باندی کی استفال کو اور کو اور قمار بازی کو حب سے اخلاق کو مبت نقصان مہونخیا ہے منع کیا مہتا بین ہو کٹریے نے دواج کا اسوقت میں واج تھا اُس کو مہت کی گھٹا کر محدود کیاغ ضکاری

کرت دوواج کا دستونت بین دودی ها سن توجب پهرسا و ساید بیر دست بڑی دورمسرگرم کو بیم فریسی تغییرا سکتے بین ا دریہ کھ سکتے ہیں کہ لیسے شخص کی منسا کا ر ر دا دنی کمر سرمنی تعلی۔

نمین البیا نهیدن کمی سکتے مبیک مختر عزر لی نمیک بیتی اورا بها نداری کے اور سی سبب سے اسے منتقلال کے ساتھ اپنی کارروائی پرانبدائے نرول و می جو خدیج سے باین کی آخر دم مک جبکہ عائشتای گو دمین شدت مرص مین

ورز ما نہ حال کے علم وا ہ ب کے درمیان میں *تطورا کیٹ لسلہ سے ب*یان کیے ئے ہیں۔ بلامشیہ وہ ایشباکے مسلمان اور**ا ندلسے مُوفِی تھے جوخلفا رعبا**میں وربني اميد ك عمد مين و إن سُعِ تقع معرج البداك اينيا سع يورب من آ بانخا- اُس کا وہان دوہار و رواج مذہب اسلام کی دلنٹمندی سے ہوا یہ ہات عروف ہے کدا ہل عرب میں جیسو برمسے قریب سے علوم وفنو ان حاری تنصاور پورپ مین حبالت اوروحث بانبین بمپیلا مهوا تنجا اور علم او ب ن اورنابو دہر کہا تھا۔ علاوہ اِس سے یہ بات بمی *تسلیم کرنی جا* ی تھے ابندا عرب کے علاسے ماصل ہوئی تھے اور خعیوصا اندلس . كنلف كمومد خال كي مات بن " حان د بون پورپ نے رہی لکہاسے کہ بورپ ند سب سلام کا اور معی زیا دہ' ہے کیون کہ اگرائن جبکرون سے جوسلطان صلاح الدین سکے وفٹ میں بہتا گھ لى لرًا ئبون مِن بو ہے مب كوفرىقىن جها و كىنے تنعے قبطے نظر كبھا وے نو ہاتھىيە مبت فیودل نظام کی شختیان *اورامیرون کی خو دختاری بورب* سے موقوف ہوگئی عبرے باقی اند واٹرون پر مہارے مکا پورپ کی آزادا ى نهايت جرى ماليشان عارت كى منياة فائم مو نى ابل يورپ كويه بات مجى ہو کے سروون کے دہو قدیمی اور زمانہ عال کے علم ا وب کے درمیان مین تطورسلسلے فرنعہ ہیں) اس تحاظ سے بھی ممنون مِفري ناريكي كي مدت درازمين ميزاني حكما كي بهنت سي كتابين أنهين كي كو

ل مجرفیاضی اورحب مبعاشرت کی ایک وح لوگون میں بعیجائے ی اورجس کا اسی و جہسے بہت ٹرا اثر شائستگی بریہوا مہوگا،مشرقی دنیا کے بیرا یک عقیقی کڑ تعاا وراسوم سنه فا صكراً سكواً ن فو سرز تدبرون كي ما حبت نديري م وكي ضبكا استعلل باستثنا را وربلاا ننباز كي حصرت موشى نے بت يرستى كے منيت وابود كرسية كوكها تحا-يس ايسيا على ومسيله كينسبت مبر كوقدرت نے بنی نوع انسان كے خيالات اور مسائل بريدت ورازتك نزادالئ كوميداكيا ہے گستا فاندميش آنا اورجا بلانه ذرت كرنا تجيمے لغوا ورمہروہ و بات سے-جب ن معاملات برخواہ اِس فرمب کے مابی کے لحاظ سے خواہ اس ندمیس کے عجيث فرمب عروج ا ورنزتی سے لحاظ سے نظر کیجا ہے اور کی جا ا بین بنے کواس برنہا بیت ول سے توجہ کی جا ہے۔ ل من کوئی شبہ نہیں ہوسکتا کہ حن لوگون نے مذہب ساسلام اور مٰد عبساني كي خوبيون كومقا بلها كيث وسرے كتخبين كياسي اوران برغوركي سيان مین سے ہبن ہی کم لیسے من کہ جواس تحقیقات میں اکثر ا**و فات** نر د داور صرف اِس بان کے تسیار کرنے برمجبور مہوے من کہ ندسباسلام سے انحکام ہرت ہی عمدہ ا درمغه دمنعا صدم ن لمكواس بات كا اعتقاد كرنے بريھى مجبور مبوسے ميں كه تأخر كا ر نىهبىلسلام سەانسان كوفائدەكى بىدا بركا-حان ون بورٹ نے بیمجی لکھاہے کر کر کا بیطرے کی شہادت سے پر مات معلو ہم نی ہے کہ سی خصون نے فلسفہ اور علوم وفنون کوسب سے سیلے زندہ کیا خودہ

بس ا گرمنعد و کاحون کا کرنا تھیک تھیک کاح ہو تو وہی جا نزیم اسی واری نول ہے کہ" سب من کا ح کرنا بھلاہے اورنسہ نا باک نہیں۔ ايْدورُدْكِين معاحب تَلْفَظْ مِن كَهْ تُحَدِّكُا مْدْمِبْ مُنْكُوكَ اورمشبهات ، سیے فران فدا کی وحدانیت پرا کیب عمدہ شہا در مے بیغمیہنے منون کی۔انشا نون کی بستنارون کی ورسیارون ک غوا وليا بسے روکيا کرحو شفيطلوع ہو نيسبے غروب ہوہ چو**چا دث سیے و ه نا نی سی**ے اور چو**تا بل زوا**ل سیے و ه م ر ہے اپنی معقول سرگرمی سے کا ننات سے با نی کا ایک بیسا و حوز کسیسرکسر مبركي ندا نبزدا ببحه ندانتها نهوه كسي كل من محدو د زنسي مكان مبرنه كوني ا نا نی موحود ہے جس *سے اسکوت* نبیہ و سے سکییں۔ وہ ہماری نها بب **خن**سیہ ارا دون براگا و رمتناہے بغیرکسی اسا ب کے موجو وسیے اخلاق اور عمل کا ہے وہ آس کواپنی ہی ذات سے حاصل ہے۔ اُن ٹرس<sup>ی</sup> غِ**نَائِق كُوسِغِيرِنِهِ شَهُ ور**كيا - ا ورأس كے بيروُن نے أنكونها بيت شحكوا والمحاتش والفريح كياك عكيم وخدانعا الكركي وجودا درأس ت برا فتقاور كمقنا بوسلانون مع ذكوره بالاك عقيره وكالسي ہے کہ وہ الیہا عقیدہ۔ہے جو ہمارے موجو دوا دراک ورقواے عقار کے کرجب ہم نے اُس کی معلوم چیز ( معنی خدا) کور آ ل دو کھا ورَحَركن اوراً دوا ورُنفكر كا وصاف سي مبراً كردياً توتيم ما سي خيال م

سے فینون ا درعام ریامنی ا ورطب وعیرہ کی تعبض نہایت بڑے بڑے شعبون کی اشاعت میوئین <u>"</u> نہایت مشہورومعروف عالم جان الن تعدوا زوواج کا ایک مشہو طامی ہے بسے اس مرکی نا نبید میں انبل میں سے بہت سی آیٹین نقل کرنے کے بعد مرتع بیا ہے کہ علاوہ اس کے خدانے ایم تمتیلی صورت دحزفیں) مین مسمال ہولا وابرولياست اينامحاح كأظامركهاب اوربراكك بساطرز سان سي كأسكوغلاقا تعالى بى التحفيع اسطوالت سيم ساتھ اكيتمثيل من تھي سرگزنه احتياركزنا اورنه درمقیقت ایسی مات کا مرککب بنو مااگروه رسی حبکی دلالت اُس سے موسکتی في نفسه معيوب إ مزموم مروني يرب رسم كانتناع الجيل من يمي كسي كونمين ية وه کیون رسعیوب با ندموم فیال می جاسکتی ہے کیونحہ آمبیل میں ان ملی آئین میں۔ كوئى مى مسوخ نهير كماكيات جوانجيل سے بين ترماري تھے " حان ملن مر مجی کنے میں کہ عبرانیوں کے خطر کے باب سوا ورس موسے اس طرز سے جواز متحددا زوواج بربهستدلال كرابهون كرنتعد دا زدواج كى رسم ما يونكاح حائز برم م مندس سول نے کوئی چھی صورت تسلیم نین کی بس من بنیسیر کرا ہو ُدُان بہت سے بزرگوں کی تعظیم و تو فیر کے مما ظ سے جوکیٹر الا زوواج تھے ہرا کا شخفراس كومبور إز ناخيال كرن سے بازات كا-كينو كحد خدا حرام كارون اورزاينون كوسنرا وسيحكا-حالا نکان بر مرکون پر ضدای خاص نظر تنی مبیداک خود اس نے فرایا ہے۔

۔ بطور کفارہ فرارویا) اُن کے عقبی کی حزا وسنرا ایسی مثیلون من سای<sup>ں</sup> کی جوا کی بت توم کی طبعیت کے نہایت موافق تحیین نتایدوہ لینے ملک ہی ہے نہ کرسکے ہون مگرا محفرت نے م يكي ورمت كي أي*ك وح* دا لدي -بیں مین تعبلا کی کرنے کی ہرایت کی اور لینے جمکا غين اوربوه عورتون اورميتمون تطسيرا ورسنو بون كوروك يا-لك سے مغابلہ ير مائل ہوگئي ۔ ا ے کے محمرا کیب برفن اور فطرتی شخص اور گویا حبوث کے اونار تھے اور م بن ایج اورخام خیالی کاایک نوو ه ہے اب بیرسب با متن لوگون کے وغلط تثيرن جاتي من جوجهوث ما تين وورا ندليش ور مذهبي سركر مي برز کو تعلیرکیا تھا کہ وہ اُن کے کان میں سے شهوركيا نفاكه و فرنت اليه جوان كياس حي لا باكرتاب تو ر کی اسندہ توانہ ون نے جواب یا ک<sup>یر</sup> اِس تصد کی کوئی

لیاچنر اقتی رہی و ہ ا**صل** اول د بعنی باری تعا<u>سے) حس کی</u> ہے تھے کی ننہاوت سے استحکام کومیر نخی خیانچاس ت پرستی کا خطرہ مٹا وہا گیا۔ را ورنها بیت لایق ا در قابل مورخ گین ننی تشام لنے لک کی نسدت کیے تھے اراجے و راکھتاہے کر تحفرت سے آخر بات جو عور کرنے کے لائق سے وہ یہ سے کا شکا روٹ ن اوگون کی محبلائی ا ورہب دی سے حق میں منسب سہوا یا م مے سخت وسٹن مین و ہ تھجی اور نها بت متعصب عیسا کی اور میودی ى با دې د تغيير برحق نه ماستف که اس ات کو توصر وايشه یا بک نہایت مفید کی لقبر کے کیے افتیار کیا گووہ بهارے بی مدمب کامسازاس سے اجہاہے دکویا وہ اس اب ر نے ہن کے سواے ہا رہے ندم ہاور تمام دینا کے ندم ہون سے مذم ہ ہے انخفرت ہیر دیون اور میسائیون کی کنب سما ویہ قدمیہ کی سیا لڑ باكبركي اورائلي ما نيون تعيني التكلي بغيرون كي نيكيون اورمعيز ون اورا بما نداري ملام کی منیا و خیال کرتے تھے۔ عرب سے بت خدا سے تخت سے روبرا ے گئے اورانسان کے حزن مے کفارہ کونماز۔روزہ ۔ خرات سے مبل ویا بے بندید ہ اورسید ہے ساد وطریقہ کی عباوت ہے د بعنی جوانسان کر رًا بى نتون رىم تى نفى أسكوموره كى اورىعومن أس كے **نا**ز-روزه- اور في

غیقت کو سے نہ حانے اور سینۃ مرکان بڑا ہے وہ پخۃ مرکان کاسے مہوگا ملکھاً قا ایک ڈمبر پروگا۔ بارہ سوبرس تک ُس کوکب فیام ہوسکتاہے اوراٹھارہ کو اً دمی اُس میں کب ہ سکتے ہیں۔ مبکہ اتباک ہ مکان کسبی کا سیرکے ہل گریڑا ہونا۔ صرور ہے کہ اکیک ومی لینے طریقون کو قانون قدرت کے مطابق کرے اور فدر ما یا نون کی حقیقت کو سیمجها وربیم <sup>م</sup>ن کرے درن**ہ قدرن سے اُ** سکر یہ جواب مے گا کہ نہیں مرگز منین ہو*س* تیا۔ جوجة قالون اورتفا عدے خاص بین وہ خاص ہی سہتے ہین عام مہنین ہوجائے فسو*س سے کہ کو نی شخف* مث*ن کاگ نیٹر*ڈ با اور لیسے ہی مہت سے و نیا کے ر راً وردہ لوگون کے حیندروز کے بیے انے فنید فطرت سے کا میا ب مہو جا مِن گرانکی کامیا بی ایس جبلی منڈوی کے مانند موتی ہے حس کو وہ اپنے نالائن مے نقصان ہونجاتے ہن گرفدرت اگے شعلون وروانسیے منگامو ا ورامی *تعمیکه او نوفین*اک ظهورے طاہر بہوکریا بات بہت غضب و رقبرے ونیا رکاربیل نے جوامز مانہ کی ونیامین نہایت نامور عالم ہن اپنی تمار کا نام گیوزان سروز "ب ام صنمون کی نسبت میں پر برم بخت کرانے میں ہیں۔ ا للأمركاءب كي قوم كے حق ميں گويا اربي مين روشني كا آناء بہلی میں اُس کے فریعہ سے زیرہ ہوا۔ اہل عرب کا بانون کی ایک رمیب توم تقی ا ورحب سے دنیا نبی تنی عرب کے علیں میدا نون میں بھیرا کر ڈسٹا

تبون نهین منتقت بر سے کراب و ووقت اگراسے کراہے ایسے فعمون کو مالکا چوٹر و ماجے - جوجو با نتن انسان دینی **محصل**م، نے اپنی زبان سے تکالیں بارہ برس سے اٹھارہ کرور آ ومبیون کے بیے مبنرلہ م<sup>ا</sup> ایٹ کے قائم ہیں اِن اٹھارہ کو وميون كويمي فدانءاس لمسدح بيداكيا بيصرطرح بمكوسيداكما أسوفت مینے آ د می مخدے کلام براغیقا دیں تھنے ہیں اس سے ٹر مکرا و رکسی سے کلام برلو گر اس زیا مذمین نقین نمین رکھتے بیمرکیا ہم بیخیال کرسکتے کیمب کلام مرفد اے فا در مطلق کی استعدر مخلوق زندگی سبرکر گئی ا وراسی برمرگئی کمیا و ۱۵ سیاحبوما ہے جیسا ایک اوزیگر کا ہوناہے۔ مین لینے نرو کیب مرکز اسیا خیال منین کرسکنا ملکمین بسنبت اور حیرون کے ا س پر ملایتان کرنا مهون - اگر مجو کی اور فرمیب کی با تین دُینا بین استدر زورا و مون اوررواج كرمائين تويجرام نياكي نسبت كون كياسيح كا-الربسم خیالات جرمیت میمیلے ہوے ہیں مبت ہی افسوس کے فابل ہیں۔ا خداكي سي مخلوق كا علم كمه ما صل كرنا منظور بهو توسم كوايسي باتون ربقه رنا ہر گزنہ جا ہے ۔ **وہ ا**لین ایسے زیانے میں بھیلی تغییں حب کہ توہات کو دہ نها اورامنین تو بهات سے سبب خیال تھا که آ دمی کی ر وصین عگین خرایی مین می ہونی ہن جواُن کی ملاکت کا مبب ہے میرسے نزد کیب اس خیال سے کوایکہ ے ندمب قائم کیا اور کوئی اُسے زیادہ ہداور نا ہ بعلامیکب موسکناسے که اکیب، چمو"ما آ وی چو چوندا ورا منیٹ ا ورمصامح کی

بیاہے کہ ایٹ یا کے گرم ملکون کی انترے دونون گروہ بینی مرد وعورت ہی ساانتلا ہے جو پوری کی آب و ہوا میں نہیں ہے جہان و وانون مرابرا و رمت پر کی عام میفی کو بهو نیخ بین مگرانیشیا مین منرف مردی کویه ابت عاصل <sup>بو</sup> تی ہے مغینی من ممی قوی اورطا تعوّر ر تباہے اگر بربات سے سے تو بانی ذمب سلام کے لیے اس بات کی که اُنهون نے متعد د جور وُن کی اجازت وی ایک يراكب كافى سبياس ات كاست كحضرت عيش في اس ضمون كي نسبت اين لو ائی راسے ظاہر منین کی ملکہ اس کو ملکون کے **ک**ورنمنٹون کے آئین برحیوٹر دیا گئے۔ جوبات ایشیاسے واسط مناسب ہوگی وہ یورپ سے واسط نامناسب ہو گ ظر کمتربیان کرتے بین که حضرت موسی نے اُس نهایت قدیم موسوی کے مقنن کی مرا کے اپنی قوم کوجر اسمٹیل کی اولا دہے د جرمسلا نون کے باپ کا بٹیا تھا) متعدم ں اجا زت دی اس وسطے عیسا ئی ہمیٹ ا*س دعیب نکالنے ہمنا ور کتے ہمن* ک ون نے لینے سرفون کی کمینہ خواہشر کو پورا کیا۔ نسیر مروہ سے روجا نتا کہ متعدد بی مبیون کی اجازت کی نسبت اسیاسخت طعر کیون کیا جآ اسب - حضرت سلیما گز ن نظیرا در حضرت دا وُ وُ کی نظیر سر (جوخدا کی دلی مرمنی کے مطابق **می**لئے تھے اوُ جن كوخدان خامل بن شرىيت سے حكام كى تميل كے بيے بنايا تما ) يا مرحنيان ي كوهيلي يرتم في مي أن بيتر ترامز کے لائق منیں ہے خصوصاً اس جہ ہے جن کوان کے معتقد ون کے گروہ میں سے وجكام فلمدز كرسف كواسط تخريركيا تماكسى انجبيب ل بين بسس

وركسي تنحف كوأن كالجمه خيال تعبى نرتما اس قوم مين إكيا ألوالغزم سيمير ليسي كلام کے ساتھ جس پر وہ بیتن کرنے تھے بھیجا گیا ۔اب دیجو کہ جس خیزے کو کی اعد ہی نہ تما وہ ت**ام**ُ دنیا مین شہور ومعرون ہوگئی اور چپوٹی چنر نہایت ہی ٹبری ج ہوگئی۔اُس کے بعدا کی معدی کے اندروب کے ایک طرف نوباط اورا کی۔ طرف د بل بروکنی عرب کی بها دری اور عفلت کی تجلی اور عقل کی روشنی ژانه با کو امازک دنیاے ایک بڑے صدیر مکے کہے۔ ا عَمْعًا وَ الْكِ بْرِي حِنْرِهِ ورجان رُّاسِنَے والا-حِيرَفت كو ئى قوم كسى كم بت برا فتقادلا تى ہے تواس سے خيالات بإرآه راور ر و ح کوعظمت دلینے واسے اور فیع الشان موجاتے ہی ہی عرب اور مہی حضرت ممداوریهی ایب مسدی کا زیانه گویا ایب چنگاری ایسے ملک مین مرکز جوع**نل**ت مین کس میرسسل کمک مگیتهان تھا۔ گرد مکیوکہ بیر گبیتهان <sup>ز</sup>ورشورس اڑ مانے والی باروت نے نیلے آسان کے اُٹھنے ہوسے شعلون سے دہلی ا غو نا طائک وشن کردیا۔ مشركة مهاحب لكتة بن كه علم قوائه انساني اورعلم للبعيات كم امريج مِصْ وَجِهات ایسے دریافت کیے ہن جو کشت از دواج کے واستطے ضرور می صوربو سلتے بن اور ہم شالی فکون کے سردخون والے میردک سے سے مزاج کے جا بورون سے شعلق نہیں مہوستے ہیں۔ گرین ہمیں سے جرگرم ركمتان كے نبینے والے بین تعماق ہو سكتے بین - علاوہ اِس كے وہ بران كرية من كرسر ولبيرا وسلى معاصب كمشرق مجموع منعمه ١٠ بين يرباين كيا

ت سی کما بین پیدا ہوگئیں جن من سے اکثر اسونت کک م عتباب نسلین تعلیم ہونے ک*ے کیواسطے پیدا ہوتی رہن گ*۔ ضمهن اختياركبا نضاكرا سلام یب مکی ہنظام ہے جومشرق ومغرب بین عاری ہے ۔' ت په لکها ہے کہ اسلام نے بچیکشی کا انسدا وکر دیا جواس انہین قرے و 'حوار کے ملکون میں عاری تھی و عیسا ئی نرمب نے بھی اُ سکورو کا تھا گر ہسلام کی *رابراُ سکو کا می*الی ہنین ہو<sup>گی</sup> اسلام نے غلامی کو موفوف کردیا ہوائس ملک کی میرانی جا لمبیت کی رسم تھی ا<sup>سلام</sup> نے لکی فقوق کو برابر کر و یا اور صرف انہین لوگون کے عق میں انضاف نہیں کے اس زہب کے متعقد تھے ہگراُن شخصون کے ساتھ بھی برا برانصا ف کیا حبا س کے ہتیا رون نے متح کیا تھا۔ اسلام نے اس محصول کو پوسلطنت کو دیا جا تفا گھا کرصرف سوان حصه کر دیا۔ اسلام نے تجارت کوتمام محصولات اور مزاحتون سے آزا دکر دیا ۔ اسلام نے غرمٹ کے متعقدون کو اس مات سے ک لنے نہیں سرگروہ کو یا نرمبی کام کوجراً رویدوین اور تمام ہوگون کواس اِت ب کوہرا کیے قسم کا 'مہی جیندہ دین اِلکل سری کرو ما اسلام نے رُقہ فتینے کے تمام حقوق مفتو صہ اوگون میں سے اُن شخصہ ن کو دیے جو اُس مم ے یا بند تھے اُن کومرفتم کی نیا و دی۔ اسلام نے ال کی حفاظت کی سود سنے کو اور نون کا بدار بغرحکم عدالت کے بینے کو موقوف کیا ۔ صفائی اور برمنرگاری ی حفاظت کی اوران با تون کی صرف مرایت ہی ہنین بکاران کو پیدا

برنآن سسكلوشدها مين ايك ونيكل مكبنه و برسے اس کے إن ك لبيعة نهايت ما ہوتی ہے اُس مٰدمرب کا نہایت کا ان ور روسشن حق فرآن کے علم اخلاق سے ا انصافی۔ کذب۔ غرور۔ انتقام۔ غیبت۔ ا بے امتیاری - برگمانی - نهایت قابل ملامت کی گئی من -نبک مین و فیاضی - دیا بخل - صبر - بر د باری - کفایت شعاری - بیا کی سر زو کل کرنا سیجا بیا نداری کارکن ہے۔ اور چومسلان کی نشانی فیبال کی گئی **ہ** صنف ذیریمی لکها که براسات برخورمنین کرسکتے بن که اسلام فرتما کمز والزنهاب تعيك خاندان مياسيه كي خلفاركي نهابيت عده زمانه سے يوناني خيالات وريونا ، کااز سرنوسرسیز مرونا شمارکها جا سکتیاہے۔ قدیم علم اوب ہیشے ہے واسط بغيركسي علاج كےمفقو دموجاً بااگرمسلانون كے مربر ع بي فله خه - قدر تي جنرون كي تواريخ حضرا فيه - علمة اربخ - صرو کلام۔ اور فن شاعری ۔ کی رجس کی تعظیم کرانے ال

## خلاق الخصرت على للمولية الدولم از مدارج الذة

حضوركا اغلاق اغطم واتم واكمل اخلاق تتعا جسقدر اخلاق حميده صبرو علم ورحم وشفقت وسخاوت وغيره اصناف واقسام افلاق مين ورسب وا دس مین مجتمع سے صبرورحمرکی به کیفیت که غزوه احدمین حب کفار سنے مقابله ومجار به حضرت سے کیا۔ اُ ورحسقدر آ زا ریمیونجاے سب پر آ ہے برفرایا · ۱ ورعفوکمیا · ۱ ورکیه صبر وعفویر بهی اکتفانه کیا · ملکه اُن پرشفقت ورحم کیا۔ اورآپ کوجہالت ا ورظلم مین معذور رکھا ا ور د عاکی کہ اللھ اهل قومى فأنهم لالعلون- ليني يا المدميري قوم كوبدايت فراكحيتن وہ جانتے نہیں ہیں۔ یہ وعاصحا یہ کرا م پرشاق ہو ائی۔ ا وہنون نے عرض کیا۔ کہ پارسول الدمرکاش حصنور اُن کی ہلاکت کی دعا فرماتے آپ نے فرا یہ مین لعان مبعوت <sup>ر</sup>نین ہوا ملکہ مین مبعوث ہوا ہون ایس*د کیطرف بلا*ئے ا ور رحمت واسطِ عالمین کے ۔ ا ورر وابیت ہے کہ علمائے ہو دمین سے ا پکستخص اسلام لائے۔ اُنکا نام زیدین تغیبہ تھا وہ کہتے ہین کہ حضورکے چېرهٔ مبارک مین مین نے تام علامات نبوت بهجانین کر دوچیزون کو اتحا ندکیا تها۔ آبک پیکر توریت میں لکہاہے کہ اُنکا حکمطیش برغالب ہوگادوس یہ کہ مقابلہ درشت گوئی نرمی زیاہ ہ کرمیں گے ۔ سومین صفرت کے ساتہ مطعنہ

اورت الم كرديا- حرام كارى كو موقوت كرديا - غريبون كوخيرات مُنِنع اورمراک شخف کی تعطب کرنے کی مرایت کی '' وہی مصنف یہ بھی لکتنا ہے کہ"جو نیٹیجے اسلام سے مہو ہے وہ اسفد روسیع ا وروقیق ورست حکمه مین کداُن کی تحمیل کرلنیا تو درکن رسم بقین نهین کرسکتے اروہ انسان کے خب<sup>ا</sup>ل من بھی اسکیر ! سیسبب سے بعومن اس کے کواسکی نسبت اسر سے بر دلیلین کی جا وین حبیطرح که سومن کے فا نون با نبولین ئے فتو حات کے نتیجون کے اندازہ کرنے مین کیجا تی مین پیٹھیک ہنین ہے۔ ما توان کی نسبت پر کها جائے که انعن تیبه ہوگئی بن ا به مجبوری ریانی مرحی ں طب دن منسوب *کیاجا وے -* اِین ہمہ ی**رنطرا کی**ے شخص واحد نے کیا تہا ص نے لینے ملک کے تمام باستندون مین اپنی روح پیونک می اور عام قوم کے ول پر نمایت تغطب و کریم کا خیب ال جوکسی انسان کے واسط بهی طب میرمنین کراگیا نقت کرویا۔ جوسلسارُ فوانین و اضار تر کا ۱ ہنون نے نیا ما و وا علی درجہ کی نزقی سے بھی ہی سبرح موافق تنهسا جبيها كه اشنے ترين لو گون سے اور أمسس نے ایک قوم سے و وسرسری فوم من گذر کر سرا کیس قوم کو سمه بنه اسم او نبول کسیا اُن قو مو ن ا ورمسلطنتون ست فنها ئن كرديا جن سے ٱن كامپ بر مبوا-

لە*چىنورگىرىين كىس طرح خلوت كرتے تھے* اونهون نے فرما يا كەسب آ دمېرون تھے ۔ تبسم ا ورخندہ بیشانی رہتے تھے ۔حضرت کو کہبی اصحار یان مین میرکھییا سقے تنہین دمکیا- اور چوکو ٹی صحاب اور اہلخارہ مین اس کے حواب میں لببک فراتے جس کے معنی ہیں۔ حاضر ہوان۔ ا آپ مالیف کرتے ستھے نہ تنفر جوکسی قوم مین بزرگ ہوتا۔ ادسکااکراً م فرماتے ا وراسکی قوم کا اسکو وا کی کرتے ا در اپنے اصحاب کے ساتہ حہربابی فر'ماتے درمنینین کے ساتہ التفات وعنایت ہے پیش آتے۔ آپ کا مزمنشین میڈ کما ن ر تا تھا۔ کدمجسے زیادہ حضرت کے نز دیک کوئی نررگ بنین اور حوات کے پاس ربینها آب اُسکے پاس بیٹے رہتے ا ورحب تک دہ اوٹھکرنہ جاتا ۔ آپ ہان ہو نه النصحة - اورحب كو ئي آپ سے مىرگوشى كرتا - تو آپ سرمبارك اسكى طرف ـــــ نه پهرتے جب مک وه خود مذہبہ پرا- ۱ ورج کو ئی آپ کا دستِ مبارک پکڑ لیا ۔ آپ ا بنا ہانہ اس کے ہاتہ مین دبیسیتے - اور مذجبہ ٹراتے حب تک وہ خو دیڈج ورارمنے حبگرمنے سے پرمبز زماتے ۔ آپ نے تا زہ روی ا درخوشخوی کو آوپور یا تھا۔ ا درسب کے کئے مثل ماپ کے ہوگئے تھے ا درس آ کے نزد کم ق مین برا برستھے۔ کسی طرح درسنت و شخت گو مذبھی - مذا و از کسی برملند**زما** سک رُ اکتے مذکسی کاعیب ظاہر کرتے۔ حضرت عا لُنتُهُ مُعدِ بعِيْهِ فرا تي ہين - كرائپ سے زيا وہ كو بي خومش فلق بنه تھا صرت انس میں کتے ہیں۔ کہ میں نے رسول خداصلعم کی دس رس خدمت کی آئیے۔ صرت انس کتے ہیں۔ کہ میں نے رسول خداصلعم کی دس رس فدمت کی آئیے لبی اُف تک مذکیا اور کبہی آپ نے مذفر مایا که بیکا م ایسے کیون کیا اس طرح

تاتھا۔ ٹاکہ اُن سے نحالفت کرون اور اُسٹکے حلم وعلم کو بہجانو ل أن سے غروعدہ پرخرید کئے زرقمیت مشکی دیدیا ا در غردینے کا وعدہ کھیرالیا ایپ کی قمیص اور ر داہے مہارک **کو بکڑ کر آپ کی حانت** مت جولچه من سنتا هون- تو<sup>ق</sup> اے وتمن عدائیغمبرصاحب کی ا ک کی نا مرما نی کا اندلیث نه ہوتا تو بین تلوارسے بیرا سرکامتا حصلورنو فِ نرونهٔ ه اورتمبیم کے ساتہ ویکہ کر ذیا یا کہ مین اور میشخص اس مات ے بات کی تم سے احتیاج رہے ہیں اوروہ میر کہ محملا داد س تها صّه ٔ کا ۱ هر- ، ب حايُو ا ورامسكاحيّ ا داكرو ا ورأ بعوض اس کے کہ تمرنے اسکو ڈراما ا ورقع ، عرصنے دلیبی ی عمیل کی حبسا ارشا در ہواتھا اسوقت کہاہی نے تمام علامات نبوت کے آپ کے جہرہُ ممار بهجا نيستفيه كمروق لمتهن إتى تهين حينا اسوقت امتحان كما ب شُهِدُ إِن كَا إِلَهُ إِلَّا اللهُ وَأَشَهُدُ أَتَّ حَكَّا الرَّمُ وُلِ اللهِ <sub>این</sub>ے باتہ سے نہیں ما را - گرجہا دفی سبیل البدمین - اورکہبی اینے گفش به اینین لیا - اورنیا دم کویه آواز شخت نهین *جنر کا حضرت عا کیشه صدلیقه سے پوج* 

فییر محنت اوتھا گی۔ فرمایا کہ ا**سرتعابے اپنے بندہ سے اس اسل**م لِتاب كه اسينے يارون مين مثا زموكر سبتے - ١ وراً تخات كي سنور بخارى بين لكهاسب -كد مدمينه كى جيوكرون مين ست كوى جيوكرى صنوركا فاته يكم جهان چاہی تقی ۔ لیجاتی تھی۔ ایپ انخار نہ فرماتے تھے اور حضرت کے عهدمبارک بن ، یک حورت تقی - که ائس کی مقل مین اختلال بهوگیا تها - اسکوخیالات فاسدا تو سقے ا وراُن خیالات کا اُطهار آ ومبیون سُمّے سامنے کرنے سے حیا آتی تھی۔ ہار ہار حقوبِکے اس آنی- ادر تنهابتیتی- اوروه سب وانمی کتے - اور حب کسی کو دور ہے آیا ہوا لیهتی، ومتوجم موکرکهتی که اس جگهرست او *شکر گھڑست* مبو- دو سر*ی حکه یفله شاین* ويصنور بسب تنكيفات أس كي قبول فرمات ستقے المركي خرس فلتي ريانتك بري جوائي هي- كرجبو في حيموسة ع بحون سيَّر سانه آب كا ، خلاق بت وسيع تقا حضرت السل بن مالك كا ايك بجائى ارْ كَا بَيْنَا كَهِ اسْ سَكِياً مّال مال ركها تما اتفاقاً وه لال مركبا - توحفوراس لال كي تغريت كے واسطے إُسُ لِوْسُكِے كے ماس كَنّے اور فرما يا - يا اباعمه فعل النغير۔ تاكہ اُس بات كے سنترى وه خوشد ل مهوا ورغم نه ک*رے -حفر*ت اسینے گهر واکو ن کی فَدمت کرتے <del>سقے اپ</del>نے يرے اور جو تون مين پيوند آب لڳاتے تھے - بجريون کو دوستے تھے جارہُ انگو لتے تھے فادم کے ساتہ کہاتے تھے۔ اوسکے کامون میں اُسکہ یدو دہوتھے۔ لأنكه خادم اورغلامهبت تتع -كبهي رنفس فنيس كام كرتے يتھے -كبهي د وسرے كو لم دیتے تھے یا زارسے اپنی جیزآب اوٹھا لاتے تھے سنجادِت صنور کی اسکرز یی ہوئی تی ۔ کہ جو کوئی جوجر مانگا تھا دیدیتے تھے ۔ اور کسی کسو کے جواب مین

برمرابن عبدالسركت بين كرمين في معنور كوحب ديكها بتبريرات وكل ورکمہی منین دیکیا کہ اپنے ہمنشینون کے سامنے ایکے پیرپہیلا یا ہوا درحو کو ئی ثبہ کے پاس آیا اوسکا اکرا مرفوماتے -ا دراس کے واسطے اپنے کیٹرے و فراخ کر دسیتے اور تکیہ جو اپنے پاس رکھا ہو تا وہ اسکو دسیتے ا ور یہ کاشتے نھے کسی کی بات لینی پر ایک کی بات حدست زیادہ سنتے تھے اور اسکو کامنے ىنىن تھے جب تک دہ خدونه اللہ عاسے یاحیب منبو- اورکہبی آسنے والحکی خلط سے نازمین کمی فرماتے ۔ اور اس کی حاجت وریافت فرماتے اور حیب وس کی عاجت سے فارغ ہوتے ۔ تو پیرناز پڑستے ۔ ساکین کی عیادت فرماتے ۔ فقرا کے سامة بیٹیتے ۔غلامون کی وعوت قبول - جُو کی روٹی اور حربی بر دار کی تھی دعوت قبول ذرائے بحلس کی **آخ**رصف مین مبٹیہ جاتے اورحب سوارموتے سى كويىچىيے سپھالىتے -اریخ طری مین لکهاہے کہ حضور ایک روزسفرمین تھے بارون سے فرایا ۔ آج ایک بکرہ کے کباب کرنا چاہتے ہیں۔ ا وہنون نے عرض کیا بہترا کیا۔ ان من سے کہا کہ مین فریح کرون گا۔ و وسرا بولا کہ مین کہال او تارونگا تبیسر کے کہاکہ گوشت کامنا میرے دمہ ۔ چوستھے نے پکا یا اپنے دمدلیا غرض سکا نیں میں تقبیم کریئے۔ اکہ جلدی تیار ہوجائے وہ لوگ اپنے اپنے کام ترشغول مدیتے ۔ انتصاب معلوا وہدیکئے اور تھوری دیر بعد خبکل سے لکڑیا نالیکٹر نیم ں نے اصحاب نے حوض کیا کہ اس کام کوہی ہم کر لیتے کیا ضرور تھا کہ آپ سے

مزيد فرماتے ا وقميت ا واكركے بهراُس اساب كوائى بيىنے والے كونجنديتے ، او ر پیروس اور قرمن سے زیادہ اداکرتے - اور کہی اسباب خرید فرماتے افریت زمایدہ دیتے کہی ہدیہ قبول فرماتے -ائس سے دو چندانعام دیتے -ابنی زندگانی فقیرا کرتے ایک ایک دو دو دہدینہ گذرجاتے - آپ کے گھر ہیں آگ روشن نہ ہوتی اور ابطا سنگی مبارک پر برجہ گرسنگی پنہر بابندہے -

فظ لا تندین کها جنائح فرز دق شاعرف آب کی نعت مین به ما قال لا قطال في تستسهده لولا التشهير كانت لا رفع ی شاعریے اس کا ترحمہ فارسی مین کسی ظالم کی میچ مین کہا۔ بذرفت لا بزیان مبارکش مرکز مسلم کمرنیه تشب دان لااله ایسد ا وراگر فرضاً کوئی چیز موجود مذہوتی۔ توآپ سکوت فرماتے ا ورسائل ولجوا ہ ورمغذرت فرماتے مگرصر کے نہ کہتے کہ نہین دیتے ۔غرض کہ سائل کے سوال **ک** ر د نه فرماتے . اگر کیمہ ماس مذہو تا - تو فرمائے کہ ہم پر قرعن کر بوجب میری ما آئے۔ میں ا داکر د ونگا۔ ایک مار ایک سائل آیا آپ نے فرمایا ۔میرے پاس ك لو حضرت عرشف كها يارسول المدخداتعا ر اس چیزگی کلیف نهین فرما تا جوآپ کی قدرت مین نمین - به بابت صفورگوناگو ہوئی۔ ایک شخص انصار میں سے تھے او نہون نے عرص کیا۔ مارسول اللّہ مِيحے - اورخدا وندعرش سے اندلیشہ نہ کیئے ۔ آپ نے تبسم فر مایا - اور چیرہ ' یرتازگی اورخوش کی یائی گئی۔ آپ نے فرمایا کہ مین ایسلی کھ کھیا گیا ہون -ترندی سے روایت ہے کہ نومبزار درہم حضورکے پاس اتنے اور کی تخت ریکے گئے۔ آپ نے سے تعلیم کی ہے۔ اورکسی سائل سے انگارند کی ارگوزن برایک عرب کوسوسوئت را ور منرا رمزا رگوسفند دے عرض حوکیہ ما تنہ آبان د بہیتے ۔ اورنقرملیتی کا اندلیتہ نفہ ماتے حسکسی محتاج کو دیکہتے ہا وص عاجت کے اُسکوعنا بت کرتے کہی کوئی جیزم بہ کرتے -اوراگرکسی رحت اورقر ای کا ہوتا۔ تواسکورکری فرماتے - اور کسبی صدقہ دیتے کہی بدید کرنے کبی بسب

ہوئی ہین-اول میرکہ ہیں سنے اُسکو برکت دی۔ دوم بہ کہ اُسسے ہار آورکیا -اور اُسے بہت کچفضیلت دی سوم ہے کہ اُسکوٹری قوم کرونگا - پس اب ہم ایچہتی ہیں کرکیا ہے کہناصیح سبے -کہ ان میمنون حبرا حبرالفظون سکے ایک ہی سنی ہیں ۔ بعنی اول دکا زیادہ ہونا ۔

## بشارت دوم

خداوند تعالے نے حضرت موسیٰ کوبہت سے احکام تبلائی ہمین یہی ذایا قائم کرے گا تیرامعبو دموجو و تیرے گئے بنی تجدمین تیرے بہائیون مین سے مجد ساائس کو مانیو - ان کے بہائیون مین سے بنی تیرا سا قائم کر و نگا - اور انیا کلام اُسکے منہ مین دونگا - اور جو کچہ مین اس سے کہونگا وہ انسے کہدئگا ( توربیت مختاب پنجم باب ۱۸ - ۱۵ – ۱۵ )

بى جناب سيمبر وندا صلى المدعليد والد وسلم كى تمل-

YOY

یں نے تیری دعالہملیا ہے حق مین قبول کی۔ مان مین نے اُسی مرکت دی ا وراسي با را وركبا - ا وركس بهت كير فضيلت دى -اس ہو۔ نگے۔ اور اسکو ٹری قوم کرون گا ( تورست کتاب اول باب ۱۰-۲۰ امبيمت تيري نظرون مين برُا ندمعلوم ہو اس کرے ا واپنج اونڈی کی وجہ سے جوکھے بھتے سآرہ کیے۔اسکی مات مان نے کیون کہ ابحاق سے تیری نسل کہلائیگی۔ اوراس لونڈی کے اوسے کومپی امک قوم کرونگا گیا ه ه تبری نسل سبے (تورست کتاب ول باب ام دير رسول المدعط المدعليد وآله وسلم كي صريح لبثارت سي كيونكه فدا<del>تعالي</del> بمغيل كوبركت دسينه كاجو وعدة كياتها وه اسطرح برلورا مواكر مخرة بيطيبه وآله وسلوحواسمعيل كي ا ولا دست تنم يتمام د نباكح لئے دنيا كم ونے تک بنی مقبول مقرکیا جو لوگ ہمارے مخالف ہمن وہ پہ کہتے ہیں نے ہلیل سے یہ وعدہ کیا تھا۔ کہ اُسکی اولا دمین بارہ سردارسل<del>ام</del> ایخه صنب اسمعیل کے بارہ بیٹے جو منبرلہ بارہ با دشا ہون یا بارہ سر<sup>و</sup>ار<del>و</del> ہوئے۔ اورجیں برکت دینے کا آمعیل سے وعدہ ہوا تہاوہ دنیا و أيت يقي نه روحاني - كربية اوبل كسي طرح صحيح نهين مبوتي - سرايك منصف غراج انَّ بَيْون كُوي**رُ بِكُرِمَعَلُوم كُرِيُّا- كُه ان آيتُون مِين جدا جدا بَين لفظ اتتعال** 

ا ورسعیرسے جبکا۔لینی بونانی زبان مین بھی مشریعت دی گئی (حس انحل ہے ) اورسلمان کل عیسائیون کور وی کہتے تھے -ا ور فاران کے بچاڑ سے طام رہوا - ا ور اُسکے اِنّہ مین شرفیت روش لعنیٰ ر بی زمان میں شریعیت وی گئی جس سے مرا و قرآن مجدرہے پیرل سالم کے قول سے ٹابت سے کہ فارا ن وہی *مگہ ہے جہ*ان سے مذہب اسلام کا ہر مہرا حِدْرت سليمان اپنے محبوب سے مناعا کیتے ہیں۔ اور حب بنیین مسکتے توخدا کی سناحات ا وراینے محبوب کی تعرفیٹ اسطرٹ پرکہتے ہیں میراِ ت نورانی گندم گون ښرا رون مین سردارسې اوسکامپر هبیره کا سا جمکدارہے۔ اُسکی زنفین سلسل مثل کوے کے کا لی بین اُسکی آنکہ السی ہیں۔ جیسے یا نی کے کنڈل پرکبوتر و و دہ مین وسلے ہوئے نکینہ کی ہن خانہ میں ۔ اُسکے رخیارے ایسے ہیں ۔ جیسے ٹٹی پرخومث بو دار ل جیا ہو دئی ا ورچکے پرخوت ہو رگڑی ہوئی اسکے ہونمٹ پیول کی نیکٹر مان حب سی ہ تند ٹیکتی ہیں ۔ اسکے باتہ ہن سونے کے ڈیلے بیوٹ جوابرسے جڑے ہوئے اسکامیٹ جیسے باتھی دانت کی تختی جوابرسے لیی ہوئی اسکی نیڈلیان ہیں۔ جیسے ننگ مرم کے مستون سونے کی بٹیکے برحڑے ہوئے اوسکاچہرہ ما نند متاب کے جوان ما نند صنوبرکے اسکا گلانها بیت شیرین اوروہ کاکل میر بعنی نعرلین کیا گیاہے ۔ یہ ہی میرا : وست اورمیرامحبوب سامے بیٹیو

تشارت سوم حضرت موسى ببغميرا ورحضرت حبقوق بنى كنے بنىء بى حجازى محرِّر رسول الله ملی الد علیه وآله وسلم کے بعوث ہونے کی اسطرح بشارت دی ہے او لها خداسیناسی نکلاا و رسلیرسے جهکااِ ورفا ران کی بها رست ظا هر میوا -اسکو دائز باته مین شریعیت روشن سابه نشکر ملا نگر کے آیا -(توریت کتاب نی<sub>م</sub> باب سرس-۲) بیکا امد حنوب ننگے اور قدوس فاران کے بہاڈسسے۔ اُسانون کوجال سے **چىيا ديا - اسكى شايش سے زمين بحرگئي ( کئا ب جبقوق باب س - بس )** ان آیتیون میں حوکوہ فاران سے خدا کا طاہر میونا اور شریعیت کا اسکی بونا بان مرواب - علانيه محدرسول السرصلي المدعليه وآله وسلم كم مبع ہونے اور قران مجرکے نازل مونے کی کہ وہی شریعیت ہونشارات یہ بات عرب کے قدیم حغرا فیہت ا ور بڑے بڑے عالمون کی تعیق او ہمت اور توریت کے محاورات سے بخوبی ٹابت ہوگئی ہے کہ مکمنظ ے **بی**اڑون کا نام فاران ہے ۔ جنائجہ امر مذکورکے نتبوت کی کافی دکیلین تے ہیں۔اکتورو ۱۸۴۹ء کے کوارٹرلی ریولومین اسلام برایک اُرکل ج ہے جوایک بہت بڑے عالم بھودی زبان جاننے والا کا انکہا ہوا ہے ا<del>سک</del> صغمه ووسرمين لكهاب كسثيغرن ائن خاص آميتون كي نبين سينا ا درسع اور فاران کی بشارت مٰد کورہے - اِس طرح پر نشریج کی ہے کہ خداسینا نکل یعنی عبرانی زبان مین شرح دی کئی رجس سے مرا د توریت ہے )

اور سے ہے۔ محرصلی العد علیہ و آلہ وسلم سے زیا وہ کو نتی تف محریم کہلا میکا ستی ہے۔

ک ، پس یہ ایسی مبتارت ہے جس مین صاف صاف نام محرصلی المسرعلریِّ آل وسلم کا سبت لایا گیاہیے

بثارت يخم

هجی بنی بهارے بینی برخداصلی الدعلیه و آله وسلم کے مبعوث ہونے کی اطر بشارت دیتے ہین – رمرم

ب رسب قومون کو بلا دو نیکا ۱۰ در حدسب قومون کو آوے گا اوراس گرم بزرگی سے بہر دنگا۔ کہا خدا و ندخلا کتی نے دکتاب بچی بنی باب ۱۱۔آیت،
اس آیت مین نفظ حمدت جرآیاہے ۔ اس سے مخدصلی العدعلیہ والد سلم کی نسبت بٹارت کلتی ہے۔ ریوز ڈمسٹر بارک برسٹ حرکے اوہ کی نسبت برست بین کر ہرقسم کی باک چیزون کے لئے بولا جا آہے اسی ما وہ سے مخاود برصت بین کر ہرقسم کی باک چیزون کے لئے بولا جا آہے اسی ما وہ سے مخاود میں نفظ حمدت کے کہنے سے صاف اشارہ ہے کہ جس شخص کے مبدوت بردگی اس میں نبشارت ہے۔ وہ البیاشخص ہے کہ اُسکا نام حرکے مادہ وشتین

ہے اور وہ کوئی نہیں۔ سوائے محد مصطفے احدیثی صلی المدعلیہ والدوا کم عیسائی ندمب کے بادری خیال کرتے بین کہ یہ بشارت حضرت عیسی کے هبعوث ہونے کی ہے۔ گریہ خیال دو وجہ سے صبحے نہیں۔ اول۔ اسلے کہ

شليم كه ذكراب سبيحات سليان باب ۵ - آنيت الغايت ١٤) اگرچه اس مقام پرصنرت سلیمان نے عدا کی تبیع میں گبیت گایا ہے اور اکی نیاحات کی ہے ۔ گرمنرور و ہ ایک کسی *ٹرے شخص* قابل تغظیم و ا دب محے متوقع ہین - اور اُسکی مثبارت دیتی ہین - اور اُسی کوا نیا محبوب شاکتے ہین اور ابن اس محبوب کی نتاع ارز تعربین کرتے ہین ا ور میرصاف بتاتے ہیں۔ کہووہ مجوب محدّت على المدعلية وآله وسلم-محرك معنے تعرفیت كئے كئے ہين -بس صرت سلیان نے اپنی مناحات مین اپنے محبوب کی تعرفی کرتھے استے اسکا نام ہی ہے دیا۔ کہ اگر اُسکے معنی لو تووہ بھی ایک لفظ تعریف ہے ما ف نام توہے یہ مقام ایساہیے ہیں صاف نام محرصلی اللہ وآله وسلم کا نبادیا گیاہیے ۔ تمرہا رئی خطبہ کے پڑسنے والون کے وامین يه جائيگا كراگر نامرتيا ما توا از مخركها موتا (محديم ) كيون كها - مگريه مات ورکہنی جاہئے کے عبرانی زبان بین کے اور میم علامت جمع کی ہن اور م ئى ئەركاتىخى اورغطى الشان بوتاب - ئواسىكى اسىم كويى جمع نالىتى بین حبساکه خدا کا نام الوه سنے اسکی جمع الوہیم بنالی سیم كبت كالأمنها جهكر محاسب عطيرالشان سحت ستع اس كاجمع بليمة ا وربیی قاعده اسم استروث مین نگالیا گیا ہے جو د وسرے بت کا نام بس طرح اس تعام بربس حفرت بهون ابنے محبوب کے ایسکے نام کو بھی صیغہ جمع کیصورت میں مبان کیا ہ

س آیت بین حضرت اشعیاہ نبی نے دوتخصون کی ط ف اشارہ کیا ہے خدا کی بچی پرستش از سرنو قائم کرین گے ۔ اُن بین سے ایک کو گدہے کی ہوا ئے نثان سے تبلایا ہے -اوراس میں کچہ شبر نہیں ہے -کہ اس سے حضرت عیسے کی طرف اشارہ ہے ۔ کیو نکر خباب محدوث گدہے برسوار ہوکر برومشلم تعدس ) مین و افل مو*ٹ تھے۔ ا* ورملات مصرت عیسے فی خدا کی سے برستش قائم کی ۔ اور معیو دلون نے جومکا ری ا ور د غایازی سے تربعیت ، صر**ف ظاہر** نی احکام کی ریا کاری سے پابندی اختیار کی تھی اور دنی نیگی ور رومانی پاکزگی کو بالکل جهور دیا تھا۔ اسکوست لایا اور حی ستش خذی قاندگی و ومرے سخف کوا ونٹ کی سواری کے نشان سے تبایا ۔ اوراسین کی نهین که اس سے حضرت محی رسول المدیصلے المدعلیہ وآلہ وسلم کیطرف اشارہ ہے ۔جوعرب کی فاص سواری ہے ۔بچےسے بوٹر سبے ٹک اور عالم سسے عابل *تك حب سے حيا* ہو يوحيو - اونٹ كا نا م ليتے ہى عرب كا اشارہ لم**م ا**يگر ا ورحب رسول المديصلي المدعليه وآله وسلم كمهين وافل ببوس تواونث ير موارشق اور للمنتبه مخذرسول المديضك المدعليه وآله وسلوسن فدا ؤواه أكم حفرت علييے کے بعد حولو گون نے حضرت عیسی کوخدا کا بیٹا ما ما اور مضا قا مُرکرے بھرتین سے ایک خدا نبا یا تھا۔ ا ورخدا*ے و*ا صد کی پرستش مین خلل لُم كَيا تخذا- اُسكومثا يا - ا ور بحرس خدا كي سجى يرتش قائم كي -

ىنرتەمنى نے *جىقد رىتبارىتىن عىرىتىتى مىن ھفىرت عيىلى كى كى بېن- ان س*لو میل ابنی کنیل مین لکهاہیے - کیونکہ و ہائنسیل عبرانی زبان مین بهود یون کی رایت کے لئے لکہ گئی تھی۔ اور اسی سب سے تمام بشاریتن جو توریت و زاہور وصحف امنبيا مين صنرت عيسي كي نسبت تهين - ان سبب كوهنرت متى ذيلها تق ل اس بشارت کا ذکر صفرت متی نے نہیں کیا ﴿ اَکْرِیهِ بِشَارِتِ حَفَرتِ عِیسَیْ ۖ تعلق ہوتی۔ تو صرور حضرت متی اسکا ذکہ کرتے۔ و ومرے یاک حرکے ما د وسے حضرت عیسیٰ کے نام رکسی طرح امثارہ ں نین ہوسکتا ۔ بلکہ یہ اشارہ خاص اُسی شخص کے نام کا ہے ۔جس کا نامہ ای ماڈ شتق ہواہے ۔ اور اس کئے یہ نشارت حضرت عینے کی نہیں ہے ۔ ہلکا بنارت ہے جس کی سبت حفرت عیلے نے بنارت دی متی -كاوْفرى بْيَكْلنى نے بھى اينى كتاب مين استىدلال قول ريو زنٹريارك مېز ی مکہاہیے ۔ کہ یہ بشارت حضرت عیسے کی نہیں ہوسکتی۔ ملکہ اس شخص کی ہیں جس کے آنے کی مثارت خود حضرت عیسے نے دی تھی بشاريث حفرت استعیانبی وحی کی روسے اُن لوگون کا ذکر جوخدا کی بیجی پیشتر از سرنو قائم کرین گے - اسطرح برکرتے ہیں -ا ورایک چوری سوا رون کی دمکیی- ایک سوارگیب کا اورامک سوار اوننك كا ورستوج موا ركتاب رشعیاه بنی باب ۱۷-آمیت ۷)

بس ہم سلمانون کا یافین سبے کر حضرت عیسے نے اس مقام برفار قلیط کا نفظ فرا ما تھا۔ کرنشب ارش صاحب کی بھی راسے ہے۔ بشارت دوم ب مہونے اور قبرمین دفن کئے جاتے گئے حضرت عبیبی زندہ مرکز کھا در داریون سے ملے اور اُ کے سامنے مہا<sub>ی</sub> کا تکٹ<sub>ا اوش</sub>یر کہایا توبیب عیبہ مین حائے اور آسمان پر سیلے جائے سے محوری دیر میلے اونون سانے ىنى حوار يون سے ئە زمايا – دېگهويېن سېتيا مېون - وعده اينے باپ کايم م بگن تمر تھےرو - شہر مروشلم مین حبب مک کہ تم مین عطام ہو قومت اوپرسے -اب ہمکہ اوس شخص کی تلامش کرنی منا ، دی حِب ہم اس آیت کو دیلیتے ہی*ن کھفرت ہ* لے حواربون سے فرمایا - کہ اُس وعدہ کئے اتنے تک تم شہر سروٹ ہے۔ رہو۔ توسب کونتحب **ہوتا ہے** ۔ کہ اس وعدہ سکے آنے او ِیْتَ اِمِین ہُم*یرے رہنے سے کی*اتعلق ہی*ے ۔اگر با*لفرض امس وعدہ <sup>م</sup> حوار بون پر روځ قدس کا نازل مېوناېي مرا ديمني- توبھي پروشلمون سيم ا ورروح قدس کے اسے سے کوئی ضروری مناسبت بنیں یا ہی طاتی کا ا گرحوار ایون مین شهر کے با ہر جلے جاتے - تو بھی اُسکے پاس روح قدس

تحيد في سي تحوري رت ليل جب حضرت عيس كومعلوم بوكداب أن كا وقت بہت قریب آگیاہے - ا وراب وہ گرفتار ہونے والے بین توانہو<del>ں ع</del> ابني حداریون کومهت سی فلیحتین کین - اُنہین نصیحتون مین په رسی فرمایا - کر پ درمن سنے تم سے کہے ۔ جبکہ متہا رے ساتہ ہون - لیکن سپر بکلیطاس ماآ ج جس کو باپ نہیجے گا ۔میرے ناہ سے میر بات تم کوسکہا دیگا اور یا د لاونگا ا<sub>و</sub> وہ مامتین حومین نے تم سے قہی این – رانجل لوخاماب به ۱ – ۵ م و ۲۷ ) نا ہم مین تمسے سے کہتا ہو ن- یہ بہلا ہے تہارے گئے کہ بہا ن سے ن حلاحا کون -کیون که اگرمین مذحا وُن - تو بیرنکلیطاس تمهارے ماس من آ وسے گا (انجیل مای ۱۷ – ۷) واسے بحیطرح کہ ہم نے لکہا ہے ہے۔ مُربهم سلمان به یغین نهین کرتے کہ حضرت عیسے نے یہ بونا نی لفظ لولاتھا ونكه أن كي زبان عبراني تقي حبس مين كالدي يعني خالديه زمان كے نفط ي كى بوت تھے -

عَرانی و فالدی دونون زباینن ایک بین -

یوجیا۔اس سے بچرکون کیا تو الیکسس ہے۔ اور اس نے کہا مین نہیرہ مون - تووه نی سبع - ۱ ورائس نے حواب دیا تب اونیون نے اُس سے کہا کہ کون توہیے تاکہ ہم جواب دلیج جنبون نے کہ بھو بہواہے ۔ اپنے تنین توکیا کہتاہیں۔ اس نے کہا مین ہو آوا زائس كى جركة بكل مين حِلا مائ يستبد باكروراسته خداوند كاعبساك نی اشع**ا ہنے کیا۔ اور وہ حربیجے گئے تھے ۔ فردوسی تھے - ا**ورا ونہو<del>ں نے</del> ا مسسے پوجیا -ا ور اس سے کہا کہ توکیون مصطلاع کرتا ہے ۔جبکہ تو مذ ستاس سبے بعنی عیسے میے سبے اور نہ الیامس اور نہ وہ بنی ⊶ ( بوخيًا باب ايت ۲۰ نغايت ۲۵ ) إن ا وبركی آمیّون مین تین سغیمرون كا ذكرسیم - ایک حضرت الباس كا اورد ورسے حضرت عیسی کا نتیہ انس سنیمہ کاجوعلا وہ حضرت عیسی کے <u>ہونے والا تھا۔ بھو دی بقین کرتے تھے سغیرالیاس حنکوسلمان خنہ ج</u> ہیں ۔ مَرَے بنین ہیں۔ ملکہ عرف انسا نون کی نَظرون سے غائب ہو ہیں ۔ اور معبو دیون کو حضرت عیسے میچ کی تنبت پہلیتن تھا ا درا پ بھی ہ . ووکسی نیکسی دن اوین گئے ۔ لیکن اُن ایتون سے معلوم ہوتا ہے ؟ علاوه حفرت مبيح کے ایک ا در مغرکے آننے کی اُمس رکھتے گئے ا ور و ، تفاکہ بچائے نا مرکے صرف اشارہ سے اُسکے تا نے لكتے لوسلتے ہين ۔'

ائی طرح آسکتے تھے ۔ جیسے کہ شہرین رہنے کی حالت میں آسکتے تھے ىپى شهرىروشلىمىن كۇرى رىنىت يىطلىپ نىين سې جواسكى فۇمعنو سے کلتا ہے۔ بلکہ ایمطلب ہے ۔ کرحب تک وہ وعدہ پورا ہوتم مثہر مروط سے وابستہ رہو-ا ورائمی کی عزنت تعظیم جیسے کہ میٹرسے کرتے اسٹے ہوکر تی ائسی کی طرف میز سرحهکا و است امنه ائسی کی طرف رکه پر یحب تک وه وعده لورامهو جنائية مخدرسول الدرصك المدعليه وآله وسلم مبعوث مبوسئ اوروه وعده إدا بوا- ا وريروشلم من رسبن كا زما منقطع بهوكيا - اورميت السدمين رسنے كا زمانه آيا - ماپ كا وعده يورا موا-ا در او مرسے عط**ا م**وسکئے سبت المقدس کی طرف جو مدت در تھا موقوف ہوا۔ اور کمہ مین ابراہسیم کے نبائے ہوئے خایہ حداا وکڑ ى وف قبله ابل ايكان قراريايا - يس بدنشارت صاف بهارے مغريك مبع ہونے اور مبت المقدس کے قبلہ رہنے کے زمانہ کے اختتام اور میتالسرالم کے قبلہ مونے کی بٹارت ہے۔ بشارت سوم حبکہ یجے میغمہ ہوئے تو روشلہ سے بھو دلون نے کامبنون اور مدولون کو سایتاگه اون سے پولمین که وه کون بین خانخه وه لوگ کئے ا وران سے یہ گفتگو ہو ائی۔ اس نے بعنی صنرت کیلے سنے ا قرار کیا اواز کا نه كيا - ا ورا قراركياكه بين كرستاس تعني عيسه مييح نهين مهون اورا منوك في

عیرقومون کی خبار بخارات سیل صاحب صنف ترجمه و آ صنعه ۱۹۹ - ۲۰۰۰ مطبر عداند کا

بعلے مسلمان جومین میں آئے۔ و وعرب کے تاحریتھے۔ رکھتے ہیں تجارت کے تعلقات ما مین عرب اور صن کے حضرت کے زمانہ پہلے سی سے ِ ہانی ایک اہل میں کی روابیت ہے *- کہ با* دشا ہ*صین حب*کا نام تای سانگ وس منے <sup>بی</sup> ایج مین خواب د مکہا ۔ ا ورخواب مین ایک سیاسی م آیا ۔ جو مگرمی با ندہے ہوئے تھا۔ اور و ہ سیا ہی ایک دلوکے تیجیے تھا۔ ا وریه دونون کم ه بین داخل هوئے ۔نخومیون نے ستارو کی نظا رغور کرکے یہ تعبیرخواب کی دی۔ کہ ایک مقدس تحض عرب میں سام ہون ا ورسایی چوتم نے خواب مین دیکہاہے ۔ وہ سلطنت عرب ہو آیا ہے ، ورجوتم نے دیکہ سبے اکر ساہی نے دیو کو قتل کیا۔ اُس سے ظاہر ہوتا سبے قومهبت قوى سبے - 1 ورشا هءب دولتمندا ورطا قتورسے ا در نظا کم دلی البدیاہے - اورامسکے **تولدیکے وقت عجیب عجیب واقعات ظاہرہوئ**و ۔ تا نہ تعلقات رکھے جاپئن کے توسلطنت کو نفع ہوگا با دشاہ نے بعد غوروتا مل کے فیصلہ کیا کہ امک سفرتحالف لیکھوپ کا بہیجا جائے۔ اسکے بعد سفارت عرب سے آئی۔جب کا سرغنہ قاسم بخ

.

ا در به شهر رسنی کون موسخاس به بخراسکے جسکے سبب خدا تعالیے اسے الم اللہ کے ارسکے جسکے سبب خدا تعالیے اللہ سے فار اللہ کا در اللہ کہ میرا کا دمجہ در بسرخ و معنید سب میں تعرف کیا گیا تھی ہے اللہ میرا کا دمجہ در بسرخ و معنید سب میں تعرف کیا گیا تھی ہے کہ میرا معلوب ہے ۔ اور جس کی نسبت بھی نبی نے فرایا کہ میرا جا اور اللہ میں میں مقابولی سے کہ میرا جا نا خرور سے ۔ اور جس کی نسبت مقابولی سے کہ میرا جا نا غرور سبے ۔ تاکہ فا رقلیط آ و سے ۔ اب میں نہاست مقابولی سی کہتا ہوں ۔ کہ یہ نامی اور شہور میر کی خرصلے الدع لیے دالہ وسلم ہی الدحق سے میں کہتا ہوں ۔ کہ یہ نامی اور شہور میر کی خرصلے الدع لیے دالہ وسلم ہی الدحق سے میں کہتا ہوں ۔ کہ یہ نامی اور شہور میر میر خرصلے الدع لیے دالہ وسلم ہیں الدحق سے میں کہتا ہوں ۔ کہ یہ نامی اور شہور میر میر خرصلے الدع لیے دالہ وسلم ہیں الدحق سے میں کہتا ہوں ۔ کہ یہ نامی اور شہور میر میر خرصلے الدع لیے دالہ وسلم ہیں الدحق سے میں کہتا ہوں ۔ کہ یہ نامی اور شہور میر میر خرصلے الدع لیے دالہ وسلم ہیں الدحق سے میں کہتا ہوں ۔ کہ یہ نامی اور شہور میر میر خراصلے الدع لیے دالہ وسلم ہیں الدی تعرف کے دور میں کہتا ہوں ۔ کہ یہ نامی اور شہور میر میر خراصلے الدع لیے دور الدور کی کہتا ہوں ۔ کہ یہ نامی اور شہور میر میر میں کہتا ہوں ۔ کہ یہ نامی اور شہور میر میر کے دور میں کہتا ہوں ۔ کہ یہ نامی اور شہور میں کہتا ہوں کہتا ہوں کر میں کہتا ہوں کا میر کے دور کیا کہتا ہوں ک

146 سر المعالمة من وه عرب كو واپس آیا - مگرائس وقت حضرت كا استقال يتمض اينے گهرمبت و نول ننين ربا - اور پيم کاننځن کو Tome them bearing well work Eure to madelially

شہنشا ہ چین نے اس سفارت بین سے ایک شخص کومشناخت کیا۔ ائس مین نے خواب مین دیکہاتھا ۔ شہنشا ہسنے عرب کے حالات در آ رنے کے بعدیہ کہا ۔ کہ تمارے ملک مین کا نفیوکس کے اقوال ہیو۔ ہین پاینین ۔ توسفیرون سے جواب دیا ۔ کہ ہمرا و ن اقوال سے واقت ہین ا وربه بھی کہا۔ کہ ہمارے پاس حرکتاب مقامس آسانی ہے۔ ہم اُسکو رآن کہتے ہیں - اور تمام دنیا کی کما بون سے بہتر ہے - اُٹھین بہت کی بدائین جمونی ویژی محکسر ربین -قاسم نے نازے ارکان ظاہرے - اور اسلام کے اصول می سبکا با د شاه کاسم کیمستعدی سے خوش مہوا۔ اورسلمان سغیرون کی خاطرانتے کی۔ اوراُنخوا حرّام کے ستّار کہا۔ اور اُنکو اجازت دی۔ کراکٹ لوگ نانکن ا ورکانٹن میں آباد مون - اور ولم ان انہون نے ایک سید منائی اوراسکا باو بادگارمقدس رکهسه اس گروہ نو آباد کے سرغمہ کاجینی نام دنگ قاضی تھا جس کے معنی ف دیری برسینٹ به که تاہے -که استحض کاعربی نام و باستا رهنرت کاجاتھا۔ اور تاریخ اس سفارت کی مسلم سے میکا ثبتہ ينهين علوم ہوتا ۔ کیونکہ بعض لوگ میکھتے ہین کہاس کا محا كوني حيانتين تفا فض حركوبي تفا - يه معلاجيني مسلمان سب

مندا ندرس مان فیحتشنو دی فرآژیروند اثراین مان اوی د آ دار-فه خشیج كزيش برونداز اين مان ما جاكه مازه بالم يمعني كه خود الشاك كرده انداين است امشاسفندان ازمين مان لتايش شايه كاروكرمه برندبهج وفره وهران خشنو دكرويد دراين خانه بایسند وخشنورگر و مده داین خانه ویائے ارشوالک بعنی دولت کوان خړيش کاري وفراخي جمع پشده باشد مکېند و پېرېند وخت نوډ که د مده اربن فآ . بَدْرِند وازین فا منه ستایش و نا*کیش کار وکرفه که بیا* کی و فروتنی گرده ش برا دارا ورمزد وامثار فندان برندوآن فره ومران ازمین خایز کدا زان ، ما زدنسنان امت فرما د وزاری کنان وازر ده شده نروند-عرض میژا پرحمه این عیا، بت رامنل عبارت سایق مطابق نکرده اندنکمته ندان ليفض ازلغات بايجبته اختصا روبرمرتقديمقصودمعلوم لمست كدبيدازان د ه میدید . درجها رموضع ک<sup>خ</sup>شنو و با شیدمیگوید و *جزمید با* بدن مرد مان بز<mark>ر</mark> شنودى ميآمين دو در بزرگی ایشان بهین بس کرمیگوید امثار ف مران اندرین مان نجوشنو دی آیند وروند و ملا یکهاسے بزرگ را امٹاسفندا میچونید کرگر یا آن مرد مانے کہ ما مدسا بند ملا مکہاہے مقرب نزرگر مبتند وعم خری که میگوند و آن فره و مهران ازین خانه که از ان ما ماردنسیناتست فریاد وزاری کنان د آزره و شنره نروند دلیل بست برآن که این آیندگان دمج بتنديراكميگويد-ايثان ازاين فايه كرخسامه لازديناتست يس ول ورآن ز ما نهاسلطنت باکیا نیان بو د و ایشان مَدِین محِس بو دند ملکت محکم

مستعا آمدان عم آخرالراب في اعليه ال خانكه وربهين كتاب نسوب تزروشت رسالة مفصلي دراخبار مآبدل وسايآ عليه وآلة مست كه عنوانات آن رساله جيره مباد است - كه چيرم معني انسكارا وبیا دمعنی *مداری و مبوت یاری است - بیس در*آیهٔ اول *میگوید*-ترم بیاد اسمه نماندفتوم بیاد اسمه نماند توام فتوم بیاد آسمه نماند بیداے باد اندرین این مان د بان کریمیشه بدع دا دا داند فریسشند مادفه نرون م دره دمان ما بهانی و ستان اندرش ما و معنی که خود ایشان کرده امد امین است آشکار با د- درمین خانه دیان جمیشه آسایی و آبا دمی برساد دراین خاره بهرد فرمشته کان د بان پهاند دوستهان - عرصن میشو د که نعستاین کما را بطور مکه باید و شاید ندانسته اند-ابتدا نی ترحمه را ازمن عمارت کرده اند لەڭفىة بىيدا ئى با د ومقصو داين است كەپىيدا شوند- ورايين خايۀ دنياخوگا پهمینه پواسطهٔ ایشان اسانی دا با دی برمب ربرد فرمنته گان بهانی دوشا يعنى ارزاق ظاهره وباطنهٔ الیثان ودرآیهٔ دوم میگویدوه وشیو خشنیا منتوابمسه نآية ختنتا ويحرنتو تهمسه نمآية حنضينا أفرنينتوا بمسه تابذولهم خايه رامخت نتيا ليره نيتوبجه إنهاد نماما وستوماجه زازه رجه مرنتو وتوسنوا موربيه فردأاتنام سنيتنام ماجيم كره زاياياره نتيوبهجيه ابهاد ناماد انها كحروره كينه نام وخضروي آيند امشاسيندان وفره ومران اندر این مان فه خشنودی آمید در دنداندرینان فرخشنود

دبند-ازمرد مانے که آنهارا با و*ه* ن وینی غیراز دین مه آبا و د کهشته با شند - چرا که مرا و نزرگان محرس ، مه آباد بامند واگرحنین بود بایسی تفاصیلے بإطل بدانندوحال آنك ارند-ھے آنگرشتن زند بلکه امرکر ده که در ۶ ے مفیدرا قرما نی کنند وگوشت آن ر بیّنان ہم تصرع کر دہ اند- جنانکہ درّ بشرح این فقره میگوین د انپکه نز د ان توار*کنید* نه انست کهامن آمکین بر**نها وه آ**با ه وآن آئين بروان *لپ*ندرا ايزو بزرگ آما ر وان ښا و دا ده وېرېمان آيئن وخشوران مېمه آمدندو حمالورو

ایثان وخانهٔ خانهٔ ایشان *لآنو* د مان خوب که بایدسیا سند در ممکست<sup>ا</sup>یشا آمد و دلیل این کداز محرس منیتند - اگر مخواست جزد بد- از آمدن میکی از مزرگان مى <sub>سى ئى</sub>گەنتە ـ ازخانە ما ماز دىيتان حراكە اگرىز گرمچىس مەرىملىت ملکت خود آنها به و ومعنی نداشت کربگویدا زملکت با فرما و وزاری کنان نرونا نفسود ازاین که مرد مان است ده فریا د وزاری کنان و آزر ده شده نرونه این بست که ایشان رمجوس غالب خواهند شد. پس فرماید و زاری و آزردگر ازمحوس نخوامند داشت - یا آنکه محوس عدا دست زیا دیا ایشان نخوامند داشت بل مائر فرقها كه آن مرومان نيك را آزار كنند كه ايشان از دست فرياوو ارى كنان وآزرده بروند- بارك تابعان عيسے نخوا مهند لوو حراكه بعدا زين خوا مرگفت كه اين مردمان آينده انندزر دمشت بهتند- درمغمدی و مانندگشتاست مهتند دربشوتی و صنه لدبشت وراحكا مرتزع ملكه بتورته رجوع ميكرو واحكأ رع گرنا دری وخود او و اصحاب او جها دی بحرد مدوملکتر رأ السدعلبه وآلدبودكه لعِدا ززردشت آمد ما نندکتا مصفعل زردسس و کها دیرخواست ومملکتهانسنخ که د يتاسب رابعيفت بشوين توصيعن ميكنندح اكربسيار شحاء وقوى ال بوو وشحاعت بإئے حضرت امسرعلیہ آ آفاق بود . ما منذ گنتا*سپ که درزمان خود منهور بود به بیتوتنی ای* يحقيده مجرسان المبست كروبين حق دبن مه آباد است ونس بس حركونه ميثو

ِ قرت مِدنی دہشتن - وصاحب سخاوت بودن دخبشش کردن ودمن رردہ آزا دگرفتن درواج دا دن ومشهورکردن وسی معلوم است که بعداز نرت زمحرسان بودند ومغيرالشان بودند ساسان اول ور بربووند - که بسح بک مهاحب کیا مصفیلے مانند زر دشت بنووند وسغمیر غيراز البثان نعداز رردمنت آمد سغيران ني امتراب لبودند مانندمج وبسح يك معاحب كمّاب عضيلے مبودند وكمّا يفعل ايشان تورته ك عمل مبكر وند وآن راحضرت موسے بیش از زر دست آوروہ بود-سے یک جاویٰ کروند۔ وکشورے برست نیا ور دند۔ بیں کیے واضح ہم . زر دست مزده الدن مغیراً خرالز مان صلی اسدعلیه وآلدرا دا ده که اید ازا دھے آبد کہ مانند زر دہشت صاحب کیا ہے فعل ہست و مبائے اوٹزا وجها دکر د ن وکشور مدمنت آور د ن وحضرت امیرالمومنین علیه اسلام لو ه ما نند کشتاسب که دمین از زرومنت گرفت ومین را از رسول عذاصلی عليه والدگرفت و دين ا ورا درحيات وهما ة ا ورواج دا ده وحبا و م درح وممات وكرو وشحاعتها وقوت إبدني وشيقي اروظا مرشد ومهت بإوسخاوتها اروروا رد دفتح لا از وظا برشد بارسے و آییفتم سیگی پر مبود بیذمبو فرماند اندرایران کم نا دعِدُوینه حُدُدْ ما مذا ندرا را ن کیهان به ۱ وسهنا دعنی نیک نبی ونیک فرمانی دکشوا واج کنا و و جزدین نیک و جز فرما ن نیک در که تی از کشورایران نا بوو گردا ما د-عرض میشود . که اگرچه جمع ۱ دیانے که ازجانب فدا وند عالم حلتنا مذدراین عالم ظامیرت ده مهد نبک است و سرکتابے و سرفروانے کو ا

بس يزواني راجون يُرُسند جركبش داري گومد مزدان میں دمن بزدانیا م ارتب بس *تصریح خ*ودالیثان م <u> م</u>ازمین حبث خبرمه دمبنٰد از آمدن مر د ورسے جندر افلامرکنندکه آن امور رمفاده نے کہ خرآ نبدگان نیکان را بایشان دا دہ عائے رحق ایشان وکرمیکند و در آ بیٹ شیمازهو دمکندمطلس شابيه درزيدار مرد الشبدرزره تشنان وبثوتن وشتأ داوی سداید دین ده آیندورسندواردین ده اوااندا ورمزد دین پر إشابه ورزنده اندجون استبيدرزر دمنت وكبثوث لخشأ بها وندیعنی بهت مند آشکار کردن دین ده زود میایت و پر رمزدی پاین ده با نا دعومن میتوند - که صارت مرخ نے کو مزوہ وا دہ کر بعدازین سے آبند مانند زروس برام اندىس مانند زروسشتند درآور دن كتاب غصل حراً ت - اگرچه الحال درمیان میت و آن ر و ما تند گشتاسپ و بېرامند د جنگ کړون وکشور پېست آور دن و شجاع ا

College Co.

برباين دين فنسرخ وياوشا د زماينه كهيمه دبإن ويه دينيان دبستدكشته زمين رانك نظرونيك بنينده ميكزا ويعرمن ميثود كداين عبارت محر ر آن نیکان و نیک دینان د کربتگان و دا و آرایندگان و جهان سرامندگا با دشاه زمان دیدایت کنندگان بهنت کشور زمین که نمام روسے زمین بامث ورمبنائے جمع روئے زمیند کہ جمع آنها را نیک نظرونیک بین مے کنندا زان حته دعامے کننہ کسانے راکہ پذیرگان وایان آوران بان بیدینان اِن له ازآن دین نیکی با بیٹان برسد کرجزاے پذیرفین و ٹواپ آن باشد تا فیتا این نیکان ساسپ د واآن دمین نیک را بیا ورند و بذیرندگان آن دمین به پذیرند وایمان آورند- و بعدار این توضیح مے کند و در توصیعت ن آیندگر بهته تاکید درآیه ننسم ومیگوید د بان اور دست اوی دستنار ویروزاند ران اور دست اوی زدارا و مسیدار تبد تا ویان اوی کامدر س تت د آرنده وبرورسش کننده باسشند و مبرکاران مدست ز وارونا بود باشند تا نیکان براُ و کا مربسند ۔عرض میشود که مکہ بہت . مرا د ازنیکان و بدکاران مطلق مرد مان خوب ومرد مان بدما شدلس و عا روه برائے خوبان و نفرمن کرد ہ ہر بدان واحمال قوی میرود کہ مقصور ا زنیکان بهان مرد مانے باشد کر بیش مزود دا دہ کرمے آیند و مانندررو وكستاسب وببرمن دومقصووش ازبدكاران دشمنان ايشان باش ورنز د مرمان صاحب شغور کمته دان واضح مهت که مقصورش ازنیکان جا اننحاص موغو دی است که درعیارت سابق مژوه دا دیس دعامیکند بعدازا

بي اوحلشا مذاً من مهمرخوب وراست ا وسغيب فرمتاد وفرمانے وکناہے سرا د نازل کرد و تغریب وازجانب اوجلشا بذ فاسرشدمروم نميته است بخلف ازان حجت رمان اوکنند ونمیّوانن به اکتفاکنند . مانیرسایق ورد<sup>و</sup> بالخيبه درسايق داشته اندبها مذآنكه انجه درسايق بودازها دین <sub>ا</sub>یشان دمین *نیک و فرمان سابق ایشان بعداز فرمان لا* ب را دراین عبارت پر در ده و بعدا زعبارت والغ . دس ننگ وفرما ن ننگ که بعدا زاین خوا بدآ مدیمان دین وفرمان ازمر ایل آن زمان نیک است وازاین حبته د عاکر ده که آن دین نیک وفر م<sup>ان</sup> نیک در ایران کیهان رواج کنا د وجزآن دین وفرمان راستی ونیک أ ا**ن وکیمان نا بودگر دانا د وجون این دعاراکرد <sup>با</sup>زرفت برسرال طل** ورآية مشترگفت - كه دين مرداران شان از دين كهرساد تا آيذ مدن مروان دا دار استار کیهان ویر استاراشایه ورزیدار مرداشید ونشان بينوش بيشتاسان وهرامرها ونددس فرخ ياده شاه زما ا در بها و بان و به نیان بسته کشتیان مفت کشور زمین بوشیم مونکرما بعنی وا وشان که دمین پذیرندگان اند ـ از دمین نیکی باوشان رسا دا د آراپنده وجهان بررانده و آشوهی و یای ورزنده اندحين امتيدرنده تشت ولبثوتن كستاسب وبحرام هاوندلعني مهتأا

آیدون بادایدون ترخ با دفد اورمزداشاسفندان کامه با دینی ایخینی با اینی ترباری خدادند و ملائکرسقر بان کام و مراد ایشان برآ ورده با و این عبارت آخر آن رساله ایست که تا م آن مزده آمدان آن مرده این که است که بعده از زر و مشت با پرسیایند که ما نندزر دمشت صاحب کتاب و فرمانی مفصل باستند و ما نندگتا سب بشوش و قوی البدن و شجاع و کشورکشا د ما نند به ام با جمت و شخاوت باستند -

انتخاب از ورتحنب صفحه ۲۷۹ نغایت ۲۸۷

بلافاصله كدآن نيكان دست آور باستند تعنى قدرت داشته باسث نپان خود را برست آورند و د مشتار باشند نعنی دا را بامشند که متجوا بندو بدكاران ودتمنان البثان دست شان از كارمانده وم بقهور بابشند تانيكان برا دخود ربسند وبابز ورآية وهم وعودميكويد- سرح وجان وبان أفرين بيدايد ايرد كررا ده ده برارتا ببوران بيورزود رساد وبرفتا ما بهان ماد. سرمين نيكان وولان پيد است بايز ديك تا وه وه تآصه ارتا بيوران ببور زود برسا و وما يدار ورمسيده ما د مقسو داین است که ایخه آفرین خدا وند درماره آن نیکان ساد ا داز آفرین فدا دربارهٔ ایشان رصامندی اوست ده بزار مزاران کر ده بایشان *زود پرس* مشند يعني درفيوض ألهيمنعم بالمشند بعيرخم م بانکامیگومه امزیزدان اوی یزدان د - <del>هرحت</del>ے لینی مرچز که آن یز دان ا بيروان رساد وهرچز كه آن نبكان است به نبكان ر ندعا لم حبشانه وثنائ اوست مازکشت آن ماو ما د ائي شاكية وحزائ أن نيكان موعود است.

یا با جا ماسیع - وه حیوان اورانسان د و نون سے مبت ہمدردی کرتے تھے ۔ ا ور رہامنت باے شاقہ کرتے تھے ا ورعیا دت کرتے ہو کہ ا درکئ ا دمخون نے سیار ون - اور اگ کومحن قبل بنساز ہی نہیں نبایا تھا بلكه ان كو ذريعه بيونچانے عبا دت كاكيا تفا- وه سجتے تھے - كه سرستاره اورآگ کا رب النوع لعنی پروردگارہے -اوروہ مقرب بارگاہ آلهی ہے اس لئے اسکو واسطہ ہونجانے عیا دت کا کیا تھا۔ اور ما لاخر توحیدایتر د کی- اورمنتجہ یہ مہوا - کہ ایرامنیون مین رب النوع کی خود *رستنش ہو*لئے لگی۔یہ اسینے سلسلہ کے آخر رہنما ہین - ا ور اپنے مقدم رہنما وُن کی ہدائیونو تيها ربنا گوتم بن - به صفرت عيسے سے چارسورس سيلے گذري بن اسُوقت بيدا بهوك كرسا كميا فلسفه جاري تحا- ا ورتصوف براكل تفنيفا لی تهین ۱۰ ورعوام مین مبت پرستی تعیلی مو لی تھی۔ یہ بھی ابتدای عرسے ری کشن کے موافق بے عرض کا مرکئے ۔ نہ علامہ الوہبیت کا ا دعار کہا سانكيا فلسغون كي لمبسرج انخاخ والكاكحا كماينے آپ كوعقل كل قرار دياجو دنیا داری بہت کرنتی ۔ گوئم اپنے سلسل*ے رہن*ا وُن میں آخرہے ۔اوُ اپنے بہلجینی بود مبون کو اوران کی ہدایتون کوت ایک است اس سلسلومین توحید مانکل بنین ہے ۔

، ۱ ول رمنها سریکشن کی سوانج عمری کمل نهیین ملی - کمیونکه ان کومتین جایج برس کا ز مانه گذرا - اُس زمایهٔ کے حالات قصون اورا فسانون مین شم تے۔ اور کتابت کا بھی وجود اس دقت یا یا نہیں جاتا ۔ تا ہم جو کچھ کسیر سواغ عمری سے معلوم ہوتاہے۔ وہ بیہ سے کرس تمیز سے تاو فات وہ! وحدل مین آلوده رسیم - مگراس خبگ وحدل کاعقده کحرینین کهلما-ان لرائيون سے مطلق فائدہ ذاتی سری کشنے نین اٹھا یا جب کنس ما دشاہ نہ اکو ما را۔ اُسوقت سلطنت اُن کے لاتہ مین بھی۔ گرکنسر کے جےاکوٹن یٹمایا ۔ پیمرکورو ۔ مانڈون کی ماہمی لڑائی مین کورون کواپنی فوج دیاوُ إِندُون كَے خور شريكِ ہوكرانكو وا وَن كَهات تِنا بَي - اور فتحاب كرايا تیرے واقعہ کے سامتہ اُن کا خاتمہ ہے ۔ اپنے تمام خاندان کو حمع کرسے بلسه کیا - اور شرابین بلاکر کشت وخون کرایا - بعدا زان خودایک ەنشانىنى - دورعالم لقاكوسدارى -اس زندگی کانیتی بیاہے کہ بلاغرض پیسب کامرد نیاکے کئے اور فداسے بھی کو لگائے رہے - اور بالآخر خود اما الحق کھا- اورووم مغاہر قدرت کی بیستش کی رہنا ئی کی - ان کی است دار عرکے حالات خات ئے سے ملتے ہیں۔ مگریہ اُن سے پہلے گذرے ہیں۔ ان کے الومیت کے ا دعا نے مالا ترمعبود حسلائق نیایا -د و سرے رہنما زر دسنت ہیں۔ یہ صن<sub>ب</sub>ت عیسے سے سات بچلے ہوئے ہیں۔ ان کی آغاز زندگیسے آخر مک ایک فاص مگفتم

حصد دوم بزرگان بن

اس صدیین بزرگان دین کاطریقه عمل مندرج ہے - اس حصد بین زرد ربینی پارسی ) آریہ (بینی اہل ہند) ا ور اہل اسلام کے مقدس لوگون کا طریقه عمل لکہا جا با ہے -

طریقه بزرگان دین کاعمل ریاصی کا سانهین ہے کہ نیتے فی العورسامنی آھیے عمل کی باست رو انتین علی آتی ہیں- اورجن پرائس عمل کا اثر ہوا وہ ندہب کے سرگروہ ہیں- اور وہ سب تا ریخی قصد ہین - گرحز آنا را ان بزرگوں باقی ہیں وہ مذہب کا نمونہ ہے -

میری اس مفہون سے بیوخ سے - کدمرگرو ہاں ندمب نی خدا شناسی کے لئے کیا کیاعمل کئے - اورکس طریقہ سے خدا کو بہجانا -جوال ندمب کا ماخذ ہے –

رمب کا ماخذہ ۔ یہ امرخیال کرنا یا نامت کرنا نمایت شکل ہے۔ کردب خداشناسی کے خاص طریقہ ہیں۔ توکیوں نہیں اس امر کو پہلے ہی مذنا بت کیا گیا۔ اور محض خدا کا ت لیم کرنا منفول پر منحصر رکھا۔ اور پہیٹہ کے لئے یہ عقدہ اور راز رہا۔ بزرگان دین کو چائمئے تھا۔ کہ جِ منکر تھے اُن کو خدا شناسی کے طریقہ تبلاتے اور و دعمل کرکے خود قائل ہوجاتے ۔ یہ سوال ایسا ہی ہے۔ کہ ہرانسان کی طبیعت اور فراج اور عاد ت

چوتھے اور آخری رہنمائے دین اسلام کے ہیں۔ان کویٹرہ سورس ہوئے۔ان کی زندگی بھی ذہب کی اشاعت میں گذری -الفون فرتوم لى بهت سخى كى - ا ورمعا *ىشرت مين نيك و مد كا امتيا زست*لاما -اس سلسلہ میں بھیلون نے آئیدہ رسنا وُن کی بشارت دی ہے جنائح الخرر مناكے متعلق سنارتين درج بين-ان جارون رہنماؤن کی زندگی کا فاص کام مذہبی ہے - اور ملحا ب کے سب اپنی قوم مین اعلے درجہ ریکتے تھے۔ اور بعض شاہی خاندا تھے۔ رہناے دوم وحیارم حرمغربی الشیائے تھے اُن کا اصول توحيد فالق ورنحلوق مين المنياز سيداكرنا كفا-رمنهائے اول اورسویم جمشرتی ایٹیا کے تھے وہ مظاہر قدرت ا وراصل قدرت كوعدالنين سمحتے تھے -

ر مل خاموستی۔ دنهى تنسائي-ت - دمک دربغت ا ذربان جار را گوین به زوپ ضرب ا ذكررا عارسنك وحاركوب ننيزخ است ويكرذ كرمسيازوب بأمند - بعنی سه ضرب وسه کوب ہم سرائن۔ دنشتہاہے نز دایشان بیارا وانچاپ ندیده برگزنیه آید بهشتا د وجهار است بوده اند-وازان پنج برآورده - دازان پنج دو برگزمین اند وجندی زجلساً پوئدسروسش - ورز دستن افشار آورده - وسیکے ازان برگزیده اند آنست . عارزا نونشیند- و بای راست به فراز را ن چیپ گذار - و ما*ے چیپ ر*مآ ، وحبیم بر مرتبی بدار د واین علسه را در مشین خوانند- وجوگیان بهت د پیم آمن گویز دیس اگر ذکر مک ژوپ کند برسم نران مشتان بابجيرد - ملكه اگرخوا بدياس ماازران بردار د و به حلسه متعارف شيند كربسنديده وكافى است وحبنه فردىندد ودستها برران بإكذام را ازسرناف به منروب منام برآمیخه کند- وانهسته کوماین بسوی بهان را

رفع ہوجاتین ۔ خدات اس کے لئے مقدم خلوص عقیدت الماش کی ہے سترض بین کس طرح ممکن تھا کہ یہ کیفیت پیدا کیجا تی۔ اور علیا و ہ اِسکے برکسی را بھرکا رے سا فتند-مبرشخص حبكمه اعلط رماضي وان منين من سكتا- تويه كيسے مكن ہے كہ پخر مین قابلیت خداشناسی کی ہو۔ طرلقه على بزرگان دين كو د مكهكرمهر وليشعوريه اندازه كرسخياسي كديرمحونا ہیں یاشعیدہ بازی ہے ۔ یا نامیش دنیا عامل کرنے کئے لئے ہے ۔ ہی لوگ س کے رعی ہیں۔ کہ ہمکوروح موج دات سے فیضا ن عاصل ہوا سبے ب سے مہلے یارسیون کے طریقہ عل کوظا مرکبا جا آ اہے -صاحب دبستان مذاہب یا رسیون کے طرافیدعمل کواس طرحسے بیان کرناہے۔ درشرح موسوم کام کنچسروکہ متن منظومہ شت آ ذرکیوان نوشته آورده است كه ره مسيررا با مدخود به بزشكر دا نا نايد- ما انخدارا فلا ر ترومبنیتر بود به اصلاح آر د - پس به عقائد دین و آئین وکیشها و راه یا ازخولین دورکند- و ما بهم صلح گیرد - و درجاے ننگ و نیره نشیند. وخوا تبدریج کم ساز د - و آئین کم خوری درسارستان حکم آلهی فرزانه بجرام مین ز با دجنین اتور ده که از غذا*ت میعا د روزی سه درم کم کند* تا مده درم *رم* انگاه تهنیا نشیند- ویخود بر دار د - وازین گروه بسائس به یکدرم رسانیده اند ومدار رباضت ايشان بربيخ چيزاست ر ا ، گرسنگر، -

ورتو اتر بخمذ و ما وجود حیات وجسس ظاهراگر ما و سرد و گرست افعاب مبدن تورید لیفیت آن ندا بی کرمپیت و حیٰان باشی - که جان تر احواب و بدن توانگفت وخواب كلان كهعبارت ازىبدارى عوام امت بنز برواطلاق نتوان كرودر صورت خروانا س تطیف کراز تغیروزوال منزه مهت بیج ماقی من ماند وآن عين حق است -ملانون کے اوستا و طریقت بینی مولانا روم تصور خدم شناسی کیلئے مدتے ہے گوش بے فکرت شوید تأخطاب ارحبي رالبثنويد گفتگوے ظاہراً مدچون عیسا، مرتے فاموش فرکر ہیوٹ 1 بندحسس ازحشوخو دبيرون كنبر ييبنه اندرگومث حسّ دون كنيد تا نگرود این گران باطن *کرمت* بنبه آن گوش سرگوش سرکت تو ہر گفت خوب پوئے کے بری تا پرگفنت وگوئے بندارا ندری در رباحنت آئینہ بے زنگ شو ہمچو آبن زا ہے بے رنگ شو دل ازمین ونیائے فالی مرحنی جمد کن تا ترک غیر حق کنی بعداس کے مولانا یہ داست کرتے ہن کد رہبری تلاش کرو-بس درا زاست ومیرازون وظ يرراج نے زانکہ بے بیراین مفر بے قلا وزر اندرو آسشفتہ آن رہے را کہ ہمیثہ دفئت کم بس رہے کہ ندید ستی کے اندران ر وجون روی دیمر<sup>م</sup> سے بحورے کہ باشدراہدا مردر انگرین عین راه وان

<sub>ىرا</sub>شارت نايد. و گرسرا يان سرالا مرو - ويرد ان خرانان مجانب پيتان ر آن جائے دل ہت سرخ کند۔ و درمیان کلمات حدای نیا ورد - واکرٹوا چند ذکر سکیدم گوید - و به آبهشگی مفیزاید - و کلمات ذکرنمو د ه امد بمنیست ج ت موح دے مگر اللہ - بامنیت ایر دی جزاز بردان -ت ـ يا آنکه برستش سزاے اين عني ست نالسندنې ا انکه بحون وسیگون - بیرنگ - بیمون- واین گریه چهر نیز هانز امت کے یده بمریدان ویرمبزگا ران دکرخنی است - چه از افعال وخروست ا ں پر بیٹان گر دا ہٰد - مرا دا زخاوت ہمتمبیت حوام رسه چیز حا صر دارند یخست ایز د - دویم دل -سویم روان ۱ مني ذكر در دل گذا رند ليمني نسبت موجو د مگرحت - و اگر ندم گرفتن مردازد شا ده برمه مبنی برگمارد - حیای و تخست حلسه گفنه آید -واين آمئين درسرودستان أس أربيم ندكا بى زيب زيب يى طريقة رما صنت كاب عوك نشسي سنيت وبندارا زخرد دوركني وول را ازحركت باز داري وبت واگرا دراک خو د را ازمحسوسات نگا بداری پینا نکه تغیرو تبدیل محسوس

آن مزادت زود تر عا خود تو در صنمن حکامیت کومتر ت ا در تصور بزرگان دین کے ہیں۔ بانیار ن ۱ ورغلوص ننیت کے کہبی زیان نہیں گھولی۔اگر کھے تورمزا وركنايه مين كهاجس كوفاص مجدسكتے بين عوا وكوك مین کی۔ کیونگه عوا مرمین قابلیت مذاس راز يختيج - جيساڭە وە مولانا كاقول اوپرىندگورېوپچا-بکہکرسچہ سکتا ہے۔ کہ اسمین کہان تک ٹائیہ ہے ۔ ا وراگر مانیان دین اس طریقہ کی عام ہوا بی<sup>ت</sup> کرتے کیسے آیا ب*ور دسکتی۔ اور کسیبی ابتری نا* قابلون کی وخبر*سے تعرفی حالت ا*نس انسان خواب کی طالت میں ہوتا ہے ۔ کہ اُس کی حس بعز حیگانے کے کامپین دیتی - اورا دراک بغیرص کے ناقص ہواہے کیونکہ خیالات خوام علوم قدرت كبطوت دحوع كباحا بآ نعقل اوروی اشخاص حن کے حواس زائل اور بین - ان مین زیا ده ترانسی قابلیت پیدا موجا تی- مگریه مرگز نهین

ا و زغو لا ن گمره و درجاه ث برکه اوب مرشدے درراہ<sup>م</sup> مولانا ذماتے ہیں کہ میرشخص کو یہ قاملیت نہیں ہے کہ فیضا ن عال مور دا دن تیغ اسب دست را فا<sup>ن</sup> بركهررام وفن أموتنتن به كه آید علم ناكس را بیت تنغ دادن درگلنِ زنگیمست فنتنه آمد دركك بدكومسما علم مال ومنصب وحساه وا با ومبن نوع بود حبث دگر بنم فاي رايه فاك افتد نظر ب في راكب جدوا ندرس راه شاه باید تا بداند مشاهٔ راه جون برببني نوران غيبي تبسيم چون که نورخس تخیمنی ترکیم مولا نا تلاسش كي صوريتين تبلاتي بين-ورطلب زن دائا توبردود كهن طلب ورراه د نبارمبرات بوے کرون گیر مرسولوسے ش أُنْجُفت وكه به فا موستَى وكه سوے آن سرکا سہاے آن مل بركحا بوئ خوش آيد يوريد روبدریا کاربرناید زج اسم خواندی رومیمی را بجو تا صفاتت رونا بدسوسے وات درگذ رازنام و نبکر درصفات مولانا مثالاً فرات بهن كه اس المنس صادق كانتيح كياب -وايدُ يُرْمعن زيا خاك دژم خلوتے وصحیتے کر د از کرہ خونشتن در فاک کلے محو کرو " یا نما ندمش رنگ و بوٹ وقم و واد رفت صورت حلوم لينشن ثث مین اس خورش ون بے خورش سر مولانا کی یہ برابت ہے کہ یہ راز تحفیٰ رہے۔

کے لذا پذکا کیم لطف نہیں اوٹھا ٹا ر گرتعجب یہ سے بيين مزوآ بالب الراسكي تنيقت محجيهنين توويناكي شغله ہے کہ دل ہم مین کا میں لا یا جائے۔بوستان خیال ۔ ٹ ہے۔ کراسمین حی سالمے ۔ را بدو ن کونا ارجپانسان کو مذمهب کی صرور ٹ ظام ری منین ہی مگر وق فائم موارا ورجب سے اربی و بنیا ہے اور

حس وا دراک کا دنیا وی ما ظاہری دروازہ بندگیا جا ماسبے -ا وران سخھ ملوم سف كيطرف اراده اورخيال سے بيجان بيد اكيا جا ماہے- اوروہ ي موجودات استكے ميش نظر مبوتے ہين- ابل ا كا دحس طرح سي ظاري سامان سامنے رکہ کہ نامعلوم سٹے کی ایجا د کی کوشش کرتے ہیں اور وہ ناملو ہے اتفاقیہ ان کے متواتر عمل ہے نکل آتی ہے وہی صورت مزرگا فیمن ں قشیہ بریہ اعتراصٰ ہوگا۔ کہ ما بنان مٰدیب کی حب روح مین ا تقناطيسي بيدامبوكني اورروح موجودات كايبرتوا وميرمرك لكا د نیا وی تعلقات کا مٰذاق اُن مین کیون با قی رمتهاہے - *اور ،* اسکاجواب میں ہوگا ۔ کراُن کاحس اور اوراک موجو دات کے تعلقا - ا ور اصل بمرر دی فطرت کی ان مین سیدا مهوجاتی د د مَرُسِع موبر تربو تي مِن ان مولوع انسان كوحد سوزيا ده نفع *بيوكيا مو*كه مبت اخلاق انسانی دُحسن وقبح انتھ طرح سخطا ہر ہوتے ہیں! وران ا قوال *د*افعال اخلاج بن حان والدسيتے ہيں اور ادسكوْ ہی سب کے رہنای مرب سے دینی اور دنیا وی فائن مہونجیاہے۔

، مربتاجا" ما ہے اوراوس مین خاص منیت ایسکومعلوم ہوتی ہے ل<sup>ور</sup> ، سے و وسرو کومو ٹرکر اسے ۔ تدن کے جارا رکا ن بین -سے کیلے تین کےصول ور واعد کا نسان یا ښد تعلیا ور طبع موتا ، تبے کا عامل موّا ہے ۔ یعنی سیلے تین کاخا د م نتبا ہے۔ انیم جاشر ننطیخ فا د م مونیک ساب طا مربین گردد مب مین تولا مری بههي نبين اوسكاخا و مكيون نبا رسب سے زياد وتجب خيريہ کر۔ واے مذہب کے اورسب میں باسم دا دستا و تہفاع يضبوطا وستحكم سلسا تبارا ورقيا م كاب ر كرفدمب مين كوئي ہتیںا ور بد*ین سلسلہ معا وضہا ورا تنفاع کانہی*ں ہیے جس سے مٰدمہ کے بقاركوتو ت موتا بم انساني تدن كراته ساتدا تبداس بست توت و ا شرکے سات میل رہا ہے ۔ اگر سکی گیری خرانسان کی نظرت میں منوتی تو اتنی یا نداری محال تنی -يك كرشماس مين يه سبح كه با وصف عدم منا وضدا وراتنفاع كےانسان ول ور د ماغ پرامیامیط ہے کہ موت کی کلیٹ سف ید کانو ن ہی اسک

لقيس كميون معبود كاخيا آفائم موا رج ادات رنبا مات جوا فا کم خام فطر<sup>ی م</sup>ا ک علوم شے کی حقیقا ٹ کا ما د مصفحتیم شے کے ہسیال و تعلقات کسکی کر لر"اہےاور اوسکوانی دلیل لاہ کی قرار دیتا ہے اورکسی کوعلم سکتے ہین ہیں لا ش اورحق ا ورعلم ـ مين ابترآ ايك غيرمعين يامحبول مبيا دمويي-ہے کہ اس مجبول کومعرو ن کرون ۔ بیخمال محبول ىنسان ين ترقى كى حال ر و *و تنج ب*ه **سے بخ**ته معوجا ماسبے ۔ یہ وہ خیال-ـ یا نامعلوم سننے برغور کرسف کا او مکنا جا سیئے حسطر سے میتی کے آغا زمین وس فن کے خیالا ش<sup>ی</sup>نشونما رمونے می*ن ک* ر مین قدر تی خاص ما ده نامعلوم شے کیے محقیقات کرنے کا مہو تا۔

بض کو ته نظرجو مٰدمہب کوا و ہا م برستی کتے ہیں و و یہ نہیں س ه قدیم شعرن قومین جنین با بهم ذراً نع آمد و رفت کے سنتے و یا ن مذمببي رمنهاا ورمذمبي اقوال كيون تغبول مبوستے رہے اوروم م ولیت عام و بنیا مین کیون مبوتی ہے ینوا ہ اسکو ومم کے خوا ہ ا بُ سِیْجے یہ ایک عام فطرت نوع انسان مین یا ٹی جاتھ إس سے انسان کو ہے انتہا فائد و نہونچنا آر ہاسیے اس سے تنم ی کرنا جاسیئے۔ إن مترضون نے او مام سے ستی کی رسکوت اختیار نہیں کیا ملکہ مانتی مکد ماک زندگی محنونا ندحالت سے تبرکی ہے۔ اورالهامی کیفیت کو د ماغی عارضه قرار د یا ہے ت<u>ع</u>ام دنیا کی رہنما و ن مین جب بیرعا رضم<sup>روجو</sup> تها ۱ و رشمد نی تومون نے او کم تقلید کی تو یہ عارصنہ رمنها ون کی فطرت لرمب موسوم مونا چاہیے ۔ اورمتوا تررمنما ون کے لمورکے وقعت جوش اور ولولہ پیدا ہو 'ما**بی نطسہ ت کا نبوت ہے**۔

زل بنین کرسکتیا بلکها وسیکے عیشش میں اکٹرخو دمهالک راع ١ ورممالك - ست بي خطر مو نا جاسكا فرا وصعف مین کال یہ سنے کاملی جست کا دجو داسی سے نا بت موتا سنے کوالیسی -ما وضه شیے اورا وسکے لئے انسان مال ۔ جان ۔ آبر و رتصد ت*ی کوئیم* بي حذبُه محبت ب جومتيقت كي طرف ليجا ما ب رواقعي به جيم كم زمهب محض وائمه مبوتا توفدايا بنرمبت جوا نسان اورخيا بي معهو د كوايك روتیی ہے اوران ان اپنی نو وی کو بیول جا ٹا ہے تو پیچذ ہے کہی ایسی نر في نهكرًا - اور نه تمدن مين اتحا دا وتلسل قائم موتا -اس سي زيا وُ اوركيا بلوت فطرتي موسف كالمسكتاب-برلحا للشلسل قلأمت را ورنيزاسوجه سے که بوع انسان مین پر وجو وسبے اور بغیر*معا و ضداس مین فدایا ندمج*ست یا نی حاتی سے اسکے طرى موقعين كلام بنين مرسكما -عتباج مذمهب کے مبوے کا علاینہ شوت بدیے کہ تعدن کی دورج للطنت به كيا صولون كأقيام سي سويم وتوم ماشرت مي عله مراخفتنات کے لئے مدمب کی فطرت (ہیسے نا یئے بہنے انسانی عقل کو رومشن کر دیا ہے۔ ۔ ایک ایسی تنمل فوت ہے جس سے قومی روح فایم مبوتی ہے اورانسان کوا مک مطبوط سہال متا ہے جبکی وحبہ رنسان تمام کا نیات کومسخ کر احلاج اسیے -

يأكوتم كاتعابله رہے گا گررمعلوم ہوتا ہے كەزر وشت رتناا ورا وہنون نے اگرموسوی مذہب کی اصلاح کی

مذمبب كصحت كا نلازه كيسيج سكتا. كى صداقت كامعيا روريافت كرنا باسى المامى مدابب كا متعا بله کرنا ا و رأن مین کسی ایک کوسیاسمبنا ا ور د وسیرون کو ر د کرنا بیر نسان کا تو کام نبین رجهان حسن وا دراک کام کرسکے ویان انسان کی عل د ومراسكتاب - ما هم وا قعابت سے جرکیفیت طا مرموتی ہے ، مہان کیماتی ہے ۔ اِس سے سرامک انداز ،کرسکٹکاکرمعیارہ یا مہونی جا ہے۔ و نیامین تین طریک کسلہ نلام ہب کے اس فت کم به ندمهب بلکتاب یغی هیووی عیسائی مسلمان . مذمب ابل كتاب زر ونشت ـ ان تنیون سلسلون مین به اصول شرک سیے که مبر رہنما اینے سا بتی کو روننین کرا کل تقیدیتی کرتا ہے او راپنی رسالت کے اوعار کے ا تدبیرکتا ہے کرمین اپنے السبق ا وی کے مذمب کوتا ز و کرنے دن به اس سے رمنها مذہب اورا **صول مُدمب** و و نون کی يلم م إلى مع - بي حضرت عيسى في كماكم من فراعيت موس رف آیامون - بی زروشت نے کماکرمین ندسب مبرآ با دکوتا زمرفی آیامهون ر ن بيربات يا يُما أن.

هٔ اوسکی غرعن موجو و وجین مذہب کی خوا بی و ورکرنے کی تنی ۔ ندکہ ا ب کی مخالفت مقصو د تهی به زر وشت ع ت گوتم پرداینین مواتها سأمسس ز ما نهمین حینی مذہر شرق مین حاری تها به زر دشت کا زماندسات ب سے چٹر حیالرزر وشت نے بنین کی ۔ ( یعن**جبنی ) سے**انتمالا **ٹ کیا ۔غزبی ایٹ بیامی**ں وست اندازم لینی میو و کے فدم ب کوانی حالت پرجمومرا ۔ زر مبدگوتم بیدا مبوا - ا وسنے مبنی مذہب کو زند و کیا - زر وسنت می مذہب وننبن كما ـ گوتم سے جارسوپرس بعد حضرت. ون نے میو دی مدہب کی اصلاح کی اورکسی ملون بینی و بنیا کے ملاسب کی اصلار ح کا مردروم رايران سے بیمعلوم موالاسے کرایا

ون حقوق کے حواون قوا یانسان کے لئے منا ماگیا ہے اوراگرا ور لئرمنا ماكماتوسي بهے ومسلم بامسلمان -ہے ہی رکن

روه مدمها وسطف كام جاموا سيرص في انسان كو نها يا ·

بعنى ابراتيم زميودي تها اور نافعال فالكرم فيتبلاني ومفداكومانناا وراوم لمامكاسيه وئى كتباب منحلد في النا رمبوك كونى كتباب كرب عداب نینکے۔اس بحبث کوا ونہیں عالمون کے لئے چھوڑ دورا ورہم کا کے اس قول ہر رہ ت کی تقید لق کے .وغيره وعنيره حبطرح خداکوايني د ۱ ر سوائسی اور خض کے اجاتا مرکو وین کی نميل سمتياسي كه ی کی ما بعداری کو باعث نجات یا تواب سمتناہے و إكرفرا بالما تنخذ واحارتم ورمهانهما وليارمن وون امتد يسيس ر دی ار ما مامن د و ن انته مک بیونجا دیپی -مری مونے کے لئے یامرا دف معنی کے لحاظ سے

اسب اور بآجی ارکان او سکے تحت میں اورا وسکے ن هيسے کسی خالص د واکی عمون موا ولو وسطے م

ورا فلاطون سكم الاسفروا وربولتيل وارل س پرسس انبی زندگی کے 'ف ن ک بخرانسی قوم کے جو بہت بر*م* ل من متبلاتهی جورمی اور زیا کارمی پرعور و دفعُنا اپنی تما مرقو م کے برخ والتها كرا وسيي خرکها ته سه با بي نبين اكرِّما مرقوم. غری کو ہوجتے گئے گئے ہی کہلا وہا ۔ ون د ما رل عا وتون کو با م قو مرسیسشوا للندكها \_ و م ور مناص ون ایاکیون سے ایاک م ین ا برامهم کی مزر کی مک ته ہے کما کونی فلا ہے حوار کس ائی سے تبائے صرف تبائے ی

منوت كي تصديق من واحب كنسبت نوجوان انكريزي خوان مأأزا ذم ب لا م کی **بد اثبو ن کوا و** ر مبوا ۱ و رجوجپو کی نگرمینیم موکیا او رحب س

إكاكلاما وروحى خدابءا وسيكيالفاظ وسي بين جوخلا ل کے دل میں ٹوالے گئے تھے اور ب بيونچے اور مين بھي قبول کرام ہون کہ اُڄگا مِن کہا گیا ۔ گرمن اس دلیل کو ایک خام دلی نبین و ثنام و ن اوراگریه کبل ایک دلیل مو۔ ول کوشلی وسیکتی مو به مین ایک ا ور ولیل رکتنام ید مین مبان کی گئی ہن کوئی اور ہلامیت اوس ن موسکتی - مین ا وسکو بهی معجزه لکّه اصلی معجزه قرآن مجید کا مذكو رمېن-منتلًا نماز-مين تمجتنا مړون كدانسان مين و فطرت یمیاصلی خرونما ز**گا ہے جوخدا نے فرص** کیا ہے گرام ا و الهوا ومسكے لئے اركان مقرر كئے ہين حوجتميت مين اوكى ا

وسكتا زكسي للطان تغ ب کوظکرتام دینا کو را مند کیپ کوئی تنخص نبوت کی خ و ل کانٹنی کے لئے جو کچہ ہی سجمہ بوجہ رکتما ہے۔میں سجتما

میں ہیںاورا ون حقوق کی حرا و ن توار سے انسان کیلئے اِ نے جاتے ہیں ا و سکے برخلاف سیصا و را و کوفائد مندی سے کا مین لانے از رکتنا ہے تواس ہات میں شہر ہوتا ہیے کہ و ، ندمب روس شخص کا منسان كونبايا -اگرعام طورسة عاس صمون كانتيج . نثا قەڭرنا جېكارنسان مىملىنىو بەيدامور جائىزىبن و ماس سے خارج مبوحا سینگے۔اور بیان کک یہ اص کل میں انگلی که وحشی ۔ ا و لعلیم ما نمتہ کی فیطرت خلقہ رق طا سرمو گا علا و م رسط مراسم ملك ا و رموسم كا انتقال عنه بهي إن ن امتیا زمیدا کر و تیا ہیے ایسے وقت مین مذہب کی *نیاس*ہت ۔ قوار سے کیسے ہاتی رہلتی ہے ۔اورکی راس بات پرزور و امائے کہ حو مذہبی ایکا م بن و م س منت كالحيفيال زكرنا عاسئة تواو استقىم كي بعليم سبع اورا وس سعدانساني قطرت لقت يقوار كي بقارا وراميلاح مقصّو وسمِيح \_ بمعلم انسان كلفلاق

بین لکها وسیکے محافظ میں اور محافظ موسفے کی خلیت سے اصلی جروسے جدانين موسكت ا مراسك المعلى فرومين داخل موسكت بين ا وربطوراني جز وکے واجب الا وام و گئے ہیں۔ اب کو ن کمد سکتا ہے کہ یہ طریقہ ناز کا خلاف فطرت انسان ہے۔ مرسسيدكإس معنمون كأخلاصديه بيب ا - ندىبب كىميارمدا قت يەسپے كە و مانسان كى فىلەتكے موانق بو لا م فطرت انسان کے موافق ہے۔ اسلام کیاچیز ہے اس منمن مین توحید اور رسالت او سکے رکا تصديق سنوت كى تحث ملولاني معيد سنوت كاصدا تسك ند اتس طورخطا با تبان كيماتي من -4 ۔ فرآن شربیٹ کی حویی پر مجسٹ کی ہے۔ ۔ احکام آدانی فطرت انسان کے موافق سیے برحیبه یجیب دا گا نه مجٹ مبو گی۔ سرسید نے اول و فعہ میں فدم کی ا رصدا قت یه قرار وی ہے کہ و وقطرت انسانی کے موانق مو ا و رفطرت انساً نی کی گونغرلیٹ نہیں لکبی مگرا وسکی توصح ان الحاظیمن کی اگرمٰدسبب انسانی فطرت ا ورا وسکی خلعت ا و را ون قوا رکی حوانسا

بیون کوماری جاتی تهین ا ورح فاحث بنی موئی تهین <sup>اوم</sup> ینا یا ۔ غلامو کو علی حالت مار برواری کے جا بنورو ن سے م ا و نکیضوی قائم کئے اورا وکی اُ زا وی کی ترغیب و می سا وا مریخ آتی ما پو اتا نون ديار حيف وشيء ب كومندب انسان منها و يا سا و بغول اپورمین مورخ کے انسانی قربا نی کی عگر نماز اور سجب د واو رخیرا یقیہ ہے اور ب میں ہی ایک فانون قدرت تما کے لئے مناسب تما ۔اسوقت کک مندب اورب رکیہ ۔ اپنی طالت کے مناسب سمجتے مین ا ورقمول کرتے جاتی مین ا حظامیات کا حدیمرسد کاآب زرسے تھنے کے قابل ہے ۔اعظم بعدكون صدا قست نبوت مين كام كرسكتا سے كراك أمى معن نے ن حو بی سے قومی اصلاح کی اورا وسکانتیجد سی وسیمدلیا کرایک مبت ست ما ر باز - شرا ب خوار عیارش قوم کوعومشمار فرقون مین م نهی و ه ایک متی د وقو م بن گئیا و رنما م عیوب سے باک موگئی یں کے ایک من واحد کی محنت کا نتیجہ تہا ، قے تما مردنیا کی تومون مین ایک نئی روح ہیو نک وراسكانتيجه بدمبواكه و مع كرورانسان مني كيه حصد ديناكي آبا و هي كالك رتک مین رنگامبوا ہے۔ اورایک منتصر کل لا الدا کا امتد محمد رسول کے بورے مذم ب افلاصہ سے ۔

ہے مین سرسدکا خیال اگر انعمل و رفو رہی مواز نہ کرنے کہ و فطرت كاسب توضيح منين ہے بكرا گر تقصورا وثمًا اتحان مدسب وقبطرت لطرميحا ورحومصلخ استء عجونروويم يرسي كالاوفطرت انساك موافق س ومیشیاں نبین کئے تمبر معامین توحیدا وررما امجل ذکرکیا ہے۔ نبرہم میں ملبغ احکام شریعت کو رسول پرمحدو دکیا ج مین قران کی خوبیان او را وسکا فظرت انسان کے موافق مونا ٹاہت کیا ہج ب کو لا کرا گرعوٰ رسایھے تو میرسید کی تجو نرکے بموجب سلا مفطرت ہے - مین اپنے آپ کواس قابل نین سمبتا کرسر ئے کی صلاح یا ترمیم کرو ن گرا و سکی توضیح اورتفسیر کر ناچا متما میون ۔ ت میری یه رائے که سلام مرقبم کی ظرت کا مصلے میں کلاح کی ۔ قار با زمی مین قوم متبلا تنی و دا وس سے جبوٹر و اپئی تنی ا وسکومحض متروک *بی نبین کرایا لکه و لی نفر*ی اوس . بید اکرومی ۔ وختر کشی مٹما ئی۔ اور خش اور زنا کو بند کرکے انہ من طلو

إبرقديم وتغيرتبدل شما كاحاري رماب ر در آخر کو ایک منها عا م مونا ۱۰ یا انتلاف فیطرت فی خال<sup>م</sup> وتی ہے اوسیرغور کرنے سے یہ ا فرطا مرموا ب ہی اعلیٰصفت اس دینا کی ہے ۔ا ورتنوع اور ترقی ف بے ریدانقلاب میشہ بسرونی اثر سے موات ۔ یاکینا مبة كرو وجيرون ك إلى اتصال سي نئ صور بيه بمعلوم مبوتا سب كرتوا ترانقلاب كي بعد قيام اور ستقلال ب بسی سے امرومالی ہے ۔ اور و وام کی شکل عا والا مانی مانی و وا م - و و نون صورتون مین صاحقیت معدوم ر موتی کارت را وروحدت - و دنون کا حلوه نظر فرا ما سبے -انقلاب اورووا مطبعیات - او معقولات و و نون مین حباتک قدرتی ا مورکا وخل ہے یا یا جا تا ہے۔ ندمب بی اسی فانون قدرتی ندمب كى صورت بوجراختلا ف معاظيرت - زان ے کی مدلتی رہتی <u>ہے۔ اوراسوحہ سے تین کسلرم</u>دم برمہوں کے وینیا میں سیدا مروتے ہیں کے ورمب<sup>س کس</sup>لیمیں رم<sup>ا</sup> ہے ہیں۔ کمر یا وصعت تجدید ندمہب سرسلسلہ کے رہنما ہی کہتی آ منيا مُزمب بنين لاستے۔ يُرانے كو"ما ز ، كرنے آ سے ہن -

رنفس طوع کی اصلار کسطرح کی -، درحة فانون قدرت ( كلا ل درجطبعی اِفطرتی سے ۔ جیسے بنس امار ہ ک با نئی مدمهب کا اخلاتی انر برے سے وہی فطرت نفس کوا مدکا رنگر ل<sup>ر</sup> تی سب ا ورتعیسرے قلعی روحانی سبے اوس سبے نفس لوا م<sup>ا</sup> منس مطمنه کا در جبر حاصل مرة ما سب - ان قطرتون کو آربیه موكن ـ رحوكن يستوكن - كتيمين ميى اصلاح خرمب ام ہب کی صد اتحت کا مبُو ٹ نیٹجہ ما کی سمی کا دیکمنا ہے کہ کییا موا ۔حبکوسرسیدنے خطا بیات بنروے یمنما کے حالات زندگی ۔ اورتب انغنس ندم بکا پخ کرزا ہیے ۔ پیسب ملا کرصحت مذہب کا نثبو من بیوسکتا ہے ئے قائم نبین کرسکتا کر خیا تعن ق ان تنيون امورسا ن نتیر کنال سکتا ہے اور و ہ قابل محافظ میوسکتیا ہے۔ اور علّا و مستميات صداقت كامو

ی وحبه بیرتهی که قدیم رمنها و ن مین-لتة رمير موسف كانبين كميا استلقة حدودارض لب مِن تُوحِب ركا اظما رالك الگ دُسنگ مين خدا رانسان كائنات كوايك قبول كيا راور وحدت الرجو كا اظهاركيا - اورا وسكانا م بوه و اعتلى كركها - اورانسانغ سكة رب لنوع ( حبك التدمين نظام كائيا ببدشك ببيدا مبوا يشرقي مين رمناكوالومسيت كا ورحبه د إگيا

أكرجه ظامري صورت إكم طرآ اے کر رتغہ زیا ، بیرجاعت کے ہاتہ میں ٹرما <sup>ت</sup>اہیے۔ ہب مین وخل موجاتے ہیںا ور ما سانی ۔ ترکبیب کا مروحاً اسے۔ ب يُركم لبيّا سبع - ان ا س ورولوله ميداننين مولا. إختلاف برسباس ، زلک میں نشو کا رمونے کا ہے۔ یہ فطرت کا م کانیا ت ، کے تغیر کا باعث ى نطا مرموًا ب مضامین سابق (تمبربو تنبرني بوده ياجنني ندم ۔ بعد و گرے رمنما مو<u>"</u> له کی حدمین کم وست اندا زمی موتی تنی

١٠ يك مِي رمنها ويناكي قومو ن كے لئے ميونا چاہيئے۔علا و وايسكے تمدن بورپ کامیلان کل نبی بوع اسان کے شحد کرنے کا ہے ۔ او ہی مدعا مُدمہب کا ہے کہ و وہی انسان کے لئے کیسان مو۔ اخرین ی کتا ب متعدس ہی ہی ظامر کر رہی ہیے کہ یہ قانو ن مزورتون کےخیال سے نبا پاگیا سبے۔ اوراس م میں خاص قانو ہے اور عام قانون مونیکا فرق ہے۔ ن مرضم کی بیان ورج کیا تی ہیں ون سے اِس کے عام فانوں و من بین کرنے اور شرک کے مٹانے کا اسمقصہ كتاب متعدس كالسيساورا وسكااظهارا ليصطريقيه عام فهم ب کی سمجید مین آ سکے۔ اورختلف حصیّہ و نیا میں را مرکی دلیل ہے کہ یہ عام فہم ہے۔ بقد عا دې موکئي تبين و يا ن عد سلئے و إن تعد د حائز کیا گیا ۔مرومالک شل بوری جان <sup>زورج</sup> ے امٹ ندی اسی کے عاد می سنے ول<sup>ا</sup>ن واحدكا قاعده تهاولان تعد داروواج من عدل موناغير مكن تهاسكة و إن ايس بي عائيزمو

طي من حود رب النوع كي رستش موسف لكي من خدائي طرح اتبرموگئی ا و رشر لمرمين رمنها كاظهورموا حسبكوا تنك ش بمنسئ کے بحدر سلہ کی صداقیت کرتے جلے آئے تئے ۔اِس اُخ تومو یکے إد يوكى صدافت خدا کے كام سے كى۔ ا - لكل قوم إو-وا ن من امتدالاخلافيدا نذم ميل و سحق رويغفوب والاسبا النبيون من رهم - لانفرق بين احد منهم وعن ا امرکے ساتہ یوا دعا رکیا کہ ارب كرتنيون مين طريقه توحيد بہوی۔ ابسب اسباب پرغور کرنے سے

ے بے انتہانو بی ظامر موتی ہے۔ اور کا م دینا کے لئے اور للاق وسينے كي سخت احتساط اورا اصلاره غرمكر موتوا وسكاجواز - يتمنيون صورن ر خوبی سے انسان کے فائد می غرض سے بچاجمع کی کئی ہیں ۔ یہ می مام حل ل حرام کی قید قدر تی عنرورتون سے تمام و بناکے فائدہ عا کم وقت - مین کس خو بی -و بنا اوروین کی اصلاح کی ہے۔ ورید فاعدہ عام و و وا م کے لئے

کیفیت مرو کے ) اور الطبع انسانی محدروی اوسکوموتی سے سے عد داخلات اورمعاشرت کے قواعد کا وہ رسنما توانسان كى كىبى جاعت تتىدىندىرتى -خِص نا انصا ب اگریزی وجرمنی فلسنی م*ذمهب پریتب*ان د نما با زیمج تے ہیں۔ اورا وتنا یہ بی خیال سے کہ مذمب سے بجز سفا کی اور کے اور کسی امرکی ترقی نبین موسی ۔ الحصوص مذہب و ص مِعِ كه مُدسِب الل كمّا ب صوصاً السلام كما شاعت مُتخرِرً لمين واقع مبومتن كرمنتي ونيا وي اوسكا ديجنا چاسېتے كه احياموايا ب ابضیا - افریقه - کیسے نیزل کی طالت بین تها - کتا البری ما نەتو مەسىخلاھىدورچكىياجا اسى*پ -*م كے مشرقی الک نها بیت خوا ب اور وليل عالت مين م \_مصر - یونان مِشرقی ایث یا کوخو و ذلیل رومی میشی صدی کم غزت کی نگاہ سے ویجتے تھے اور رومیون کا پیرحال تہا کہ او کو بیمان خواج سرا غلام-ا علی عهدون برت ماور مکل معاملات من ملى موى و غا بازى اور ديده و ونسته مهو سه جارى تها-

الهامي ندمېب مين نساني خيا لا ت جب مخلوط موجاتے ٻين تو و وگنده بوجا اسبحوه وقابل ستعال بنين رمباء ارسرنوسي مدمدمب كي ضرورت موتی سما ورومی علی کے قابل ہوتا ہے۔ ندمب سوانسان كوكيانغ بيونيا نسان مین هم رحاکے ما و مرکوکہ پی تقویت اندرو نی نہوتی اور ناعل لم بی حالت مین به بدا مبوتا به نه خو اص کوعوا م کی کلیعن رسانی کسی تنبیه موّا - زعوا م کی طبیعتین شور نشرسسے! زرمتین - زمحکین : نگ اور نفخلف مزاج به نمختلف مک کےاتوا م میں مو حاجم بيدا مونی - اگرندمېب ښوتا توکمبي اتحا و فومي نه قائم رمتما ـ نه تحدين کې ستغلل مبوتا - مکی نخت توا عد تهدید وغضب کے فی نفس انتظام و کا کم رکھنے کے بیئے کسی کا فی شوتے۔ اگر ما و نشا ہیں محافظ وین ماچا وین مبوسف کا برتوانه واخل مبوتا - اور ندکسی محدر وی رمایا اور با دیگ مین مبوتی ۔ تمام دینیا کے علو م کی ندکہبی ایجا دمبوتی اور ندتر تی مبوتی اگر رمبب ابنياني وماغ كورونش مذكرتا رتضيور خدا كالايسا فلسغا مذطربغ ہے کہ حکویہ رتبہ موا اوسکی فطرت میں ایک جامعیت کی کیفیت بيدا موجاتي ميه ورامى سع عالم بن جانات دجيها كراخ رسما

رون مین و کما یا۔ اسی کتاب کے ویکنے سے معلوم ہو اسے کرجوا وس علمیٰ وراخلاتی سا رمی و نیا کی تهی ۔ او رحوج و نیا وی کرشمہ اس ق نے تنیون پر واعظمین وکہائے و و دینا کے عجائیا ہ ون مراامن بوربون منتن كولت لايق ملاحظ سير سے بڑا کا م جو فرمب فے کیا وہ اخلاقی حالت کم ت نهير بهو"ا كراجما ع فحمله و مهنین بن سی تهی جب یک مدسب کار روه وتی اورعا مروفاص من ما محاتفاق بیدا کرنے کے لئے مذہبے زماد م کوئی ہے نہ تھی ہجب تک انتہاعی حالت نہ میر ومین و سکیو کہ کوئی سرمی قوم بنی ہے یا اسٹ دہ ب في حيوسنة فرقه ا ورنگروه مېن ا ورهکومتين مېن -ری ۔ یا بلی ۔ یونا نی ۔ رومی مس وقومين شحدموتي كتين - اوراو

شرقی رومیرون کے اوصاف نرولی تعیش ۔اوروغا اِزی کے تبھ ران افعال سف و فكوخرا بكر ركما تها -بڑا ئی کی بڑی تشکلون سے بڑے ٹیر کھی بھتے ہیں۔ اوسطنط ورخ کے اقوال میں حو برابراً دمیون کے مرم افعال کوتا و ملون ا ورمثالون سے اصلاح کرنا جاستا ہے۔ يبي مورخ ايراني اورر ومي للنت كالمطرح ذكركم صليمت عاجزم كع بعديوناني ربيراني ر لرشة لرشة عاجزمو كمة تنع الح ی مین جان با تی ندر ہی تئی ۔ اُسوقت اِن دونون کوسنے وشمن کا ہتا ۔جب خسرو ۔ مرکبوس۔ ایس مین ل<sup>و</sup> رہے تنے عظیمالٹ نا انقلاب بیدا مونے والا تھا۔ بیاول اورز ہ و بنا کی معتقب ون طبع کرنے والا تها را ور دینا کے حالات مین بدا کرنے والا تہا ۔ اور سر واعظمون کا شکلیوں ک ت رس سيلي الريزي مورخ ر کو کم خیال من لاتے تھے ۔ گرمای ۔الوقیہ ۔ کے لٹرائیون کے ه هنیال و و رکر دیاالیها دیا واجواگرنزی قلصه زمرنع ) کو تورد منری ارتین ما برگرنگار ہے تنے اسکو تحقیر کی نگاہ سنے دیجینا جا ہئے۔ يهي وشن تهاجوعريون في حضرت او رضلفات كے وقت مين خا

تے تھے اورا نیے مسائد یونان کی بربا دی اہمی نفاق یا د ، قومی کیا جا ّا تها۔ پیہسبا ب تر فی کے م بالمدسب عيساتي كصخت ب كى ترقى ركى رسىا ورببى عيسائي عقيبدون مين عتى مبوى -را مهوا - به وجوه اتفاقيه اسيسي بيدا موسكة كفرم کی ترقی کا موقع نه ویا پ بخياتهاا ونيمضبوطي سنصرم عطاكي مثى كرا ومكوك کے بلاد غدغما بنی صرور مایت بہم میونیا نے تھے۔

و مان و و کتے ہن کو زبان مین فی نفسہ کوئی ابت ہے کہ جاعبت کو متی کرے ۔ بلکہ مٰد مہب می مین ایسی قو ت ہے کہ حوجاعت کومتی کرتی ہے۔ رجرمن فلاسغرئي بيرلائے مو که بونا ن اورر و مرمین گو مذمر جیسے تر فی بٰ ندم ہے کے مہما رہے ان فومو ن سف کی <sup>میم</sup> بغیر مٰدم سے ترقی کرسکتی تھی۔ یہ دلیل خلا مٹ وا تعدیکے ہوٹان تمام دینیا کیے ندام سب کامخزن تہا ۔ زر وسٹنتی ۔ بو و <sub>ہ</sub> ۔ آر ہ ب و ہا ن جمع سکتھے . ئے کمین ترقی ننین موئی ۔قدیم قو مرصری حسکوما سے زیا وہ مذہب کا یا پنید تبلاتے ہیں۔ ویکھ في الميسى ترقى كي يسب مورخ يركت بين كريونان مين عمارتين تح ، گر شا <sub>ان</sub> شوکسنند مصر کی سی نه تهی سریاصی علم پهنیست نے اوسکی تقلید کی ۔اخلاق دینیا میں *ہتمر*ھ لمدون سيسي بولان سن سيكهى رنقان تيم سب سي پيلےم بترحوترتی کی و واصول فالون مین ایل روم نے کی سیے ۔ اسکی خاص ج نتی ک*رسلطنیت کی وسعت مہوی اور قومی ا* میاز کرنے کے ایم میمیشہ فانون

يرورت اوك احزامين نهو-النين میں نہ کوئی ظامیر ہی صنرور<sup>،</sup> معلوم مرقى فوست اخبأع نساني ہے کہ جو بنا محسوس نہیں موتی گرمرفر د بشرکو اسم سخد کرنے میں بالبي اثر ركمتي بي جبيا كرتما مركائينات كو ايك قدرات قائم يىو ئى سے اخلاق جوتدن كى جان سے ۔ و مدمب كا الك ركن عظم سے بنو امث ت نفسانی کو اعتدال مین لانا یہ مذہب کا سے اورسی جرافلاق کی ہے۔ یہ فدمیس کی بدولت بردا موا (مذمب ، ف انسا بون مين إمم إيسا يندلكا باكت بمون كومتى كروإ - اوربعد زوال صبم كے رومون ت کے بعد بھی قائم رہے۔ ذمبب كيترقى وتنزل كاانه ر رسما کے اقوال امیں اصلی حالت میں ملا امیرش کی منٹی کے "فایم منا و م ہے۔ اور اوس مین کمی مشی حلوم مو کا یہ فدم کامفهوم سے۔واقعی یہ ہے کہ ندم ہے۔

نسان کوا وسکے عیوض میں ایک عمدہ شفے عنا بیٹ موٹمی حونما بیت درجب سے تر تی کرسکتی نئی۔ گر کوئی ستقل سہار سے کی شے اوسکے اس ما راکس زمیب سے الا ربینی انسان اگرن میسی ہے توا وسلاول ایسا توی رمباہ عبیا کہ حیوان علميوا بن سے موال مع رخصوصًا وقت مرک مذ نے سے حس سے کھرمہالا موسکتا ہے۔اب بیر رانسان باطل اور کا ذب کی شنهاخت کسے کرے اسکا فرایٹوت مخلوق کی عقل اور تیجر بر میم ریشعب و باز -سا سروے ۔ مگرو ہمبشیدا و مسی طرحت استے کئے ۔ اور اگرکہی او کی فضا مین ومپو کا مبوا تو او نکے مرفے کے بعد فلنی کمل گئی۔ یه کهنا که اختلاف مذا مب کیون موسے اور ایک سی مذہب نے مین کیون نهواجبکه خالق کوانسان کی کمروری رفع کرنامنظور تهااسک ہوا ہے یہ ہے کہ تما مرونیا مین کے لبحد و کرے تجدید مذہب کی م رہی ا وختلف رمنما ایک وقت مین کسبی نمیں ہوسے ۔امعل مٰد ب شاخین موکنی بین - ایسے میں انسان کا مح ا را مع اورنتوسیت کا باعث میں ساگر مذمہب و نیما مین نهوتا توانسان کوکهبی ایسی ضبوطی و لکی نهو تی ا ور نه کوئی کا م قو ت و حات کے ساتہ کرسکتا۔ ا انسان کے تعدن میں کو فئ حز والیسا نبین سبے کہ اہمی لین وین ۔م

بترموما ماسيه به تومی اتما و والل موجا تاسیم حبیقدر فرتے مذہب شرت سے موتے جا کینگے توعا مراصول جو متلف فرتے تیارکری يتعدروه كم موتے جائينگے۔ اور حبتعدر زمانه گذر تا حائيكا بوج نزاع فرقداصلیت مخنی مبوتی حاتیگی ۔ اور بالاخر بینتیه موگا که ما عین م<sup>ر</sup>ستی جا تینگی -ا ور مدم ب جماع**ت مین شفرق مرو**تے ہو<del>ت</del>ا مشخص دعويدا رمبون ككااور بجاسئے اسكے كە مدمهب م اجتماع مووه باعسف افتراق موكا - اوربيي اصلى حاليه مذمهب کا ایک و و سرامسبب ننرل تغیرمعا سترت و تهذیبر ے موجو و والن**ان کےموافق نبین موّا یا ی** مخالف ا وس حالت کے مہو ناہیے توا وسمین نا ویل کرکے تہذیہ کے وا فق *کیاجا یا ہے ۔اور مذہب کونٹرڈیپ کے سانچہ* مین ٹو یا لا مے ۔ اور صلیب فرمسے عنی موتی جاتی سے ۔ اور سفرون مین تغیر موتا حا ماسیدا و ر مدسب ا و سکے ساتہ جاتما رستا سبے تواہیم ندم ب إنكل معدوم موجاتي سب س مان پیوخیتا ریتها سے اوریہ د و نون باعث ا<del>وسی</del>ے ننرل کے وتتحابن بتيسه أتنزل ضعيف لاعتقا وى موجو رفعته رفعته ثبت برستي جربر بهو کے جاتی ہے۔ ن تنزیب کے میکن نہیں ہے کہ مذہب کی اصلاح جاعت سم پہلا

ا د نی بنیں اٹنے رکیو کمہ اصل مذہب میں گھٹا 'ما او يؤن منع بين -ا ورگشانشا ور شريا در سيخ نبزل کي مرا و تی ہے۔ مگر تر تی کی حالت کے بطرح خلام بنین میسکتی۔ اہتب لحاظ *کمی بیشی نقب د*ا ومعتقدین ک*ے عووج* زوال کها جاستما سے اور ا پس خیال سعے ترقی اور تنزلی ہی کہ سکتے ہیں ۔ اوراس صفمون پن اس ترقی او رسزل کی نقد اوسے مجٹ ننین ہے۔اس مین مدسبی به مٰدمب مین فر<u>ت م</u>ے کثرت سے مہونا و معالت اتبری مٰد <sup>ب</sup> ہے۔ اوسے ننزل مذہب کا کہنا جا ہے مختلف فرقو مدہب مین قائم مرونے سے اصول مذہب پریشان مروجا تے ہن اور نہی ىبب بربا دى مدمېب كامبو اسبے -مذمب مین متبوا تراخملات مبوے توعوا منحوا ومخوا ہ تحے علمائے کے متحلد معوجا تے ہیں اور رفتہ رفتہ و ہی ا سپیم وحق مرسجنے لگتے ہن ا و رجب ایک ز ما نہ ورا ز اس وجا" ماہیے تو و وایک جدا گا نہ جاعت مبوحاتی ہے او جاعينن موئين تو بالهم نزاع ببيدا مروجا في سعيها واس رٔ اع کی اوسیطرح تر تی موتی سیطبسی ا در دینیا وی امور کی مو تی ج وراملیت معاطه کی اہمی نزاع سے مخفی مروتی جاتی ہے اور ندمب

مذهب اورتفذهس روران متينون *سلسلون مين آخر مدمب*ار مالات بهي تفعيل سے ملتے بين - اسلئے اسى ندىب كو بخت -بذامین منخب کیاہے اور دنیا کے آخری تہذیب یورمین تعذیب مقابلیکے لئے اضیار کی ہے ۔ اس تہذیب کا آغاز پورپ سے بندرہ م عیسوی مین ہونا کہا جا آہے اور بہدا ہے تک جاری ہے ۔ یہی دونون تعلق ، ورموازندکے لئے مناصب ہین- مذہب کی تعریب ہے بہت کچیروکی ج بیان صرف اسقدر توضیح کرنا کا فی ہے ، کہ ندیہب کی بنیا دصانع کا کنا سکا ملیمکرنا اور اوسپرلیتین لانا ایک برگزیده انسان کی شهادت پرسے رای نقش کالح بهوناصنا تع مدائع مخلوقات سے ہے اوراس نوحید کسیا چۇنغام نىك دېدكا رسول سے فلىركىيا- يە قانون قدرت انسان كى يىنجائى وردينا فابل ترميم واصلاح انسان كرب -رور تهذیب کی تعریف پیسے کر پیعقلی نظام انسانی ہے جو دکتیعور ا ورمهذب انبانون لے تحقیق اور تنقیم کرکے انسان کے فوائدا در علم ا وعمل کے لئے بچوز کیاہے ۔ اور اس کے حسن اور قبیح پرہمیشجی قلیح ہوتی رہتی ہے۔ اور وہ رد و بدل ہوتا رہتاہے۔ نزمب اورتهذب کی علی تعرایت توا ویر ند کوربردی ان میر

رمبب كالصل وحدانيت برسبيحا ورايك بيتمض وسكامفىلح موا وسی کی ایک نظا وسب عیوب برجاسکتی ہے۔ وہی حسن توح تبلاسکتا ہے کہ بانی مُدمنب عمض واحد میو السب للن فرق قائم ہونے سے نامعلوم شے کی تقیقات ميه و رعلوم کي بار کيمان مسلوم و تي ٻين -بمنتول شنص مبراومميرخ تلعن فرسقي فائم مبو ن يحملو ل قائم موسف بن اور صلیت جاتی رمتی ہے۔ ماب اورا ندازه توتنزل وربربا دی مُدمہب کا مہوا، ر قی کی حالت و تکینی جا ہئے ۔ مذہب کی ٹر قی اوسیوقت مرو گی جب نک اوسکے اصول صاف اورسیدہے ہون اورماد رو دمین با بم اتفاق اوراتجا دیثرستا جائے ۔اورجوفر قوا وس می د اخل مو تے مائین و واکب موتے جائین ۔ قدیما و رجد یدمیر کو نو ۔ بیعلو مربوکرسب تو مایک خیال و رایک را و پر چاتی واتوا م كاقبول كرنا مذمهب كايهين دليل اسكى مع كوموب مون کی حالست کے موافق ہے اور مذہب تر تی پرہے۔ يرمكن معير كرنئي قومهك مذمهب مين منوزه ومسسباب تنزل نهييلا مديم مذمب مين تنوسغ ضكه مذمهب يربلحاظ تقداد کے ترقی کالفظامها و ق)آناہے وریز نہیں۔

## معمة تفديب غيرمركي

, س) طاقت -ا

ر سم) قدرت یا فطرت -

ر هم<sub>)</sub> قرت *جاذب*ر

۔ صنعت وحقیقت شیاری توہیے کے لئے یہ نام رکھے گئے ہیں- پرچیس ا دیاک مین منین آتی - تہذیب کے تعیر ج نظر آتے ہیں- گرمحدو دنمین ہوتھ

ده پهرېن -مهرېن م

ال مكره -

( یو) وقت -

د س<sub>ما</sub> ش*غارکترات واحاو* 

یه دونون مرکزین سفه کائنات بن بن مندسب اسرار کی حقیقت کمیلی ؟ درند تهذیب کے مرز کی دعت امہت دریافت ہوتی ہی علاوہ زین بہب ورثیا

ن بعید فیضان قدرت کاملہ ظاہر کر تاہے۔ اور اس نیضان کا مذہبی نام الهام ہے۔ رسول کے الهام ہا قول کی صحت رسول کے اطوار اور تاتیر

کلام پېخصرېد. تىذىپ کانورچى دا دراك انسان سېدا دروه بغير

ر · عانی نظام ندسب کے اور تہذیب کے معیے بہی مہن جن کی کیفنیت استلا وانهمامفصل كونيين عنوم موتى - صرف نام يى - نام تنبيد وترغيب ورنباه عنوم كى كنى كا بربوتى بين -ندسب كى منيا داكب قدرت كالمديرس جب كيمتى كالتبوت رمينامان ندابهب كى شها دت اوصِنا بع بدائع مخلوقات پرسى - اوراسى قدرت كامله كم ب روحانی اسرار ہیں ج بہان درج کئے جاتے ہیں - ان کی حقیقت انسان کی حس وا دراک مین ننمین آتی -(1)مبيدا-معاد-( ١٠) دوزخ - بهشت -( س) ملائكي-الهم) سشيطان-(الله) صور-( 4) بل صراط-تهذيب كے منع اس قسم كے بين كدانان أن كى حقيقت كيينين مجدیکتا - انسان نے معذور مہوکراک کی فرضی نام رکہد کتے ہیں - اور ا ن موہوم معمون برفلسفہ کی بنیا و فائم کی ہے۔

جا نے کے لئے اُس کی سوانے عمری تغورٹر ہو- اور سیدا مذازہ کرو کہ ابتدا انتها تک اُسکا معارزندگی اشاعت خربب تها یامنین ۱۰ در اِسکی اشا مِن كِيهِ كليفين الله أيرين - اور دنيا وي فايدُون سے دست كشي كى -اور ا من تجالیت کی دحبہسے اپنے معامین تزلزل ہوا یانہیں -ا دراُس کی خلا نظام بیش کرده رسول کو و مگر موعوده نتفام نرمبي أسوت سے مقابلہ کرو۔ اوراس کےحسن وقبح کافیصلہ کرو۔ نظام عقلی سے کسسر نظام کے اخلاق معاشرت کامقا بلہ کرو۔ اور بعدہ انجام اور تیجہ بیزغور کرو راملاح ہوئی- اورکیسے ہوئی -اب اس امر برلحا فا کرنا چاہئے ۔ کہ ہرہتے جوٹس و ادراک کے ذریعہ مذہبونی۔ وہ انسان کے عمل کے قابل نبین ۔ با وصعت اسکے کر رسول ہی قابل اعتبار مواورنظام ببي مصنوعي ظاهر منو- اور جانح بين ببي بورا أترب ا وراسكانتيج بهي احيا يأبت موا مو- ا ورتهذيب مين جرمعي بين احرس دراك سے باہر ہیں - اونکوت ایم **کیا جائے -** اور ان پر تحقیقات کی بنیا و قائم کی <u>جائے</u> اس گرده کے نعصب برغوار رو کر ہر ہشیا کی قطرت یا قدرت کوج محسوس نبین ہوتی-اور ندا دراک مین آنی ہے - اوسے توقبول کرین - گرفطرت الد چوانسان کی زبان سے نکلے ۔ اوروہ انسان صاحب حس واوراک ہواد نه قبول کرین ۔ حیرت ہے ۔ کدساکت فطرت تسلیم مو۔ ۱ وربولتی ہوئی فطرت تسلیم نهو - اصل سبب اس بث دهری کابی ہے - که فطرت کی جگهد اگر خدائی تد

متواتراعانت تجربه اورتحتقيات ابني ما نقدم كحكسى امركى صحت كافيصل نهین کرسکتا ۱ وربه فیصله بهی آینده دیگر ذیشعورنجربه ۱ ورتحقیقات کامحتاج رہتا ہے۔ اور اسکا ساب اکبی بند ننین ہوتا۔ اور ہمیشد انسان کے لئے لہلار مبتاہے۔ ٹاکہ انسان ترفی کرتا رہے۔ ابل مربب كے نزويك نظام الهامى- نظام على- دونون عطيه آلى بين ا ور دو نون قابل قدر کے ہین ۔ اور اہنین دوعلیون کی وجسے انسان کو ئام مخلوقات برشرف حامل ہے -الل نهذيب كا ايك فا ص فرقه الهامي نظام كا قائل نهين - أن كااعتران یہ ہے کہ بنظام حس وا دراک سے یا برہیے ۔ اس کیے عقلاً مبول منین کرسکتے معے نمبراحس وا وراک سے باہر ہین- گرضرورتاً اٹن کو فائم کرلیا ہے ب امک فاص نظام انسانی ہے ۔ اس کے انکٹاف کی شرح کیون مین کیجاتی - بیدان ان نظام جوانان کے سامنے بیش ہوتا ہے ۔اس کو سٰان میں کرناہے - اسکے میں کرنے والے کوحس ا دراک سے عاشخے-ورنفس نظام کے عمل اور ٹانٹر کا بہجس وا دراک سے وزن کیجے- اورنتیمہ برشا به کی صداقت دوا مریخصر ب - ایک به که شا بدمعتبر جو- <del>دوسی</del> یہ کرشہادت کے طرزسے صداقت یا بی جائے - اسی براہل تہذیب کابراہم ہے۔ گرندسب کے معاملہ مین اسیرعمل نہیں کیا جاما -رسول- او رنظام ببین کردؤ رسول کوشل امورعقلی کے جانچا جا ہئے۔ ت

یے قیدعیاشی کا ہی علاج تھا۔ کہ تعدد از دواج جا کُرُکیا جائی۔اورکی مد عین کر دی جائے ۔ یونائیٹر کے سٹیٹ مرکہ میں ایک فرقہ عیسا یُون کا ہی بہنون نے مذمباً تعد دا زواج حائز رکہا -اوربیہ ثابت مو**لہے ک**را<del>سک</del> جوازسے اس گروہ سے عیاشی حاتی رہی۔ مہذب پورپ کو دیکہو جہال کا بوی ہے ۔ وہان کس درجہ عیاستی ہیلی مہوئی ہے ۔ طلاق - یہ ایک انسانی صرورت سے گہر کی خوابی رفع کرنے کے لئے مجم حائز رکه کئی-عیسائی اقوام حن مین طلاق حائز نهین -و بان علیٰ گئی شوہ او زوحه کی ہوجاتی ہے ۔ اور دو بنون بارٹانی نخاح کرنے سے ممنوع ہوجاتوہین ظ ہرہے ۔ کہشوہروزوجہ یاہے انتہا اپنی خواہش نفسانی کاصبط کرین گے ا ورگہری آسالیشن کوخیر ہا دکہیں گئے ۔ یا دونون حیاشی میں مبتلا ہونگئے غلامي إسكاالزام تهذيب بورب اسلام يرنهين لكاسحتى-امرمكه كي غلامي جارسوبرس نک اس مبدر دی سے جاری رہی کہ بار مر داری کا جانورنسا ین گیا تنا بتیں ترس ہوئے ۔ کہ اُسکی روک ہوئی ہے ۔ اُسوقت ایک کروٹا ہیں لاکہ حبشی غلام امر مکیر میں ہتے مسلما نون کے غلام بالعموم حباک کے قرم ہوتے تھے۔ اور اس قسم کے قبدی جنگ اب تک تہذیب لہ سے حاز رہے بائے مذہب نے ذاتی حقول غلامون کو دئے۔ اور پہیٹہ غلامون کو آزا د با کہتے تھے ۔ ۱ درسلمان غلام کے سابۃ مساوات کابرتا کو ہوتا تھا۔ رووم- الهام با وحی ایک وحدانی کیفیت ہے ۔حبکوانسان خودمیدا تنمی*ن کرسکتا کیا دارخود میدا موتی ہے حس طرح خواب مین انسان سمجنتا ہے* 

واخل ہوگیا ۔ تو وہ سب برمحیط ہوجائے گا ۔ اور تہذیب کی راہ بند مولئگی اب خاص اعتراضاً اس کروہ کے جزیز ہبی نظام پر ہین - وہ سنئے ۔ پھلا اعراض آخر مذمهب وحدانیت کے نظام برہے اور ابنی عام ہیں۔ ر) تعدوا زواج - طلاق - غلامی کے نوع انسان کے مساوات شا ا وراخل ق كوخراب كيا -(١٧) الهام- اورالهامي تذكر ومحض والهمسه إدرّخيل بين عقلاً الكصحيت ناست منین له علاوه اس کے علمی تحقیقات سے اکثرالها می تذکر وغلط نانشیک د سو) حِونكه زببي نظام عقل اورتجربه سے اصلاح ا ورترمیم کے قابل 🚅 ا ورابتداً مُرْبِي تعسليم بوكنے سے وہ اقوال نوعمرون كُنه ُ رَبِينَ مِينَ عَاكُرِيْ ہوجاتے ہین - اسلے ان کی جانے کرنے کی آیندہ سعی ننین ہوتی- اوروق کی راه مسدو د مهوجاتی ہے۔ دمم) مذہب این منقول قانون سے انسان کو قیدی منبا دیتا ہے - اور عقل کوکندکر دتیاہے۔ (۵) نربب خدا برستی خونریزی-مذمب کے غازی تمیتی حانین بلا وجہ عنما کع کرتے ہیں -**ا مرا و ل – ءب مین فحش ا ور ز<sup>ن</sup>ا کاایسار داچ ہوگیا تما - که علبسون مین** بینهارفزیه اسکا ذکرکرتے تھے - روم مین زوبہ نی بابندی بالکل نرہی ہی اور لینے آشنا وُن کوعام حبسون مین گئے پیرتے تھے - ایران مین مکل کیلئے اه کی *حد رس*نته کی معی<sup>ا</sup>ن مذہبی-ا ورید تعدا دمعین تبی حِسِقدر *جا ہتی عور آتی* 

وارد شده مېشتىر-اىخە با وىے گفتەب واسطەوب محاب دىشپ مارچ <sub>ا</sub>س وحی کی حالت کو تعص اہل تہذیب و ماغی عاد ضد سبلاتے ہیں مگر و کیوہتم روحانی اسرارون کومون نہیں تبلاتے ۔ اونکی صحت کے قائل ہیں۔ روحانی کیفتون کا منبوت سمرزم کے عمل سے ظاہرہے کہ معمول کی روح عامل کی روح کے تابع ہوجاتی ہے۔ اور معمول کاحس دا دراک مطاہر جاتا معمول کی روح مثل کل کے عامل کے ماہتہ مین کام کرتی ہے - بیہ ایک بدیسی شوت روح کے کرشمون کا ہے مسمرزم اور وحی مین یو فرق ہے کاولا انیانی روحون کا باہمی انصال ہے -روروی روح کائنات کا فیضان ہے۔ اور امسوقت انسانی روچ کائنا ى روح سے خاصكر واصل مہوتى ہے - اور جو كچہ تذكرہ اس حالت كاہبے ده قدرتی ہے - انسان کی قوت واہمہ اورتخیل کو اسمین دخل بنین - وہ وقت برکار محض ہوتے ہین - پیہ اعرّاض کہ الہامی واقعے علیجۃ بیقات غلط تا بت موسقے جانے بین بہدائسوقت قابل لحاظ ہو کرجٹ فرادا ی تحقیقات کا من متصور مہو- اور مثل زمہب کے نا قابل ترمیم واصلاح سرج فرج کے مہرجائے ۔ اور یہ امرعلم کی حقیقت کے خلاف ہے علمہ میں بتا يه ا ورائختافات مزيد بهوتے جا وستگے - ا ورترميم ا وراصلاح بهوتی يبيكي ـ و ه ترقی كرتا رسيم گا-بى مِيْسِنے اور كِمُثِنَّے والى سنے الهامى داقعہ كوغلط تابت نہين كريحتى پر رورمین علوم کی تحقیقات کی رفتا را ایسی تیزیسے که سر دس برسس مین

ن تبا <sub>هو</sub>ن . ویسے اسوفت بهی مخاطب شکل مینتا ہی اور اوسکو یا در کہتا ہیں۔ مصنف رومنة الاحباب وحي كي معورت اس طرح بيان كر تاہے بالكر نزول وى برا ن حنرت برحياً بو دسيمے ازخوابها راست جانج گذشت درىدىيڭ از عالىشەرمنى الىدىخنها - كەلول مايدى بەرسول الىدىلىلىدىلە الموسلمين الوي الروياالصالحته وفي الرويته الصادقة - ووم ٱنكرجرئيا ر و ل الخضرت القاميكر د - ب أنكه وبرا بدبيند- حياي أية كرمي<mark>نز ل با</mark> الامن على قليك لتكون من المنذرين - دلالت برآن ميكند وحديث ميح س لفٺ في روح ان من لموت لفنس حتى نستكما رزقها فالقواليد واحمله في الطلب مقتضَّا بست -سيَّوم ٱنكه جريل مراك حق ورت مردی متمثل میشد و وی بروسے مینواند دگویند ببشتر بعبورت وحيه كلبي و و و كا وكا و بعض از صحابه وس را ميديده اند - بهارم أمكه ومي بران سرورفرو دھے آمد۔ ورشل آواز درائی وان صورت اشد وے ۔ جنائخہ اگر درین طالت برشترسوا ربودی ہردوی پرران بارے دائشتے خو**ت** شکستن ران وے بو دی و د عرق ازجبین بین روان شدے - تیجرانکہ جبریل را برصورہ ہے آئکمتمثل بصورتے دیکرشود۔ بدید کے ووجی بروے خواندی الخروب نازل شده بالكئة آسمان ورشب معراج بفتر الخرص بے داسط کی با دے تکم فرمود ازورائے حجاب جنائخ دراحا

قی نظام ندسب ایک قانون معامنرت انسانی ہے۔اس مین نیک کا کی ہدایت اور بدکی ممالغت ہے رجن کے مذہبی نا م اوا مرنواہی ہین او ن سے عا د ت کی اصلاح ہوتی ہے اور باہمی میں جول مین فائدہ پر تھیا ہ لم اور فلسغه سے کلام الّی مین بحبث نہین کی گئی صنعت اور حکمت ظاہری ٹائنات کی جابجا مذکوریسٹے - علم- فلسفہ انسان کی عقل بحربہ -ا ورعنور فكركا كام تها - وه قدرت من اسي رجهورُ ديا -معا شرت كى بالفيل ضرورٌ ت*تی - اس کئے اسکے نیک و بدگی عنروری صور*تین ظامر کردی کئین او<sup>ر</sup> نوعرون کواسکی تعلیم دینا نیک **عا** دا**ت سکهلانا ہے ۔** ایس سے آیندہ کی مین ایخومد وملتی معاشرت کا قانون الهامی خیر تمبدل مونا اسوجهسے منرورسے۔ ا سے حیوان انسان کا امتیاز رہے ۔ اور انسان مپیلے سے ٹھوکڑ ماے اور تجرب کی تکلیف سین کے جائے۔ فن صنعت - حرفت - تجارت - زراعت ک را ہ کھکی ہوئی ہے۔ اُسمین ندہب کی صرف اسقدر ہداست ہے ؛ حلال كرو - *بعنى خلاف اخلاق كونى فغل مذكر و*-یه بهی کها جا تاہیے - که ملک ا ورموسم کی وجہسے معاشرت میں اختلاف لئے ایک فانون سانا قدرتی مسیار کل درہم جم ۔ شکنے میں کہنچکر سبکار کر دییا ہے ۔ وسٹی۔ نیموثی بہند بحسك كبهى ايك قانون معاشرت كارآ مدينيين بهوسكما -اسپرغوركزا جاسبنے

ایساانقلاب ہوجا ہاہے ۔ کہ اگرایک فالبعل دس برس کا وقفہ دیکہ اس علم کومنر وع کرے - تو اسکو مرابے ا ورسنلے میں غلیرفرق معلوم ہوگا یسے علوم کی منبیا و برمذہب کو ماطل قرار دینا ناز ساہیے کجیر والبرجمة سدأ ببول عبييه كرهلوم مرابين امتوقت بمربب كي صلى حاكبة لمرزى ترحمه نداهت بهت كمرتفع بيونخيا بمزعقفون كوعامئ كحبيطاح انجذاقة لمرونن برجا نعنناني كرزون اسطرح زبهت اجرافت مركز كالمرحقق کس وقت محقی ندسب کی راہے قابل کیا ظاہر گی ۔ بھیلی صدی میں ایک ا مور محقق سشريكس مبوله موسئ بين - مگروه عام زميب كے محقق تھے ی فاص صعبہ ندمہب کے محتق نہ ننے ۔ مبنوز زیمب کی تجری مہیں ورایا ربعی ایمیلیٹ ) نظرنہیں آتی۔ اس لئے نہی تحقیقات مینوزنا تامہیں ہم تہذیب بورپ کاخیال ا دہررجرع ہو اہے۔ ا در امیدہے کہ ایندہ نجیدگی سے مدسب کی جانے ہوگی۔ تہذیب پورپ کے محققین کا ایک غاص احسان مرمب پرہے کنہیں مدی سے قبل اکثر عیسای مورخ دوسرے رہناؤن کو مرکز نام سے خلا لیا کرتے تھے وہ اب اس گروہ نے متروک کر دیا ۔ اور جرح فاج ہی کم طرنقیہ سے نہیں ہوتی۔ اورحب ایک گروہ ندمب کے محققین کا پیدا ہوتیا توندسب كى اصلى طالت أنبر رئيشن مهوجائيًى-اسوقت تحذيب اور ندب كالمك موازية بوسككا-رسوم - سوامے ا راز حقیقت ا ورعبا دات کے جومحض رو حانی ہین

(م) انتشام-(۵) غیبت اله)- استنزا-د ٤١ - طمع -(۸) - اصراف (۹)-عياشي (١٠) سيداعتياري-ر ۱۱ ، بیگانی -ا د ۱۷) بحب ل-بهه منابت فابل لمامت بين ر ) نیک نیتی -دس فیامنی -ارس حيا۔ (بهم) مخمسل-(4) بردیاری-(۵) کفایت شعاری-دم سيائي-روم راست بازی-

۔ ذیہب وحدا نہت مرقسم کے ملک گرم وسروا ورمرقسم کے اقیاہ . بهیلا - ۱ ور اس تغیرمعاشرت کو بخرستی سب قرمون سنے قبول کمیا توریعا تنبوت اس ا مرکاہے کرتی ندمہب مناسب حال اقوام تھا۔ اس تغیر عالم نے وہ زمر ملاا ٹربیدا نہیں کیا۔ جرنمذیب بورپ نے امریکہ کی وسی قوم ہین تباہی ہیلائی- عیسائی تہذیب اشاعت اولے ا انگاتی ہے۔ کہ مزور شمشیرا شاعت ہوئی ۔ نگراب چین ۔ اورافرلینہ میں ج للام پہلیا جاتا ہے ۔ اور شئے عیسائی اُن ممالک کے ا جاتے ہین ۔ تواس سے کیانفس کے المام کی خوبی ظاہر نمیں ہوتی اورک سے بید ظاہر بنیں ہوتا ۔ کہ اسلام سب قسم کی معاشرت کرمناہ انیسوین صدی کی اشاغت اسلام انگلیند - اور امیکه سے یہ ثابت ہوتا -راسلام مب درجیکے اقرام کے مناسب حال ہے ۔ اور بنی رائ فیر تھو مەزىپ يا **نىتەلوگەن ك**ېسىي سب سے زیادہ ہد احراص ہے کر اسلام سے معاش سے قاعر بُرِمّبدل کیون نبائے۔اب ان غیرمبتدل قا نون کے انرا ورعلد رآمد کی <sup>ع</sup> یک تهذیب بافته می زبان سے سینئے میمپرس انسائلورڈیا مین ایک صفرانگا خ وّ آن کے علم اخلاق کی بابتہ ہید لکہا ہے۔ ٠ ١٢ - كذب س) بعنب دور

ئ تہذیب کے مذہب کی وجہدسے ہوئی۔ اس ا انریت ترقی کے لئے موزون سے - ندمہب واحد نمیظ کھ لندكرنا توعباب يدبغدا دبني اميه اندلس فاطميص منعلبه مهندكم ، ترقی علہ مکیسے ہوتی ۔ جنگ خانی نسل نے اسلامی سنہروسطالیشہ مسيعة تماه اوربرما دكروسيت تتهيأ كركسي وباني مرمن باخونخوار حباك يوبي مهج بہریلاب ملاکا نہا۔ کہ وسامنے بڑا اوسکو بہائے گیا۔ اسی خونخار و مین نب اسلام آیا- توکیسی شان وشوکت کی ملطنین مبندوا بران مین قام لین - اوراسی قوم- کی ای*ک گروه سے جاکر اینا دارالسلطنت پورپ مین* ا وربه ترکی سلطنت کئی صدی تک الیبی با جا ه و حلال رہی ۔ که تما مرادر کیا آ مربر منوسختا تها - اگراسلام ترقی کا مانع ہوتا توعربی - تا گاری - ترکی مغلیہ ىلطنتى دىناكى حكمران كىيى بهوىتىن- يورپ - افركقىر-ايشيا مىن حبب ىلامى تەندىپ كىيىل كىئى- توعىسانى بورپ نے متحد موك ملام برجبا دینروع کیا- اس حبا دمین بس با بهونے سے یورپ کی آمین مكين-ا وراسلامي تهذيب كي افضليت قبول كي- اوراسي زمار يست تهذيم درب كا آغاز بهوا - ا ورغير آما د ا ورشئ ممالك دريافت كئے -اسلام کسی طرح ترقی تهذیب کا ما نع نهین ہے -اب زوال ذیر ت لمام صنعیعت بهوا- اور تهذیب کی ترقی بهی رکی - اسوقت مرینی مات کے آغاز کرنے سے جبجکہا ہے ۔ کیونکہ بہلیسی اوالغرمی اوریہت ہاتی نہین <sup>او</sup> اوربرقی نار ذرمب کا سرد موگیا-

191-(10) (11) صلح-( ۱۱۷) - سجی محبت ا وران سب سے پہلے خدا برایان لانا - اور اوسکی مرضی بر توکل کرنا سعی ایمانداری کارکن سے - (سیمصنمون خطبات احدیدسین درج ہی) -اس قسیرے امور میں اگرغیر متبدل فالون نہ قائم کمیا جاتا اور کِنزت رای مر نفيها يركهٰ احاياً نوظر ليف - ١ ورعيا من . ١ ورمصرت اخلاق رزمله كواينوق من ووٹ عاصل كركے داخل اخلاق حسندكرا ليتے - ا درصبر تحل كومرولى كا تشعار قرار دیکرا ورکفایت سنعاری کونخبل تصور کرکے داخل اخلاق رزملر كرا دييتے - اور اسپطرح روز تبدیلیان اخلاق حسنه اخلاق رزمله کی موتی رہتن کیونکہ ذراسی تبریلی سے ایک قسم کا اخلاق تبدیل موجا باہیے ا ور اصلی وصف زائل مو**ما** گہے ۔مثاغل مین فقار مازی متراب مین نامخوا ا درعانه مسكرات - افتخار حابليت مين - دخر كمثني كا امتناع كيا توكيا 1 ن افعال بتبجه كى اسوقت يا آبينده كسى وقت مين حواز كى صورت نخل كتي بو الهته كذت رامه يرفعيله ركهاحا مالي توقار بازون شراب خوارون كخسلخ منرورکنزت رائے ہوتی - اور بیہ سب امور جائز قرار باتے مصبا کا ب تہذیب نے جائز کر رکھاہے - مدہب کی بدائین اصول موضوعہ قدرت بىين سان كى د ومېرى عبورت مكن بڼين -ا مرحهارم- مبندوستان - بخارا- ابران -مصر- اندلس-عراق مین ج

سبب اس مخالعنت کا بہتے ۔ کہ مذہب نے ابتداسے تمذیب ساید مین قررکها - ا ورجداگانه نشو و نا بهولے سے روکا - ا ور مرامی فر مین تهذیب ہمیشه دبی رسی کمبی رید ثابت مہونے نه دما کرسواسے مذہب انسانی نظام میں ہے ۔جو قابل التفات مو-اب م لی قیدسے جہندیب جوئی تو اس سے اپنا نظام حداگانہ فائم کرکے وساکو بہ ٹابت کر دیا کہ بغر مذہب کے دنیا میں سبسر کرسکتے ہیں۔ اس قسم كى بحبّرن مسے تمام ندام ب د نیامین کمچل میدا ہوگئی اور محا اسکے کہ ندسب اور تہذیب کی حقیقت کی جانج کی حاتی۔ اور اہمی فرق در يا جامًا - نداسب كى ترميم ا وراصلاح ستروع كردى كئى -اس اصلاح كالور سے آغاز ہوا۔ اور پرولٹ ندہب قطع پریدکرے تہذیب کومیش نفرکھ ښايا *کيا-جهان جهان پوريين ټهنديب پېيلتي کئي-* ندامېپ زيرشق موتي کئي ہندوستان میں مبی صدی گذشتہ سنے ہند و ندمہب کی اصلاح نٹروع ہوآ ا وررتفار مرسبِّخ سکے۔ يشب جندرسين نے نبگال مين برہم سماج ندہب فائم کيا اورو ما مذرکتر نے شابی مالک میں آریساج کی بنیا د<sup>و</sup> الی -ىلما نۇن مېن بىي دىكىها دىكىمى تۈركەپ بىردا مېونى - ندىېپ كى كۈرورلوك<sup>،</sup> وُالی کئی۔ اس خیال کے لوگون کوبرانے تعلیم م**ا فی**تہ نیجری کھنے ا قعی مرسیدکسی نئے خیال کے موجد نہ تھے ۔ وہ اس حبتجو ہین تھے کھا

تتحم - الزام خونرزی جزرب وحدا سنت پرنگایا جا ماسپے - بداعران نیر کسی جابت اور دلیل کے ہے ۔محض حنگ ہونے کا مذکرہ سنکر مہ رائے فَائْرُكُرُ لِي كَنِي ہِے - كەخۇزىزى بوئ - كوئى ايسى خۇزىزى ئاست نهين كىجاتى یغ معمولی موسیم کریٹا سبت ہے ۔ کہ بانے اسلام سے تیرہ برس حالت قیا کممین نرمب کا اظهار کیا ۔اسوقت کیسے کیسے آزار بانی اسلام کو بہونجائے ، ورسلمان عان سے تنگ اگر خبر ملکون کو چلے گئے ۔ اور وہان مہی انگا تھا نە چىوڑا - لاچار ىبوكرا ورسازىنون سے عاہز اكر يېتاراڻما سے -اُسكوناخوم پسندخونریزی سے منسوب کرتے ہیں - اس خونری کا زمار گیارہ برسم نیا م مدینه اور تنبس برس زمانه خلافت کی طرف منسوب کیا عا*ستحاہیے* ا بت نميرة الشيوع اسلام- او كيشيوع تهذيب يورب مين بوري كيجالكم ندسب اور تتذبيب كے بارہ مين سوا كرف ال اعراضات كے اور ايتن بي ٻين -جو فابل غور ٻين -ا۔ ندہب اور تہذیب کے باہمی تعلقات کیسے رہیں م - آیاموجروه حالت تطبین نرسب ورتهزیب سے فایکر ههرونوسگر سر-آیا به که زمیس - تهذیب حداکا ندنظام کردیشت س ا ورتهذیب کے ماہم اسوقت رقابت کرنے کا درجہ ما قی ہندن ریا ۔ ملاکم اب بالكل مغلوب موكنيا - ا وركهين سياه كى حكهد ندين ربى - فرسف نوم س بدنے کوکسی طرح تہذیب میں مل حلکہ جان نے جا۔ سے تہذیب کا رنگ منجر ہا اور تہذیب سے اپنی جاعت سوالگ

ہوسکتی ہے ۔ ان پانچون مین خالص ا ورعفلی حزو ندسب بالکل علیٰی ہ ہے۔ ہے ۔ اسمین کمی بیشی ام آول قرآن-بهه فالص زبب لم القرآن وعقلي منصرِّوا وراقوال بين حريحتْ مين آسڪتے ہين-یت - و ه حکورسول ہے - اور اسکی یا بندی واحب سبے - باقی ومرحدمين انكى ترميمرا وراصلاح بهوسختي ہے مو ک<mark>ے قعقہ ۔ اس کی بابندی اول اور دوم درجہ کی نہیں ہے ۔ گرحب</mark> علماراس کی اصلاح نه کرین-میداسلامی قافنده توث نهین سختا-تایم ح اورترميم نهين كه سكتے -ومرفنون علوكلام بهريه بهيشة تحقيقات اور تحرب سي تحيثته ترست تے ہیں جسقد عقلی صداسلامی تهذیب میں ہے۔ وہ صاف که کلام الم ما ہرفن ہمیں بحبث کرسکتا ہے۔ باقی نبرا۔ ۲ کا پیلا جزو میدنا قابل ، - اسپر حبث متنع ہے ۔ وف بہدعوام کے لئے نہیں ہے۔ بیدخواص کے سلمہ اول ایه بچت طلب منین مین - مگریه بهی نا قابل ترسم قرار نهین سے محتے۔ یوربین تهندیب اب سوئرسس و اسلامی ممآلکہ عاتى ہے - اِسنے رفتہ رفتہ اپنا اٹر میدمیدا کیا کہ مبت سے ندیم ومحض اسرارت - اونبر محبت مباحثه مشروع مبوگیا اور انکی تا ونے لکین ۔ اور ما بین ندمب اورعلوم کی تطبیق مونے لگی ہے

رقی تعلیرکے کوئی نیا فلسغہ نیا یاجائے جس سے مذہ ہوجائے۔ اور اہل سلام لا مرسب اور ملی ہونے سے بح حالین اور انکا نٹیال نہا کر حبطرح دوسری صدی ہجری مین بونانی تہذیب کے ترجمون اسلام مین لغزش بیداکر دی تهی ا ورعلم کلام نے اسکوسبنهالا تها آ ورمین تهذیب کے مقابلہ کے لئے کوئی علمی بتیار تیار کیا جائے گرکوئی کام نی دنیا کے جلر پرانے ندا ہب کی اصل<sub>ی ا</sub>حالت بوحید امتدا د زما نہ کے تا رکم م ا وربېرند نېب بين فرقے ا ورشاخين کنرت سے مہوکئي ہين اس کئے ا ورببی سنگلات صلیت دریا فت کرنے مین موکئی بین اسلام گواس فقس ر اہنین ہے۔ گراسلام مین ابتداسے ندمہب اور تھذیب کی *حدبند*ی ہوتی رہی- اور ایک کو دوسرے مین خلط ملط نہونے دیا- اسلیے اسکی کما فہور ر ہمذیب سے ندیب کو جانجا جائے ۔ اور اصلاح کے لئے قلم اوٹھا ما جائے ۔ ۱- قرآن- اورعلوم القرآن -. فلسفه علوم فنون - علم كلام برہزوکے دوحصہ بین - ایک اسل دور لہ میں نے علوم کے نا م سے بیا ن کیا ہے ۔ اورجس کی ترمیم اور حال

د وری مٹا دی - قطب شمالی کی قدرتی مزاحمتون کو انسان نے فروکر و بان ایناجهند اصب کردایجلی سے اونے خدمتکارا دربیا مرسانی کا کام لیاما آواز کوقیدی نبایا - اوراینی خوشی کا مبلیس کیا به مهوا کی حباز عنباره تارون کم بیونجنے کا قصد کررہے ہیں- اور قریب ہے کہ جایند کی ننرین اور بیاٹرون کا رطبیعات نیا قائم ہو۔ اور وہان کے باشندون سے سلسلہ مراسلت اور ملاقات کائنل آئے ۔ بیسب کرشمۃ س ا ورا دراک کے ہیں۔ دنیا کے منظا ہو ب روش کیا گرحتیقت مہنوز سربته را ز ىيە كچەنەپىن كەلما - كەاس انسانى ترقى تدن كاحقىقت بركبا انر رقاسىي م بُنگون کے معدوم ہونے سے بارس کی کمی ہوئی -ا ورزر اعبت کی کفرت ۔ اراضی مین فرق آیا ۔ منین معلوم که لوہے - کو کلہ کے کہو د نے اور بطح زمین پر بهبارانے کا کیا انرطبقات الارض پر ہو۔ بجلی- بہاپ تحصیب<del>ت</del> نهین معلوم که کیاالقلاب نظام عالم مین مهو-ان قدرتی اشیار کا اینے مرکز ہٹا دنیا ضرور کوئی تغر غطیمہ سراکر نگا۔ ب عال بین معاشرت ک*ی ضرور تین ہے انتہا ہوگئین ۔* صرف دلیمن سے متنفع ہوسکتے ہیں۔غربا کوسا د ہ زندگی بسیرکرنامشکل ہی۔تجاراتسودہ للنتين مغروص حنكى سامان ايسامبين قيميت مهوكميا بو كرسلطنته ن مسحار تعذیب بین آگے بڑسنے والی شے ہے ۔ زیبب بین ایک استعلال او عنبوطی ہے۔ مید اہل بورب کی غلطی تنی کہ زمیب ، تہذیب کو اپس میں آرایا

رمب کے لئے تمایت خطرناک ہے۔ ندسب کے بہت تہوالے ب سے مطالعت ہوسکتی ہے ۔ اور اس فلیل مطالعت سے کا فرخا ب كى تصديق سارندين بوسكتى - اور غيرصدق صدشكوك برومانيكا متعدات مین خلل سیدا هر حالیگا- اور ندسب مین زوال داران ارایان برها نربیب - تهذیب مین بید فرن سے - که <sub>ایس</sub>ب کی اعلے درجہ کی ترقی محض سادگر ورفناعت سے ۔ اورنعنس کا ُنات کا فیضان سے صساکہ ہایٹان ذہب کا والخ عرفی ظاہرہے - اور تہذیب یا تدن کی ترقی بیج دریعے حالت انسانی ورمہوس اورخط نفسانی ہے ۔ انسان ہرممبول شے کومعروف کرنا عاہماہ ورائس سے منتفع ہونے کا مقید کرتا ہے - اور اسکا ماکی نتاہے مذہب یک عدسے -اورفناعت اورفیفان روح کا ُنات اُسکاٰ نسائخش ہے تبدر اِ تدن کی کو کی صدیوس کے سبب سے سنین ا ور ذاتی ناموری اسکامتناہج ٹیال ہے ۔ بوجہہ رزمعلوم ہونے انتہا ا ورحقیفت کے انسان کا 'نا ت مِن تعنی بیداکرتا حلاجا باسبے - اوراس تغیر کا عجیب وغریب انز کا ُنا ت مین کسی و ورے رنگ مین ظاہر ہوتاہے۔ منیسوین صدی تهذیب کی معراج ہے ۔ قریب ہے کہ سبع سیارہ مین کہا التحقيقات كينبا وواسلعار بعدهنا صرمهذب انسان يسكه مليع فرمان مركوبي ں۔ پانی کے اجتماع منترین سے کلیں۔ رہلیں۔ جہازمتنز ق حصہ دنیا کو یکجا كرنے حاتے ہين - وقت - اورحكمہ حبكاخيال غيرمحدود تها- بهاپ اوركيلي رکے ذریعہ سے انسان قالومین لا ما جا ماہیے ۔ دورمبنیون سے افلال کم

بم - مير دني - توريث ا ورصحرای ۔ خانگی جانور ون کے اسی قسم کے اسباب اورتشر کیات عا دا دریا فت کرے اور مقالبہ کرکے اصول اولقامعلوم کیا-مدت دی روح کے جو فرحن کی گئے ہے۔ اوسکی تقسیم ہیدہے۔ ا \_ تغبرد ماغ - سره مو محملی - موس سم - حنرت الارمن - ١١ الم- چواپه - س رورون پرس کے بعد انسان بناہے ۔ انسان کے تین درجہ ہین دودرجہ ىك برفستان - دوسرا ىعدىرفىتيان - تىپەرتغلىم *كازمانە ىپ - يېد*نظاكم سىل مل ہنین ہے ۔ کیونکہ تحقیقات سطح اراصی مبنوز ناکلم ل ہے قطب شالی سلم رے تک نہذب انسان میوی محیاہے جنوبی قطب براہی انسان کاسایہ ہی منین ٹرا مصرائی افرافیہ کے یار کی مکا کئی ہون۔ مگر بورے طورسے اُس مین وخل ہنین ہوا۔ نہ اسکی تحقیقات ہوئی۔ منوزسمندر میں جزائر شکتے آتے ہیں۔ ہاڑہی بورے انسان کے قدم سے نہیں سکلے۔ زمین کے وارپاراہی جہید نہیں مواجس سے طبقات ارامنی کی بوری سا نئے نئے جانور۔ آبی خشکی اور ہوا کے شکلتے آتے ہیں ۔ مہنوز ارتّقا رکی ں اب ہے۔ سوبرس سر کم کی تحقیقات ہے۔ اور کرورون برس کے سک

یک کو دوسرے سے مقابلہ کیا۔ یہہ دونون باہم مقابلہ کے لایق نتھے۔ ایک طرف محض روحانی سلسایه سے انسانی نظام فائم ممیاگیا جس کی ترم اصلاح روحانی تبریلی سے مبوتی رہی ہے -د وسری طرف ظاہری بخربہ اور شاہرہ سے نظام قائم کیا گیا جو ہمینتہ ترقی کرنا رہے گا۔ جوصورت که اب بیدا مهوائی ہے - که ندمب اور تهذیب کی تطبیعة ک<sup>ا</sup> بومتی کو دیا جائے ۔ نیہ ندہب کے خاتمہ کا ڈسنگ ہے۔ ندمیب سجیتے متجتے جہلنی ہوجائیکا ۔ اور تہذیب کے زیرشت آگر مبکا رہوجا 'مگا مِثالًا يكە ئىلى ھىلى دارتقا كا دكركى جا تاہے - اس كى روسى محص ارتقابنيا دىيدان نواع ذی روح کی قرار دی گئیہے - ا ور ندمپ کی روسیے جوابنہان کا فطا فلُن كما عانا كها حامًا تها - و ه مرتفع م وكما - ندم ب كوكو بيُ مرّ د د اس مسكة سے ىنىين-ىيە يېنوزىكى بنىين بېوا قبل از مرگ واوملاسى - اورىيە جېجەاجا ماسىي ۔ ارتقاسے خدا کی صرورت نہیں رہی۔ یہد بالکل ہجاہیے - اس مسکلہ ارتقاکی بنيا دعارتشرنح وطبقات الارص كي تحقيقات اور أنحتا فات يربي - اورسك ہد قائر کیا جا آہے ۔ کہ پہلے بداغ کے گھو نگذی روح تھے۔ اسکے بعد محملی رد ماغ دار ) اور پرشات الارض بهر حویایه - بهرانسان - وجود مین آیا -اورافسام ي منباً و- (1) نيجرل سليك - اقتضار قدرت ( ۲ ) اسٹرگل فاراکرس - بقا رحیات کی ملائش (۱۷) مىردا دل آف فسە - قوى باقى رىبتاسىم.

پیداصول ہی بغیر نبوت کے ہے ۔ کیونکہ کائنات کی حکمت دیکہ کہ وض ئی ہے۔ علاوہ ازین ہیہ ٹرس کا پراکیا ہوا اصول نہیں ہے۔ ہدا ہائی مرکا رصول به تدبل الفاظية - روح كابيداكرنا ابل ندمب كيتے ہين- اور مان جسركا اتعبال حكم فداست موا گرایک اورگرو مجتقین کاہے جبٹا پد خیال ہے۔ کوسٹل سے مختلف قوام ن می پیدظاہر ہوتا ہے۔ کرسب انسان ایک جزرہ سے پیدا ہوئے - اور مقعو ی به رائے ہے ۔کداگر حیہ تستریح مین انسان اور سبدر ایک ررو**مانی نظام انسانی دحیوانی د و نو**ن مین مَیّن فرق ظاہر کرتا ہے ۔اسّ ون کے اصول کی صحت ہنوزمتنا زعہ ہے۔ ( ریزل کی تاریخ انسان) غرضکه طبعی تحقیقات سُله ارتفاری ناقص اورناتهام ہے -اورروحالی طرابي نهين - البي بے نبيا دمحقيقات بر خدا کو نهين ڇوڻراجا يا -اسى سُلُدُكُواكُرُ اللَّ مُدْمِبُ كَامِلْ تَحِيكُمُ مُدْمِبُ سِيخِطْمِيقَ كُرِتْتِ تُوبِي مِبْ بب مین سی کوئی ایسی صورت تلاش کرتے - اور اسکو کمینی تان کا بداکرتے۔ اور آنیدہ تحقیقات سے دوسرا قاعدہ دریافت توندس پر میها برنما واغ ماقی رمتا - ۱ ورحب علم کی اصلاح ہو تی<sup>و</sup> زیہب کی اصلاح الهرسالة ببوتى رسى- اور اسكى اصلى الطالت بالكان تقلب بوطاتى -برقه مین بعض مراسم شا دی اورغنی ایسے ہوتے ہین کہ وہ لغا ہرجہ ہین منین آتے۔ مگران کی نایندی ہوتی ہے۔ کیا مرہب کا ایسارتیہ کی ہین رکوئی واقعه مصدقه مذہب اسیا ہو کہ تہذیب کے بلد میں ندا ما ہو تو

بخشا فات بین - ۱ ورمبنوزسلسله بهی نا تا م ہے - گهونگهسے ۱ ویر کا سلسلینین ورروحاني سلسله انسان كى كوئى تحقيقات نهين ببوى اور مذجر بايدورانسا كاروحاني طريقيه مبنوز دريافت موا-دع انسان کے مقبولہ حذا کر حیورنا الضاف کے خلاف ہے - میداختیا ہو را رزن الخلوقات سے كمونكر بناؤ -سُلهارتقاركو د كمهكه انسان في كهونگه كوانيامورت رس کے مقبولہ خدا کو حیور دینا پ ند کیا ۔ ہیہ وہر بون کی انسانیت ابمي توانقلابات عالم سے اسفل کا درجہ طے کرنا باقی ہے۔ نہیں معلوم آگی انتهاکهان میونخ - ۱ و'رکیامعلوم ہے -کہجان انسان نهین مپونجاو اان نیا ذی روح ملحائے۔ اور بھرا زمٹرنوسلسلہ نیا نا ٹرہے۔ مرس نے ایک مخاب انسان خدا کا پر توہ ہے۔ لکہی ہی ۔ ایمان قا تعدید کوتسلیمرکے اوسکی اویل اسطرح کی ہے ۔ کہ ما دہ پرست حکیماس واقعه كانسبت ايك شال ببي مبين نهين كرسطتن كرسيان چيزسي عان يدا مولى- ا و ديونكه نظام ها لم سے به ثابت ہے - كه عالم را زحكمت لئے پہلے کیڑہ سے قبل جان ۔ اور عقل ۔ خانت کا ننات کی تھی۔ ز فی کانظا مرقا پر کھا۔ 1 وراس سے مٰرہب بعنی خدا کی صحت ثابت ہوتی ہج کے مقابلہ میں ہے جواب خافی نمین ہے -اول اس فرض کرنے سے أنيده تحقيقات كاراسته ركهتا ہے - حبيباكه قديم سے زكا ہوا تها علاوه آ

نبيثله اعر<u>يالها واشاعت تفديوي كام</u> اسلام ا وراشاعت تهذیب کے ضرر و فوا ئدکے مواز من ما مسکر کے ایک میں ایسے ۔ اگر چیہ دونو ن کا اصلی مدعا انسا نی بہبودی ہو ے طرف غیرمتبدل فطرت ندیہب ہے *اور دوسری طرف ترقی کونٹ*وا ں وا دراک و تخربرانسانی ہے - علاوہ اس کے ایک طرف ہیںو دی ہ و آخرت مقصو دہے ۔ دوسری طرف محض دنیا دی فوائد زندگی کی مطلوب بن ب سے زیا وہ شکل مقابلہ اورمواز رہے گئے بہدیش آتی ہے کہ ڈیج نظام سنقل ورغیرمتبدل عام محلوق کے لئے ہے۔ اور پوقت شیوہ ہم بذرىعهٰ رہنا وا حد بیش ہوگیا -تہذیب بورپ بزریعہ جاعت ہر ملک کے عبرا حدا وقت مین سد هوتی ربی ا در آمسته آمسته ترقی کرتی را کارندنی ربی - ا در اُسکی مابته را اُنگان اخلاف ہوتار ہا بھی قوم سے نئے ملک اور حزیرہ دریا فت کئے کیس کے 'با دکئے کہمین علوم وفنو ل مین ترقی ہو ئی کمین عمدہ قوا عدسلطنت فادگرگئ مېن تخارت دمعاننرت كوفروغ ديا-بهدسپ مل حاكم تهذمب بورپ ني جې ا ب د ونون کامواز نه انسی وقت هوسخنا ہے جب ہرایک کومحدو دکرکم ان کے دورقائم کئے جائین -اوربیراون کے ضرروفوائدیرنظردالی طبے ا وردیکها جائے۔ کہ ترجیح کدم ہے۔

ں سے گرزگیا جائے۔ نطبیق زیب اورعلوم کی با ہم حاکز رکھناکسی ایک کو پہلے سے ترجیح دینا ہم دوسرى تكل بهدمين آئيكي كرحس امرمين تهذيب اور نرمهب مين ختل ہے۔ اُکھین کس کی بنیاد رفیصل کیا جائے گا تطبیق ایک بہماصول و اظمالاً سنقول داومعقول كرب يريابيك سے به فرص كرلياكيا سے كردولو ایک بہن ورکوئی را مُرا مِنْطبیق کامعاریس ہے۔ ب جومحص منقول ہے وہ مہر جہت موحود ہے۔ اور تہذیر ہے . اور کھیہ وانشمندون کے زہنون میں ہو- اور کی محبول ہے جبا ہلامنا مققون کوہے اور کچھ الیہ ہے کہ حب مین دوگروہ ہوگئے ہیں اور بنظاف الىي دوىت من تطبيق دنيا أيا عقلاً كاراً مربوستماس علاوه اسك عمدته ذب حيكي الم مختق فصيل شروع مين لكريم وبين الو يتلبت ببرقا بوكرانسان كوتحربه اوراتحان بين تسي حيرين آتي بين كدائجهم مطاي بحبيه ينهيآتي - مگرصرت لفظون مين أنح نام لکهدي بين اوران م علاوه كاشيار كاننات جنحوهم محسوس كرسكتي مين انكا علم حزوى بهكوچال موتا بهي وعالم لاين عقيقت مارى جبيرا برور توجه فيضح كوعلوخروى سوحال منسن مولى بهارا دعاريبي كنهكم علملى سوحال موئي تواسكي محت كي جانخ علوخروى كي تعيقام بكتيبن بهآرا مدعا بيبوكه انسان كي مقل لانفراد عني اجراكر كراسنا لم ل كرتي بواورهم علوم او فِنونَ مِن عِطرح الحادم وقومين اورندسب أم عقل و قامل منين مواايك م م المحت بالهي مقابله سع ثابت نهين بوسكتي -

نقشه غزوه سرايا انحضرت زمانه گياره سال قبام بني							
كيفيت	مقولين عاب	مقتولين كا	افكوب	الشكرا كملام	j	ojķe!	المرتبا
	۷٠	الر	1	سالم	من	يارا	1
	۳.	۷٠	س	1	سيم	أصد	۲
6	1-	1	-	۳.	مصمم	المرين	٣
سلمانون کی تعدا <sub>ڈ</sub> مور <del>دون</del> نہیں	۲۰۰	•	1	۳	مم	خذق	۲
سين بم لمان ضائع نبين جو	۲۵۰	•	•	•	20	بنى قرلظ	۵
	۲	1	4	٥	سير	<i>نقا</i> بہ	4
	<b>۳</b> 9	10	•	۱۴۰۰	ب	خببر	4
اس دفعه (ای نبین مولی) مربی مسلمان بن مارگر که یعض تهور مفسدا در مجرم فریت کای دفعان	۲۳	•		1	مث	2	^
1	٤٠	~		٠٠٠٠	شث	خنین	9
سلما نون في کپهروزون محاصره کر کوهوژدیا اسلوزین ای کونق <b>صان جان کا</b> نمین مبوا	•	18	•	1	20	فائث	10
	140	114	142.	1,614,4		ميزان	
میزان فرزات ۱۰۱۷ میزان مرا یا میزان مرز است	• ^	4.	·	٠	٠	١٨ سرايا	
,,,,,							
اس نقشه سے تمیارہ برس کی جنگون کی کوئل ٹیک تعدا دستولین کی ندی علوا ہوئ۔ گرصبقدر کیا بون سے معلوم ہوا۔ وہ تعدا دا کینزارا کینسوساں شہ ہے							

ابتداً میرابید اراده تها کی بغیر اسلام کے گیاره برس بجرت کی جنگین اور خلفار اربعہ کی بدت فلافت نیس برس کے فتوحات جلداکتالیس برس کی فتوحات جلداکتالیس برس کی ختوحات جلداکتالیس برس کی خبگون کا فقند نبایا جا وے تهذیب یورپ کے چارشه ورخبگ مندرجه خالم سے مقابلہ اور موازنه کیا جا وے - اسمین شکل بید بیدا ہوئی کی نبیر برا کا گیارہ برس کے اعدا کو شکان قریب جمعت معلوم ہوگئے - گرخلفا رکے کیارہ برس کے اعدا کو شکان قریب جمعت معلوم ہوگئے - گرخلفا رکے کیا دہ برس کے اعدا کو شکان قریب جمعت معلوم ہوگئے - گرخلفا رکے کیا دہ برس کے اعدا کو شکے کے لئے زیا وہ مدت ورکارتی اس کئے ہیں طریقہ متروک کیا ۔

طریقہ متروک کیا ۔

اب بین نے صرف حضرت کے زیا نہ کا یہ نقشہ نبایا ہیں ۔

اب بین نے صرف حضرت کے زیا نہ کا یہ نقشہ نبایا ہیں ۔

ا - سول جنگ امریکه صلا - ۱۱۸۱۱

ہے۔ جنگ فرانس دورمی سندارہ مہ ۔ جنگ روس دیرک سندارہ مہ ۔ جنگ روس دیرک سندارہ

واسلامى حنكون كاستدمدت ك اس کئے صرور ہوا کہ ہانی ہسلام اورسلمانون کی طبیعت کارٹالیمین قریشیون کے بڑاؤسے دکہلایا جاہے ۔ ہم مکہ آٹھ برس بعد بحرت مرینہ کی پیش آئی۔اس مہر کی بابت کا مرمورضین شغتی ہیں۔ کہ باحدی قرلیش مکہ کی طرف سے ہوئی۔ علاوہ ازین یہ وہ ہی قرلیش ہتے جنہوں نے تیرہ برس متوانرقها مركمه كح زما ندمين ماني اسلامه ا درسلما نون كرسخت سيسخت أزا بهونجاب تنطيرا وركوئي دقيقهان كي نبيت ونابو دكرنے كا اوٹها زيماتها. بهان تک تنگ میاکه تین پرس تک ایک تنگ گهانی بها ژمین وه مُندر ہے ا وران کی رسد نہی نبذکر دی گئی۔ اورجب بانی اسلام کے قتل کامنصوب ی اِ توابن حان کانے کے لئے رینہ کو ہجرت کی جبوقات کدیریٹر الی ہوگ اسوقت بررسب واقعے یا دیتھے - ا ورمسلما نون کی قوت اسوقت الیم اہری ہوئی تئی کہ اہل کمہ کسی طرح مقا بلہ بندین کرسکتے تھے ۔ وس ہزار فوج انکم ر ہناکے ساتہ متی- اور اس فرج مین اکثروہ مهاجر شامل تھے جواہل مکہ سے آزارا وٹہائے ہوئے تھے۔ كياسيس زخ يسبده مردارا وراكيت آزار دسده فوج سع يهدّم ہوسحتی ہتی۔ کہ ایک قرلیش ابوسغیان کی سفارش اہل کمہ کے تقصن ناگوا تے . اگر رہناکے دل مین تغض اور کبینہ کامیل ہوتا - تواس کاعمل میں ہوا کر جس الوسفیان کے داخلہ سے ہی سب فوج برانگیخة موکئ تھی ان کے غصہ کو فروکیا جاتا ۔ اور اس اھلان کے ساتنہ واخلا مکر کانجوجم

ووسو تخینہ سے ببول جوک کے بڑیا دینے جلہ ایکٹرار مین سوسا ملہ مہوسے ىيەكرىخكىن يا ۋىيش يا يىو دىي چڙيائيون كے تخفظ مين مبومين - يا انكى مەملىد ت درازی کی سبب سے ہوئین - ان میں سے ایک لوالی ہی شیوع زرب ی غرض سے نہیں ہوئی - اگر بیسمجها جاہے - کداسلام کی اشاعت سے دیگرزرہب معرض خارین تھے۔اس سبب سے مخالفون کومنا قشا . ننظر انفيان غورکر و - که نیره برس قیام مکه مین کسقدرخاموشی ا ورصارور تخمل سے ندہب کا وعظ کیا گیا۔ اُسکانیتے ہیہ نہوا کہ وو دفعہ سلمانون کوفون چهوژنا بژا - ۱ ورحب غیر ملکون مین سحونت اختیار کی تو و بان برسی بنځکنی ی سعی کی گئی۔ اب بحبوراً تحفظ مین مہتیا را وٹھانے مرے بعض محتر ہیں ورعب حطبيعتن مدينه كي حنگون كو بغيض اوركينه كي طرف تا ول كر توبن اسی قسم کے لوگون میں مصنعت تدن اسلام سبے جرحضرت کے زمانہ کی خوبی وكهلاناننين عابتا-اس كئے سلمانون سرمدسندى حنكون كا الزام تكاماي ورسروا رنشكركانا مهنبريك نهين كرتا باكة صنف برتقصب كالحتال نبهو ىدوسان دوستى سے جب فراغت موكئى- اور ثرامن حكمہ مين ميزسى الممینان مبوکیا تومسلمانون کواہل مکہ کی ایدا دہی اور ان کے مظالم کاخیا آیا۔ اوہنون سے انتقام لینے کی غرض سے قرامینون پرچیا پہ ارتے اور *جنگ کرنے کا قصد معمر کیا۔ اور بہت سے مشہورغ وات وجود مین آئے* 

را ـر تراب خداری - قمار بازی جو قومی و شره تها و ه معدوم بهی نهین جوا للدأس سے تنفر ہو گیا -سرے غلام جس نے انسان کوجانہ رہنار کہا تہا وہ ہرانسانی جاعت میں برا رکے حصدوار مبوکئے -ت مثنل لوكون كے بركئي اوروہ م - ببرحم ونقر کشی کی حکمه از کیون کی محب ۵ - فخش ا ورزناجس نے عور تون کوشرمناک حالت میں متبلاکر کہا تہا۔ اوسکے عوض کاح کی حدمعین کرنے سے دہی محترم بسیبیا ن مزائمین ، - بت پیستی جس مین انسانی قربانی بتون کے سامنے ٰہوتی تہی اوسکم فكمواكسارا ورايثار كيخيال سے نمازون مين غدا كے مامنومر عينے كئا ے - اتحا د مذہبی کی وجہہ ہے خونخوار حنگین سٰد بہوگئین -ا ورملک میان ن ا مان بيدا مبوكيا - بيد وه نتائج بين حنكه غيمتعصب عيسا ي مصنوات ا خذ کیاہے - اور تعصب عیسائی مصنف حرجی زیدان مہی ان واقعاً مین رنگ آمیری نه کرسکا - جوان نتا نج کی عین دین - و ه اسطرح آغازاتجا باہمی سلمانیان قائم ہونا مخر کر تاہے نہ مدینہ بیونجکے رہلاکا محضرت فرمیہ کیا . ابل مكه ا ورابل مدمنه د الضار) مين عهد دوستي اوربها تي جاره کاکا وروونون فرلغون کے درمیان میں ایک عهدنا مدلکها گیا ہے بین انہول ایک ہی توم کے اقبنسرا ومبولے کا اقرار کیا تھا۔عبد اسلام کا بہلا منیا بتهري عهد مواخا فيه ب سني صلى المدعليد وآله وسلم ن أن استرات مكه كا

ا ۔ چوابوسفیان کے گہرمین بنا و سے وہ امان میں ہے۔ م ۔جوشخص خارز کعبہ میں نیا ہ ہے۔ وہ ا مان میں ہے۔ سے ہے۔ جو مبتیار و الدے - وہ امان میں ہے -م - جشخص مکان بندکرکے فاموش رہے۔ وہ امان م ما وصعت اس اشتهار کے اہل کہ سے کیمہ لوگ بتھا بلہ میش آئے۔ احتینین ردائى بوئى-يىدادائى بى صرت فى ناكسندكى-بعد فنح کم کے صرت نے کہانے کی خواہش ظاہر کی۔ تونان خشا یش ہوا۔ وہ رغبت سے کہایا۔ کیا ایسے صبرو تمل کی کوئی مثال دنیا ہیں سی ہے ۔ اور ایسے بے نفس کی سنبت ہدگیان ہوسکتا ہے کہ میر بچکر جب اطمینان مہوگیا - ا در فوت ہو گئے توبغیر خت سازش کی روع كين اوربوث مارسيلائي-يه جنگهن فوحی اوائيون کا درجه ننهن رکهتين اگراک کی نسبت قياس ہوسخاہے۔ توہی ہوسخاہے۔ کہ ہمہ خانہ جنگیان تنین حبخا فی سال وسط لجے اور سوکے ہونا ہے۔ اور اسقدر وار دانتین ایک جیوئے سے صد ب مین مهرهاتی بین-گرنظرا نصاف خیال کروکدان فاید خبگیون کا ينجدكيا جوا- بيليع بكيانها- اوراس مرب في كيانيا وا-ا كل مزيره ناعرب حبين بشار حيوت جوا في فرقد ا ورحكومتين تهين چربیں سال کے وغط سے جس میں گیارہ برس حباک جدل میں گذری کل عرب کامتی ایک ندیمب موگیا- اور ایک قوم ملجا ظرفریب سے موج

ت . تم مین کازور والا میرے نز دیک اُسوقت کک کمزورہے بالك كدمين اس سے حق كو عامل كريون - اور تها رسے گروه كا مرور شخص اُسوقت مک میری نظرون مین رور وارسهے جب ایک ہے۔ انشار الدتعامے أسكاحق اسے مذويدون - تم بين سے كوئي تض (جاً) و نترک کرے کیونکہ جوقوم اسکوجبوڑ دستی ہے۔ خدا و ندکریم ای دل مین منبلا فرمانسیے بینگ مین خدا ورسول کی اطاعت کر<sup>تا</sup> رمہو<sup>ن تو</sup>ہی ہے مطبع رہبو۔ اور حبوقت مین اس امرسے با ہر ہوکرنا فرمانی برے پر بهی م**یری اطاعت واحب بنین - نبظرا نضاف ا**گراس خطبهٔ مون برلحاظ كيا جائے - توبرلفظ سے اظهار انخسارا ور وراتياج مكم خدا اوررسول كايا جايات - دوسراخطيداسي عليدة ی روائلی کو وقت کا بہان درج کیا جاتا ہے ۔حب سے عملی کاروا المرتقة كما مرموكا-ہمی روانگی کے وقت حضرت الو بجزئر نے اُسامہ مردار لشکر کوجن م<sup>اقا</sup> ی پرایت کی اُسکا ذکرکتا ب تدن اسلام مین اسطرح سی بر ہو فائی۔ظلم زما دتی نذکرنا -لوگون کے اعصنا کاشنے بحون سن ل رمون اورورتون كے قباركيانى - بهلدار درخت كالمتے اور حلا وردرخون كوب فرىنانے سے برمبزكرنا - بحرى - كائے - اونط ر بانی کرنے کے ۔ علاوہ اور کسی وجہسے ذیح مذکرنا ۔ اور عنق تم السے لوگون کے پاس سے گذرو کے جنمون نے خدا کی عبا دیکہ

جواسلامی شتے کے بعدا یمان لائے مولغدالقلوب نام رکھا "اسکلم کی بعد ور وه حرب بی نه رہے ہتے جونبل انسالا مہتے انکی الت اکیل کا البٹ بولی تنی - بہلے تو وہ عبراعبرا اور متشر ملیے تئے۔ اور ایک دوسرے سے بیگانہ تما ؛ وراسلام کے بیدایک قوم اورایک دل ہوگئے۔ البتہ جوام اسقد رجات بيداكرك كأموحب مهوا . وه أيه اعتقاد تهاكهس حيزكي طرف أن كوملا مأكما یعتی دمین مسلام - و ه واقعی حق ا ور راست ہے -ا ن کاعقیدہ تھا کہ ونیا ر دین کے لئے اُنٹے کرتے ہین - 1 ور خدا وندیاک انکور وئے زمین پراسلا سیلانے کے لئے حکم دیتاہے ۔ اسلامی اتحاد کا حلوہ تمام کارومار میں نظ ناہے۔ بہارے اس وعوے کی یون بہی مائید ہوتی ہے کہ اسلام توجید کا حنوان ہے -بہہ اجالی تذکرہ رسالت کے دکور کاہے -اس سے ہوجس اندازه کرسخاہے - کہ اسلام کاشیوع کس طریقیسے ہوا۔ دومیادوں فلافت راشدہ کا ہے ۔ اس کے آغاز کا خلیہ اس کتاب تدن اسلام نقل كماما مات-الويجر كالهلاخطبه جوانهوان فيسعيت خلافت ليني كحا بعدم ليراج إسلام ہے۔ محققت اصلی کی تصویر کیننج رہاہے -اوراس راز کوعیان کرتاہے جیکے ملام بخاس تنزى كے ساتھ محيط زمين پراينا سايد بسلاوما وه خلبه بيب - اك توكون مين تهارا والى مقرركيا كيابهون اور أمين كوئى شك منين كرمين تسي مبتر ننين - اگرمين اجباكا مركرون توميرى مدوكم ا و راگر به ی کام کلب مبون تو مجھے شیک نباؤ ۔ صدق امانت ہے - اور

اسی فناعت اورصبر کی روش برکرتے رہتے تھے۔ الو کر عمر عب ابن العاص معاويه وفا لد جيسے لوگ اگر آج کے دن ظاہر ہوستے نواین لام نہیں۔ کہ ان کا شار اُن بڑے بڑے توگو ن میں ہوتا جنگی عظمت ہنا رنیا رہورے اٹل می*ش کر*تی ۔حبیبا کہ بورپ کے لوگ ان د نون بوناکا رام دیل بسارک اور کلید کسٹن وغیرہ کو ضرب اثنل نباتے ہین-ند کورہ بالا اشخاص ان نامور لوگون کے علاوہ ہیں جواموی اور عیاس مرانون کے عہد میں پیدا مہوئے۔ اور شہرت او طلت کا سمان پرنتے آگا حذا وندعا لإنف عرب والون كى قسمت مين فتحمندى لكهدى تى-كەڭ بردارون *ا ورسیدسالارون کے سا*ت*رمختص کیا جوفنون حبک* ئىن تدبىرا ورحكمت عملى مىن دىنيا كے جيدہ جيدہ لوگون مين شارمو قر ہين مثلًا غالدَ بن وليُّد- خالدَ بن سعيُّد- إبي عبيده ابن الجرأ ويتعدِّين في وقاً يزيدىن ايسفيان محمزه بن عبدالمطلب ورحضرت على من إيى لحالت ا *رِکَ ج*ن مین دلیر**ی** ا و**رسبیه سالاری کا ما د ه غالب تهاا ورغرب<sup>ل</sup> لعام** عا ومین ابرسفیان -مغیره بن سعبه اورز یا د کی مانند مدیرا ورمهوشیارلوگر ا ورا بو بحرصد بی وعمر من الحطاب کے مثل دانا ا ورستی ا درصافحت لوگ ان من سيدا ہوئے -عربون کا قاعدہ نہا کرحب مسی شہر یا ملک کو فتح کرتے و ہان کے رسنووالو بدستور سالبق اننین کے طورط بق پر رہنے دیتے اُن کے ندمہب میں افتکے معالمات مین - ان کی تدنی اور انتظامی حالتون مین کوئی تغیره کوتے

عبا ذیگاه مبون-۱ درخانقاه مون مین سکونت ۱ ورگوشدنشینی اختیاری بج ان کو ان کی هالت رحه لرنا ۱۰ وران کی عیادت گاه اورخانقاه سے عرض بنونا - ہی مصنف فلفا رکے عہد کی استربیدراسے ظاہر کرتا ہے خلفا رراشدین کی حکومت غداترسی برقائم مولیٔ-اورانضاف وعد که کے ساتہ سٹکم تھی۔ خلفا بہت سا وہ زندگی نبر کرتے تھے اسکے وقتون خلافت كاطرز ايك ديني رتبهت امتا حلتاتها يحومت دنياوي سيسكو لوئی مناسبت نہ تہی۔ ان خلفائے را شدین میں سے مبتحض موڈ کٹیرے لا رہے۔ سہنتا تیا ۔ اِن کے بیر ون مین وہ کہجور کی حیالز کا تعلین نی ہوتی تین ان کی نلوار کا پرتله مبی کهجر کی جیال کی رستیون سے بنا ہوا ہوتا تھا- وہ مازارون مین اسطرح حیلا بیرا کرتے تھے جیسے کوئی عا مرعایا مین **کوئی** نفص کہ جنا ہے تا ہو۔ اور حبوقت کسی چیوٹے سے حیو نے ادمی سے کچھنے ہ نوجواب مین اینی است کهین زما در شخت گفتگرسنتے تھے ۔ وہ ماکط فیر لوک ان تام با تون کو دین داری کی قسی سے خیال کرتے تھے ۔ اور لوگون خدا ترسی اورانضا *ف اورعده برتا دُکے سا*تیہ حکموانی کرتے <u>تص</u>حلفا رائیڈ کی نذا اُن کے بہان کے فقرون کی غذاسے ہی کم درجہ ہوتی ہی۔ وہ لوگ · ناحی یا تنایستی کی دحمہ سے اس قسمر کی کمی نہیں کرتے تھے۔ ملکہ انسیا کرنیسے ابنین اپنی غربیب رعایا کے سانتہ ہمسیری اور ہمردی کاخیال رہتا تھا صنرت علی بن ابوطالب کو ان کی الماک سے مبت میش قرار آمدنی ہوتی منی جروہ سب کے سب نق<sub>یر</sub>ون کو دے <sup>ٹ</sup>والاکرتے ہتے اوراینا گذارا

ا - علا ت سی امیه دمشق - قریب سورس - کی به عظمالیتیا م - غلافت بنی عباس مغداد کی بانجسورس مرت قیام کی بر عظمالیتیا - مدد ت بی اسیدا مدسس- کسید این رایهٔ خلافت ول کرفائم جوئر- این سورس مک ما کم برعظم اورب این رایهٔ خلافت ول کرفائم جوئر- ا ۔ خلافت بنی فاطمہ مصب کر کے دوسوں کی عظم افراقیہ خلافت دوئم کو آخر زمانہ بین فائم ہوئی کے دوسوں کی جائم افراقیہ ان سب كى يدت نوسو برس مو ئى- خالمة حربي قوم كى سلطة عَلَا وہ اس کے ترک مغل-افغان (غیرعرب) اسلامی قومون کی کھنڈ ور دويم كے زمانه مين ميدا مو مئن- اور اب تك باتى بين- اُن كرتمان آ مقالم كرنے من بہت كھ قطع بريدكرني بڑے گی-اوربيدا مرحبث للب ے غیرعرب ا فرام عرب کی *رٹر یا قبول کرڈیسٹن* سے غریوب ا قوام مین خلافت کی شان سلم ہوئی فرصنكه مين اس متيرك زنده دورس اس طبه قطع نظر كرام مون-انتحاب از كذك ا قران مه اول ابل عرب مبياكه يمن سبان كيا ابني التاعري خلاب ا ورفعاحت پرفريفة سف ليكن حب قرآن أترا تواسكي فصاحت

جبكة عمرابن العاص نے مصر کو فتح کیا ۔ تو انہون نے وہان ہی وہیا ہی یرتا دُکرا یعنی قبطیون کی حکومت ا ورا شغامی حالت خود اُنہیں کے ہاہمہ مین رہنے دی حتی کر قبطی اپنے ہی گروہ مین سے ابنا قاصی مقرر کر تھتے حوان کے معاملات کا فیصلہ کماکر تا تہا۔ خلفائے راشدین کے وقعیمین خلافت شورے کے ذریعہسے مبوتی تتی -یہ انتخاب زمارہ خلفا را شر*ین کار*وائلی بشکر اُسامہ سے شورے کے ذکرکھ تتاب تدن اسلام صنغه عيساً ئي صنف جرى زيدان سے كيا گياہے۔ يهصنف بظاهروشكن اسلام منين - گمرا بي اسلام پره وريده و حمله كريبن اس سے اُسکی نبیت ظاہر ہوتی ہیں۔ اسکی کتاب جا مع اصندا دہو۔ تاہم ابسامصنف خلفا اربعه كي خوببون كے ظاہركينے پراس سيسے مجبودو 'اکہ مانی اسلام *کے حالات پرشک بن*وا ور وہسلم سیجھے حائمین ۔ فلانت کے زمانہ کا ذکر محض اس غرمن سے کیا ہے تاکہ دنیا کو معلوم له ان مزرگون کے عا وات کمیسی شتھے - ا در ایزلوٹ ار اور خونریزی کا ازام لگانا عائزتها - یامحن تعصب اور ظلیک را هسے لگایا -اسی خیال سے اسلام کے تمدنی وورکا تذکرہ بہی بیان درج کیا جا مکہ بدانتخاب بی تدن ہسٹا م جرحی زیدان سے کیاہے ۔

اوی الوائی سے فتے کیا جا آہہے۔ کوئی صلے سے کوئی امن دیکر اس-اُن کے خراج کی مقدار اورکیفیت صدا گامذ ہوتی ہے۔ اس غرض کیلئے ائے مغازی اور فتوح کے حالات مدون کرنے کی صرورت میش آئی۔ ۔ خلفا رہنی امیہ کے زمانہ مین امور سلطنت وغیرہ مین بہت کھینرا آیا وا قع ہوگئیں۔ اس کئے علما نے مواعظ اورسلف کے عالات بیان لوگون کونصیحت کرنا ۱ ورعیرت دلانا منروع کیا - اس غرص کوکوبنگالیا عليه وسلم ا ورا أن كےصحابہ ا ورفلفا ر را شدین کے تاریخی حالات جمع کئی چونکرسنت (حدیث) ا ور قرآن کےمعانی ا وراحکا مشجینے کےکٹوفیم عبار ا وراستخراج معانی کی نبی صرورت مبیش آئی - اسکنے علم تفسیر عه را ویو ا ورنا قلون کی سندا وراختلاف قرارکے مرتب کمیاگیا۔ اور اسی طرح طبقات حدیث اورمحدمتن کے ورجے مقرر کئے۔ اور اُسکے لئے ہمہی صروری ہوا کہ اصول مقرر کئے جائین جن سے معانی سمجنے میں غلطی نہ چنانچه اصول فقد مقه رکئے گئے - ا ورفقه ا ورعلی کلامه کی طوف ہی توحمه کیگر حب غرابل عرب تلاوت قرآن کی طرف متلوجه، موے ۔ توا لِسلے اعراب مین بہت وشواری پیش آئ- اس کئے انحوعلم تعن کی ہوئی انہون نے اسکویدون کیا ۔ اورالفا ظرکمعانی تعین کرائیا ں لئے علو دلعت میں حولوک مشغول موسئے - اُک میں عجمیون کی تعداد م م مغت مین انگوخاص طور بر دلیش کی زبان کی مینیت کرنی ٹری کیونکہ قرا نبین کی زبان اُتراتها -اس کئے انہون نے عربون کے اشعارا وامثال

ان کومبهوت کر دیا-اسکا اسلوب بیان اوراسکی ملاغت اُن کو بالکل اعجوبه علوم مہوئی۔ کیونکہ ہیہ کا مہنون کی سیمے عبارت کی طرح نہیں تھا ا ور پذشعر کی طرح مقفےٰ ا ورموزون - ملکہ د ونون سے حبرا کا مذتہ اجبا يۇ پوئى نىظىراڭ كى زىلان مىن نهيىن تىي- اىس كى خوبىلان دىكىمكەاننچە جىرت جۇ ا ورجا دو کی طرح اسنے ان کے ولون کوسنحرکر دیا حب اہل عرب سلام رصا لائے۔ تواسکی تلاوت میں مجو ہوگئے -اور چونکہ اُس کے احکام دین کی ا اور دینا کی جرمین - اور انه یک پایندی کی وجههسے اسلامی دولت اور ملطنت کوتر قی ہوئی۔ اس لئے وہ اسکے معانی میں ہی بعث کمیا کر تو ہتے ئِب بعض بع**ِض علمات برأ**نخو دشوا رى پې<u>ن</u>ي آتى - توحد بيث تلاش ك<del>رت</del> جس ہے اُن اشکال کی توضیح ہوعاتی۔ اس لئے اُن کوا حا دیث جمع کرنے اور اُسکے مسلسل مالزو رنے کا شوق پیدا ہوا -چونکہ بہت سی روایتون مین تیابین اور تغایر علوم س کئے صبیح اور فاسدروانیون مین تمیز کرنے کے لئے درس اسانداو وررا وبون کے اخبارا ورحالات دریافت کرنے کی طرف متوحد مبولے ا ورانہون نے محدثین کے طبقات مقر کئے اوراُ نکے حالات جہان مارمج حب اسلامی دولت قائم مبوئ المختلفات مفتوح مبوئے تو سغارى ائے اوپرخراج اور کگان مقرر کرنے کے لئے اُنکو ابتدار اسلام کی تواہ برنظر والني ري- كرأسوقت جب مك فتح كئے كئے تھے۔ توكس طرح والح فررکیاگیا کیونکہ ممالک کے فتح کرنے کی مختلف صوریتن ہوتی ہیں۔

یکن د ه واضع خیال کئے جانے ہین ۔اس حتیبت سے واہل روما ا و ب سے فضلیت رکھتے ہن لیکر بحیثیت و دلت اورسلطنت کی انگا درجه د و نون سے گرا ہواہے - کیونکہ انتظام ا ورحکومت کا ما د ہ تنین تا ئے اُن کی حکومت زیا دہ عرصہ تک تنہین رہی۔ اور نہ وہ اپنی ایک تنفذ قوت قائم کرسکے۔ ابکہ مختلف جہو ہی جہو بٹی سی سلطنتین تہیں جو آلیں میں ایک دورے سے او تی جگوتی رہتی تہیں۔ ا ہل رومانی لیزنا نیون سے فاسفہ اورعلوم لئے -لیکن اسپین کوئی م ز ما دی یه کرسکے - البتہ انہون نے مثرا کع اور قو انین حکومت وضع ورابك عظيمانشان سلطنت فائمركي حوبونا ميون كونهين تصيب مهوائي و یا اہل روما فتح اورسلطنت کے لئے بنائے گئر تتو - اوراہل یونان تصور اورخيال کے لئے۔ اور اہل عرب مین به دونون با متین تہیں۔ اسلوانہون اعلے درجہ کا نظام حکومت اور قوانین مقرر کئے - اور ایک وسیع اور مرشا سلطنت قائرگرنی - ۱ ور دنامنو ن سے جسقد رعلوم نقل کئے ان کوائی حال ا یا تی بندین رکها - بلکه اونکی درس تدریس شروع کردی - ا و راینی عقل کی تیم ، ورزمین کی صفائی سے اسمین بہمت کچھ اضافہ کیا ۔ اسکے علاوہ اہل فارس ہند۔ اور کلدانیون کی لی انہون سے علوم نقل کئے۔ مرید ران خود ہت علوم نبائے ۔ جو اسلامی علوم کہلاتے ہیں علم فصاحت وبلاغت بھی انهین کی لطافت طبع کالمورزہے۔ بهدات بیلے ہمنے بیان کر دی۔ کہ اسلامی تدن میں جن علمون کو ترقی

ہ تحقیق منروع کی۔ ایسکے ضمن مین عربون کے حالات ان کی شاعری کی یفیت اُن کے آداب اور اُنساب کے حالات معلوم کولئے کی صرورت ہی بین آئی۔اس کا نام علم اوپ رکھاگیا۔ اشعار مین مختلف ر والیت ا ور نفل کی وحدیسے تفا وت واقع ہوتا تھا۔ اسلئے شعراکے حالات ا وران کے طبقات جہانے گئے۔اُن کی قبیلے اورمقامات درمافت كئے كئے-. فاعز الغرض حبقدر علوم ابل اسلام نے مرتب کئے - اُن سب کامرح قرال اوربیہ تام کا ماسکے معانی سمجنے کے لئے گئے گویا و مسلمانا علمي دائره كا مركزت -اساہ عابد بن اللہ اللہ اللہ اللہ عرب نے وولت اسلام کی بنیاد ڈالی- اور مبت سی قومین ویا ا بین داخل ہوکراہل عرب کے سالتہ خلط ملط موکئین ا ورتنفقہ طور پرسکا م ابل اسلام رکهاگیا بهسیطرح ابل رولمنے اٹلی کی وولت کی نبیاً ووالی ا ورختلف ممالک کوفتح کرکے وہان کی قومون سے ربط ضبط کرلیا حسے ب ایک قرم شمار کئے جانے لئے - اورا ذیکا نا دام ایوارکھا گیا ئےن دونون قومون کو ایک دوسرے سے مقابلہ کرکے ویکہاجاتا، توابل اسلام علم شغلهین بنسبت بل روماکے زیا وہ دیکھے *جاتے ہی*ن پونکه ان د ونلون تومون نے علوم کواہل بونا ن سے لیا کیکن لونانی فومن *بكاأن سے مقابلہ كرنا فضول ہے -كيونكہ وہ علم ا* و**رفلسفہ** موحد ہیں۔اگرچہ اُنہون نے اُسکا زیا دہ ترجعہ قدمارمصرا ورکلانیو

د ن سے جوائن *کوخان*نشین کردین ممالغت کر دی۔ اس سبسے عولونگا ے کی میں تھی ہیں ۔ اور میشہ الموار مازی جب وہ مختلف ممالک میں ن کے فتو عات کے آگے سمندراگیا ۔ توحذت عمیے ون كوتىرناسكهلاؤ - اوراچى اچى شعارسے ان کی ہمت ٹر ہاؤ-ن ناصرتها جبکی و فات سس بهری مین مولیٔ -فالم مصرمین تها یحبیکی و **فات <sup>الای</sup> پیچری مین ب**روی محکم میز ہنں ہونے کے ساتھ ہی کتابون کے جمع کرنے کا بے حد شوق رکھتا تہا بت مڑائحوم کا عالم تھا۔ اُس نے ایک رصد کا ہ قاہرہ بین موانی اورام*ک کتب فارد حمع کیا ۔ غیدالرحم*ن او<sup>س</sup> س کی و فات ش<sup>۳۳</sup> په جرمین مبوئ- میه بهلا با وشا ه تها جسکواندلس وفلسفه كى كتابين ملين إسكه بيشترا ندنس مين فلسفه كا وئئ نام ہی ہنین طانتا تھا۔ وٰرشعر می*ن خلفا رکوخا*لص دلجی*یی موتی تی*-سفل<sup>ے ک</sup> خوات اورائ کی شاعری کے برانے فصے بہت بسند آ۔ نصور به اخبار ا ورآ داب عرب سے بہت واقت نہا آگے

ہوئی۔ وہ دوقسم کے ہیں۔ ایک تواسلامی ر انون سے لئے کئے علوم اسلاسی زیادہ تران کو لنے اور فتوحات ملکی کی طاف متوحه مبو کیئے۔ وہ عَنْکا ۔ آن ہا شندے امی لوگ تھے۔ اس لئے دعوت اسلام دمین کے تهیلانے اوا و ولت کے مڑیانے مین مصروف مہو گئے جنین علم کی جندان ضرورت نگ سے لوگو ن کو اُسلام کی طرف بلا وراسی کی ملفین کرتے تھے -ابسی اسلام کوئیس برس بہی نہ ہوئے تہوکڑ عراق-مصر- فارس- اوْلِقِهُ وغِيرُهُ مَالِكُ مُفتوح مِبوكُكُ مِ ر یا دہ تر وہی فاتح نشکر تھا۔ اور اس وسیع ملک کی تثبیت سے اُن کی تعد آ ت کم تنی ۔ علاوہ برمین ان میں سے بہت سی لڑا ٹیٹوٹی مارے گئے مگر . با ته بهی اُس رُشان سلطنت اور اُسکے باشندون کی حاہت انتظام کی کافی تدبیرین کرتے تھے ۔ ان کی ہمتین بلطنت اور شکرمتی کی طرف زیاد ہ متوجہہ موکئین- ۱ ور اپنے فطرتی ما دے کی وجہت . شاعری اورخطابت مین و مشغول ہوئے ۔ بہی ان کی عالمیت اینی اولا د کورسی مدنی ریاصنت -سواری اورسیمکری کی تعلیم د-ناکہ وہ فتم ممالک اور دین کے ہیلانے مین کام اسکیں - انگارٹ ا د شا ه عمر بن خطاب ابنی د ورمبین آنکهون سے اُن کی آبندہ حالت کے لئے طرح کو تدبیرین کیا کرتا تھا۔ اُس سے انکوزراعت اور آپٹی

ں سے طبیبون کو بلایا - توا العنت متى - اسكنے أسكا فسرا كي بهند وكومقرر كيا جبكا مام ابن دہن تہا ب<sub>ی اس کی</sub> تقلید کی حانے لک<sub>ا</sub> ۔متوکل کے وزیر فتح ا ان دیمائین- مرجمعه کوخود نهی آسکا

منیف کی ہے۔ ہادی کی مجلس مین ا دباء اور شعرار کا مجمع رہا کرتا تھا ہے ۔ جس نے علم مدیع مین کتاب لکہی۔ امراہ کوئن ت ژاا دیپ اورشاع تها - ایسا بهی امرار جدان - حله كاحال تها- بهدخلفا رج نكه خودعالم موسق تقيم اسكئ تلاش كرك الإعلا و ئى وجهه يذنتى *- كەعلە كى تر*قى معراج كمال يريذ بهونچ عاتى- اُسامە ىن<sup>ىغق</sup> ىفلەخلىون دورسائل كايهت شائق تنا - دورايسے لوگه ت کچھ احسان کرتا تھا۔ جنامجے اسسنے امک ہزاردیائے اور امکہ ارتیا نصورا خيارا ورقصون كايرا شائق تها -اييك زما مام قدیمی نصبے اور مرالنے واقعات لوگ جمع کیتے تھے ۔موسیٰ ہا دی ہ<sup>غاز</sup>گا شِیدای تها - اُسکولئے لوگون فواجھے استھے اور لطیف شعار صبقدر سکوجی کا السي علمي وليسي كى حالت مين كوئ تعجب نهين سبع - اگر مصنفان الوسينية لی تعدا د زیا وه مروحائے ۔ کیونکه با وشاہ - امرار - وزرار-اغذار-نظرا ں - روم - بہود- سربان - منود- ترک - وہلم اور بط وغروشام ہتے ۔ تام اُسکے طرف الکا گئے - اورشام -مصر-عراق فارس ر اندلس کے علماراسین مصروف ہوگئے۔ ان کی مغون من برقسم كے علوم طبیعات - الهات -ا رخ اشعار وغیرہ وغیرہ ہرے بڑے ہیں - انھون نے علم کی اسقدر شاخدین کالین جنگی تعدا د پاخپیوسے زیاو ه موکمی جنگوطاش کیری ا

بجرى كے بلاد اسلام كے مشهور شفاخا نون كے حيثم و يدحالات مان ك ان کام شفا فانون میں باقا عدہ نہا بیت عمر کی کے ساتھ علاج کیاجا گاہتا ں ورغذا نین مختلف نداہب کے بوگرن کاخیال رکھا عاما تہا فدا وكئے ملازم ركهی جاتی تهین رنرسين مرلفيون كى خدم جوم رمین مرحاباتها - وه سرکاری طور بردفن کر دیا جا تا تها وتشكرين حاليسل ونثونيرشفاخا لطان محمو وسلجو فی کے بہوعکی ہے ۔ کہ ڈ آن اسلامی ع ا ای تعلیم اسلام کی بہی ہے۔ گویا مسلما زن کا ى صلى الله عليه وسلم بين - كيونكه الهون منے صحار كوا ً وغرہ کی تعلیمہ شروع ہوئی ۔ یہی وحدہ تنی کہ اسلام کے پہلے ہ ریا جا تا تها ـ و بان کمّالو ن کابی امک ذخیره م رالبتهايني اولا دكى تقليمعلو كويلازم ركهكرا ئىس بىحى مىن قائر كيا كياتها - سىن بى دا تعلیم ہوتی تئی - بیان ترکستان-مبند- فارس-مین - شام اوراندس وغ

جانا بند کر دما۔ تیسری صدی ہجری البی بوری مذکزرنے یا ائ تھی۔ کہ ر شنهی شفاخانی تعمیر کئے گئے ۔ چوہتی صدی ہجری بین غلیفہ مقتدرا اور وزرامن لبنداد اوراسك اطراف مين شفا فالنے بنامنے شروع کرو زیری حرمبه مین سیسه بحری مین ایک براشفاغایهٔ قانونمیا اسین لوعنما شقى مشهوطبيب لمازم تها-یده کاشفاخایهٔ بهی بهت مشهورتها - اسکوسنان این تابت نے سند جر مین کهولاتها - اسکا ما مهوار صرفه حهیه سو دنیارتها -مقتدر سنے بهی اپنونام بغدا دکے باب انشام برایک شغا خایذ نبایا تها جبهین د و منرار دینارا موازح ہوتے تھے۔ وزیر ابن الغرات نے ہی اپنے نام سے شفاخارہ تعمر میا تھا آگا علاوہ رے ١٠ ورنيشا پوروغيره مين بهي لوگون نے مارستان نبائے تھے مصرمين مارستان كافورى ببت مشهورتها يعضدالدوله يخيث البحري بين ىغدا دمىن ياكے پاس ايك بہت بڑا شفاخا مذتعميركما جسمين چومبيط بيد لازم تھے۔ ان سب کا افسر دہتی خص تھا۔ اُسکا نام ساھور تھا۔ یہد مارستان ب زيانه مين تمام منفاخا نون سے مراحيال محياجا مانتا ليکن جب نورالدين نکی نے حیثی صدی ہجری میں دمشق مین ا ورسلطان صلاح الدین فی قا مرہ ہ نفاخانے تعمیر کرائے - تواسکی وقعت کُشکنی - بلک منصور نے سات پہوی مین دشق کے شفا خانہ کیطرح مصربین ہی شفاخا مذتعمیر کیا جسکے آٹا را ب آگا باقی ہیں۔انکے علاوہ تمام بلاد اسلام فارس -خرا اندلس وغيره بين ببي بهت سے شفاط بے تعمير ہوئے تھے جنکا بيان کرنا

فہ حمد ہاکہ دینارتہا۔ بعض لوگون نے باوشا ہ سے اس ا ہے کی شکات له اگراسقدرصرفه تپ ایک جرا دیشکر برکرین - توآپ کام نثرا قسطنطز یلون ریترانے لگے ۔ کمک ٹنا ہ نے نظام الملک کو بلواکرعاب کیا آ یکیان کم اورگنا ه بهت زیا ده آسمان برجاتے مین تم حرار فوج جومالکه کئے تیارکرنا جاہتے ہو۔ ان کی تلوارین ڈیڑہ ہاتھ کی مونگی او تہ زیا دہ سے زیاوہ بتن سوقدمرحا پئین کے -لیکین مین ح یہن تیارکہ ریاہون - ان کی دعا وُن کے تیرسیدہے زمین سی عائیں گے ۔ان کی دست دعا تمہاری فوج اور وہ برکنین آنادین گی جنگوتم کسی نشکرسے حاصل نہین کرسکتے ملک شاہ بے ى ت پىندىي -نظام المل*ک ھېسى چېرى مين مقتول مبوا اس مدي*ر صربه شام - فارس - وملم- اندلس وغیره مین ئے کئے۔ حبکا بیان کرنا طوالت سے خالی منین بہت نے مکان پرطلباً کو تعلم دیا کرتے تھے ۔ ابو بجر رازی کے حلقہ ویس میر قدرطلیا ہیشتے تھے کہ ان کی آ وا زسب نہیں من کا ج پھلے ہوشخص کوئی بات پوچیتا ۔ اسکوا ول صف کے طلبا بیان کرتے اگرو عام اتنے تو دوسری صف کے طلباتلانے اگر درجہ مدرجہ کسی کو نہ آیا تو خود رازی تقریر کرتا - حبیقدر شاگر دریا وه مهوتے اسی قدر اوستاد کی تا ہوتی طلبارکہبی اپنے اُستا د کاسابتہ بنین جپوڑتے تھے - ا مام فحز الدین اُ

) لک اسلامی کے طلبا راکر میرستے ۔ نومین صدی ہجری کے اوائل مین بھا ات سویحاس طالبعل*ی تبعی کی تعدا د اب دس مزارسے ہی زا*کدہے ہے ۔ کہ جدیدعلم ہی اسمین واخل کئے جائیں۔ ہمہ و نیا ے سے ٹرانی اور کبنیت طلبا رکے سب سے ٹری درسگاہ سے ے *سے بہلا ہر سہ حوقا کر کیاگیا ۔ وہ خراسا*ن مین امون نے نبا یا تها به جبکه وه و بان کا و الی تها - نیشا پورمین ابن فورک نیحس کی دفات ا گەبھىرى مىن مبوئ اىك مدر ائی نصرنے قائم کما تھا۔ اسمعیل صوفی اور بیروفنیسرا بواسحی نے ہی مدرہ ينهين علوم موزنين اسلام مدرسه نظاميه كواسلام بين ستعيم بهلامتز یہتے ہیں۔ زخا مرااماک نے خودہی مدرسہ بغدا دکے بیٹیٹرنیشا پورمہ ے زمانہ میں ایک مدرسہ فائم کمیا تیا۔ غالباً اسکاسب یہ ہے - کہ مدرسہ نظا ں نوعیت کا بہلا مدرسہ تھا بیٹسین طلبا کہفت تعلیم دہنی نشروع ً وبإن كي تعليم إفتون مير . لام مین بهت بڑی وفعت ہے۔ اسمین سے مبت سے لوگ تعلیم و دنیا میں افتاب نکر جمک اسمے سب سے بہتے حوص اسکا وه ابواسحی شیرازی تها بهرا ما م- ابولضر- بپرالوالقاسم- بهرالوحا بپرشامتی- بپرسهرور دی ۱ ورکمال الدمین اقهاری وغیره مبوئے ج<sup>وعلم کے</sup> قطب تھے ۔ یہی وجہہ تئی ۔ کہ بیان کی تعلیم بہت اجہی ہوئی تھی اس مدرستہ کا

تدن قائم ہوا۔ اوراب ان ممالک کی آبا دی ال کی حالتین سات کروڑ شامئيس لاكهيب تواثسوقت سدكنه موناغلان قباس نهين بوبه مرتظري ء بي خلافتون كي ہے - تركى مغلى - افغاني اس سے حدا ہين - اس صنت نے اسلامی ترن کا مخرج قرآن قرار دباہیے۔ اور حن اسباہیے ئے قائم کی ہے ۔ و ہسب صبحے ہیں ۔ قرآن میں خو د میدا دعا موجود' ا- بهمامع ہے-۷- اس می مثل انسان نهین بناسختا سر \_ قدرت اسکی محافظ ہے -ایسا عالینان تدن ایک چهوانی سی کتاب سے بیدا مونا ایک بری حبت اسکے جامع ہونے کی ہے۔ اسکابے نطیر ہونا اِس سے نامت ہے۔ کروتی ہ وحتٰی ۔ بہذب ۔ تینون درجہ کے انسانون پرسحرا ورحا دو کا انڑ کیا او ب تک وہی نا نیر ہابی ہے - ہم ۲ سال مین تهورا کتورانا زال اور مروقت نزول حفظ کرنا - ۱ ورتیره سوپرس تک حفظ کاطر لقیہ قائم رسنا ۱ وراسیوفت اسى حالت اصلى مين باقى رمبنا رىيە فطرتى دلىل اسكے محفوظ رسبنے كيے سېر جسقدر تدن كداب تك دنیا بین بیدا ببوئ بین سوائے اسلام تدن ندلميًا حِس كينبت وعوى سے بهد كها حاسكے كه اسكى بنيا چوٹی سی کتاب پرہے۔ ہرتدن کے بہت سے اساب ملینگے حوالگ اُن کے بعداس تدن کی بنیا دیو کو قرار اب کی ہے۔ -اسلام ہی د نیا مین کا زالاتدن ہے جبکی منبا ڈسلمہ قرآن ہے ۔اُسی سے

بب گھ<sub>وڑ</sub>ے برسوار ہوکر <del>جلتے تھے</del> ۔ تو متین سوفقیہ پیدل د وٹرتے تھے ہندوستان کے مشہورمورخ سیدامیرعلی بٹس نے اندلس کی تاریخ مکتم ہ بیان کیاہے۔ کرسلمانون نے قرطبہ اشبیلیہ غزنا کھیٹن بہت سے مرا نم کئے تتے۔ صرف غرنا کھ بین سترہ ٹرے اور اکیسومبیں جمو **ت**ر مرسی تھے۔ مليم اس زمانه مين مرطبقه ا ور فرقه مين عام متى غلام لونژلون ا ورعور تون كو كى تعليم دى جاتى تتى -تعدا دكتب نامركتب خابذ برت الحكما د بغداد ) الحكرد قرطبيري نخرائن القصور ( قامره ) وارالحكري تحتبظ بذط البسشام تحت فايذمراغه اس صنف سے اس اسلامی تدن کی مردم شاری بی کیپیس کروڑ طاہری میرے نزدیک جواسباب اس تخذینه ک<sub>و</sub> قائم کرنیکے ہیں۔ وہ مب قرین قیالی<sup>ن</sup> بعدا تبری ربا دی رومی وا برانی سلطنتون کے اسالم کے زمان میں بائی تنہ عظیم الشان کنجان آبا د مهوسے . ملک مین امن وا مان فائم مبوا اورا علی دخیر

بچلا و ورمذم ب عیسوی کا ہے۔ اُس کی مدت ایکہزارسال بورپ میں ج را دور تدن پورپ کاہے - اسکی مت قریب جا رسوسال کے ہے ا ول دورمذسب عيسوي کاہے۔ پهه مذمب الیشیا مین سیدا مہوا اور دوم ک الورة مورورين بجرت كرك آيا - اس زمانه كي بابتد مسر در سراين كثا معرکہ زیب اورسائنس میں اسطرح اغاز کرناہے۔ س زما نه مین جب اس دین کاحیتمه گدلانهوا تها -اسکی کیاحالت تهی وه مالت ٹرملی*س کی تحریرم قوم پرسنا ع*ومو وه کور میہ ہے ریت ٹرلیس اینا بیان صفائی نهایت قالمبیت سے شروع کرتا ہے وہ حکام عدا سے مخاطب ہوکر کہتا ہے۔ کہ سعیت دنیا میں نئی نئی آئی ہے۔ اور آ اک میں جو اسکا اصلی وطن نہیں ہے ۔ اگر اوسی و مثمنون سے سابقے واسمین کوئی احیینے کی بات نہیں۔ اس کی استدعا صرف استقدر۔ کے محبطیت اسی برادت کاموقع دین - اور اسکا بیان سماعت کم أشكيے خلاف تجویز عدا در نه کرین اگر اسے ایساموقع دیاگیاتوسلطنت ے قوانین آفتا ب و ماہتاب بن کرحیکین گے ۔لیکن اگر اسے اپنی مرارت میں زبان ہائے کی جانت نہ دی گئی۔ تو اس انصاف کے اغراض تور نہونکے جس کے لحاظ سے روستہ الکیری شہراہ آفاق ہے بھی مشے سے خواْ وہ فی الحقیقت نفرت ہی کے قابل کیون ننو۔اکسی حالت مین نفرت کرنا بَا يَهُواسِكُ متعلى كِيمُا مِهُو فِلا فِ شَيُوهُ مِعَدَلت ہے - روا كُولانين

ں تا رہا۔ گر یا پہ خرا مذکران کا ہے ۔ نځلتي الي بين . نځلتي الي بين سلامی تدن بین ایک بے نظیر ہمدر دی نوع انسان کا نبوت ہے ماک عرب جہان سے مید تدن بیدا ہوا ۔ و مإن سوائے کمہ ۔ مدمنہ ( ا کا فا مذفدا - د وسرا خار رسول ہے - ) کے کوئی نشانی تدن کی نہیں ہے باقی تمامراسلامی دنیا مین مبنیار با دگارین موحود مین -جن سے ظام بوتا ہے اکتام ونیا کوفائدہ پیونجانا اس ندمب کا اصول تھا۔ نام المرید نے دمشق دار السلطنت نبایا - بنی عیاس سے بغدا د نبایا نبی نے فاہرہ بنایا - اندیس می*ن غرنا طہ وغیرہ نباہے - اور میشیار شہر سرو*لز عرب نباے کمہ - مدینہ جیسے تھے - ویسے ہی رہبے - ان چارووار الطنہ ہے موافق کی ۔ مدینہ کی نہ آیا وی بڑہی ۔ مذوبان عارتون کو ترقی ہو گئ عالانكدان دونون شهرون مين تيره سوربس سے سالا مذمجع مومار باہيے م امیہ عباسیہ کے زمانہ می*ن عرب مانحت رہا تا ہم کوئی ا* دی ترقی عر**ب کی نہ**ا وجہداسکی میہہے ۔ کہ مکہ - مدمنہ - مرکز مذہب کے بین اسلام سے ونیا وی عاه وملال کی شان ان مین *پیدان*نین کی- اینی قدرتی حالت پرحپوڑ وی<mark>ا</mark> ا ور دین پہیلانے کے لئے دنیا مین بہیل گئے ۔ ا ورجہان سکونت فتیا اُ ب پوربین نرمب ۔ پوربین تدن ربینی تهذیب عال)کے دودوولا ا رکے ان کا زرازہ کیا جاتا ہے۔

سي براائصاران كي غير عولي قدامت برب سلسالكا ، سے زیا وہ فاصنل فرمانروا فلیڈنغس سے حبن کی انملیت . در میرمئیں فلیرئیں کے مشورہ سے ایک نسخہ ان کت سما وی يونجا ياتها -جواب تك أسكے كمتب خارند مين موجو دہے - إن كمتب ما وی الصل مونے کا شوت ہیرہے۔ کہ جوکیہ ہمارے زمانہ میں ہور ملی و میلےسے ان میں مذکورہے -ا ورجہ واقعات انسان کوان کے نازا نے کے بعدسے بیش آئے ہین و وسب ان میں مندرج ہین -ت ی پیشین کوئ کالورا ہونا اس کی سچائی کی دلیل نہیں ہے ؟ اُن واقعا في جرمين آجي بن حب ان مشين كرئيون كى سيالى برمهر نظا دى ب جوان کے متعلق قبل از قبل کی گئی تہیں ۔ توکیا اُن واقعات کر پیچے ج<sup>ت</sup> نے کے لئے دنکو و قوع کے متعلق د وسری میٹین گوئیان اسی قبیل کا بن ہم مورد الزام قرار دے جاسکتے ہیں ؟ بس چونکہ ہم اُن باتو نپرایا ک ہیں جن کے متعل<sub>ی ا</sub>ناجیل میں میشین گوئی کی جاچکی ہے۔ اور حیستین گوگ کے مطابق طهورمین آئین - لهذا صرورہے -کہم دوسری باتونیرینی ایکان لائمين - هجرالبئ فلورمين تهين آئين - ليكن ائن سخيمتعلق انتين ألجس ميز ىرى پىنىين گوئيان موجو دېين- اناجيل مقدسه كې تعليم بيه سېپې يخ كائنات كوعدم سے بيداكيا . اورجوالرجيم برو ر آ آ ہے ۔ لیکن پر بھی انکون سے نہان ہے ۔ اسکی غیرمحدودیت انظر آ آ ہے ۔ لیکن پر بھی انکون سے نہاں ہے ۔ انسکی غیرمحدودیت عال بجزاسکے اورکسیکوعلوم نہیں۔ اوسکی ہے انتہا بڑائی نے اوسے

*العلق أن ا*فعال سے ہے ۔جو اشخاص سے سرز د مہون مذکراشخاص سے۔ کیکن افسوس ہے ۔ کہ یا این ہم دعین اشخاص روماکی عادلتوں بزایاب ہوئے ہیں - مذاس لئے کہ آن سے کوئی جرم سرز دہوا تھا۔ ملک سکنے کہ وہ سیحی کہلاتے تھے۔ کے بعد وہ سیحیت کی ابتدا - اس کی ماہیت ا ورا سکے اثرات کا ذر کرتے ہوئے تباتا ہے۔ کہ اس کی نباعری اناجیل رہے۔ جوسکت یا ده مترک اور قدیم بین - اور اس سُل کے متعلق محبشہ میون سے ا خطاب کرناہے صحت موسی جنین غدا نے بہودی -اوراس کحاط س کوایک بیش بهاخزایه کی طرح محفوظ کیا ہے ، آپ لوگون کی قدیم ترین ت بلکات کو سرکاری عارات آپ کی قا مُرکی ہوئی محومت آپ کوٹر وٹڑ ۔۔ شہرون آپ کے تاریخی کا رنامون آپ کے زمانی کی یا دکارون اورآپ۔ اُس ابجد کے حروف کی ایجا دسے ہی زیادہ قدیم ہیں ۔جوعلوم وفنون کی موڈل ا ورعائیات قدرت کی محافظ ہے۔ لمکہ مین اس سے نہی ایگ ائے بڑہ کرید کہ سختا ہون کر وہ صحالف آپ کے ویوٹا وُن آیکومندرو ے کے غیب کو کامبنون - روز آپ کی رب النوعی قربابنیون سی ہی عمر مین زیاد ه بین - اُن صحالف کی تنزیل کاز ما مذمحاصره <sup>بر</sup>ا نی سے ایکزار<sup>سا</sup>ل اں پہلے کاہے۔ زمانہ راستی کا یاب فہمرد تمیز بجزاک باتون کے جوتحقق ا ورسلم ہون ا ورصکی لصداق ز ما نه کرچکامبلو- ۱ ورکسی مات کو نهین مانتے ۔ اُن صحف مقدسہ کی

يبيع دينونكي-إسپر خداف أنهين متنهه كيا كه اگرتم ما زيد آو سگ مین منسے زیا و**ہ و فا**وارا وراطاعت شعار مبند و بحواینی رحمتون کا<sup>رو</sup> فتونكا ليكرجب أن كے تمرد منے إس امتیا ہ كوہبی نظرانداز كيا تو منے اُن کو اُن کے وطن سے فارج کردیا۔ اوروہ دشت غریم مين مركشة وسراسيمه مينكنے لگے - آج وہ تترستبر موكرتمام عالم بين ك ہوئے ہیں ۔ اُن کے تعییبون میں ذلت وخواری ہے۔ وہ در مدر مار مارے پیرتے ہیں- اس بواسے اُن کے مشام ناآشنا ہیں جس جہونکون نے ان کے گہوار ون کو حبلا یا نتا۔انس زمین گوا ک کی آئین زس کئی ہیں ۔ ہمان اُنہوں نے اول اول عالم ہستی کا تا شا دیکہا تہا۔ ب اُن کا سرریت مذخداہے نہ انسان۔ فدالنے حس بات کی ہین رہمی دی تنی۔ وہ پوری کرکے دکہا دی۔ استے دنیا کے دومسری مالکہ وردوسرى اقوام سے الیسے بندون کا اتنجاب کیا ۔جوان کے مقالمہ یا وہ وفا دارتے - اپنے بیغیروں کے ذریعہ سے اسنے پریشاری ی نبی- که اِن نئے بندون براسکی فاص رحمتون کا ظهور مہوگا- اور اُک بین پائىسچاپىدا موگا -جۇأن بىن ايك نىڭ شىعىت كى اشاعت كرنگا -بىيە یماجناب عیسی تھے جو خدا ہی ہین اسلنے کرحبطرح ایک شمع سودور می نع جلتی ہے ۔ اس طرح ایک فداسے د وسرافدایدا ہوسکتا ہی۔فدا ا وراسکا بدیامتی دالوجه دبین - روشی د ونون شمعون کی ایک ہی ہے ۔ نب مفدسه مین مذکورہے -کہ ابن العد کا ظہور دنیا مین دو مرتب مہو

سیار کہاہے۔ لیکن ساتنہ ہی ظاہر ہی کر رکھا ہے۔ اس سے انسان روسیر کے لحاف سے جزا و سنرامقرر کی ہیں۔ لو دنشور *ان جو آفرمنیش کائنات*۔ لے حکرسے دوبارہ زندہ ہون گے۔ اور اپنے دمنیوی فالساختہ یکے بعد وہ ان کے اعمال کی جانج کر نگا۔ اور جونیک ہونگے انہین تو رنت جاود انی عطافر مائے گا-ا ورجو نکر ہونگے او منیین ایدی شعلون میں ہونک دیگا۔ دوزخ کی آگ سے مرا د وہ چیے م زمین مین بیژک رہے ہیں۔ زمانهٔ گذشته مین وه منا دون یاسینمہ ون ا خلاق وروحا منیت کی تعلیم کے لئے امور کر حکاسے بيعمر بيدولون كى قوم مين يدا موس بنی اسرائیل تک بیونجا ئی۔حبنون نے اِس آواز کونشکل ناج ہم پر میہ الزام نگایاحا ماہے۔ کرہم ایک انسان کی م ے۔اُس سے غدا کی اُس عظمت میں حسکا ہمیں اعراف ہے کوئی وق نہیں آیا۔ اِن بزرگان دین کی رکز پر کی کی وجہسے بہو دلون برغدار ے وہ مراتب حکملہ برفائز میوئے۔ کمکہ جھٹ لفیہ ی*ِش قوم خداکوہبول کئی-۱ در آسکے قوانین بر* 

لہذا ان کوءش کے حالات ہی معلوم ہوتے رہتے ہیں۔ مہی وہرہے ر و دانسان کو دېږ کا د کم غلط اېتين با درگرا ديتے ہين-اورغيب کولی. د و د انسان کو دېږ کا د کم غلط اېتين با درگرا ديتے ہين-اورغيب کولی. ارتے ہیں جوانسان کو گراہ کرتی ہے۔ مثلاً روما مین شیاطین نے اس واقعہ کا اعلان کیا کہ شاہ پرسیویس، رومی فوج ن کونتے عال ہو گی ریکن حقیقت حال ہیہ ہے ۔ گرمیٹین گ احما اسوقت کی کئی جبکہ فتح کی خبرا آن کو ملیکی نتی۔ و ہبیار ون کوحبوث موسی بمی کر دیتے ہیں۔ ۱ ور و ہ اسطرح کدا ول توکسی تخصک سیم ہیں جلواً جس کی و جہدسے وہ بیار مبوعاً ناہی۔ اور اسکے بعد کو ئی نسخہ توزکرے ستاناچەدارىتى بىن- دورآسىپ زوە كوىيەخيال موتا ہے - كە اُست واقعی شفا ہوگئی -اگرچه عیسا ایٔ شهنشا ه کوخدا منین مانتے - مگر میربهی و واسکی ترقی و ولت ف اقبال کے لئے ہمیشہ دست مدعا رہتے ہیں۔ اسکنے کہ و ہ عظیم نماکی و م مین بڑنے والاہے۔ اوروہ لمائے مبرم سی نظام عالم کا شارہ خون ہے۔ اسی وقت مک رکی ہوئی ہے ۔ جب تک کہ بدلطنت نوکت فائمہے ۔ عیسائیون کی ہید دعاہے - کہ فدا ان کو د نیا گا: اتمد مذوکھائے۔ وہ فقط ایک جمہوری سلسلہ کے قائل ہیں۔ لیکن میا عالم کو محیطہ - اُن کی ایک برا دری ہے - وہ ایک خدا کی پر تشرکر تو ہیں ورنجات افروی کے امیدوار ہیں۔ وهصرف شہنشاہ اور حکام ہی کے لئے بن- بلکر قبام اس کے لئے ہی دعاکرتے ہیں۔ وہ اپنی کتب مقد سکوا

ه متب بحالت عز وایخسار- د وسری مرتبه محشرکے روز جاہ وحلال<sup>کا</sup> نا ہون کی اربلی اُن کی آنحون برکچہ ایسی جپاکئی تھی۔ کرحب وہ پہلی مرتبہ ب اس کی آمدآمد کا یا . تو اونهون نے اُسے بالکل پذیری آیا۔ اوراسوقت کا صول انتظار کررہے ہیں۔ وہ ہی تھتے رہے ۔ کہ سیح کے معینے آسمانی رشان منے ملکہ جا دو کے کرستے تھے سے صد کی نطرسے ریکنے لگے۔ اور حاکم وقت یا بلیٹ کے در مارس حا الميرطرح طرح كے بہتان إندہے ۔ اسكوصليب برحرًا يأكيا - اورحب أسكا في نخاسمیا۔ اور وہ زمین میں وفن کر دیاگیا۔ تو تین دن کے بعدوہ قرسے اللہ ، ورجالیس دن یک اینی حوار بون مین ریا - اِسکے بعد وہ یا دل مین لیٹا م بید با تسمان کوچلاگیا - ۱ وربیژه وا قعیب جس کی شها دت رومپوس یکسی ورر ومی با دشاه کی معراج کی انسانی شهاوت سے مدرجها زیاده معتریج س کے بعد ٹرمٹین نے شیطان اور اس کے گروہ کشہ الانفار کی تحویل کا ت بیان کی ہے ۔ اور کہاہے ۔ کہ شیاطین اپنے فرما نرواالمیس کھی طرح طرح کی بهاریان - تغزات مبوا - امراض و با بی اور سدا وار ے بانی ہوتے ہیں ۔ اِنہین کے ورغلانے سے انسان ہون کر ہی ن ر<sub>ا</sub>نہیں قربانیون کاخون حوان کی غذاہے چوہنے کو ہے مشاطین رندو ے میر ہوتے ہیں -اسلئے ربع مسکون میں حرواقعات گذر آہم لومعلوم موجاتے ہیں- اورج مکد اُن کی جدوبائش ہوا میں ہے

بہت بڑا افریڑا۔ اُسکا دعوے یہ ہے ۔ کوکتب مقدسہ کو وہ گنج شاکیگا بجناجا ہئے جس سے دنیانے علومہ وفنون اور دانش وحکمت کے مو<sup>ل</sup>ی ورجوا ہررنیے عصل کئے ہیں۔ اگر کسی عکمے نے فلسفہ کا کوئی مختما ا ماہے۔ تواپنین صحن کے اسرار حکمہ یہے فیفس اگرا وراگر کسی شاعر کم اجمعة تامضمون ما تهرآيا ہے - توانهين مقدس کتابون کے تخيل افرمني کم رض ائنے پیدٹات کرنے کی کوشش کی ہے ۔ کہ عمو وحد مدفیتی صد عقیقت کامعیا رمطلق ہین - اور جومسکر انکے صول کومطالق نہووہ لامحالیا رْمُین کی تورجوا ویرختم مولی -آسمین سے تعصٰ امور کا انتخاب ٹرمئین کی عبارت مین کرکے بیان درج کیا حا گاہے۔ ا- پیدسیاجناب عیسی تنے -جوفداہی مین - اس کئے کہ حسطرے سے ایک نمع د و سری تنبع سے حلتی ہے ۔اسی طرح ایک فدا-مِوَاتِ - فدا اوراسكامبيامتدالوحود بين رقيني دونون تمعوني ا مو- اُن کی دنینی عیسا ئیون کی محلسین افعام وتفهیم کی غرض موتی بین . ره برکر دارون کو این جاعت سے ٰفارح کر دیتے بین ان <del>ک</del> میتیوایان دین اُن کے افراد کی رائے سے نتخب ہوتے ہیں جنہین اُنگا اقتداكرنا يزماس عيسائيون بين بجزأن كي مبيون كواوكل مال متاء مشترك لأ م کت مقدسہ کو گنج شائیکان عمثا جاسیے جسسے ونیاکے علوم و وردانش وحكمت كے موتى وجرامرطال كئے اين جوم

رمن سے بڑہتے ہیں ۔ کہ اُن کے ایمان مین استواری اُن کی امیدون میں يهين استحكام ميدا مهو-جو اونهين حذاكي دات پر اي مین انهام اورتغهیم کی غرض سے منعقد موتی ہین و ہ مبرکر دارون کم سے خارج کر دیتے ہیں۔ اور اُن کے میشوایان دین اوکم سے متحب ہوتے ہیں جنہیں اِن کا اقتداکرنا ہوتا. کے ختم پر ہر حاعت کے برشخص کو اختیار ہے ۔ کہ اپنی مقدرت وافع کچه رقم نطور حیزه دے ۔ لیکن حیندہ دینے برکسی کومحسور منس جایا م طور پرجمع ہوتی ہے ۔ و مگو ہاجیدہ دینجوالونکی زیدوالقاکی شکا ا پنے نفس کی آسائش برصرف نہین کیجاتی ۔ بلکہ ساکین کی برورش او وتكفنن سكس اورنا دارمتي بحون كي خبرگيري جنعيف العمرفا ومان دمين ں امداد اور اُن بوگون کی اعانت مین اٹھائی جا تی ہے ۔ حنکے حیاز تباہی پی كئے ہون۔ یاجن كو دمین حقد ہر نا ب قدم رہنے كى وحبہ سے حالا وطنی یا قب یا کا نون پر مز دوری کریے کی سزا دی گئی مہوٰ۔ عبیبا میون مین بحزا کن ً بیون کے اورکل مال ومتاع مشترک الاستعال ہے . نہ تو و ہا ا سے بہتے ہیں۔ کوگو یا کل ہی مرحا میں گے - اور مذعل بین السی عالیا سے رید معلوم مورکہ قیامت کے بورے لیٹین کے انکی ا بُی خوکر بے سے میشیتر شرقین نے اس دعوے کا ا ا ہے جسپرازمند البعدمین عمار آمد مہونے سے بورب کی علمی ترقیون

يا ده اېم مجت اس مسئله مين ميرنهي کدامن العدمبونکۍ نيست -سے کا کیا درجہ قرار وہا جائے ۔ اسکندر میں ان دنون ایک با نا می رہتا تھا ۔جوایک وفعہ بشپ (اسقعن) کا امیدوار تھا ۔ گرمجوہ م ہے بریخت میں کی کے لمجا طارت کا فرزندی ویدری صرورہ کو ا ِ قت ایسا ہوا ہو جبکہ بیٹے کا وجود نہ تھا · اِس کئے کہ ماب کی عمر پڑسا زیا و ه مهونی چاہئے ۔ بس حضرت مسے قدیم نہیں ملکہ جا د ث ہیں۔ کیک مان فلہرہے ۔ کہ اِس بحث کا منشا ہدتھا کہ سرسدافرا ڈیکیت ازلی نہیں ہیں۔ تینون کے تینون ہم *مرتبہ ومسا وی الحیثیت نہیں ہو سکتے* ے یہ کوہاتی دو نون بر ضرور فوقیت ہونی جاہئے ۔ اور حب صورت پا ِ فِرور ہے ۔ کہ ایک وہ وفت تها جب شکیت کا وحود نیما ۔ اُس ام رشب نے حبکہ ایرت سے مقالمہین کامیا بی حاصل ہو گاتی مجا به مین اِس سلد پر اپنی روانی نقررکے جوہرد کملائے مشروع کئے اور ئاظرەنے ملول كىينچا - توبيو ديون اورىت يۇستون نے جواسكنىد آیا دی کا چروغالب سے - اِس مجت کے متعلق نا مکون میں صحکا مگیا نی شروع کین - اِن نقلون مین دل ک*ی کی سب سے ٹری ا*ت ہیں ج نني كه باب وربيني كومساوى السن ظامركما حا ما نها -إس بحبث كاج نس وخروش حب حدست بره محيا ، درفننه وفسا د كاند

نه وه فلا ہے۔ ہی جار اصول آینده تغیر ندسب کے ذمہ دار میں تبلیق برب کا اقدار - اخذ وجر کی بنیا دیکتب مقدسہ سے غلطی اور صحت کا مفاہ کرنا باعث خرابی کا ہوا۔ ٹر مثین کی تحریر نظری ہے اُسوقت کا فی ہم عیسوی ا دینے درجہ میں بسیلیا جا تیا ۔ شاہی حایت میں ند آیا تھا۔ اور اسوجہ سے عیسا ئیون کو تکلیفین بہونجی تبین ۔ رہنی عیسوی میں شاہ سطنطین سے فرم سے عیسائی اختیار کیا اوسو سے شاہی نہ بہب ہوگیا۔ اور بت برست قوم کے عقائد مذہب کی آمنیر ش منے واج ہوگئی۔ اِن ہے اعترالیون کا افسانہ ڈریبر کی زبان کو بیان دست کیا جا آہے۔

فتح حامل موی - اور اُسکے تام منصوبے بار آور مبوکئے - بیلے ا ورأسکے بعد لائسنس کی موٹ نے اُن تمام رکا وٹون کوجو اُسکی راہ عالى تىمىن دوركر ديا - اورا دلىن سجى فرمانروا ببونے كى ے تخت پر قدم رکھا۔ فاتح اور کامیاب جاعت کیسا ، حرکو نی شریک موا- اوسے ٹرے طرے عدرے اور مرتبی ملنہ لیک كانتيج بهيه موا - كه ونيا دارلوگ حنهين ندمېپ كيخس رايري مروا سے یہ کے سب سے زیا وہ خوش کے عامی ہو گئے۔ جونکہ وہ لفا مائی *لیکن ب*ه ما طن مشرک ومت پرست تھے - لہذا اُن-میں بت پرستی و مٹرک کے عناصر کی آمیزسٹن شوع موکم لمنطين منے كه وه بى إينس كا بهرمترب تها - كوئى الساط لعة اختيا سے ان کے ہیں منافقان طرز علی کا سدیات ہو رس**یا ه کاربون** مین گذری - اور کهین آخره فیت (مسیم) مین حاکرانخ ان نېږى مراسم كى يانېدى كى - جنيرمل كرنكى كليسا پرايت كرتاب . ملطنت كابت يرت وعياني المركام عاوان تبركات كاغلو- اوبامرستى - بيوبارونكي ترقي مونا مطنطین کا طرزعمل بهیشدائس کے اِس عندیہ کی شہاوت وتیار اُک وہ ین رعایا کے کل طبقون کو امک آنکدیسے ومکہنا حاجتا۔ بي و كالت كوايني فرماز والي كالصول نهين قرار دينا عامها - يس جها مِا تعمیر کئے بت برستون کے لئے مندر سی بنواوے اگرا در

ییدا موطا۔ تومعالمہ شنشاہ کے اس تصغیہ کی غرض سے بہیجا گیا ہم مزخر فات سجیکر کسینے توجہ یہ کی ۱۰ ورشا پدول میں ایرلیں کے دعوکم ے بیانب خیال کیا ۔ کہ باپ کی عمر حقیقت میں بیٹے **کی عمرسے زا دہ ہوگ**ی حاہے ۔ لیکن اُسپراسقدر دبا وعارون طرف سے دالاگیا - کہ آج بوکوشنے السیای کونسل کے انعقاد کا حکم دیا۔ اِس کونسل مع جمگر امتیا لے لئے ایک فیصلہ صاور کیا جس کو ذہل مین تکفیر ولعنت کا بیدفتوی درج تما'' جِشْخص ہیہ وعو*ے کرے کرکسی وقت مین غداکے فرزند کا* وجود منه نها ما پیدا بونے سے قبل وہ موجود منہ تھا۔ **یا وہنست سے** ہست کیاگیا ۔ نائسی ایسے ما دہ یا جوہرسے اُس کی تحلیق ہوئی جور مالی نهیں ہے ۔ یا دو مخلوق باستغیر ہے ۔ ایسے شخص کو کلیسائے مقد*ر ما*نو قرار دیتاہے۔ اس فتو*ے کے صاور ہوتے ہی قسطنطین سے اِس* زور حکومت نافذکرایا -قيصران روم نے جه دمین ہے گیے آئے امیز مثل شروع موقا نسطنلین سے ازرا و غامیت مال اندنسٹی کھار کہلاسیمیت کی حامیت کا أعلان كما . إسكانتي به مروا - كه مرحمه من مرد عورت بيج بور سکی مان نثاری اور بهواخوابی کا دم بهرسنے لکے اور اسکی خاطرانیے نے کے لئے ستعدم وکئے ۔ اِس کے علاوہ شاہی افواج بین جو ج به تىدادكنىرموم دىنى - وه أس كى جانبازان متابعت كے كئوتار م لمواك بل كحرب ايك بهت برى حبك بوي جبين أسه كالم

وتواهدا منح الاعتقا وعيسا ئيون مك كواس تكمت على سے حيزان احتلا ہن تها۔اس کے کوشا یدو وید سیجنے تھے کوئی تعلیم کی شاخ مین اگر سرائے عفائد كايبوندا كادياكما توندب عديد كوبهت حارزتي بوحائيكي اور بنرکارنجاستون کی امیرشسے ماک موکرسیا ندسب اقی رہ حالیگا اس ضا مروانتلا لم می مزم آدای مین شهنشاه می مان بلینا نے شاہی درمارکی لمات ميم ساته ملك شمع الخمن كا كام دما مصلحت شناس ورفاج دا ومكرى خوشنزى عامل كرين كى امك ننى تدسر بإبته آكئي ببت المقدس ے ایک غارسے حضرت عیسے کی صلیب دو نون حورون کی صلیبن واقعة تصليب كاكتبها ورومنجين حراس موقع يراتعال مين لاأكنكيرن بین صدیون مک امانت رہنے کے بعد برآمد کی گئین- اور ایک اسب عال معونے سے حس کی تصنیعت کرنے مین ان بزرگوارون کو ذرا ہی قت میش نه آئی-ان مترک آنار کی تصدیق نہی موکئی غرض احی خاصی ڑنا رمِستی شروع ہوگئی۔ یونا نیون کے ب<sub>ا</sub>و ہام باطلہ ارسرنونمودارہو<sup>ک</sup>ا س زما مذی تصویر آنخهون مین بیرنے مگی-جبکہ وہ آلات جن عاصه ه ٹرانی کامشهور برخی گهوڑا تبارکیاگیا تها - مثیا یا نشمهن رکہ ہو نظ آتے تھے۔ حیکہ سلائیس کاعصای شاہی کرونیا میں ایکلیڈ کا نیز س من اور تتمینن کی نلوار نکومیڈیا مین کاہناموحود تتی حب ایل شیما کلیڈونیا کے حبکل سورکی کھال دکھاسکتے تھے ۔ اوربہت ہے شہرون کو ہید دعوے تھا کہ اُن کے باس شہرٹرا کی کے محافظ و لو تا

شیون برکان د مرا- تومت برست کا مهنون سے بھی مشورہ کمیا یا کی سیجی کونسل منعقد کی تو دولت کے بیت برنهی حرّا وی حرّاب۔ طباغ كى رسم كوفنول كما - توامك تمغه ببي مسكوك كرايا جبيراتكا ت تها تطبطنطنه من سنگ ساق کے ایک مینار کی وزی را برمير بضب كماكميا . و م اصل مين ايالو دلوتاكي ايك قديم مورت م ہیں کے خلاوخال بدل کرفسطنطین کی صورت سے مثابہ نبا 'دے ُ در برکے گر داگرد وہ پنین من کی نسبت سان کیا عاماً تھا۔ کھفرنظ ملوب کرتے وقت کا مرہین لائی کئی تہیں ۔ اِس صنعت کری کہیا تا جائی کئیں ۔ کرعظمت وحلال کے تاج کی شکل پیدا ہوگئی۔ اس خیال سے کہبت برستون کے دل میں شکست نے جو ناسورالد اسکا <sub>ا</sub>ندمال مراعات خاص اور نوازشهائے بنهان کے مرہم موخرو ہے۔قسطنطین نے اپنے درما رمین بٹ برسی کی رسمون کی تحدیدور سے یہ صدت اغامیٰ کما ۔ لِکہ اِن کوشٹون کو استحیان کی نظرسے ورحقیت ہیںہ ہے ۔ کہ اِن کوششون مین سب سے زیا وہ صریب<u>ی و ا</u> ائی فاندان کے اراکین نئے ۔ اس شہنشاہ کو حومحن دنیا کا بندہ تہا ۔ اور حس کے زمینی اعتقاد ت ب خس سے مبی کم وقعت حتی اینا ذاتی فائدہ سلطنت کی مہبودی اور د ونون مخالف جا عتون معین عیسا بهون اِ درست پرستون کی بهلانی ا لَوْ أَنْ كَهُمَانَ تَكُ مِوسِكَ - إن مِن يُكَانَكَ وَارْتَبَا لَمِياكِيا حَا

ونإن كي مسيم علس في بعيدادت بطريق سائرل به فيصله كيا-رم عذرا کو مفدای مان "کے لقب سے یا دمیا مائے - تو اُک لوکو ومٹی کے انسوون سے اپنے لیکرٹن کے قدم دہوئے۔ بیداشک ریز اسی قدیم ناسور کی تراوش متی حبراً گرچیجیت کے افری وجهروانگ أجلانها - كموده فاسد منوز اندر ما بى نها - اگران كے آبا و احداد كوزماندين واتیادی کے لئے ہی بات کی عاتی جو حناب مرم کے لئے گی کی ۔ تو ان کے دلون بربہی میں فرموتا۔ دنیا دارنومسیون کی الیف فلور مطر بعيجس بران كے رسوم وعقا مُدكے اختيار كرلينے سے عما كماكم ان لوگون کے احرامن سے رہ کیا ۔جن کی تصبیرت اِسکی علت عام تة كومپونكيكي تني - جنائج فاسٹس نے قبصراكٹائين سے برملاان ملا بيزالفا كأمين خطاب كميا - دنم مين اورسب پرستون مين كميافرق مآبي یک ہی ہے ہیں۔ اُن کے إن قرانیان موتی میں جن میں برم زور موتاب بتهارب مان برم محبت ترمليب دي الي مع عروسي تىل مىن مېسناكى د ورعيش كېسنى كا د وسرا نامرىيى - ان كى لاك. يجتة بين - ننهار في شهدا وا دليا كيرستش موتي ہے تم اُن كي طرح ر دون کی روحون کی توا منع مزاب وکیاب ا ورجیک م رتے ہو۔ بت پرستون کے تام ذہبی تیوار تہا سے بان آی وق شوق سے منائے جاتے ہیں ۔ غرہ کا ورراس الحدی وراس الطاقی

ملی بت موجود تها جبکه مزوا دیبی کے ایسے الیسے عجم میشیک ورجي بلاسكتے ہے ۔ السي السي تصورين وكهائي جاسكتي تعين لتى تتىن - الىبى السيى مورثىن موجو دىتىين جنهين بسينية اسكتا تها اور البرايس بزار بإمعبدا ورميكل اطراف لمك مين تبيلي بوت ي جان معزون سے مربین اچے کئے ماسکتے تھے۔ بهن جون زمانه گذرتاگیا - وه ندمبی عقاید حن کی تفصیل شریع تغربوكراك عامرب ندمكر مائه اظلاق سوكة نَهِب كَيْسُكُل اختيار كرتے كئے - ان عقا مُدمين قديم بوناني است كاعتصر نحلوط موكيا - اولميس تووسي بيلاساموه د مروكياً مگر ديوتا وُ كے نام بدل دئے كئے سلطنت كے جهدولون كى قوت برسي بولى تى وبان کے باشندون سے علی رغمی ندسب شاہی اپنے قدیم عقائداہ ریئے عقیدہ شلیٹ قدیم مصری اروایات کے سانخے میں قوال کیا مرف ائيس كي سِتش به تبديل نا مراز سرنو موسن لکي - ملکه اُسم ت بهی جرکسی زماره مین ایک بلال کی قرس پر رکها موانظر آیا کرتاتها ا نمودار موکیا - اس دیری کامجسم حرکو دمین اینے بیچے مورس کو لئے موگ ت ترانی ا ورنقائی کی صنعتون کے ذریعہ سے ہمارے زمانہ تا صرت مریم اوران کے معصوم فرزند کی دلر ما تصویر کی شکل میں ہم ننظ لباس منن قديم تصورات كي اس تجديد كا مرحكه براضتيا ق فأ خير مقدم كياكيا جب ابل افيتريا كے سامنے اس امركا اعلان كياك

ت المقدس ا ورشهد ایک مزا رون کی زیارت وطواف کے لئے کو بزار باکوس علکہ جاتے ہے بہت المقدس سے منون خاک دمول ا وك موتنون كے مول بيجيتے ۔ اوراس مٹی كوشيطان وفعيد كا ذريب دم کئے مبوئے یانی کے اوصاف وخواص مین توکسی کو کلام ہی <del>ا</del> ور ثمن ا در شرکات گرھا وُن کے صروری بوازم تے ۔ اورخوا وگ متون کی طرح اُن کوئبی پوجتے تھے حبطرح زمانہ سابق عنی مقایات کرخوارق عاوات اورمنخ ات کے لئے مخصوص کررکھاتھا ہرے فاص خاص مقامات عیسائی دنیا میں ہی اعجاز وکرامات کے <sup>ا</sup> زار دے گئے ۔عیسا ئیون کی نجات یا فتہ روحون کوح**ا**ضرات کے لمب *کیا جا تا تها - ا وربیه خیال کمیا جا با تها - که بهدر وحین ا طرا*ف<sup>عا</sup>لم مین بٹکتی ہیرتی ہیں ۔ یا اپنے مقابرکے اوپر منڈلا رہی ہیں ۔ من زبان گامبون کی تعدا د خارج از *حد شاریتی - تو به اور ازاله عصیت* غالمی کو حوکلیت ده ۱ ورایذارسان لباس بینایژ مانها - انس کی مبت مرحش کے نسوخ ہونے کی کہنگ عاتی رہے ہے تبرکات کی س ياكئي كُويا احيى فاصى جاديرتى رائج موكئي- أنّ الارمترك كي تصديق ك انحصار دوبراہین برتھا ۔نعنی یا دربون کے حکم اسعزار

ا فیاب کی تومل کے وقت تم وہی رسمین ا داکرتے ہو۔ جوست پرستوسط ہان رائج ہیں۔ اور طرز اندو بو دا ورعا دات واطوار کے لحا کم سے توقم میں اک مین طلق فرق نمیں عضاکہ مت بیستی کے تمام رسم ورواج ہاری موے <u>صدحاتے ت</u>ے۔ یہا *ن تک کرشا دیون مین ع<sup>لن</sup> وح*بت مے دہی دینس ( زہرہ ) کے ہجن گائے جاتے تھے -ب مقام رہوڑی دیر کے لئے ستاکرہمین ہید و کمہنا جاہئے ما ہتہ بیت بیستی کے شامل کردینے کی اس جال نے بالاخراراً انيطا لاعقبي كے كس طبقه سافل تك ببنيا ديا - سب سيرشي كي رسين ا رلی کئیں۔ پرسنش کے نالیتی ا ور ہٹرک وار طریقے حاری ہوگئی او نے پرتکاعت لیاس ا ورٹوسیا ن ا در تلج پہنے شروع کردگر کا فوری میں ونے جاندی کے گلدان مراسم نہیں کے لوازم مین دافل ہو ما دت میں براتون کے حلوس کی سی دہوم و یام نظرآ نے لگی ذرىعەسىے لمارت ہونے لگى . رومى بت پرست كا بہنون كى جا دوكى فيا عیسائی معن کی حکومت تل کاعصابن کئے۔ گرھا۔ شہدا۔ ناے مانے لگے - اوران کی تطہ اورتقدلس اُن رہے ہونے مکی جوسلف میں بت پرست بحار لون کے بان رائج تہیں۔ جوٹ ہے جان کسین کسی شہید کے کچھ آٹار سم سونے گئے فوراً اُن کی یا دگار مین میلے اور عرس فائم کر دے گئے ۔ خدا کے عضب کوفر رنے اور آسیب أكارمے كاسب سے بڑا وربعہ فاقدمتی متسوارد ا

نزادہتی ۔ اتن مین سے بعض تبرکات البیے تنے جن کی نوعب ت کر دہتی متی متعد د وکرے اور خانقا ہیں ایسی تنہیں جنبا ہسیح كا كانٹون كا تاج موج<sub>و</sub> و تها گرياره دُيرون مين وه بردنيا ركها مواتها<del>حبر</del> ب كابهلوه بداگیانها . اگر كوئی شخص از راه حبیارت بهدسوال كرمبیمیتا من سے کا اصلی مونا کہ ونکر مکر ہے ۔ تووہ دہریہ اور مرتد قرار دماجا ا بیکے دوران میں طبعہ سیکہ <sub>یں</sub> کے سور ما وُن نے پور و تقدس دوشنره کو دوده کی تولمین لالاکرصلیبی افواج کے سیامپیونکو باته په ون پین اور خب ہی نفع کا یا۔ پیدنزلین ازرا وغام وعقيدت ببض برئو تربي واكن بين مرتون نهابيت حتيا طاكسيا ته محفوظ ركهي وليك ويده دليرى ورويهائ من بهيا كمقدس كأخافا كادجيشا يرسب براموا تا السكير روح القدس کی ایک انگلی بهی داخل متی - ایس مشرمناک بطلان برتی کوزما د و دخ حارت آمنه حموشی کسیانهدر دکر دیاہے - ایک وه زمانه تها که سی تركات بزار بإخوش عقيده لوگو كم كشت را دت كواپنورو حاني تيثيونسي ساز ن آج وه اسدرجه نایاک اور ذلیا خیال کو عاقی مین کرکسی عجائد مین بهی انهین علّه بنین ملتی- آخر انس حرمان کی کیا وجهه میرحور رب کی امانت ره مرایذ مونیان کل من کله اکونصیب موااگررومانی بورب ک وي وقيقت بن نانصة العين وارديا موماً -اكرهانتس لطرس عني م أمرتي وصدق لسجا علا غرض موكرا بنوكله كي مشرونكي ركه الولي كي موتى اوكرنكي دنيا وكي شم اوردين بجات كوامني غاميت مغاليسجها بتواتوتمكن نه تها كه كليسا كوامنا كالمكامنة يكبنا

رُ الے کیٹرون اور اُن کی قبرون کی خاک مک مترک جی ا يچە بۇسىدە ئرمان لانىڭئىن- دوراڭ كىنسې وكاكيا كربية حذت مرفس اورحفرت حبيس اور دور ے آبار حیمانی ہیں ۔ سب برسی کے زمانہ میں انسان کو دیوا مباد<mark>ط</mark> پیائیون نے اُسے ولی کر دکھایا کر اِسکا تصرف ببی معاملات سانی مین ربابی مداخلت سے بھی طرح کم نسمجاحا یا تها مقامی د**یون**ا و فہمتای بیرا درا ولیا فائم مو کئے ۔اس کے تعدعتا ہے رمانی کی رارسم كافهور موا حسكامطلب بيدب كريا درى كے عمام وروثي ا ور نشراب شیج کے گوشت اورخون کی صورت میں فتقل مہوجاتی ہی مرور بائیت اوریت برخی کے اِس الحاق کو اور زیا وہ کامل و نے نئے تیوارمنائے مانے لکے چنین سے الک توانس ی یا وگار مین قائر کماگیا تیا جس سے صنرت عیسیٰ کے بہلومن ب ان منحون کی ما د کارکومازه رکه نکیلئے قائر کماگیا تها جنسرات کا و مأگیا تها - ۱ ورایک. زہ رکہنامعقد وتھا۔ جومصلہ برقے وقت آگیو پہنا ویا گیا تھے چىمىيدون فانقا ببون مىن كانتون كايمەبے بها ماج موجو دتها ليگا في كابدرتك تها يكرك ك تض بد كين كي جرات مذكر سخا تهاكريد ر کو مکر بہتے ۔ کرست سب تاج ملی مون خانقامون كي كمبي كرشمون برخاص خاص تبركات

رری سے یا مال کئے گئے گرائی میشہ رامہون کے طبقون ک<u>ا یا</u> . اس مقصد کی نکمیا بین بهت ٹری مدوملی-گویا یا ما اور مید طبیعے ا یہ ہے۔ اور اسافٹ اور اُن کے ماتحت یا دری دوسری طرف في تامره وحقوق غيب كركيخ -جومحالس عام ر انیه د کونسل متعلق به دارالسلطنت ) اسافعن اور قومی کلیسا وُن ک ل تھے۔ جونکہ ما ایکے نائب مات مات روست اندازی کر توستے نے اپنے انحتین کوان کی مجھنوانیون برروک کو رٔ این چیوژ دیا - ۱ ورج نگر گدا کی میشد را مبون کی مداخلت حدسے زمایده ڑہ کئی تھی۔ اِس کئے دہیاتی یا دریون کے اختیار مالکل سلب موسکے ورح رباسها انرتها - آسے آن راہبون سے مایائی نذکرات العفران او . وانجات ن**عَفن ف**ا نون بهج بچ کرزائل کر دیا . این حرام کوهلال ورنا مُزَكِرِوالى سندون كى فروخت سے حوروسہ وصول موتالتا وہر و ما پہنچوجا تا تا۔ مای صرور تون سے مجدر موکر بہت سے یا یا اِس کو ئے۔ کرجب کسی فرما نروا یا استعث یا رمکیں ہیکلین ت مین میش مبوتا متا- تواس سے کما عا ماتا۔ ک م طلا بی حس مین دوکات مهرے ہوئے ہو ن لطور نذ ہم کی ضرور متن حشن جو ملی کے انعقا دکی محرک ہوئی بیس رابعے بہت سے عدید حمدے قائم کئے اور برع ومن تین یا جا رسو و وکات کے فروخت کرڈالا۔ یا یا بی انو

4.4.

وربونكا اقتدار ثربينا اور قابومايا اورملك ينتافي فلاست اعلیٰ لمبقہ کے یا در یون نے تو ہر ملکی خدمت برحو کمہ می ماعت تهی۔قبعنہ کرہی رکھا تہا۔ اور سر ڈیر کا صدر راہب کنٹہ التعدا وغلامو الک ہونے کے لحافظ سے بڑے بڑے امیرون اور جاکیر دارونکا مقالمہ کا ۔ خانخ بعن صدر را مبون کے پاس بسی بسرار غلام موجود سنے لیکن گدائی بیشہ راہبوں کے لئے ہی معاش کے وسیع فرائع موجو<del>و س</del>ے لك كاكوئى صد الييا مذتها بهمان بهدنظ مذاتے مون اورغرا كى قوم دت مین اینا حدید نه سالیتے مون - بھے ا ورنکهٹو ما وربون کا ایکہ بنوه کنیرجس کی ارا دت مین ممالک غیرمنسلک تنه ایسانها جسر ، ک زندگی کاملی ا ورسکاری مین کشی تهی - ا ور حدا نیاسیش محنت مرووری رنے والون کے کیلیے سے پالیا تہا۔السی حالت میں کیونکر مکو، تہا۔ چیوٹے چیوٹے کہیت ٹری ٹری حاکیرون مین صنع نہ ہوتے <u>حلے حا</u>مئین غربا کا افلاس روز بروزیهٔ برمتا جائے۔ ا درجاعت انسانی کی حال وبراصلاح مولے کے بائے یا یہ افلاق سے ساقط ندہوتی ملی جا وَرُون -صومعون ا ورخانقا ہون سے یا مرحصیا علم کی کو ای کو نه ي عابى متى - اوركبون كركيجاتى - كليسا كي صلحت إسى مين متى -لوک جابل رہیں ۔ جنائخہ ہمہ اصول عام طورسے تسلیم کرلیا گیا ۔ کرتباا ز ہرواتقا کی مان ہے۔ یا ہائی فرت کے اُس اکتناز واجتماع کے لئے مترسم کے حقوق نہایت

يا ئى عدالت لعاليه كوبهه مات معلوم ببوكى بتى كرلود ر مسکے مقروض مہدن تھے ۔ تو یا پائیٹ کی اغراص کوہبت کچھ نفع لئے کہ عدالت أن برمن ما ما و ما وُڈال سکو کی ۔ اوراگروہ ما وَکا ئے سود کی علت میں اُنہیں کلیسا۔ وہ یا یا کے نائبون کے مطالبات سے عمد ترآ نہ مہوسکتے تہوا ور عا ت نخاص اِسلئے خارج کئے گئے کہ وہ محبور موکر نذکرات العفران ما احاد خريين - اوريايا ئى كارندون كوأن كى منهانكا ا داکرین تمام بورپ کے صیسی مدال روما کی طرف فینسے ہو۔ ے تھے جوارتشایسمونت · كامركزينا مواتها بالتناع سيح تحرمك احتماء واكتنازي اربخاغأ نے اپنے فاص کلے کی پہٹرون کی دیکہ دہال مانکا جیو ی یعنی روماکی آبا دی کی روحانی غور وبر داخت اور کلید اندروبي انتظامات كيطون توحيه كرنے كي اُئنين مطلق وصد أمرني تھا۔ اُنہين ميروقت مصروف سکتے تھے۔ اُ ہے۔ کر میں جب میں ایوان عدالت العالیہ مایا بیرمین وافل ہوناتہا توا ويعنى إياك كما شنون كواشرفان كنته بوئ ياما نهاجيكم وم

يل يايائ رمن ركها - يا يا ئى لىودېم كىنسبت بيان كىيا ھا تاہے كە اسنے تین مایا وُن کی آمد نی اڑا ڈالی بعنی جور قم اُسکا میشیرونزانہ مین چور مراتها - اول توامسير بإنه صاف کيا - اس کے بعداینی دوت ت تیزبر دراز کیا - ۱ ورحب میه به کافی نبوائی. تواینے حاکشین ے متر قبید راخل کو پہلے سے وصول کرکے لیکھا حوکھا مرا رکر دما اُس د وہزار امکیسو کیاس صدید خدمتین فائم کرکے فروخت کین مشتہ لو<del>ل</del> لئے روںد لگانے کی اس سے مہتر ترکیٹ نہتی اِس کئے کہ الس مرا یارہ فیصدی سو دکھین گیا ہی زنہا۔ اُس سو دکے استصال کو لئے ده ممالک موجو دیتے - جها ن *کیتهولک مذہب رائج تها - بورپ ب*یرن ادئي شهرابييا مذتهاجهان مسوايه إسقدر بامنفعت لمورير تكاماحا سكثآ جیسے رومامین - 1 فلاق الرمین کے ذریعہ سے 1 ورنیز عہدون کو نہ **ھر** ایک د فنہ ملکہ مک<sub>ر</sub> روخت کرکے ٹری ٹری رقمین و صبول کر لی جالی ہے عهده دارون كااضافه إس غرمن سے كما حآیا تها-كه وه اپنوجه دو ك و وبارسح والين **-**اگرچه سودخواری مایای احتها وکی روسے ممنوع تنی لیکن بهرین عدالت العاليه كے متعلق ايك مبت ٹرانبك قائم مبوكما تها و ماور نگارمت کے امیر وارون اور اہل مقدمہ کونہا س<sup>اسخت</sup> رویر قرمن دتیاتها - یا یائی مهاجنون کے لئے توگو ماسو دلینام بائ اورباقی سو دخوارمطرود و مردودت -

N-9

وْغُنُل- بېلااجتاع ضدىن كيونكرمكن تها . سا ئرل نےسمجەليا یسی لبل ونہا ررہا۔ تو باے میشیاکے آگے اسکی شیخت کا جراغ کل ہوجا دريسجه كرائسنے فيصله كرليا - كرجسطرح بن ليرسے لينے حرلف كا فالم ، ون بائے مشیا مرسد کوجا رہی ہی کرسا برل کی است گروہ کنٹرالا نفار تعنی بہت سے یا در یون نے اُسے آگہ اِن لمربح بازارمین اس کے کیمے نوح کسوٹ ڈانے اُسے بالکل رہ پر کہینے کیسٹتے ہوئے ایک گرجا میں ہے گئے ۔ جمان عصا رُضِرُون سے اسکا سرتوڑاگیا ۔ اسکی لاش کے ٹکڑ ڈیکڑ ت كوسييون سے جيلاكيا اور پڑمان آگ مير ں خوفناک جرم کے متعلق سائر ل عجواب تکٹ لیا ىلىم كىلاك - كەھ نكەمقىدىمجو دتها - اسلئے اس كى تكىل كاچ اختيار کياگيا - وه بي محمود بوگيا -محكمة احتساب عقائدنے يا يائ قرت كواب ازروست نيا وما كرامكى ، و بدافعت محال ببرگئی حوشض نجالعنت کرتا تهااگ مین زنده حلا دیا جاتا تھا بھی شخص کے دل میں مخالفا یہ خیال کا ناسٹی ہونا عا اِس سے کہ اُس خیال کا المهارکسی *فارجی علامت سے ہوا ہ*و یا ہنواج جرم سجها حاِیّا تها ۔ جون جون زما نہ گذرتا گیا ۔ محکمهٔ احتساب عقائد کا ظور زا ده وحشیا مذ مهوّاگیا محض شبه ی ناپر مازم کوشکنجه ی منرا دیجاتی متی . رزم کوالزام لگانے وائے کا نام تک نہ تبایا جاتا تھا۔اُسے کسی قانون

ہرطرف لکے رہتے تھے''۔ یا پائی عدالت کی حدو دارحنی کی توم لوئ موقع ابتدے نہ جانے ویا جاتا تھا : قانون رىيا دُالاً كما تها . كر حرَّتحن تنظ موتاتها . أسه بروقت ابك نيا انتشنا على كريخ كى صرورت موتى متى -اساقت كومجمع الأكله وس كومقاملة خاص خاص رعائبین حال تهین تومجع الاکلیروس بهی مقابله اسافف ستغيض تها على ندائقياس اساقت خانقا بين وا عام انتخاص نائیان ما یا کے استعمال سے سننظ تھے غرمن استناکا ملساريا يا معدس كي حواش علب نعت كيطرح كه يرختم ووتابي منها-يا وربون كومظالم لمئ بشاجس كاباب متيان ثبي يايكامهندس تهانه صرف فلإلم ط کے فلسفہ کی شارح ہتی ۔ لمِکہ ایالونٹیس اور تصانيف برببي أشنع عالمانه نترحين لكهي تهين سرر وزاسك مدرسة مان امرا واحیان کے رہون کا ایک ہجوم رہنا تہا اورا روضع ویژبین امس کی شاگر دی کا دم بهرتے تھے جن سائل پرآ رین ببوتی نهین وه وهی معے مین جن بردیمیتندسے بحث موتی جلی ليكن آج مك عل نهين موسكے - بعن" مين ميا مون كون بو مان جون ١٠ ورميرے علم كى كما حديث المائ ميشاا ورسائرل ايك كوهلم حكمت من سجرد وسرك كوجل وعمر

مکانت لکوئ کے تھے۔ گهرون مین دو وکش بهی مذمورتے تھے۔ بدر رومین بالکل موجو و زنهمین - ا ورصفا نی کامطلق انتظام نه تها م كارے سے ليے موے مركندون كى كوئريان - مدرسے اور سافتن شرون کے گہر۔ بے دو دکس کے بے رونق دہوان دالم انگیشہان جرۇن-كىتىلون - اورىسورن سى بىرے بردے خىمانى اور اخلاقى غلاظمتوں کے بہت ۔ سر دی ہے بچنے کے لئے اعقا رکے گر درال کا لیٹے ہوئے مٹیے ۔ بخار سے سکتے ہوے کسان کے لئے عالمول وسال ں عارہ گری کے سوا ا ورکسی تدسر کا نٹونا۔ان سب باتونکو ہو ترموئے پیو نکرمکن تھا۔ کہ آیا دی میں ترقی ہوسکے۔ اقوا مرکی ہا دی حالت ک صلاح وترقی کے لئے کوئی نتیجہ خزوستقل بالذات تدمیر مایا وُن کم ت سے اختیار نہیں کی گئی۔ ان کے نشو وناعقلی کے لئے کوئی طا عمل من منين لا باكما - اور ألما أننين اك بره لمكه جابل مطلق دكنتم ىشىنى كى كى مىدلون يەھىدا ن گذر تى ھائىكىن - لىكىن كسالون مالت کہیت کے حوایون سے بہتر نہونے یائی۔ وسائل نقل وحوکت ا ور ذرا بع رسل درسائل کوجر توسیع خیا لات کے معد و عین جواکر آبہم عامد وغیرمتوک رہنے ویاگیا۔ آیا دی کا اکثر صدابساتها جیے ساری عم اسے کرسے قدم نکالنے کا اتفاق مذہوا-اس بدنسیب طبقہ کونظال مالت کی ائمیریتی مذمسی ترقی کی توقع - افلاس کے سندیاب اور قعط

نف سے مشورہ لینے کی اجازت تک نہ دیجاتی تنی اس محکمہ دفیعیا نه وا دنتی نه ننسه ما یو- ا منسران محکمه یعنی ارکان اصتباب سرحکم تفای رحم دلبینت کو ول مین مطلق نه آنے دمین - ملزم کاعق*عا بگر*نسو بیس*ٹے تو*م رنا بھی ہے۔ وولاحصل تھا۔ ماز مرکے ناکر وہ گنا ہ خاندان کا مال ہنا عنبطكرابياعاً ما تفا حبهين سعة ولايا ياكے خزارز مين حلاحا ما نها او رہے سے ارکان احتساب اپنی ووزخ کی تواضع کرتے تھے۔ ما مای نوسینٹ تالٹ کا قول تھا۔ کہ ملاحدہ کی اولا د کی صرف حالے شی عاہئے۔ اور وہ ہی محض بہ تقاضاے ترجم- نتیجہ بیہ ہوا کہ خولس تا ہے ۔ ڈاکو نا ما وُن کنے اس مقدس عدالت کے لوٹ کے مال سے لينے خاندانون كو نهال اور الامال كرديا - اور اركان احتساب كوتر برر وزاس کی بدولت ترلقے کمتے رستے تھے۔ بزار رس تک آبا دی بورب کی مدرسنے کو اسباب ابكسيقدرزيا وه تفصيل و وضاحت كے سائتدائ مدا فعانہ قو تونكی وعیت پر نظر ڈالتے ہین ۔ حنہون سے بورب کی آبا وی کو ایکمزار م ىك مالت جمود وسكول من زكها - بر اعظم بورب كى سلم كالبت برا صدلت و دق اور بے را و خبکارن سے گرا ہوائھا۔ کبین کہیں رام خانقامین اورسبتهان آبا دستین نشیبی مقامات اور دربا و ک<sup>ور و</sup>لوان ما نب سنیکر ون میل کمبی و لدلین بهیلی موئی تتین جن مین سے إنا إن كل تكل و ور وورتك وبالهيلات تعي سيرس ا وركندن من

نكابي- اورا فرلقة سے دوزخ مل كو بشت نيايا - اورتحقیقات صحراین عابنين للف كبين- امر كميه - اور اسطر لميا - دوبراعظمون كاسداكزالم ما ن جوكهون كے كا م تھے - اورسب سے آخر مصیب السنوفط کے دریافت کرنے کا تھا۔ ، ورعلی تحقیقا تون کی بابت **جانفشا بنیون کی کوئی انتها نهیین مهزب** نسا<sup>ن</sup> نفالی سخیرکائنات کے پیچیے ٹرا ہواہے ۔ پہلے وحثیون کی مردوری وقع کہا ب قدرتی شیارے کا ملیاجا تا ہے - ہرقسم کے علم اورفن اورمنعت ی ترقی روزا فزون ہے ۔ اس تہذیب کا آغاز غلالم ی کی ترقی اور وقتی اقوام کی بربا دی سے ہوا اور نتیجہ مید بیدا ہواجس کا انتخاب ذیل میں ۱-۱ نسان کی ضرور مین شرمبنی جاتی ہیں .معاشرت نهاست قیمتی موکی ہجز ا- نئی نئی ایجادون سے انسان کو میوسناک بنا و ما۔ مع عَلَمِين زياده خوز مزمع ولي بين مبلح انسان حراث سے بقالم انسان رُنا تمّا - اب جرات کی صرورت نہیں - علم اور قوا عد کا مقالمہ ہے -ہم ۔ انسانی قوار دماغی بارسے کمز ورموتے جاتے ہیں اورجرات کی ہوتی ۵- تاجرا وراخیار دنیامین سے زیادہ مالدار موتے جاتے بین امراکم موتے جاتے ہیں۔ y \_سلطنتن بابهي مقابله سيه زير بار موتي دين-

ا ندفاع کے لئے بڑے بیامہ پر کوئی تجویز یہ سوحی کئی وہا کو احازت تھی كحكے بندون جہان جاہے۔ بہرے اورحس شهر رجاہے جہا یہ ارے بهت ہی روک ٹوک ہوئی۔ توکسی یا دری نے دو جار لاطینی دعا میں بربرا بُری خوراک <sub>-</sub> ناقص بیاس اورنا کا فی مکان - مراسراینا افرکئے <u>جلے گئے</u> کا نتیج بهدموا کرا کیزارسال کے معدلورپ کی آبادی دکنی ہی انتخاب مندرجه بالا منرارساله فروغ مذمهب عيسوى كاسبح اورأى مرکا ایک اجالی انتخاب اس سے پیلے اسلامی فلافنون کی نوسوسال ر ما مذکا درج بروچکاہے - إن دولون کامقا لمبرا درموازنہ کرنے سے عام متيح لما مرموكا-بینے اسلام کے حمد رسالت - اور خلافت راٹ دو کے حالات کا نذکرہ اسلام کے تمدنی دورہے پہلے لکمانیے - ان کے لکینے کا معالیہ نذکرہ اسلام کے تمدنی دورہے درسالت اورخلافت راشده کا زه نشیوع اسلام کاہے۔ بائے خود مرشخص ہواندازہ کرسکتا ہے کہ اسلام مرور سمنیرخورزی ورحرسے بہیلا۔ یا اُس مین فی نفسہ کوئی خوبی تبی اورالیسے اشخاص عربا وصعف استطاعت بحض درونشا ند زندگی سبرکرتے تھے۔ وہ ج ورظاروا ركد يحق تھے -ہاں سے تہذیب پورپ کا ذکر شروع کیا جاتا ہے۔ بیدوہ تہزیت جس نے عارسورس تک نئے برعظم اور نئے نئے جزیرہ ڈموندوم

، بور**ب مین سخت عیب الحاد ا ورا خلاق کے** وردنيا مين مطلق العنان ازا دى إورانتها ورح كى مسا وات بسيلات بنیرزیب کی شرکت کے ہیہ تہذیب کبھی نوع انسا ن کے کئر فائدہ تهذيب برواجب ہے كرنربب كواس كي حقيقت دريافت كرنكم بدعليجده ركحيه علمي سانجيسيه نذربب بنايبي اور مذائس سانجدمين وبل سخاہے۔اس علدرآ مرسے زمرب خراب موجائی کا جسطے انان ے گئے غذا . لیکس مکان طبعی خرورت سے واحب ہے آمیطرح زہب جہانی وروحانی اصلاح کے لئے لازمہ نربب مین عام پند ہونے کی قابلیت ہے۔کیونکہ وی ب بین زیب کا عالمگر اثری - تهذیب ایک فاص علیم م**افته کا نجرمه اور تحقیقات ہے ۔** وحشٰی۔ نیم وحشٰی مذات سے عور کتم ہو اس سے منتفع ہونے کا قصد کرتے ہیں۔ ملکہ مشتر تہذیر انفاع گرزگرتے ہیں۔ اسلنے ایک عام بسند حرکو تہذب کو وائ نالدنیازیاننین ہے ۔ قوم می*ن تحد کرنے کی کوئی شنے* اقی نہ رہیے گو مرشخص ندمبی موسختاہ بے - گرفلسفی حکیم محقق نہیں ہوسکتا۔ قدرت مرشخص ندمبی موسختاہ بے - گرفلسفی حکیم محقق نہیں ہوسکتا۔ قدرت عام عطيب محروم كرنانه جائب -

ے ۔ وحتی اورغربا ہتذہب کے ساتہ بنین عل سکتے وہ معدوم ہو ترحاتر ہین ۸-آمادی رابی حاتی ہے - اور رزق کران ہوتا حاتا ہے 4 - مها وات اور آزا دی اعتدال سے گذر کرخط ناک موتی عاتی، ن - نهلت - زارکست - سوشلسٹ اسی تهذیب کی تعلیم سے پیا مور ہن مہ ہ مکومتون کے مٹانے کے درہے ہیں -۱۱ - جمهورت کی صدا مرط ف سے آرہی ہے - اوراہم مشت منحون مو ۱۶- تهذیب بورپ سے الحاد دیٹا مین پہلتا جا باہے ۔ اورافلاق مری عدوم ہوتا ما یاہے۔ افسوس ہے کر تہذیب نے تحقیقات علمی میں کا بانفيثا ننان كبين اور مدبب كمونا واسترجه طرا اورائسر توبات كا رنگار مرد و دخلان کها اور نوع انسان کوا دس تعطی سے محووم کما ر تبذیب نے اپنے نفس کے لیے آرام اور راحت اور سا ما ان عیر ب کی مهیاکیا - اور فرمب کاخون کرنے وقت بیدر حمر مذا یا کردیم سون نے اپنی جان پر کہیں کر رہد کا رخامہٰ دوسری دنیا کی انجام بنی بے خیال سے نیایا تیا - اورا فلاق کی کمیسی عمدہ مثالین حیورین ۔ تہذو د نیایی قدمه نشانیان ژمبونده ژمبونده کربکالین- ۱ ورنایخ کی ناریکی پر ب سے قدیم ہے اُسکو فاک میں ملا ویا -مهابدعا صرف ندسب كي حتيقت اوراسكے انتفاع ثابت كرنے كا م ورآینده مخفظ کاہے - اُسی کے ضمن میں سیدا ور نذکرہ ہے مقاباله وازنہ کی عرض سے ورج کردئے گئے ہیں۔ میری دائے یہ ہے